

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen Rada) v rámci své působnosti dané ustanoveními § 5 písm. b) a § 12 - § 19 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů (dále jen zákon č. 231/2001 Sb.), a podle ustanovení § 67-69 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, vydala toto

rozhodnutí:

I.

Rada **uděluje** společnosti ULTRAVOX s.r.o., IČ: 49702785 se sídlem Masarykova 746/404, 252 19 Rudná licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Radio Ethno s využitím souboru technických parametrů Praha – Zelený Pruh 90,7 MHz / 100 W na dobu 8 let od právní moci tohoto rozhodnutí.

Časový rozsah vysílání: 24 hodin denně

Územní rozsah vysílání: dle souboru technických parametrů Praha – Zelený Pruh 90,7 MHz / 100 W, souřadnice [LON/LAT] WGS 84: 14E2554 / 50N0225.

Základní programová specifikace a další programové podmínky:

Hudební stanice specializovaná na etnickou hudbu a world music, zpravodajství a informační servis s akcentem na multietnické soužití v hlavním městě.

Programové podmínky představující program a programovou skladbu jsou obsaženy v textu přílohy č. 1 o jednom listu.

Příloha č. 1 o jednom listu, a příloha č. 2 (Přehled rozhlasových stanic zachytitelných v Praze) o dvou listech, tvoří nedílnou součást tohoto rozhodnutí.

II.

1. Rada **z a m í t á** žádost o udělení licence s využitím souboru technických parametrů Praha – Zelený Pruh 90,7 MHz / 100 W společnosti ALL STARS AGENCY s.r.o., IČ: 27235751, se sídlem Moskevská 1523/63, 101 00 Praha 10.

2. Rada **z a m í t á** žádost o udělení licence s využitím souboru technických parametrů Praha – Zelený Pruh 90,7 MHz / 100 W společnosti CAMPUS MEDIA s.r.o., IČ: 27654141, se sídlem Vaníčkova 7, 160 17 Praha 6.

3. Rada **z a m í t á** žádost o udělení licence s využitím souboru technických parametrů Praha – Zelený Pruh 90,7 MHz / 100 W společnosti ČERNÁ HORA - MEDIA s.r.o., IČ: 64259196, se sídlem Jihošlovanská 36, 531 01 Trutnov.

4. Rada **z a m í t á** žádost o udělení licence s využitím souboru technických parametrů Praha – Zelený Pruh 90,7 MHz / 100 W společnosti dada media s.r.o., IČ: 26481006, se sídlem Branišovská 187/16, 143 00 Praha 4.

5. Rada **z a m í t á** žádost o udělení licence s využitím souboru technických parametrů Praha – Zelený Pruh 90,7 MHz / 100 W společnosti INTERSONIC spol. s r.o., IČ: 26967910, se sídlem T. G. Masaryka 13, 690 02 Břeclav.

6. Rada **z a m í t á** žádost o udělení licence s využitím souboru technických parametrů Praha – Zelený Pruh 90,7 MHz / 100 W společnosti Londa, s.r.o., IČ: 49241931, se sídlem Křemencova 4, 110 00 Praha 1 – Nové Město.

7. Rada **z a m í t á** žádost o udělení licence s využitím souboru technických parametrů Praha – Zelený Pruh 90,7 MHz / 100 W společnosti MAX LOYD, s.r.o., IČ: 25111671, se sídlem Wenzigova 4/1872, 120 00 Praha 2.

8. Rada **z a m í t á** žádost o udělení licence s využitím souboru technických parametrů Praha – Zelený Pruh 90,7 MHz / 100 W společnosti M.I.B. production service s.r.o., IČ: 27215890, se sídlem Papírenská 1, 166 11 Praha 6.

Odůvodnění:

Rada dne 20. dubna 2007 vyhlásila v souladu s ustanovením § 15 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. licenční řízení o udělení licence k provozování rozhlasového vysílání šířeného prostřednictvím pozemních vysílačů – souboru technických parametrů Praha – Zelený Pruh 90,7 MHz / 100 W. Lhůta pro podání žádostí o udělení licence byla stanovena do 31. května 2007, do 16:00 hod.

O udělení licence s využitím předmětného kmitočtu včas požádali Radu tito účastníci řízení (uvedení podle abecedního pořadí): ČERNÁ HORA - MEDIA s.r.o., dada media s.r.o., LH TRADE, a.s., LONDA, s.r.o., MAX LOYD s.r.o. a M.I.B. production service s.r.o. Všichni účastníci řízení zaplatili správní poplatky ve výši 15.000,- Kč podle zákona č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích.

Rada dne 2. července 2007, podle ustanovení § 14 odst. 5 zákona č. 231/2001 Sb., vyzvala žadatele k odstranění nedostatků žádosti a stanovila lhůtu k jejich odstranění do 15 dnů od doručení výzvy. Zároveň zastavila řízení se společností LH TRADE, a.s. pro zjevnou právní nepřípustnost, která spočívala ve skutečnosti, že její akcie znějí na majitele, čímž se dostala do rozporu s ustanovením § 3a odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb.

Rada v souladu s ustanovením § 16 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. nařídila veřejné slyšení, které se konalo dne 9. října 2007.

Na základě podaných žádostí, včetně doplnění k výše uvedené výzvě, a údajů o účastnících řízení, Rada dospěla k závěru, že všichni účastníci splňují předpoklady pro účast v licenčním řízení podle ustanovení § 13 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. a že jejich žádosti o udělení licence obsahují náležitosti podle ustanovení § 14 zákona č. 231/2001 Sb.

Rada po prvotním přezkoumání včasnosti a řádnosti podání žádostí o licenci posuzuje žádosti podle kritérií, jejichž taxativní výčet obsahuje ustanovení § 17 zákona č. 231/2001 Sb.. Rada nemá povinnost zvlášť účastníky licenčního řízení o kritériích poučovat, není oprávněna stanovit nad rámec zákona ještě další kritéria a není ani oprávněna s ohledem na kogentní charakter ustanovení posuzovat jen některá z uvedených kritérií.

Je zřejmé, že kritéria hodnocení žádostí o udělení licence nejsou exaktně měřitelná, čili zákon v rámci správního uvážení ponechává na Radě, aby kritéria aplikovala a splnění kritérií porovnávala a zhodnotila. Podle ustanovení § 17 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. při rozhodování o udělení licence Rada hodnotí:

- a) ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání, včetně výsledků dosavadního podnikání žadatele v oblasti rozhlasového a televizního vysílání, pokud v této oblasti podnikal,
- b) transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele,
- c) přínos programové skladby navrhované žadatelem o licenci k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového nebo televizního vysílání na území, které by mělo být rozhlasovým nebo televizním vysíláním pokryto,
- d) zastoupení evropské tvorby (§ 42), tvorby evropských nezávislých producentů a současné tvorby (§ 43) v navrhované programové skladbě televizního vysílání, jde-li o licenci k televiznímu vysílání,
- e) přínos uchazeče pro rozvoj původní tvorby,
- f) v televizním vysílání připravenost žadatele opatřit určité procento vysílaných pořadů skrytými nebo otevřenými titulky pro sluchově postižené,
- g) přínos žadatele k zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin v České republice.

Volná úvaha Rady není zcela libovolná a je třeba, aby rozhodnutí bylo přezkoumatelné. Rada je povinna se uvedenými kritérii zabývat, opatřit si za tím účelem i potřebné důkazní prostředky, provést jimi důkazy, vyvodit z těchto důkazů skutková a právní zjištění a následně při respektování smyslu a účelu zákona dospět při dodržování pravidel logického vyvozování k rozhodnutí.

Za účelem podrobnějšího a úplnějšího posouzení žádostí účastníků řízení z pohledu skutečností významných pro rozhodnutí Rady si Rada předem pro jednotlivé zákonné skutečnosti stanovila následující dílčí kritéria:

- 1) k § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – ekonomická připravenost
 - základní ekonomický rating žadatele (ekonomická stabilita, ekonomické zdraví, ekonomické postavení, pověst, a věrohodnost žadatele),
 - výše základního kapitálu
 - struktura a množství prostředků vyčleněných na investici do vysílání
 - stadium existence žadatele
 - schopnost žadatele zahájit vysílání ve stanoveném (zákoněm) termínu
 - finanční zajištění vysílání
- 2) k § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – organizační připravenost
 - smluvní zajištění předpokladů k zahájení vysílání
 - navrhovaná organizační struktura žadatele

- personální vybavenost nezbytnými odborníky
- schopnost a připravenost zahájit vysílání ve stanoveném (zákonném) termínu
- 3) k § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – technická připravenost
 - vybavenost žadatele technickými prostředky
 - přístup žadatele ke zkoordinované kóťě
 - schopnost žadatele zahájit vysílání ve stanoveném (zákonném) termínu
- 4) k § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – výsledky dosavadního podnikání žadatele v oblasti rozhlasového vysílání, pokud v této oblasti podnikal
 - ekonomické výsledky podnikání uchazeče
 - dodržování právních předpisů a etických norem platných v oboru
 - plnění licenčních podmínek
 - přínos rozvoji původní tvorby
 - přínos rozvoji kultury menšin
- 5) k § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb.
 - právní forma žadatele
 - stabilita vlastnických vztahů žadatele
 - právní forma zakladatele či společníka žadatele s největším podílem
- 6) k § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb.
 - předpoklad rozšíření a obohacení programové skladby
 - předpoklad získání si okruhu posluchačů pro žadatelem navrhovanou programovou skladbu
- 7) k § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.
 - vlastní původní tvorba žadatele
 - podmínky pro splnění žadatelem deklarovaných záměrů
 - ochota a způsobilost žadatele přispívat nad rámec svých povinností jiným tvůrcům
- 8) k § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb.
 - hodnocení druhu a počtu menšin, na něž se žadatel hodlá zaměřit
 - konkrétní potřeby menšin, které žadatel hodlá uspokojovat
 - čas vyhrazený ve vysílání menšinám.

Podklady pro rozhodnutí Rady představovaly zejména obsah a přílohy samotných žádostí o udělení licence, protokol z veřejného slyšení, rozbor programové skladby vysílání rozhlasových stanic zachytitelných na území, pro něž má být licence k vysílání udělena, skutečnosti známé Radě a jejím členům z jejich úřední činnosti a zejména objektivizované a hmotně zachycené hodnocení žádostí členy Rady podle zákonných skutečností významných pro rozhodnutí a podle v jejich rámci Radou stanovených dílčích kritérií. Takto shrnuté podklady jsou podle přesvědčení Rady dostatečné pro její rozhodnutí.

V souladu s vnitřním předpisem přijatými pravidly pro postup v licenčním řízení Rada za pomoci shora uvedených dílčích kritérií objektivně zhodnotila míru naplnění jednotlivých skutečností významných pro rozhodnutí Rady v jednotlivých žádostech. Hodnocení prováděli jednotliví členové Rady na stupnici nesplňuje – splňuje částečně – splňuje, přičemž výsledky hodnocení byly zaznamenávány v hodnotícím archu (záznamu vypracovaném vedoucím Úřadu Rady).. Syntézou těchto objektivizovaných dílčích hodnocení dospěla Rada ke komplexnímu zhodnocení jednotlivých žádostí z pohledu naplnění všech významných skutečností podle ustanovení § 17 zákona č 231/2001 Sb.

Toto komplexní zhodnocení jednotlivých žádostí pak představovalo hlavní podklad pro rozhodování Rady o vlastním udělení licence, uskutečněné v souladu s ustanovením § 18 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. na neveřejném zasedání Rady hlasováním.

Na základě všech v řízení shromážděných podkladů a po důkladném zvážení obsahu všemi účastníky řízení podaných žádostí o udělení licence Rada rozhodla udělit licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Radio Ethno s využitím souboru technických parametrů Praha – Zelený Pruh 90,7 MHz / 100 W na dobu 8 let od právní moci tohoto rozhodnutí účastníku řízení uvedenému ve výroku I. tohoto rozhodnutí – **ULTRAVOX s.r.o.**

Rada o udělení licence rozhodla 10 hlasy svých členů z 13 přítomných, čímž naplnila požadavek minimálního počtu 9 hlasů členů Rady podle ustanovení § 8 odstavce 2 zákona č. 231/2001 Sb. Licenci Rada udělila na dobu 8 let od právní moci tohoto rozhodnutí, v souladu s ustanovením § 12 odst. 5 zákona č. 231/2001 Sb.

Po provedeném důkladném a objektivizovaném hodnocení žádosti účastníka řízení, jemuž byla licence

udělena, vyplynuly zejména následující důvody, kterými se Rada při udělení řídila:

Účastník řízení **ULTRAVOX s.r.o. s.r.o.** požádal o udělení licence k provozování hudební stanice specializované na etnickou hudbu a world music, zpravodajství a informační servis s akcentem na multietnické soužití v hlavním městě Praze, s cílovou skupinou definovanou nikoli věkem, ale společným zájmem posluchačů o kvalitní specifickou hudební produkci a obecně kulturní souvislosti moderního životního stylu, který si uvědomuje své kulturní kořeny.

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. Co se týče ekonomického ratingu, struktury a množství prostředků vyčleněných na investici do vysílání, jeho finančního zajištění a schopnosti žadatele zahájit vysílání ve stanoveném termínu, ve všech těchto bodech Rada považuje projekt za věrohodný, postavení žadatele za stabilní a ekonomickou připravenost jako celek za velmi dobrou. Veškeré technické investice a provoz bude společnost financovat z vlastních provozních zdrojů. Pokud jde o organizační připravenost, žadatel je plně organizačně a personálně připraven zahájit vysílání v zákonem stanovené lhůtě, jeho personální vybavení je dostatečné a Rada konstatovala, že skýtá předpoklad schopnosti a připravenosti zahájit vysílání ve stanoveném termínu. Stejně tak technickou vybavenost žadatele Rada shledala víc než dostatečnou

Žadatel podle hodnocení Rady rovněž jasně naplňuje kritéria transparentnosti vlastnických vztahů ve společnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., tato společnost má jediného společníka pana Petra Žantovského

Co se týče přínosu navrhované programové skladby k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., formát programu žadatele podle názoru Rady přináší do regionu zcela nové programové prvky, které v Praze schází. Rada významně ocenila zaměření na zpravodajství obohacené o specializované autorské pořady, mapující historii i současné trendy, jednak hudební produkci, která tvoří zejména world music, lidová hudba, ethno a spřízněné žánry, která je svým pojetím i složením (africká, arabská, asijská, keltská, irská, francouzská, španělská, portugalská a iberoamerická hudba atd.) zcela jedinečná.

Pokud jde o přínos uchazeče pro rozvoj původní tvorby ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb., Rada považuje přínos programu Radio Ethno v podpoře domácí tvorby za nesporný, zejména v oblasti workshopů pro autorské a novinářské talenty, kterým umožní kontakt s mediálním prostředím a profesí.

Ohledně přínosu žadatele k zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin v České republice ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb. Rada velmi výrazně ocenila skutečnost, že program Radio Etno uspokojuje také posluchače z ciziny dlouhodobě zde žijící, pocházející z různých částí světa – jižní a jihovýchodní Asie, Indie, Čína, Vietnam, arabské a africké země, stejně jako z Evropy a Ameriky.

Poté, co Rada jednotlivě zhodnotila všechny skutečnosti významné pro rozhodnutí o žádostech o udělení licence a provedla vzájemné porovnání, dospěla k závěru, že zákonná, Radou zkoumaná, kritéria pro udělení licence v nejvyšší míře naplňuje právě žádost společnosti ULTRAVOX s.r.o. Při srovnání jednotlivých kritérií absolutně vyniká nad ostatními účastníky řízení zejména v hodnocení přínosu navrhované programové skladby k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb. a v hodnocení přínosu žadatele k zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. g), velmi pozitivně (a zároveň příznivěji než u většiny ostatních účastníků) jsou hodnoceny také významné skutečnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb., v hodnocení podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) a b) byla hodnocena obdobně kladně nebo lépe než ostatní žadatelé. Žádost ULTRAVOX s.r.o. je komplexní a vyvážená, ve většině dílčích kritériích překonává ostatní účastníky a nemá výrazné slabiny ani jako celek.

Po přijetí rozhodnutí o udělení licence Radě nezbylo, než se transparentním a přezkoumatelným způsobem vypořádat s hodnocením a odůvodněním svého hodnocení ve vztahu k neúspěšným žadatelům.

Rada se vypořádala s žádostí účastníka řízení **ALL STARS AGENCY s.r.o.**, který požádal o udělení licence k provozování rozhlasové stanice SEEJAY Radio se zaměřením na DJs a posluchače mixu taneční hudby s tuzemskou i mezinárodní podporou s věkovým rozsahem primárně 15 – 35 let.

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. Žadatel není provozovatelem rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů. Organizační připravenost žadatele je dobrá, Rada vnímá také technickou a personální připravenost žadatele jako uspokojivou.

Pokud jde o transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., nemá Rada žádné námítky, žadatel má jediného (100%) vlastníka.

Ohledně přínosu programové skladby navrhované žadatelem k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., Rada konstatovala, že předložený projekt představuje rozhlasové vysílání, s jednoznačnou podporou taneční DJ hudby a souvisejících stylů v celistvém a příjemně znějícím celku. Rada však zjistila, že obdobné formáty však jsou již v regionu zastoupeny (např. vysílání programů RADIO 1 a FREKVENCE 1), a tak přínos tohoto projektu je nižší než v případě vítězné žádosti ULTRAVOX s.r.o.

Tento projekt lze ocenit po stránce naplnění kritéria přínosu uchazeče o rozvoj původní tvorby ve smyslu § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb, žadatel již 12 let podporuje mladé autory taneční hudby.

Rada také nemá námitek ke kritériu přínosu k zajištění rozvoje menšin v České republice ve smyslu § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb, je si vědoma nabídky vysílání určitých prvků z cizích jazyků, tedy pro menšiny jazykové. Přesto bylo toto kritérium hodnoceno méně příznivě než v případě vítězného projektu ULTRAVOX s.r.o.

Rada je tedy přesvědčena, že žadatel ALL STARS AGENCY s.r.o. neuspěl zejména v hodnocení významných skutečností podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) a g) zákona č. 231/2001 Sb., příznivěji jsou hodnoceny významné skutečnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a), b) a e) zákona č. 231/2001 Sb., avšak zákonná (Radou hodnocená) kritéria pro udělení licence nebyla naplněna v takové míře, jako je tomu v případě úspěšné žádosti ULTRAVOX s.r.o.

Rada se také vypořádala s žádostí účastníka řízení **Campus Media s.r.o.**, který požádal o udělení licence k provozování rozhlasové stanice Sport FM se zaměřením na sportovní zpravodajství a publicistiku.

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. Žadatel není provozovatelem rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů. Organizační připravenost žadatele je dobrá, Rada vnímá také technickou a personální připravenost žadatele jako uspokojivou. Zároveň si je vědoma skutečnosti, že jediný vlastník žadatele, který má poskytnout prostředky pro provoz rádia je financován převážně z členských příspěvků

Pokud jde o transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., nemá Rada žádné námítky, žadatel má jediného (100%) vlastníka, kterým je Studentská unie ČVUT.

Ohledně přínosu programové skladby navrhované žadatelem k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., Rada konstatovala, že předložený projekt představuje rozhlasové vysílání, s převahou sportovního zpravodajství, hudební formát rádia je soft rockový. Rada si je vědoma odlišnosti tohoto projektu, je však třeba si uvědomit, že zprávy ze sportovních přenosů jsou hojně zastoupeny v programech ostatních provozovatelů, a taktéž hudební formát patří mezi nejhojněji zastoupené, a tak přínos tohoto projektu je nižší než v případě vítězné žádosti ULTRAVOX s.r.o.

Tento projekt navíc nelze vůbec ocenit po stránce naplnění kritéria přínosu uchazeče o rozvoj původní tvorby ve smyslu § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb, z důvodu nepřezkoumatelnosti (nedoloženo v projektu).

Rada přijala argumentaci žadatele ke kritériu přínosu k zajištění rozvoje menšin v České republice ve smyslu § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb, který uvádí, že oslovuje sportem všechny bez ohledu

na věk, barvu pleti či národnosti. Přesto bylo toto kritérium hodnoceno méně příznivě než v případě vítězného projektu ULTRAVOX s.r.o.

Rada je tedy přesvědčena, že žadatel Campus Media s.r.o. neuspěl zejména v hodnocení významných skutečností podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) e) a g) zákona č. 231/2001 Sb., příznivěji jsou hodnoceny významné skutečnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a), b) zákona č. 231/2001 Sb., avšak zákonná (Radou hodnocená) kritéria pro udělení licence nebyla naplněna v takové míře, jako je tomu v případě úspěšné žádosti ULTRAVOX s.r.o.

Rada se vypořádala s žádostí účastníka řízení **ČERNÁ HORA – MEDIA s.r.o.**, který požádal o udělení licence k provozování hudební stanice s lokálním zpravodajstvím Radio Černá Hora.

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. Žadatel je provozovatelem rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů, a to na kmitočtech Broumov 87,6 MHz / 0,05 kW, Harrachov 87,6 MHz / 0,02 kW, Hradec Králové 96,2 MHz / 0,1 kW, Jičín 87,6 MHz / 0,05 kW, Králupy 87,8 MHz / 1 kW, Liberec 87,6 MHz / 0,05 kW, Mladá Boleslav 87,6 MHz / 0,1 kW, Pardubice 92,6 MHz / 0,1 kW, Pec pod Sněžkou 87,6 MHz / 0,02 kW, Trutnov 105,3 MHz / 3 kW a Trutnov 87,6 MHz / 0,2 kW.

Ekonomickou, organizační a technickou připravenost shledala Rada jako uspokojivé, tedy kritérium splňující. Žadatel má zkušenosti se stavbou radioelektronických zařízení i s provozováním rozhlasového vysílání

Žadatel podle hodnocení Rady rovněž naplňuje kritéria transparentnosti vlastnických vztahů ve společnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., tato společnost má jediného (100 %) vlastníka.

Ohledně přínosu navrhované programové skladby k rozmanitosti stávající nabídky programů na pokrytém území podle § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb. Rada shledala, že předložený projekt odpovídá rozhlasové stanici s hudebním formátem hot AC v kombinaci s CHR. Informační složka je tvořena místním zpravodajstvím, kulturním a informačním servisem, sportovními nebo společenskými tipy. Rada shledala nabídnutý formát jako méně přínosný, některé z rozhlasových stanic v regionu již zastoupených mají formát obdobný (např. ve vysílání programů Kiss, RADIO HEY Praha, Rock Zone 105.9, EVROPA 2, FREKVENCE 1), v tomto dílčím kritériu je tak přínos programové skladby zamítnuté žádosti žadatele ČERNÁ HORA – MEDIA s.r.o. nižší než přínos vítězného žadatele ULTRAVOX s.r.o.

Pokud jde o přínos uchazeče pro rozvoj původní tvorby ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb., Rada shledala toto kritérium za uspokojující.

Ohledně přínosu žadatele k zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin v České republice ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb. Rada shledala, že účastník řízení nebude vyrábět pořady pro menšiny. Hodnocení tohoto dílčího kritéria je tak opět v případě zamítnuté žádosti žadatele ČERNÁ HORA – MEDIA s.r.o. výrazně nižší než přínos vítězného žadatele ULTRAVOX s.r.o.

Rada ve svém hodnocení žadatele ČERNÁ HORA – MEDIA s.r.o. příznivě zhodnotila významné skutečnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) a b) a e), méně příznivě pak hodnotila významné skutečnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) a také písmena g). Zákonná (Radou hodnocená) kritéria pro udělení licence tak nebyla naplněna v takové míře, jako je tomu v případě úspěšné žádosti ULTRAVOX s.r.o., a to ani při pohledu na jednotlivá dílčí kritéria, ani při hodnocení žádosti jako celku.

Rada se dále zabývala žádostí společnosti **dada media s.r.o.**, která předložila projekt vysílání hudebně zábavného s dramatickými prvky ve vysílání, se zaměřením na oblast pokrytí, s kulturním servisem rozhlasové stanice Limonádové RadiJO. Výrok o zamítnutí žádosti tohoto účastníka řízení o udělení licence odůvodňuje Rada zejména těmito skutečnostmi:

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. Žadatel není provozovatelem rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů. Organizační připravenost žadatele je dobrá, Rada vnímá také technickou a personální připravenost žadatele jako uspokojivou.

Pokud jde o transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., nemá Rada žádné námítky, žadatel má jediného (100%) vlastníka.

Ohledně přínosu programové skladby navrhované žadatelem k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., Rada konstatovala, že předložený projekt představuje hudebně zábavné vysílání, s výraznou orientací na kulturní servis a vůbec mluvené slovo a s hudebním formátem obsahujícím hudební produkci z 50. – 90. let, s širokým výběrem hudby zejména filmové, jazzu atd. Obdobné formáty však jsou již v regionu zastoupeny (např. vysílání programů ČRo 3 Vltava, RADIO 1, Classic FM), a tak přínos tohoto projektu je diskutabilní a nižší než v případě vítězné žádosti ULTRAVOX s.r.o.

Tento projekt lze ocenit po stránce naplnění kritéria přínosu uchazeče o rozvoj původní tvorby ve smyslu § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

Rada také nemá námitek ke kritériu přínosu k zajištění rozvoje menšin v České republice ve smyslu § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb, oceňuje speciální pořady o např. alternativních hudebních žánrech.

Rada je tedy přesvědčena, že žadatel dada media, s.r.o. neuspěl zejména v hodnocení významných skutečností podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., příznivěji jsou hodnoceny významné skutečnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a), b), e) a g) zákona č. 231/2001 Sb., avšak zákonná (Radou hodnocená) kritéria pro udělení licence nebyla naplněna v takové míře, jako je tomu v případě úspěšné žádosti ULTRAVOX s.r.o.

Rada se dále zabývala žádostí společnosti **INTERSONIC s.r.o.**, která předložila projekt rockového rádia pro mladé, hrající současný rock (new rock, emo, scileamo) ROCK JAM RADIO:

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. Žadatel není provozovatelem rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů. Organizační připravenost žadatele je dobrá, Rada vnímá také technickou a personální připravenost žadatele jako uspokojivou.

Pokud jde o transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., nemá Rada žádné námítky, žadatel má jediného (100%) vlastníka, společnost INTERSONIC spol. s r.o. ze Slovenské Republiky.

Ohledně přínosu programové skladby navrhované žadatelem k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., Rada konstatovala, že předložený projekt představuje hudební vysílání, s výraznou orientací na současné rockové trendy pro mladé. Obdobné formáty však jsou již v regionu zastoupeny (např. vysílání programů Radio Beat, RADIO 1, Radio HEY Praha), a tak přínos tohoto projektu je taktéž diskutabilní a nižší než v případě vítězné žádosti ULTRAVOX s.r.o.

Tento projekt lze ocenit po stránce naplnění kritéria přínosu uchazeče o rozvoj původní tvorby ve smyslu § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb., žadatel chce dát prostor ve vysílání mladým začínajícím interpretům.

Rada také nemá námitek ke kritériu přínosu k zajištění rozvoje menšin v České republice ve smyslu § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb, oceňuje zařazení vysílání hudby, kulturních událostí a zajímavostí pro menšiny.

Rada je tedy přesvědčena, že žadatel INTERSONIC s.r.o. neuspěl zejména v hodnocení významných skutečností podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., příznivěji jsou hodnoceny významné skutečnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a), b), e) a g) zákona č. 231/2001 Sb., avšak zákonná (Radou hodnocená) kritéria pro udělení licence nebyla naplněna v takové míře, jako je tomu v případě úspěšné žádosti ULTRAVOX s.r.o.

Rada se také zabývala žádostí společnosti **LONDA spol. s r.o.**, která předložila projekt metropolitního hudebně-informačního rádia ROCK ZONE. Výrok o zamítnutí žádosti tohoto účastníka řízení o udělení licence odůvodňuje Rada následně:

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. Žadatel je provozovatelem rozhlasového vysílání na kmitočtu Praha 105,9 MHz / 0,5 kW program Rock Zone 105,9 a také provozovatelem celoplošného programu RÁDIO IMPULS.

. Finanční prostředky potřebné k provozování rozhlasového vysílání má připraveny z vlastních zdrojů a příjmů. Organizační připravenost žadatele je podle mínění Rady dobrá, odpovídá organizační struktuře již úspěšně fungující rozhlasové stanice. Žadatel má podle názoru Rady dostatek technických komponentů a ostatní techniky potřebné k provozu rádia.

Pokud jde o transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., nemá Rada žádné námítky, žadatel má společníky Ing. Ivana Baťku (obchodní podíl ve výši 1/3 společnosti) a společnost EUROCAST GmbH Radio Ventura & Management (obchodní podíl ve výši 2/3 společnosti).

Ohledně přínosu programové skladby navrhované žadatelem k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., Rada konstatovala, že předložený projekt představuje 100% přebírání programu ROCK ZONE 105,9, jde tedy vlastně o kmitočty k pokrytí stávajícího programu. Rada však zhodnotila při pohledu na zastoupení hudebních stylů v programu (Hot AC s přesahem k CHR), že obdobné formáty přináší také rozhlasové programy již v regionu zastoupené. Jde zejména o programy RADIO 1, FREKVENCE 1, Rádio BLANÍK, Fajn Rádio, Radio Beat, RADIO HEY Praha. Z tohoto důvodu hodnotila Rada splnění tohoto kritéria méně kladně než je tomu u vítězného projektu ULTRAVOX s.r.o.

Rada tento projekt kladně zhodnotila po stránce naplnění kritéria přínosu uchazeče o rozvoj původní tvorby ve smyslu § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

Rada taktéž nemá námitek ke kritériu přínosu k zajištění rozvoje menšin v České republice ve smyslu § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb., v podobě zaměření na sociálně-kulturní skupinu, která není zcela mainstreamová, byť taktéž nebylo toto dílčí kritérium hodnoceno tak pozitivně jako projekt ULTRAVOX s.r.o.

Rada je tedy přesvědčena, že žadatel LONDA spol. s r.o. méně uspěl v hodnocení významných skutečností podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) a g) zákona č. 231/2001 Sb., příznivěji jsou hodnoceny významné skutečnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a), b), a e) zákona č. 231/2001 Sb., avšak zákonná, Radou hodnocená, kritéria pro udělení licence nebyla naplněna v takové míře, jako je tomu v případě úspěšné žádosti ULTRAVOX s.r.o., a to ani při pohledu na jednotlivá dílčí kritéria, ani při pohledu na žádost jako celek.

Rada se dále vypořádala s žádostí společnosti **MAX LOYD, s.r.o.**, která požádala o udělení licence k provozování informačního a hudebního rádia s orientací na metropolitní vysílání, se základní cílovou skupinou ve věku 15 – 29 let a rozšířenou ve věku 12 – 42 let.

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. Žadatel je provozovatelem rozhlasového vysílání programu DJ radio prostřednictvím vyslačů na kmitočtu Praha – Vinohrady 89,0 MHz/0, 158 W a v tomto oboru podnikání si vede dobře. Co se týče ekonomického ratingu, struktury a množství prostředků vyčleněných na investici do vysílání, jeho finančního zajištění a schopnosti žadatele zahájit vysílání ve stanoveném termínu, ve všech těchto bodech Rada považuje projekt za věrohodný, postavení žadatele za stabilní a ekonomickou připravenost jako celek za velmi dobrou. Veškeré technické investice a provoz bude společnost financovat z vlastních provozních zdrojů. Pokud jde o organizační připravenost, žadatel je plně organizačně a personálně připraven zahájit vysílání v zákonem stanovené lhůtě, jeho personální vybavení je dostatečné a Rada konstatovala, že skýtá předpoklad schopnosti a připravenosti zahájit vysílání ve stanoveném termínu. Stejně tak technickou vybavenost žadatele Rada shledala víc než dostatečnou

Žadatel podle hodnocení Rady rovněž jasně naplňuje kritéria transparentnosti vlastnických vztahů ve společnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., tato společnost má následující společníky: Michel Fleischmann, Kateřina Loydová (obchodní podíl obou je ve výši 33%) a RMC, s.r.o. (obchodní podíl ve výši 34%)

Co se týče přínosu navrhované programové skladby k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001

Sb., formát programu žadatele podle názoru Rady přináší do regionu nové programové prvky, které jsou v Praze zastoupeny jen slabě. Rada významně ocenila zaměření na obsáhlý pluralitní informační servis, jednak hudební produkci, která je ze 70% tvořena alternativní nekomerční menšinovou a ne mainstreamovou hudbou. Přesto Rada hodnotila splnění tohoto kritéria méně kladně než v případě úspěšné žádosti ULTRAVOX s.r.o.

Pokud jde o přínos uchazeče pro rozvoj původní tvorby ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb., Rada považuje přínos programu Info DJ v podpoře domácí tvorby za nesporný, byť ohodnocený méně pozitivně než v případě vítězné žádosti ULTRAVOX s.r.o..

Ohledně přínosu žadatele k zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin v České republice ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb. Rada velmi výrazně ocenila skutečnost, že součástí vysílání programu Info DJ je také tvorba a vysílání pro menšiny, konkrétně slovenskou, ruskou a polskou, do budoucna je plánováno rozšíření také o francouzskou a anglickou menšinu žijící v Praze. Potřebné informace pro menšiny zajistí zahraniční zpravodajové v mateřském jazyce. Taktéž je zastoupeno vysílání pro romskou menšinu v objemu minimálně 2,5 hodin vysílání týdně. Rada tento přínos ohodnotila pozitivně, byť méně než tomu bylo v případě žádosti ULTRAVOX s.r.o.

Rada je tedy přesvědčena, že žadatel MAX LOYD s.r.o. méně uspěl v hodnocení významných skutečností podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) e) a g) zákona č. 231/2001 Sb., příznivě jsou hodnoceny významné skutečnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a), b) zákona č. 231/2001 Sb., avšak zákonná, Radou hodnocená, kritéria pro udělení licence nebyla naplněna v takové míře, jako je tomu v případě úspěšné žádosti ULTRAVOX s.r.o., a to ani při pohledu na jednotlivá dílčí kritéria, ani při pohledu na žádost jako celek.

Rada se dále vypořádala s žádostí společnosti **M.I.B. production service s.r.o.**, která předložila projekt hudební stanice s lokálním zpravodajstvím a publicistikou JAZZ FM se zaměřením na cílovou skupinu 35 – 49 let s přesahy nahoru i dolů. Výrok o zamítnutí žádosti tohoto účastníka řízení o udělení licence odůvodňuje Rada zejména těmito skutečnostmi:

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. Žadatel není provozovatelem rozhlasového vysílání. Finanční prostředky potřebné k provozování rozhlasového vysílání má připraveny z vlastních zdrojů a příjmů. Organizační a technická připravenost žadatele je podle mínění Rady dobrá, odpovídá zkušenostem jediného společníka s provozováním rozhlasového vysílání programu Radio Černá Hora.

Pokud jde o transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., nemá Rada žádné námítky, žadatel má jediného (100%) společníka pana Martina Černého.

Ohledně přínosu programové skladby navrhované žadatelem k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., Rada konstatovala, že předložený projekt představuje rádio s jazzovým hudebním formátem. Rada však při pohledu na hudební formát seznala, že obdobné formáty (v části) přinášejí také rozhlasové programy již v regionu zastoupené. Jde zejména o programy ČRo 3 Vltava, RADIO 1 a Classic FM. Z tohoto důvodu hodnotila Rada splnění tohoto kritéria méně kladně než je tomu u vítězného projektu ULTRAVOX s.r.o.

Rada tento projekt kladně zhodnotila po stránce naplnění kritéria přínosu uchazeče o rozvoj původní tvorby ve smyslu § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

Rada taktéž nemá námitek ke kritériu přínosu k zajištění rozvoje menšin v České republice ve smyslu § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb., v podobě oslovení kulturní menšiny příznivců jazzové hudby, byť taktéž nebylo toto dílčí kritérium hodnoceno tak pozitivně jako projekt ULTRAVOX s.r.o.

Rada je tedy přesvědčena, že žadatel M.I.B. production service s.r.o. méně uspěl v hodnocení významných skutečností podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) a g) zákona č. 231/2001 Sb., příznivěji jsou hodnoceny významné skutečnosti podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a), b), a e) zákona č. 231/2001 Sb., avšak zákonná, Radou hodnocená, kritéria pro udělení licence nebyla naplněna v takové míře, jako je tomu v případě úspěšné žádosti ULTRAVOX s.r.o., a to ani při pohledu na jednotlivá dílčí kritéria, ani při pohledu na žádost jako celek.

S výše uvedenými výroky pak přímo koresponduje záznam o bodovém hodnocení žadatelů vyhotovený vedoucím Úřadu Rady, ve kterém jsou zaznamenány výsledky hlasování členů Rady o kvalitě a míře naplnění jednotlivých zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady v jednotlivých podaných žádostech (pořadí hodnocení žádostí bylo losováno). Za účelem přezkoumatelnosti procesu hodnocení žádostí byly v tomto písemném záznamu objektivně zachyceny výsledky hodnocení žádostí jednotlivými členy Rady a Radou jako celkem. Tento záznam pak tvořil přehledný podklad pro komplexní zhodnocení žádostí a finální rozhodnutí Rady o udělení licence.

V uvedeném bodovém hodnocení dosáhli jednotliví účastníci řízení výsledků, které při vzájemném porovnání umožnily Radě jednoznačně a průkazně určit kvalitu a míru naplnění zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady u jednotlivých účastníků, dále i stanovených kritérií, a porovnat mezi sebou navzájem účastníky řízení a jejich žádosti s jistotou objektivního zhodnocení a výběru nejlepšího.

Tím má Rada osvědčeny všechny významné předpoklady pro přijetí rozhodnutí o udělení licence, a to jak po formální, tak i po materiální stránce. Došlo k řádnému zafixování skutkového stavu významného pro rozhodnutí Rady o udělení licence, přičemž toto rozhodnutí bylo přijato v zákonem upraveném procesu a v souladu s právními předpisy.

Podle ustanovení § 66 věty první zákona č. 231/2001 Sb. nestanoví-li tento zákon jinak, postupuje se v řízení podle správního řádu, s výjimkou ustanovení o odvolacím řízení, řízení o rozkladu, o přezkumném řízení a o obnově řízení a novém rozhodnutí.

Podle ustanovení § 12 odst. 4 zákona č. 231/2001 Sb. na udělení licence není právní nárok.

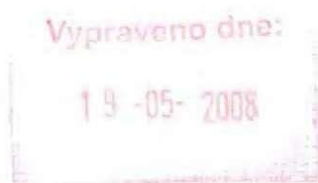
Vzhledem ke všem výše uvedeným skutečnostem rozhodla Rada o udělení licence a o zamítnutí žádostí o licenci ostatních účastníků tak, jak je uvedeno ve výrocih I. a II. tohoto rozhodnutí.

Poučení:

Proti výroku v rozhodnutí Rady o zamítnutí žádosti o licenci lze podle ustanovení § 19 a § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě 30 dnů ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby má odkladný účinek.

V Praze dne 8. dubna 2008


Ing. Václav Žák
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání



Příloha č. 1

Základní programová specifikace a další podmínky

Označení provozovatele vysílání s licenci: **ULTRAVOX s.r.o.**
Označení (název) programu: **Radlo Ethno**
Časový rozsah vysílání: 24 hodin denně

Obsah:

I. Základní programová specifikace

II. Další programové podmínky

- 1) Programové podmínky, které vedly Radu pro rozhlasové a televizní vysílání k udělení licence (§ 21 odst. 3 zákona č.231/2001 Sb.)
- 2) Jednotlivé programové podmínky

I. Základní programová specifikace

Hudební stanice specializovaná na etnickou hudbu a world music, zpravodajství a informační servis s akcentem na multietnické soužití v hlavním městě Praze.

II. Další programové podmínky

1) Programové podmínky, které vedly Radu pro rozhlasové a televizní vysílání k udělení licence (§ 21 odst. 3 zákona č.231/2001 Sb.)

- Hudební formát: etnická hudba a world music a žánry s těmito spřízněnými, tedy crossover apod.
- Speciální informace pro cizince buď zakotvené v Praze nebo jenom návštěvníky, turisty, v anglickém jazyce
- Zpravodajství v českém jazyce mezi 7 a 10 hodinou a 17 a 19 hodinu v českém jazyce, vždy v celou hodinu

2) Jednotlivé programové podmínky

- Cílová skupina 15 plus
- Podíl mluveného slova 10%
- Specifické programové zdroje – archivy a historické dokumenty
- Hlavní zprávy v časech 7.00-10.00 a 17.00-19.00 hodin vždy v celou hodinu

3) Programové schéma

00-02 hod. Ethno-abeceda–specializované profilové pořady o osobnostech, vývojových etapách world music
02-07 hod. Ethno Live–záznamy z koncertů, archivní nahrávky, reprízy profilových pořadů
07-09 hod. World Today–hlavní proud výběru hudby 80.-90. let a současné trendy ve world music, koresponduje s ranním zpravodajstvím z domova i ze světa a servisními informacemi (konzuláty, zastupitelskými úřady, kulturními středisky, cestovními agenturami atd.
09-10 hod. World Academy–pořad sestavený z příspěvků studentů pražských VŠ ve spolupráci s cizinci pobývajícími v Praze–servis pro české i zahraniční studenty
11-13 hod Polednice–hlavní proud výběru ethno hudby 80.-90. let, současné trendy, kontaktní pořad-výběr hudby po telefonu
13-15 hod Maňana–hudba k polední siestě, klidná „easy listening“ music doplněná o citace z literatury, divadla či filosofie exotického původu
15-17 hod Europe Today–blok world music z evropských zemí, koresponduje se zpravodajskými aktualitami ze zemí Evropy, v návaznosti na aktuální domácí dění
17-21 hod Klekánice–hlavní proud výběru hudby 80.-90. let a současné trendy, informace o kultuře a společenské životě v Praze
21-24 hod Kolem světa za 180 minut–profily osobností, CD, recenze a prezentace novinek, aktuality

Příloha 2: Přehled rozhlasových stanic zachytitelných v hl. městě Praha (kmilofet Praha – Zelený Pruh 90,7 MHz/100 W)

Stani	Programová nabídka vysílání	Cílová skupina	Musébní formát	Programové prvky	Místní info	Skup	Meméty
SBC (radio.com) (FM) s r o / RDC World Service	Zpravodajsko-publikační stanice	Posluchači vyžadující přesné informace a analýzy	Převážně zpravodajství a publicistika	Zpravodajství, publicistika, vzdělávání sport záhyba sledky v českém (02.00-11.00 a 13.00-18.00) a anglickém (03.00-04.00 / 11.00-13.00 a 18.00-24.00) jazyce, koncertní živý přenosy		0 0%	Počty věnované mezinárodně
ČRo 1 Hlavní ml	Zpravodajsko-publikační stanice	posluchači publikující vlastními informacemi	Převážně zpravodajství a publicistika	Informační servis a kulturní domácnosti a zahraniční služby z pohledu ekonomiky, kultury a společnosti, informace o ekonomické energii a o práci, sportovní vyprávění pořků, představení nastal a podniků a dalších oblastech, publicistika a příběhy		0 3%	Speciální pořady věnované národnímu životní národnostním menšinám
ČRo 2 Praha	Zpravodajsko-publikační stanice	Heterogenní věková skupina z rozdílných křehlostí	řevážně hudba a kultura, věková věková 00-50	řevážně hudba a kultura, věková věková 00-50	Převážně pořady regionálního studá	5 2%	
ČRo 3 Vltava	Celostátní hudební stanice	Široká věková skupina	Kulturní zaměření, klasická a jazzová hudba, rock	Vysílání rážžení a pořadů koncertů, koncertů a jazzové hudby rozmanité hry dekorační a celková informace o kultuře dění v rockových klubech, v a teritoriálních divadlech, kulturní a společenské záležitosti zpravodajství (Mozart)	řevážně moderovaná redakce o kulturních aktuálních děje	0 5%	
ČRo 4 Vltava (z vysílání Česká)	Všeobecní regionální stanice	Široká věková skupina a absolventi středních a vysokých škol	Různé žánry - h p h p, učen - music	Hudba film, televizní publicistika a sport (zájemství) a zjednotňovací sporty - skate snowboard, skoky v otcovy, móda, kultura, nová technika a interaktivita, sověty	Záhyba o aktuálním dění (zejména ve středozápadě kraj)	0 2	
ČRo 6	Ano státní-publikační stanice (18.03.24.00)			Kulturní a společenské záležitosti, kulturní a společenské záležitosti, kulturní a společenské záležitosti, kulturní a společenské záležitosti		0 2%	Zabývá se společenskou a společenskou tematikou, články na projekty vědecké a společenské (obozové v ČR, lázeňské a jiné projekty)
ČRo 7 Radio Praha	Vysílání českého rozhlasu do zahraničí (zpravodajská zpráva)			Záhyba, události sport, představení ekonomika, turistika, věda a technika, kalendářem - v němž je angličtina francouzština španělština a ruština			
ČRo Regna	Všeobecní hudební-informační stanice			informační, příběhy publicistika a hudba zábavní a koncertní pořady sociální	Regionální - oblast (reportáže a články)	0 4%	pořady určené národnostním a sociálním menšinám
EVROPA 2 spol. s r o / EVROPA 2	Hudební rážce	p 12-30 let	50% novinky + hity od 1895, současná CHR+sofoc - zaměřeno na cílovou skupinu, anglická zpráva 10% domácí tvorby	řevážně Renni show (sověty, kulky a živé telefonty) Factory Beatbox Monopol (záhyba hudba) Hilda Eva: Evropy 2	Kulturní-informační rážce o dění v regionu zpravodajství pořadí sport rubriky hrozky na DVD a filmové preméry, lokální akce pro místní (regionální rozhlasové stanice)	0 6%	Evropa 2 bere na vědomí věkové dění v ČR, a to bez rozdílu národnostních etniky a jazyků menšin
Frekvence 1 a s r o / FREKVENCE 1	Všeobecní celostátní stanice zábavy a informací	Zaměřeno na rodinu s dětmi, skupinou 29 - 49 let	00-100 let + novinky 40% česká hudba sledky crowd, rock, dance, folk country	informační diskuzní kluby, publicistické pořady (Press klub) interaktivita - práce s posluchačem, rážce zábavy a informací zpravodajství a servisní info, n o c kulturní a sportovních aktivitách (koncertní regiony): - obecně rážce přístupné všem - kořistivá žánry - katodické partner	řevážně regionální v rámci celostátního vysílání	11 4%	
LOKDA, spol. s r o / RÁDIO IMPULSE	Celostátní zpravodajské a informační rážce v hudební slozové vysílání s mezinárodním zaměřením na českou produkci	p 30-45 let s 25-50 et	Mezinárodní zaměření na českou hudební produkci - 65% rock, folk pop	Počítlivého slova - 32%, z toho 22% zpráv a informací Zpravodajství 05.00-20.00 - 2x v hodině + servisní informace, aktuální téma, koncertní pořady - rážce posluchačů, důraz na interaktivní pořady publicistika, reportáže o aktuálních dějech ve společnosti	informační z regionů v pravidelných časových a přerušované formě, spolupráce s redakcemi velkých médií	11 0%	
ESA - rážce s r o / Fajn Radio	Hudební rážce se zaměřením na regionální a současnou hudbu	p 12-25 et	Seřazená, pop, moderní trendy, mixovaná slova cca 75%	Česká a zahraniční produkce (10-50) zpravodajství informace a servis (Burza práce, společenské aktuality), zábava, málo publicistika (současné, zpráva o besedy), doprava vyprávění	informační o polních kulturních sportovním a společenském dění v regionu (cca 40% zpravodajství)	0 7%	
MAX LOYD s r o / DJ rážce	Informační-hudební rozhlasová stanice	Mladá a středně mladá publikum	Klubová a tančící scéna	100% pořadí domácí produkce, info servis 4x co hodiny v různých hodinách, převážně od 05.00-18.00 info DJ pořadí s výběrem z praxe, nových rubrik, zpráva o dění v Praze, zpráva o programu i s novými (mimo klasická kulturní mediální)	Události v metropoli a na hudební klubové scéně	0 0%	Těžšíím osobou vysílání, hudbu iave informace kulturní a společenské a informace o životě menšin

Účastník řízení: ULTRAVOX s.r.o.
IČ: 49702785
Masarykova 746/40
252 19 Rudná u Prahy

ROZHODNUTÍ

Sp.zn.: 2009/612/mjs/ULT
Č.j.: cun/ 4359/09
Zasedání 11. / poř. č. 5
Vypracoval: Mgr. František Čunderlík

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1, písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen zákona č. 231/2001 Sb.), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění (dále jen „správní řád“), vydala toto

rozhodnutí

Rada uděluje provozovateli ULTRAVOX s.r.o. souhlas se změnou licence k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů programu Radio Ethno (licence sp.zn. 2007/277/zab, č.j. cun/3249/08 ze dne 8. dubna 2008) podle § 21 odst. 1, písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve snížení podílu mluveného slova na 5% a přesunu zpravodajských pořadů na 14:00 - 17:00 hodin.

Aktuální plné znění licenčních podmínek licence sp.zn. 2007/277/zab, č.j. cun/3249/08 je obsaženo v příloze 1 tohoto rozhodnutí.

Odůvodnění:


Vzhledem ke skutečnosti, že se účastníkovi řízení vyhovuje v plném rozsahu, není třeba odůvodnění rozhodnutí v souladu s ustanovením § 68 odst. 4 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu v platném znění.

Správní poplatek spojený se žádostí o změnu skutečností uvedených v licenci ve výši 3000,- Kč byl uhrazen dne 5. června 2009.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby má odkladný účinek.

V Praze dne 16. června 2009


JUDr. Kateřina Kalistová
předsedkyně Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání



Vypraveno dne:

- 1 -07- 2009

Příloha č. 1

Základní programová specifikace a další podmínky

Označení provozovatele vysílání s licenci: **ULTRAVOX s.r.o.**
Označení (název) programu: **Radio Ethno**
Časový rozsah vysílání: **24 hodin denně**

Obsah:

- I. Základní programová specifikace
- II. Další programové podmínky
 - 1) Programové podmínky, které vedly Radu pro rozhlasové a televizní vysílání k udělení licence (§ 21 odst. 3 zákona č.231/2001 Sb.)
 - 2) Jednotlivé programové podmínky

I. Základní programová specifikace

Hudební stanice specializovaná na etnickou hudbu a world music, zpravodajství a informační servis s akcentem na multietnické soužití v hlavním městě Praze.

II. Další programové podmínky

1) Programové podmínky, které vedly Radu pro rozhlasové a televizní vysílání k udělení licence (§ 21 odst. 3 zákona č.231/2001 Sb.)

- Hudební formát: etnická hudba a world music a žánry s těmito spřízněnými, tedy crossover apod.
- Speciální informace pro cizince buď zakotvené v Praze nebo jenom návštěvníky, turisty, v anglickém jazyce
- Zpravodajství v českém jazyce mezi 7 a 10 hodinou a 17 a 19 hodinu v českém jazyce, vždy v celou hodinu

2) Jednotlivé programové podmínky

- Cílová skupina 15 plus
- Podíl mluveného slova 5%
- Specifické programové zdroje – archívy a historické dokumenty
- Hlavní zprávy v časech 7.00-10.00 a 14:00-17:00 hodin vždy v celou hodinu

3) Programové schéma

00-02 hod. Ethno-abeceda–specializované profilové pořady o osobnostech, vývojových etapách world music
02-07 hod. Ethno Live–záznamy z koncertů, archivní nahrávky, reprízy profilových pořadů
07-09 hod. World Today–hlavní proud výběru hudby 80.-90. let a současné trendy ve world music, koresponduje s ranním zpravodajstvím z domova i ze světa a servisními informacemi (konzuláty, zastupitelskými úřady, kulturními středisky, cestovními agenturami atd.
09-10 hod. World Academy–pořad sestavený z příspěvků studentů pražských VŠ ve spolupráci s cizinci pobývajícími v Praze–servis pro české i zahraniční studenty
11-13 hod Polednice–hlavní proud výběru ethno hudby 80.-90. let, současné trendy, kontaktní pořad-výběr hudby po telefonu
13-15 hod Maňana–hudba k polední siestě, klidná „easy listening“ music doplněná o citace z literatury, divadla či filosofie exotického původu
15-17 hod Europe Today–blok world music z evropských zemí, koresponduje se zpravodajskými aktualitami ze zemí Evropy, v návaznosti na aktuální domácí dění
17-21 hod Klekánice–hlavní proud výběru hudby 80.-90. let a současné trendy, informace o kultuře a společenské životě v Praze
21-24 hod Kolem světa za 180 minut–profily osobností, CD, recenze a prezentace novinek, aktuality



RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885 / e-mail: info@rrtv.cz
www.rrtv.cz

ULTRAVOX s.r.o.
Masarykova 746/40
252 19 Rudná u Prahy
Česká republika

Sp. zn./Ident.: 2012/652/hak/ULT
Č.j.: CUN/3331/2012
Zasedání Rady č. 16 - 2012 / poř.č.: 16

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1, písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto

rozhodnutí

Rada **uděluje** provozovateli ULTRAVOX s.r.o., IČ: 49702785, se sídlem Masarykova 746/40, 252 19 Rudná u Prahy **souhlas** se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů programu Radio Ethno (licence sp.zn. 2007/278/zab č.j. cun/3249/08 ze dne 8. dubna 2008) spočívající ve změně podle § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., a to ve změně licenčních podmínek, konkrétně ve změně podílu mluveného slova na rozsah 3 - 7% a zařazení sedmi zpravodajských a kulturně informačních vstupů v čase od 07:00 do 19:00 hodin, v doplnění hudebních žánrů k žánrům stávajícím a ve zjednodušení programového schématu

Aktuální platné znění licenčních podmínek licence sp.zn. 2007/278/zab č.j. cun/3249/08 je obsaženo v příloze 1 tohoto rozhodnutí.

Odůvodnění:

Provozovatel **ULTRAVOX, s r.o.**, se obrátil na Radu se žádostí (doručenou dne 27. července 2012 – č.j. 6897/2012) o udělení souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci dle § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb.

Žádost spočívá ve změně licenčních podmínek, konkrétně ve snížení podílu mluveného slova na 3-7% denního vysílacího času (původní podíl 5%), v zařazení zpravodajského a informačního servisu, který bude v čase mezi 07:00 a 19:00 hodinou zařazen celkem 7x, v doplnění hudebních žánrů o žánry spřízněné (crossover, folk, country, apod), a ve zjednodušeném programovém schématu

Žádost provozovatele ULTRAVOX, s.r.o. byla zveřejněna na webových stránkách Rady po dobu jednoho měsíce.

Rada udělila souhlas s požadovanými změnami, neboť posoudila jednotlivé změny takto - jelikož základem programového schématu je hudba, doplněná krátkým zpravodajstvím a moderací v rámci speciálních hudebních pořadů, je možné požadované rozpětí 3 – 7% denního vysílacího času (při zachování minimální hranice 5% týdenního vysílacího času) akceptovat, jelikož určitá míra zpravodajství a informačního servisu bude zachována a hlavní důraz ve vysílání je kladen na hudební složku.

Požadovaný počet zpravodajských, kulturních a informačních vstupů je v čase od 07:00 do 19:00 hodin sedm, což znamená zařazení zpravodajství každou druhou hodinu nebo v ranním a dopoledním vysílání

častější odvysílání zpravodajství, ovšem celkový počet vstupů v tomto časovém intervalu je nejméně sedm.

Provozovatel žádá o rozšíření hudebních žánrů. Základní hudební formát - etno a World music zůstává zachován, jedná se o rozšíření o spřízněné hudební žánry, například crossover, folk, country apod., což jsou hudební žánry blízké a nijak tak nedochází k popření původního projektu z veřejného slyšení v licenčním řízení, ve kterém provozovatel získal licenci.

Navrhované zjednodušené programové schéma je akceptovatelné, podvečerní a noční specializované pořady by měly být zachovány, není však konkrétně uveden čas a název pořadu, což provozovateli umožňuje volněji zařazovat pořady dle ohlasů od posluchačů.

- - -

V souladu s ustanovením zákona č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, byl správní poplatek spojený se žádostí o změnu skutečností uvedených v licenci ve výši 3000,- Kč uhrazen dne 19. června 2012.

- - -

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby má odkladný účinek.

V Praze dne: 28.8.2012

JUDr. Kateřina Kalistová

*předsedkyně Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*

Přílohy: Dokument (ostatní, 19.9.2012, Příloha č. 1 - aktuální znění LP)

Příloha č. 1

Základní programová specifikace a další podmínky

Označení provozovatele vysílání s licenci: **ULTRAVOX s.r.o.**
Označení (název) programu: **Radio Ethno**
Časový rozsah vysílání: **24 hodin denně**

Obsah:

- I. Základní programová specifikace
- II. Další programové podmínky
 - 1) Programové podmínky, které vedly Radu pro rozhlasové a televizní vysílání k udělení licence (§ 21 odst. 3 zákona č.231/2001 Sb.)
 - 2) Jednotlivé programové podmínky

I. Základní programová specifikace

Hudební stanice specializovaná na etnickou hudbu a world music, zpravodajství a informační servis s akcentem na multietnické soužití v hlavním městě Praze.

II. Další programové podmínky

1) Programové podmínky, které vedly Radu pro rozhlasové a televizní vysílání k udělení licence (§ 21 odst. 3 zákona č.231/2001 Sb.)

- Hudební formát: etnická hudba a world music a žánry s těmito spřízněnými, tedy crossover, folk, country apod.
- Speciální informace pro cizince buď zakotvené v Praze nebo jenom návštěvníky, turisty, v anglickém jazyce
- Zpravodajství v českém jazyce mezi 7 a 10 hodinou a 17 a 19 hodinu v českém jazyce, vždy v celou hodinu

2) Jednotlivé programové podmínky

- Cílová skupina 15 plus
- Podíl mluveného slova v rozmezí od 3 do 7% denního vysílacího času
- Specifické programové zdroje - archivy a historické dokumenty
- Zpravodajský a informační servis ve všedních dnech celkem 7x denně v čase mezi 7:00 a 19:00

3) Programové schéma

- 00-07 hod - profilové pořady o osobnostech a hudebních žánrových oblastech, hudební aktuality
- 07-12 hod - dopolední proud výběru hudby od 80.let do současnosti, kulturní informační servis, magazín o knižních novinkách atd.
- 12-15 hod - hudba k polední siestě, klidná „easy-listening“ music
- 15-18 hod - odpolední proud výběru hudby od 80.let do současnosti, kulturní informační servis, magazín o knižních novinkách atd.
- 18-24hod - profilové pořady o osobnostech a hudebních žánrových oblastech, hudební aktuality



**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrátova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885 / e-mail: info@rrtv.cz
www.rrtv.cz

ULTRAVOX s. r. o.
Rašínovo nábřeží 34/409
128 00 Praha-Nové Město
Česká republika

Sp. zn./Ident.: 2013/128/bar/ULT
Č.j.: bar/1493/2013
Zasedání Rady č. 6 - 2013 / poř.č.: 42

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává toto

ROZHODNUTÍ

Rada podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. uděluje provozovateli ULTRAVOX s. r. o. se sídlem Rašínovo nábřeží 34/409, 128 00 Praha-Nové Město, identifikační číslo 49702785, předchozí souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci spočívající ve změně označení (názvu) programu Radio Ethno šířeného na základě licence udělené rozhodnutím Rady sp. zn. 2007/277/zab ze dne 8. dubna 2008 na **Radio COLOR**.

Odůvodnění:

Dne 7. února 2013 pod čj. 1643/2013 byla Radě doručena žádost provozovatele ULTRAVOX s. r. o. o udělení předchozího souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci spočívající ve změně označení (názvu) programu na Radio COLOR podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání, ve znění pozdějších předpisů.

Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licencí povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou označení (názvu) programu. Rada podle ustanovení § 21 odst. 3 věta čtvrtá a pátá zákona č. 231/2001 Sb. souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v ustanovení § 6 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo 8. 2. 2013 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady.

Protože Rada neshledala důvody, pro které by bylo možné žádost zamítnout, nezbylo Radě než žádosti provozovatele vyhovět a požadovaný souhlas udělit.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

V Praze dne: 19.3.2013

JUDr. Kateřina Kalistová

*předsedkyně Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*

Digitally signed by JUDr. Kateřina Kalistová
Date: 2013.04.08 11:23:22 +02:00
Reason: Podpis dokumentu
Location: Praha



**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrátova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885 / e-mail: info@rrtv.cz

www.rrtv.cz

ULTRAVOX s. r. o.

Rašínovo nábřeží 34/409
128 00 Praha-Nové Město
Česká republika

ALL STARS AGENCY s. r. o.

Perucká 5/2481
120 00 Praha-Vinohrady
Česká republika

Campus Media s. r. o.

Vaníčkova 7/315
160 17 Praha-Břevnov
Česká republika

ČERNÁ HORA – MEDIA s. r. o.

Dlouhá 8/500
500 03 Hradec Králové
Česká republika

dada media s. r. o.

Branišovská 16/187
143 00 Praha-Točná
Česká republika

**INTERSONIC spol. s r. o., organizační
složka**

náměstí T. G. Masaryka 13/976
269 02 Břeclav
Česká republika

LONDA spol. s r. o.

Křemencova 4/175
110 00 Praha-Nové Město
Česká republika

MAX LOYD, s.r.o.

M. I. B. PRINT s. r. o.

Papírenská 1/180
160 00 Praha-Bubeneč
Česká republika

Sp. zn./Ident.: 2013/451/bar/ULT

Č.j.: bar/3391/2013

Zasedání Rady č. 14 - 2013 / poř.č.: 22

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává toto

ROZHODNUTÍ

Rada podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. e) a odst. 6 zákona č. 231/2001 Sb. uděluje provozovateli ULTRAVOX s. r. o. se sídlem Rašínovo nábřeží 34/409, 128 00 Praha-Nové Město, identifikační číslo 49702785, předchozí souhlas s převodem obchodního podílu Petra Žantovského ve společnosti provozovatele na společnost JOE Profi s. r. o. se sídlem Branišovská 16/187, 143 00 Praha-Točná, identifikační číslo 28511271.

Odůvodnění:

Dne 6. května 2013 pod čj. 4701/2012 byla Radě doručena žádost provozovatele ULTRAVOX s. r. o. o udělení souhlasu s převodem obchodního podílu ve společnosti provozovatele z Petra Žantovského na společnost JOE Profi s. r. o.

Žadatel je provozovatelem rozhlasového vysílání na základě rozhodnutí Rady sp. zn. 2007/277/zab ze dne 8. 4. 2008 a v současné době má dva společníky – Petra Žantovského (s obchodním podílem 68/102) a společnost JOE Profi s. r. o. (s obchodním podílem 34/102). Společníky společnosti JOE Profi s. r. o. jsou společnost dada media s. r. o. (s obchodním podílem 90 %) a Ing. Miroslav Pýcha (s obchodním podílem 10 %) a jediným společníkem společnosti dada media s. r. o. je Ing. Miroslav Pýcha.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo 7. 5. 2013 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady a o zahájení řízení byli vyrozuměni další účastníci řízení (žadatelé, jejichž žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání s využitím totožného souboru technických parametrů byly zamítnuty). Ve lhůtě stanovené k vyjádření k podkladům rozhodnutí se vyjádřila pouze společnost MAX LOYD, s. r. o., která sdělila, že nemá námítky proti udělení souhlasu.

Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licencí povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou způsobu rozdělení hlasovacích práv, vkladu jednotlivých společníků, výše jejich obchodních podílů a seznamu společníků. Rada podle ustanovení § 21 odst. 3 věta čtvrtá a pátá zákona č. 231/2001 Sb. souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v ustanovení § 6 odst. 1 písm. e).

Navržená změna by nevedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení.

Podle ustanovení § 21 odst. 6 zákona č. 231/2001 Sb. může provozovatel rozhlasového vysílání s licencí, který je právnickou osobou, nebo jeho společník po předchozím souhlasu Rady převádět na třetí osoby podíl ve společnosti provozovatele rozhlasového vysílání s licencí; Rada souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by došlo k omezení plurality informací podle § 55 a 56. Osobám, které byly společníky právnické osoby ke dni vydání rozhodnutí o udělení licence, přitom musí být zachován alespoň 66% podíl nebo 66 % hlasovacích práv po dobu 5 roků od udělení licence.

V posuzovaném případě již uplynula doba 5 let od udělení licence, protože rozhodnutí o udělení licence nabylo právní moci dne 4. 6. 2008.

Navrhovaným převodem by nedošlo ani k porušení ustanovení § 56 odst. 2 a 3 zákona č. 231/2001 Sb., neboť provozovatelé jiného než celoplošného rozhlasového vysílání, na nichž se Ing. Miroslav Pýcha majetkově podílí, spolu se žadatelem pokrývají svým vysíláním méně než 300 % obyvatel České republiky. Kromě žadatele se Ing. Miroslav Pýcha majetkově podílí na společnosti provozovatele JOE MEDIA s. r. o., který je držitelem dvou licencí k provozování rozhlasového vysílání, a to z vysílacích stanovišť Benešov-Kozmice a Frýdek-Místek.

Protože Rada neshledala důvody, pro které by bylo možné žádost zamítnout, nezbylo Radě než žádosti provozovatele vyhovět a požadovaný souhlas udělit.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze podat správní žalobu k Městskému soudu v Praze do dvou měsíců od doručení písemného vyhotovení rozhodnutí; žaloba však podle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. nemá odkladný účinek.

V Praze dne: 30.7.2013

JUDr. Kateřina Kalistová
*předsedkyně Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*



ULTRAVOX s.r.o.
Rašínovo nábřeží 409/34
12800 Praha

Sp. zn./Ident.: 2014/41/FOL/ULT
Č.j.: FOL/826/2014
Zasedání Rady č. 5 - 2014 / poř.č.: 11

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává toto

ROZHODNUTÍ:

Rada podle ustanovení § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. prodlužuje provozovateli ULTRAVOX s.r.o., IČ: 49702785, se sídlem Rašínovo nábřeží 409/34, Nové Město, 128 00 Praha 2, dobu platnosti licence udělené rozhodnutím Rady Sp.zn: 2007/277/zab, č.j.: cun 3249/08 k rozhlasovému vysílání programu Radio COLOR prostřednictvím pozemních vysílačů na kmitočtu Brno 99,4 MHz/0,2 kW a kmitočtu Praha 90,7 MHz/0,1 kW o dobu 8 let, tj. do 3. června 2024.

Název programu:

Radio COLOR

Časový rozsah vysílání:

24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:

- 90,7 MHz / 100 W, vysílací stanoviště Praha,
- 99,4 MHz / 200 W, vysílací stanoviště Brno.

Základní programová specifikace:

Hudební stanice specializovaná na etnickou hudbu a world music, zpravodajství a informační servis s akcentem na multietnické soužití v hlavním městě Praze.

Další programové podmínky:

Podle licence udělené rozhodnutím Sp.zn: 2007/277/zab, č.j.: cun 3249/08 ze dne 8. dubna 2008 ve znění pozdějších změn.

Odůvodnění:

Společnost ULTRAVOX s.r.o. je provozovatelem rozhlasového vysílání programu Radio COLOR šířeného prostřednictvím vysílačů na základě licence udělené rozhodnutím Rady Sp.zn: 2007/277/zab, č.j.: cun 3249/08 ze dne 8. dubna 2008 ve znění pozdějších změn s dobou platnosti do 3. června 2016.

Dne 11. prosince 2013 pod čj. 12599/2013 byla Radě doručena žádost provozovatele ULTRAVOX s.r.o. o prodloužení doby platnosti licence. Podle ustanovení § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. na žádost provozovatele vysílání s licenci Rada dobu platnosti licence prodlouží; dobu platnosti licence lze prodloužit jedenkrát, a to u rozhlasového vysílání o dobu 8 let.

Správní poplatek za přijetí žádosti o udělení oprávnění nebo o prodloužení platnosti oprávnění k provozování rozhlasového vysílání ve výši 25 000,- Kč podle položky 67 písm. a) sazebníku správních poplatků (příloha k zákonu č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů) byl uhrazen dne 23. prosince 2013.

Podle ustanovení § 12 odst. 10 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb. musí být žádost o prodloužení doby platnosti licence k provozování místního (resp. jiného než celoplošného) rozhlasového vysílání doručena Radě v období od počátku 36. do konce 30. měsíce před pozbytím platnosti stávající licence.

Podle ustanovení § 12 odst. 11 zákona č. 231/2001 Sb. Rada platnost licence neprodlouží v případě, že žadatel nesplňuje podmínky podle § 13 odst. 3 nebo došlo-li ke změně plánu využití kmitočtového spektra určeného pro rozhlasové či televizní vysílání z důvodu plnění mezinárodní smlouvy týkající se koordinace kmitočtů a tato změna by podstatným způsobem znemožnila vysílání provozovatele vysílání s licenci.

Podle ustanovení § 12 odst. 12 zákona č. 231/2001 Sb. dále Rada platnost licence neprodlouží v případě, že provozovateli vysílání s licenci byla opakovaně pravomocným rozhodnutím uložena sankce za závažné porušení povinností v uvedeném ustanovení specifikovaných.

Protože doba platnosti licence dosud nebyla žadateli prodloužena, žadatel podal žádost o prodloužení doby platnosti licence v zákonem předepsané lhůtě a splnil podmínky uvedené v ustanovení § 13 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb., ze stanoviska Českého telekomunikačního úřadu vyplývá, že nedošlo ke změně plánu využití kmitočtového spektra určeného pro rozhlasové či televizní vysílání z důvodu plnění mezinárodní smlouvy týkající se koordinace kmitočtů, která by znemožnila vysílání provozovatele vysílání s licenci, a žadateli rovněž nebyla opakovaně pravomocným rozhodnutím uložena sankce za závažné porušení některé z povinností uvedených v ustanovení § 12 odst. 12 zákona č. 231/2001 Sb., dospěla Rada k závěru, že nic nebrání žádosti provozovatele, a proto žádosti provozovatele vyhověla a dobu platnosti licence prodloužila.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

V Praze dne: 4.3.2014

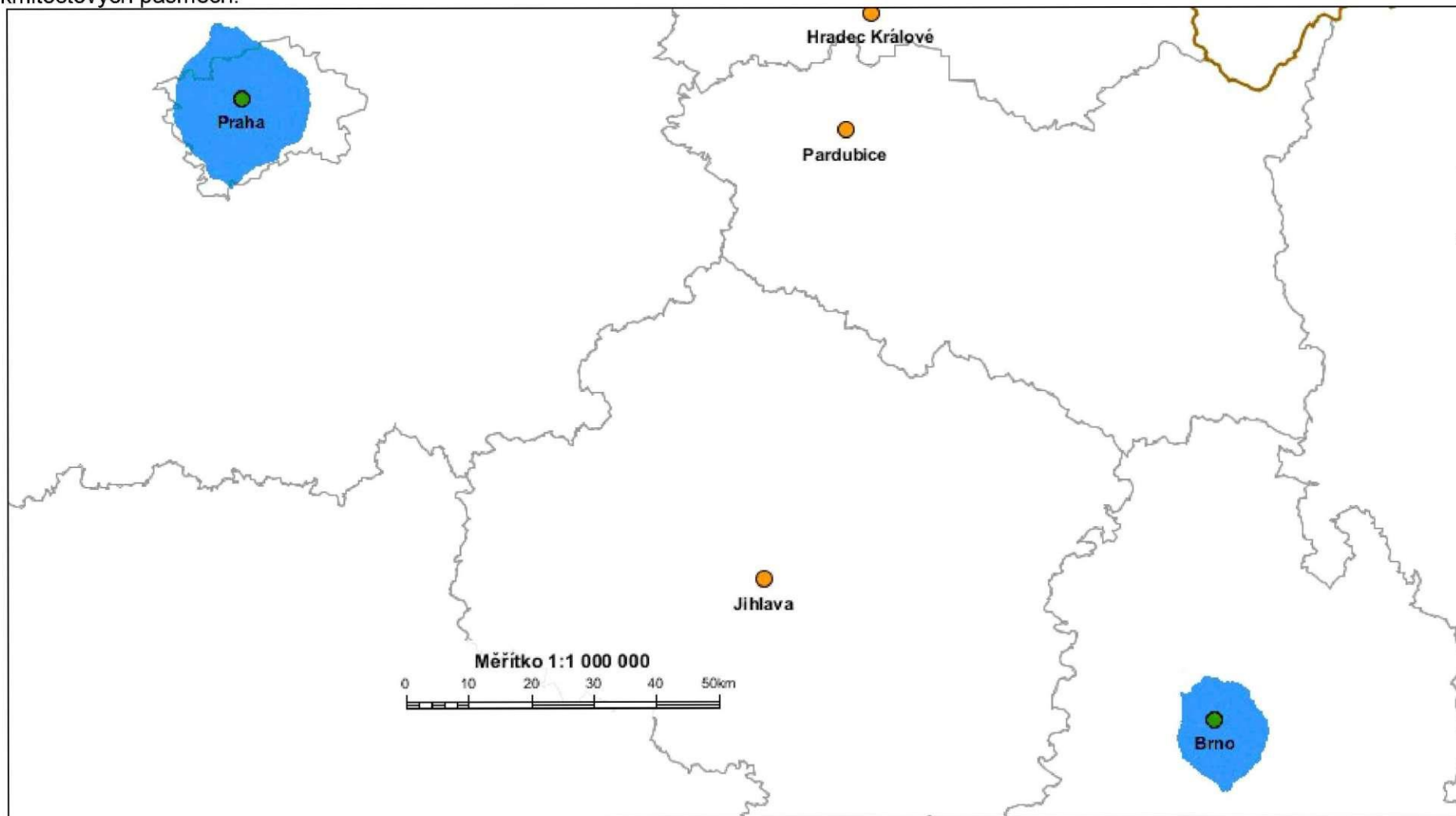
Bc. Ivan Krejčí

*předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*

Přílohy: Dokument (mapa, 6.3.2014, diagram využití rádiových kmitočtů)

Příloha k dopisu čj. ČTÚ-5 600/2014-613 ze dne 4. 2. 2013.

Diagram využití rádiových kmitočtů provozovatele ULTRAVOX s.r.o. určených pro analogové rozhlasové vysílání v pásmu VKV. Modrá barva vyznačuje předpokládaný územní rozsah, ve kterém je zaručena hranice minimální úrovně chráněné intenzity elektromagnetického pole stanovená podle vyhlášky č. 22/2011 Sb., o způsobu stanovení pokrytí signálem zemského rozhlasového vysílání šířeného ve vybraných kmitočtových pásmech.





Jedn. identifikátor 519095-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/15215/2022-
str
Sp. zn. RRTV/2022/1394/str
Zasedání Rady 20-2022/poř. č. 5

ULTRAVOX s.r.o.
q34839s

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 20.12.2022, Praha

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává toto

rozhodnutí:

Rada **uděluje** společnosti ULTRAVOX s.r.o., IČ: 497 02 785, se sídlem Rašínovo nábřeží 409/34, PSČ 128 00 Praha, **transformační licenci** k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., pro program Radio COLOR (licence sp. zn. 2007/277/zab, č.j. cun/3249/08 ze dne 8.4.2008) se soubory technických parametrů Praha 90,7 MHz / 0,1 kW; Brno 99,4 MHz / 0,2 kW. Transformační licence nezanikne dříve, než uplynutím tří let ode dne přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání v návaznosti na postup vlády podle ustanovení části první, článku II, odst. 9 zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb.

Název programu:
Radio COLOR

Časový rozsah vysílání:
24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:

- Praha 90,7 MHz / 0,1 kW
- Brno 99,4 MHz / 0,2 kW

Základní programová specifikace:

Hudební stanice specializovaná na etnickou hudbu a world music, zpravodajství a informační servis s akcentem na multietnické soužití v hlavním městě Praze.

Další programové podmínky:

Podle licence sp. zn. 2007/277/zab, č.j. cun/3249/08 ze dne 8.4.2008 ve znění pozdějších změn.

Odůvodnění:

Dne 31. října 2022 byla Radě doručena žádost (č.j. RRTV/12942/2022-vra), provozovatele ULTRAVOX s.r.o. o udělení transformační licence podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání.

Dne 2. listopadu 2022 byla Českému telekomunikačnímu úřadu doručena žádost o stanovení diagramu využití rádiových kmitočtů pro předmětné VKV kmitočty a dne 29. listopadu 2022 (č.j. RRTV/13855/2022-vra) byl tento diagram Radě doručen.

Podle článku II, zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb.:

1. Provozovatel rozhlasového vysílání s licenci, který vysílá na základě licence udělené mu Radou přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona a který se písemně zaváže, že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání ukončí analogové vysílání, je oprávněn písemně požádat Radu o udělení transformační licence, na základě které bude oprávněn vysílat do 10. října 2025. Účastníkem řízení o udělení transformační licence je pouze žadatel. Správní poplatky při udělení transformační licence se řídí stejnými pravidly jako při udělení nové licence.

2. Žádost o udělení transformační licence obsahuje kromě obecných náležitostí podání náležitosti žádosti o licenci podle § 14 odst. 1 až 4 zákona č. 231/2001 Sb.; podklady, které má Rada k dispozici, se nepředkládají. Žádost o transformační licenci musí být Radě doručena v období od počátku 24. do konce 18. měsíce před pozbytím platnosti stávající licence.

4. Rozhodnutí Rady o udělení transformační licence obsahuje náležitosti podle § 18 odst. 3 a 4 zákona č. 231/2001 Sb. Rozhodnutí Rady o udělení transformační licence obsahuje licenční podmínky pro vysílání shodné s podmínkami stanovenými v rozhodnutí o udělení licence, na základě které provozovatel rozhlasového vysílání vysílá s výjimkou doby, na kterou se licence uděluje podle § 18 odst. 4 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb.

5. Transformační licence zaniká

a) dnem 10. října 2025,

b) z důvodů uvedených v § 24 zákona č. 231/2001 Sb.

7. Rada rozhodne o odebrání transformační licence, pokud provozovatel vysílání opakovaně poruší svůj písemný závazek podle bodu 1 nebo neukončí analogové vysílání ve stanoveném termínu podle usnesení vlády.

9. V případě, že vláda nevydá usnesení o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání do doby tří let před datem zániku transformační licence podle bodu 5 písm. a), transformační licence k datu uvedenému v bodě 5 písm. a) nezanikne. Transformační licence současně nezanikne podle tohoto bodu ani podle bodu 5 písm. a) dříve, než uplynutím tří let ode dne přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání podle usnesení vlády.

Provozovatel ULTRAVOX s.r.o. požádal o udělení transformační licence v zákonem stanovené lhůtě a zároveň se zavázal ve smyslu článku II bod 1. zákona č. 196/2009 Sb., že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a ukončí analogové vysílání na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání.

Správní poplatek za přijetí žádosti o udělení oprávnění nebo o prodloužení platnosti oprávnění k provozování rozhlasového vysílání ve výši 25 000,- Kč podle položky 67 písm. a) sazebníku správních poplatků (příloha k zákonu č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů) byl uhrazen dne 18. listopadu 2022.

Žádost o udělení transformační licence splňuje náležitosti podle článku II zákona č. 196/2009 Sb. a žádosti je tak možné vyhovět, a to i s ohledem na ustanovení § 4a odst. 1 zákona č. 159/2006 Sb. o střetu zájmů.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

Rada podle ustanovení článku II bod 7. zákona č. 196/2009 Sb. rozhodne o odebrání transformační licence, pokud provozovatel opakovaně poruší svůj písemný závazek podporovat ve svém vysílání přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání nebo pokud neukončí analogové vysílání v termínu stanoveném usnesením vlády.

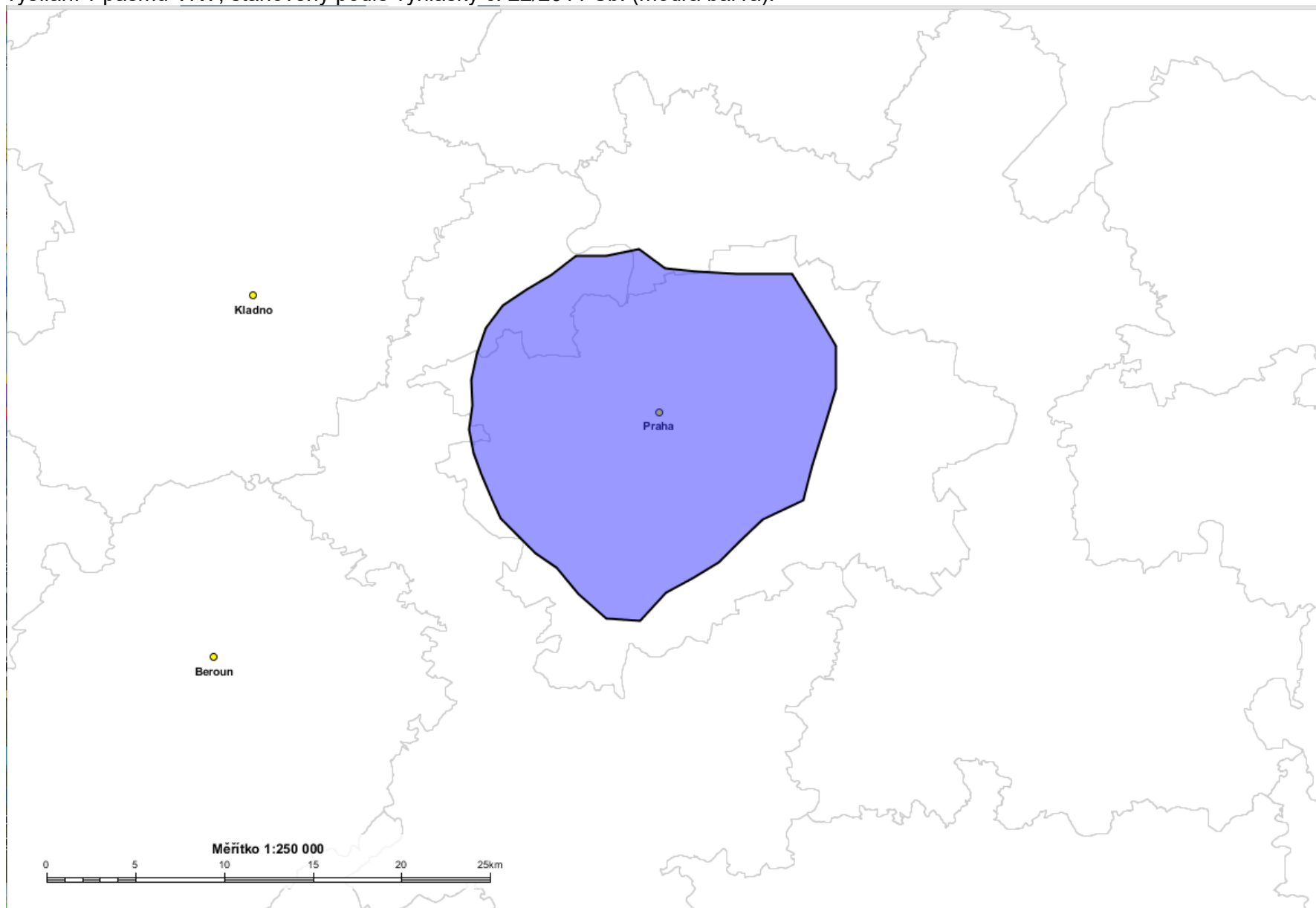
Ing. arch. Václav Menci
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Přílohy

Mapa – územní rozsah

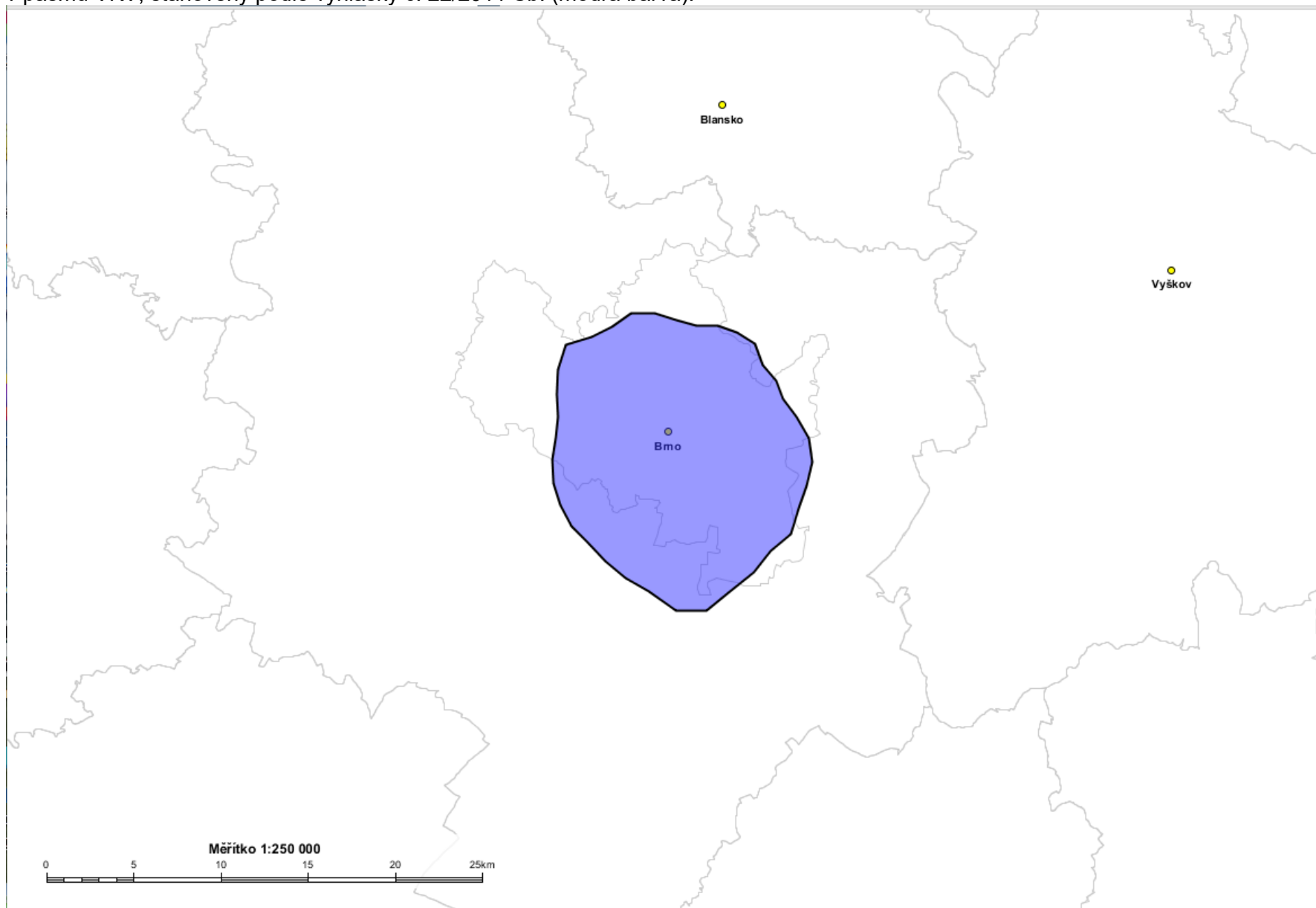
Příloha č. 2 k dopisu čj. ČTÚ-53 645/2022-613 ze dne 29. 11. 2022.

Diagram využití rádiového kmitočtu PRAHA STRAHOV I 90,7 MHz provozovatele ULTRAVOX, s.r.o., určeného pro analogové rozhlasové vysílání v pásmu VKV, stanovený podle vyhlášky č. 22/2011 Sb. (modrá barva).



Příloha č. 1 k dopisu čj. ČTÚ-53 645/2022-613 ze dne 29. 11. 2022.

Diagram využití rádiového kmitočtu BRNO MESTO 1 99,4 MHz provozovatele ULTRAVOX, s.r.o., určeného pro analogové rozhlasové vysílání v pásmu VKV, stanovený podle vyhlášky č. 22/2011 Sb. (modrá barva).





**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétkova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / e-mail: podatelna@rrtv.gov.cz / ID DS: zfajda
rrtv.gov.cz

Jedn. identifikátor 607279-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/998/2024-zab
Sp. zn. RRTV/2023/1030/zab
Zasedání Rady 1-2024/poř. č. 48

**ULTRAVOX s.r.o.,
q34839s**

Vyřizuje: ORVL – ORV

Datum, místo 16.1.2024, Praha

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen Rada) v rámci své kompetence dané ustanovením § 5 písm. b) a v souladu s § 21 odst. 1 písm. b) a odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. přijala ve věci žádosti provozovatele ULTRAVOX s.r.o., IČ: 49702785, se sídlem, Rašínovo nábřeží 409/34, Nové Město, 128 00 Praha 2, o změnu skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Radio COLOR (licence sp.zn. RRTV/2007/277/zab), a to o změně územního rozsahu vysílání a souboru technických parametrů spočívající ve změně stanoviště kmitočtu Praha 90,7 MHz / 100 W, toto:

rozhodnutí

Rada uděluje provozovateli ULTRAVOX s.r.o., IČ: 49702785, se sídlem, Rašínovo nábřeží 409/34, Nové Město, 128 00 Praha 2, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů, program Radio COLOR (licence sp.zn. RRTV/2007/277/zab), a to o změně územního rozsahu vysílání a souboru technických parametrů spočívající ve změně stanoviště kmitočtu Praha 90,7 MHz / 100 W na nové stanoviště Praha Strahov I 90,7 MHz / 100 W, souřadnice WGS 84: 14 23 08 / 50 04 49.

Nedílnou součástí tohoto rozhodnutí je mapa územního rozsahu, ve kterém je zaručena hranice minimální úrovně chráněné intenzity elektromagnetického pole VKV vysílače Praha Strahov I 90,7 MHz / 100 W, souřadnice WGS 84: 14 23 08 / 50 04 49.

Odůvodnění:

Dne 31.10.2023 č.j. RRTV/12595/2023-vra byla Radě doručena žádost provozovatele vysílání s licencí ULTRAVOX s.r.o., o změně skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů programu Radio COLOR (licence sp.zn.: RRTV/2007/277/zab), a to o změně územního rozsahu vysílání a souboru technických parametrů spočívající ve změně stanoviště kmitočtu Praha 90,7 MHz / 100 W na nové stanoviště Praha 90,7 MHz / 100 W, souřadnice WGS 14 23 08 / 50 04 49.

Správní řízení o změně souboru technických parametrů a územního rozsahu vysílání bylo z důvodu řízení o předběžné otázce podle § 64 odst. 1 písm. c) zákona č. 500/2004 Sb. přerušeno.

Dne 8.11.2023 Rada odeslala výše uvedenou žádost ke koordinaci Českému telekomunikačnímu úřadu (dále jen ČTÚ).

Stanovisko ČTÚ:

Dne 20.11.2023 obdržela Rada od ČTÚ následující stanovisko.

Po změně stanoviště kmitočtu Praha 90,7 MHz / 100 W se počet obyvatel z původní hodnoty 1 180 233 po modifikaci sníží na 1 056 633, tedy dojde v důsledku změny stanoviště ke snížení počtu obyvatel ČR pokrytých signálem rozhlasového vysílání o 123 600 obyvatel. Zároveň Český telekomunikační úřad zaslal diagramy územního pokrytí kmitočtu Praha 90,7 MHz / 100 W před změnou a po změně stanoviště.

Další koordinaci požadovaných technických parametrů tohoto VKV kmitočtu zahájí ČTÚ až po obdržení závazného stanoviska Rady s potvrzením, že na své výše uvedené žádosti trvá.

O předběžné koordinaci byl žadatel informován.

Rada se na 20. zasedání poř. č. 6/2023 seznámila s předběžnou koordinací spočívající ve stanovení počtu obyvatel ČR pokrytých signálem a územním rozsahem vysílání před změnou a po změně stanoviště kmitočtu Praha 90,7 MHz / 100 W, žadatele ULTRAVOX s.r.o., IČ: 49702785, se sídlem, Rašínovo nábřeží 409/34, Nové Město, 128 00 Praha 2, program Radio COLOR (licence sp.zn. RRTV/2007/277/zab) a souhlasila s dokončením předmětné koordinace.

Dne 14.12.2023 č.j.: RRTV/14801/2023-vra obdržela Rada zkoordinovaný kmitočtet:

PRAHA STRAHOV I 90,7 MHz
souřadnice WGS 84: 14 23 08 / 50 04 49
ERPmax 20 dBW
Změna stanoviště a výšky antény ze 47 m na 35 m

Současně byl předán diagram využití předávaného kmitočtu a stanoven příslušný počet obyvatel ČR pokrytých signálem rozhlasového vysílání, vypočtený podle vyhlášky č. 22/2011 Sb., o způsobu stanovení pokrytí signálem zemského rozhlasového vysílání šířeného ve vybraných kmitočtových pásmech.

Pro stanoviště Praha Strahov I 90,7 MHz / 100 W byl stanoven počet obyvatel na 1 056 633.

Po dokončení koordinace se výpočet pokrytí obyvatel ČR pokrytých signálem rozhlasového vysílání nezměnil.

Anténní vyzařovací diagram předávaného kmitočtu bude stanoven v souladu s výsledkem koordinace v individuálním oprávnění k využívání rádiových kmitočtů.

O konečné koordinaci byl žadatel informován.

Zákonná ustanovení a judikatura:

Ohledně změny územního rozsahu vysílání Rada vychází především z dikce ustanovení § 21, odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb. („změna časového rozsahu vysílání nebo územního rozsahu vysílání“), z níž nepochybně vyplývá možnost určitého (nikoliv nepřiměřeného) zmenšení či rozšíření pokrytého území v řízení podle § 21 zákona č. 231/2001 Sb., když výslovně hovoří o změně územního rozsahu vysílání.

Rada při svém hodnocení vychází také z judikatury správních soudů (např. rozsudek Nejvyššího správního soudu sp.zn. 1 As 46/2012, rozsudek Nejvyššího správního soudu sp.zn. 8 As 14/2012 nebo rozsudek Nejvyššího správního soudu sp.zn. 4 As 63/2012) v řízení vyhodnotí otázku územního rozsahu vysílání prostřednictvím řízení podle § 21 zákona č. 231/2001 Sb.

Dle judikatury lze drobnými změnami dokrýt území pokryté vysíláním, nicméně v žádném případě nelze prostřednictvím tohoto typu řízení přidělit takové kmitočty, které by představovaly pokrytí území větších parametrů.

Opírala se zejména o následující judikáty Nejvyššího správního soudu:

Rozsudek čj. 8As 14/2012-25 ze dne 27. 9. 2012:

„Nejvyšší správní soud v rozsudcích sp. zn. 1As 37/2012 a sp. zn. 1As 34/2012 dospěl k závěru, že v případě jakýchkoli pochybností o významu a ekonomické atraktivitě požadovaných kmitočtů je vhodné, aby stěžovatelka upřednostnila vypsání licenčního řízení, jehož se může účastnit širší počet uchazečů, a nikoliv postupovat v rámci řízení o změně některých skutečností podle § 21 zákona o vysílání, čímž pak omezí přístup k danému kmitočtu jiným podnikatelským subjektům, které by o něj jinak projevíly zájem ve veřejné soutěži.“

Rozsudek čj. 4As 63/2012-52 ze dne 21. 3. 2013:

„Při posuzování žádosti o souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání musí stěžovatelka vycházet ze základních principů, které rozhodování v oblasti rozhlasového a televizního vysílání ovládají. Především je povinna brát v potaz skutečnost, že kmitočtové spektrum má charakter vzácného statku a přidělení určitého kmitočtu jednomu žadateli současně vylučuje z užívání tohoto kmitočtu jiné subjekty. S ohledem na tyto skutečnosti by o přidělení určitého kmitočtu mělo být přednostně rozhodováno v licenčním řízení, aby se o tuto část vzácného statku mohli formou soutěže ucházet všichni potenciální zájemci a stěžovatelka mohla přidělit kmitočty tomu nejvhodnějšímu. Nejvyšší správní soud zdůrazňuje, že v režimu § 21 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb. nelze vyslovit souhlas s takovou změnou parametrů, která by de facto představovala novou licenci, a žádost o změnu licence nesmí být prostředkem k obcházení požadavků licenčního řízení (obdobně viz rozsudek Nejvyššího správního soudu ze dne 10.9.2009 č. j. 7As 61/2009-134, www.nssoud.cz).

Povinnost vést licenční řízení přitom nedopadá jen na situace, kdy lze očekávat účast nového zájemce o podnikání v rozhlasovém vysílání, ale také na případy, kdy se o předmětný kmitočet může ucházet několik stávajících provozovatelů vysílání. Rovněž zde platí požadavek na co nejefektivnější využití vzácného statku; kmitočet by tedy měl získat subjekt, jenž nejlépe splňuje předpoklady uvedené v § 17 zákona č. 231/2001 Sb.

Existuje-li více potenciálních zájemců o určitý kmitočet, zejména pokud jde o kmitočet pokrývající desetitisíce obyvatel, stěžovatelka není oprávněna přidělit jej některému z těchto zájemců v řízení podle § 21 zákona č. 231/2001 Sb., neboť toto řízení neumožňuje účast jiných subjektů, než je žadatel o změnu licence, a nedává tak stěžovateli prostor k náležitému posouzení, zda je vhodné daný kmitočet přidělit právě tomuto žadateli. Stěžovatelka proto při rozhodování o udělení souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání musí vyhodnotit, zda by o předmětný kmitočet mohly mít zájem i jiné subjekty a případně tyto subjekty přímo oslovit. Jedině tak může objektivně a spolehlivě rozhodnout o udělení souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání nebo naopak o zahájení licenčního řízení. V kontextu výše uvedeného shledal Nejvyšší správní soud irelevantním argument stěžovatelky, že souhlas s požadovanou změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání se neudělí pouze v případě, že by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání totiž pochopitelně nemůže být udělen ani v případě, kdy vůbec nelze vést řízení podle § 21 zákona č. 231/2001 Sb., neboť by se tím obcházel licenční řízení podle § 12 a násl. téhož zákona.

Argumentuje-li stěžovatelka tím, že bránění přidělení „nebonitního“ kmitočtu již vysílajícímu provozovateli znamená de facto odkládání jeho využití a neefektivní hospodaření s tímto vzácným statkem, Nejvyšší správní soud opětovně zdůrazňuje, že z vysílajících provozovatelů musí stěžovatelka zvolit toho nejvhodnějšího, nikoliv přidělit kmitočet prvnímu, který si o něj požádá.“

Rada neshledala žádný důvod k neudělení souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci, neboť požadovaná změna by nemohla vést k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Takto malý rozdíl v územním rozsahu vysílání by nemělo vliv na posuzování zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady podle § 17 zákona č. 231/2001 Sb. a nezměnily by se skutečnosti v rámci tohoto posuzování v předmětné věci hodnocené.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze podat žalobu v souladu s ustanovením § 66 zákona č. 231/2001 Sb. k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení tohoto rozhodnutí. Podání žaloby nemá odkladný účinek.

Ing. arch. Václav Menci
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Přílohy: Diagram využití kmitočtu Praha Strahov I 90,7 MHz

Příloha č. 1 k dopisu čj.: ČTÚ-42 965/2023-613/II. vyř. ze dne 14. 12. 2023.

Diagram využití rádiového kmitočtu pro požadovaný územní rozsah rozhlasového vysílání VKV vysílače PRAHA STRAHOV I 90,7 MHz (modrá barva), vypočtený podle vyhlášky č. 22/2011 Sb.

Pokrytí obyvatel ČR: 10 % (1 056 633 obyvatel)

