

RADA ČESKÉ REPUBLIKY pro rozhlasové a televizní vysílání

100 00 Praha 10, Krátká 10 tel.: 02 - 781 38 30 fax: 02 - 781 08 85

Účastník řízení: RADIO LIFE s.r.o.
tř. Míru 2670
Pardubice
PSČ 530 02

Jednatel : Luděk Král

Způsob jednání : Jménem společnosti je oprávněn
jednat navenek jednatel.

č.j.: Ru/130/98/1244

ROZHODNUTÍ O UDĚLENÍ LICENCE

Rada České republiky pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen "Rada") v rámci své působnosti dané § 2 odst. 1 písm. e) zákona č. 103/1992 Sb., o Radě České republiky pro rozhlasové a televizní vysílání, podle § 12 zákona č. 468/1991 Sb., v platném znění, o provozování rozhlasového a televizního vysílání a § 46 zákona č. 71/67 Sb., o správním řízení, vydává toto

r o z h o d n u t í

Rada uděluje společnosti RADIO LIFE s.r.o. se sídlem v Pardubicích, tř. Míru 2670, IČO : 47471026, licenci k provozování rozhlasového vysílání v pásmu VK II na kmitočtu Pardubice 91,6 MHz/0,5 kW dle kmitočtového přidělu, na dobu 6-ti let od dne 11.12.1998 do dne 11.12.2004.

Název stanice je Rádio Life, časový rozsah vysílání jsou 24 hodiny denně, základní specifikace programu : hudební hitová stanice.

V souladu s § 12, odst.2, zákona č. 468/91 Sb., v platném znění, je provozovatel s licencí povinen zcela dodržovat veškeré údaje týkající se programové skladby, uvedené ve smyslu § 11 odst. 1 výše citovaného zákona v jeho žádosti o licenci č. RR0331. Tyto údaje tvoří text jednotlivých šesti stran přílohy č. 1 tohoto rozhodnutí.

Pro účely výpočtu kompatibility kmitočtů s prostředky letecké navigace je provozovatel s licencí povinen okamžitě nahlásit Úřadu Rady České republiky pro rozhlasové a televizní vysílání datum uvedení vysílače daného kmitočtu do provozu. Totéž platí i o vyřazení vysílače z provozu.

Příloha č. 1 a kmitočtový přiděl jako příloha č. 2 jsou nedílnou součástí tohoto rozhodnutí.

O d ů v o d n ě n í :

1

Podkladem pro rozhodnutí Rady byla žádost účastníka řízení č.j. RR 0331 ze dne 15.8.1997 s údaji stanovenými s § 11 zákona č.468/91 Sb., v platném znění, zejména písemné doklady (t.j. výpis z obchodního rejstříku vedeného u Krajského obchodního soudu v Praze v oddíle C, vložce 26314, ze dne 18.6.1996 a bankovní informace ústavu Investiční a poštovní banka, a.s. ze dne 3.11.1997), předložené v průběhu správního řízení a projednané při předběžném slyšení dne 3.3.1998 a při veřejném slyšení dne 4.3.1998.

Při posuzování žádosti Rada v souladu s § 10 odst. 5 zákona č. 468/91 Sb., v platném znění, konstatovala, že udělením licence žadateli nezaloží jeho dominantní postavení v hromadných sdělovacích prostředcích působících v ČR. Rada usoudila, že projekt respektuje zájem veřejnosti a přispívá k názorové pluralitě a nabízí dostatečně pestrá a vyváženou skladbu pořadů.

Rada konstatovala, že společnost RADIO LIFE s.r.o. je způsobilá stát se provozovatelem s licencí v souladu s § 12 odst. 5 zákona č. 468/91 Sb., v platném znění, protože prokázala, že právnická osoba byla založena, a byl proveden její zápis v obchodním rejstříku.

O povinnosti dodržovat programovou skladbu rozhodla Rada v souladu s ustanovením § 12 odst. 2 zák. č. 301/1995 Sb., novelizujícího zákon č. 468/91 Sb. o provozování rozhlasového a televizního vysílání, podle kterého Rada může rozhodnout, že údaje týkající se programové skladby uvedené žadatelem v žádosti o licenci budou zčásti nebo zcela závazné pro provozovatele vysílání. Rada rozhodla, že tyto údaje, obsažené v textu 6-ti stran přílohy č.1 tohoto rozhodnutí, jsou pro provozovatele závazné zcela.

Účastník řízení zaplatil správní poplatek ve výši Kč 15 000,- zákona č. 368/1992 Sb., v platném znění, dne 1.12.1997.

POUČENÍ:

Proti tomuto rozhodnutí není opravný prostředek přípustný.

V souladu s ustanovením § 12 odst. 4 zákona č. 468/91 Sb. o provozování rozhlasového a televizního vysílání, v platném znění, nabývá rozhodnutí právní moci dnem, kdy Radě bude účastníkem řízení doručeno písemné prohlášení, že licenci bez výhrad přijímá. Toto prohlášení musí být doručeno do 30 dnů ode dne doručení tohoto rozhodnutí, jinak rozhodnutí o udělení licence zaniká a na žádost se pohliží jako by nebyla podána.

V Praze dne 25.3.1998


Josef Josefík
předseda Rady České republiky
pro rozhlasové a televizní vysílání





ÚVOD

1.1. STRUČNÁ HISTORIE STANICE

Rádio Life vzniklo z rockového rádia PANAG po schválení nového názvu a formátu Radou pro RTV dne 21. září 1994. Svým novým formátem hudební hitové stanice a výraznými promoaktivami výrazně zlepšilo svoji pozici na regionální úrovni. Krátce po odstartování byl ale tento slibný vývoj přibržděn bývalým majitelem licence rádia Life, Radkem Regentem. Jeho nezákonné aktivity sice nesouvisely s provozem rádia Life, ale dotkly se image stanice a s tím souvisely i značné finanční těžkosti a pokles poslechovosti. V této nelehké době, kdy nebylo žádné finanční krytí na provoz rádia a regionální média upozorňovala na problematickou situaci a pravděpodobné ukončení vysílání rádia Life, převzal **veškeré finanční záležitosti** místní podnikatel a rozhlasový mecenáš, pan Luděk Král. Jeho podíl na udržení stanice v provozu byl značný, přestože v té době neměl žádné záruky o finanční úhradě pohledávek (např.: mzdy, služby atd.) od R. Regenta. V dubnu 1995 se souhlasem Rady pro RTV stal novým majitelem společnosti Regent s.r.o., které byla udělena licence na provozování frekvence 91,6 FM pan Luděk Král.

Následovalo období konsolidace a úplné oddlužení stanice, poté opět se souhlasem Rady pro RTV byl změněn název společnosti Regent s.r.o. na Life s.r.o. a došlo ke změně sídla společnosti z Prahy do Pardubic. Bylo vybudováno nové moderní studio v sídle firmy Luděk Král v centru města Pardubic (viz str. 13 - 15), což **velmi zlepšilo image rádia Life** a posílilo aktivity oddělení marketingu. Bylo z 80% zmodernizováno technické zařízení stanice. Přijetím nových projektů pořadů a publicistiky se **maximálně zvýšila poslechovost a oblíbenost stanice v regionu**. Všechny tyto manažerské a technické změny vedly ke značné konkurenceschopnosti tak, že postupně se rádio Life dostávalo do popředí společenského zájmu. Stalo se významným mediálním partnerem Magistrátu města Pardubic při pořádání všech akcí v regionu na základě exkluzivní smlouvy (viz Příloha), stejně tak jako u ostatních významných společenských a podnikatelských subjektů Pardubicka, kde dosahuje v této činnosti prioritního postavení a stává se v dobrém slova smyslu stanicí "městského" typu. Všechny tyto změny v minulosti i v současnosti, dosahované tržby, zisk společnosti (viz Příloha) a připravené projekty znamenají **naprostou finanční nezávislost** nejen v roce 1997, ale i do budoucna.

1.2 SITUACE V REGIONU

V oblasti pokrytí signálem frekvence 91,6 FM lze přijímat všechny celoplošné stanice, dále lokální rádio O.K., rádio Profil a rádio Černá Hora.

Rádio Life narozdíl od většiny přímé konkurence nemá přidělen žádný dokrývací kmitočet na zkvalitnění signálu v přidělené oblasti (několikrát již žádáno), není členem žádné sítě nadnárodních reklamních agentur a jeho jediný zdroj příjmů je prodej regionální reklamy. Z toho vyplývá, že takto hudebně naprogramované, marketingově zorganizované rádio, které má stálou posluchačskou základnu a své postavení na trhu, je i v budoucnosti schopno si svá prioritní postavení udržet a zlepšit.



Žádost o licenci žadatel opírá o několikaleté manažerské a obchodní zkušenosti s vedením rozhlasové stanice, profesionální přístup k celospolečensky důležitým a morálním aspektům tohoto podnikání a také s ohledem na již vložené značné investice do tohoto druhu podnikání.

Uvědomuje si, že licence na provozování rádia nemůže být jen hračkou v rukách několika nadšenců, kteří mají přání vysílat jen svůj "osvědčený" hudební žánr a sdělují víceméně posluchačům jen to, co jim již zprostředkovala i jiná média. Žadatel o tuto licenci chápe toto podnikání spíše jako poslání, službu veřejnosti a státu, ve kterém sám žije a podniká.

1.3 DEFINICE CÍLOVÉ SKUPINY POSLUCHAČŮ

Primárními zdroji posluchačů budou i nadále města: Pardubice, Chrudim, Přelouč, Holice v Čechách, Vysoké Mýto, Litomyšl, Rychnov nad Kněžnou, Kolín, Kutná hora a Hradec Králové. Z analýzy statistických dat zmíněných celků vyplývá, že zde žije průměrně 85 000 obyvatel ve věku 15 - 19 let, 90 000 obyvatel ve věku 20 - 29 let, 110 000 ve věku 30 - 39 let a 95 000 ve věku 40 - 49 let.

Nejvyšší věkovou kategorii přenecháme vyloženě celoplošným nebo od samého počátku takto zaměřeným stanicím (F1, Čro, Alfa, Evropa 2, Profil). Omezíme - li si cílovou skupinu na věkovou kategorii 15 - 19 vidíme, že se nám počet možných posluchačů sníží více jak na polovinu, která zřejmě nebude dostačovat k tomu, aby rádio získalo přesvědčivou pozici.

Proto je třeba nadále počítat i s kategorií 20 - 29 let, která je nejvýrazněji zastoupena s tím, že automatický přesah může jít právě v našem případě díky kvalitnímu regionálnímu zpravodajství a společenským aktivitám o několik roků do vyšší cílové skupiny. Pro úplnost je třeba dodat, že počty obyvatel území pokrytého signálem 91,6 FM mají více jak 2 roky ve skupině 15 - 19 let stoupající tendenci.

Z těchto údajů plyne záměr stanovit zaměření stanice na cílovou skupinu 15 - 29 let, která vyžaduje specifický přístup k informovanosti o celospolečenském i hudebním dění a jiný důraz na jejich problémy, které se stanice snaží vysvětlovat (např.: projekt "STOP AIDS, Drop In a další)

Dalšími argumenty jsou i tato kritéria:

1. tato skupina se snadno identifikuje právě s hitovou stanicí hudebně-zpravodajského charakteru.
2. lze ji bez problémů "obsluhovat" celou právě tímto formátem
3. je to skupina se stále zajímavějšími příjmy, žádaná inzerenty (výpočetní technika, oděvní a potravinářský průmysl, kreativní aktivity, motorismus, módní trendy)



Hledat volné místo na trhu znamená teoreticky nechat se vytlačit do méně lukrativních cílových skupin. V našem případě však tato teorie výrazněji neplatí, protože tuto cílovou skupinu 15 - 29 +/-, zatím nikdo v plném dopadu nevyužívá. Konkurence se soustřeďuje spíše na o kategorii vyšší cílovou skupinu.

1.4 POSITIONING / UMÍSTĚNÍ

Rádio LIFE 91,6 FM bude nadále komerční hudební hitovou stanicí, kde 90% programu bude tvořit hudba, 10% publicistika a zpravodajství.

Rádio LIFE 91,6 FM bude protipólem hudebně - zpravodajských stanic regionu a bude se profilovat jako stanice hrající **hity** populární a taneční hudby **70-tých až 90-tých let s vysokým procentem české hudby** v playlistech s přihlédnutím k jejímu aktuálnímu vývoji s převahou aktuálních novinek z předních příček evropských hitparád. Ve zpravodajství bude dominovat stručné regionální zpravodajství a aktuální krátké reportáže a důležitý informační servis.

Všechny prvky programu budou směřovat k tomu, aby **Rádio LIFE 91,6 FM vždy důsledně oslovovalo posluchače ze zvolené cílové skupiny**. Rádio se vyvaruje jakýchkoli "výletů" do programových formátů oslovujících jiné cílové skupiny mimo své hlavní zaměření (15 - 29 let).

Pro umístění rádia bude nesmírně důležitá volba nového hlavního sloganu a jeho důsledné využívání jak ve znělkách, tak i v mluvených vstupech moderátorů, zpravodajců a off-air promotion. Z tohoto sloganu musí být zřejmé, že jde o hitrádio, musí akceptovat i hudební náplň a dynamiku vysílání. Tento slogan musí být cílený do věkové skupiny 15 - 29 let.

1.5 KONCEPCE ZPRAVODAJSTVÍ

Zpravodajství je programový prvek, který má také schopnost získávat nové posluchače, proto ani v rádiu našeho typu nebude chybět. Experimenty s formou zpravodajství ukázaly, že posluchači odmítají rádio bez kvalitních regionálních zpráv a publicistiky) a že rádio čistě zpravodajské bez kvalitně zpracovaného hudebního formátu nedokáže v našich podmínkách získat dostatečný počet posluchačů . Proto se budeme snažit právě o hudební typ hitrádia, s krátkým, výstižným, vtipným a úderným zpravodajstvím, které nebude posluchače unavovat, ale přinese mu nezbytný pohled na situaci v regionu a v rámci důležitých celostátních událostí

Zprávy jsou důležitým prvkem pro identifikaci posluchače se "svojí" stanicí. V soukromém rádiu našeho typu proto nebude stačit přizpůsobovat formátu hudbu a moderaci, ale vždy i zpravodajství a publicistiku.



1.5.1. VÝBĚR ZPRÁV

Výběr by se měl řídit kritérii **novosti** a **užitečnosti** (pro posluchače).

Zvláštní důraz budeme klást na regionální zprávy a krátké aktuality. Náš posluchač od "svého rádia" očekává především tyto informace.

1.5.2. ŘAZENÍ ZPRÁV

S ohledem na náš typ rádia bude nutné opustit "veřejně-právní" model řazení zpráv typu: mezinárodní-národní-regionální-sport-počasí. Vyhraje-li například hokejový tým z regionu ligu, bude tato zpráva pro naše posluchače dost důležitá na to, aby šla jako první.

Budeme-li mít zajímavou nebo šokující zprávu ze společenského nebo politického života regionu, předradíme ji méně nosným zprávám ze zahraničí.

1.5.3. PREZENTACE ZPRÁV

Ve zpravodajství je forma velmi důležitá. Budeme se proto snažit o kratší, maximálně dynamický výraz ať již při čtení zpráv, reportážích i publicistických pořadech.

Samozřejmě nepodceníme ani kvalitní obalovou techniku - podkresy a jingly.

1.5.4. NOVÉ CESTY

Budeme se snažit přinést nové zpravodajské prvky, respektive u některých rubrik jako je dopravní servis, počasí, sport maximálně využít odlehčujících prvků (humor). Například počasí budeme prezentovat nikoli jako zprávu z ČTK (stupně Celsia, povětrnostní podmínky, okluzní fronty) ale **důsledně** s ohledem na to, co si má posluchač obléct! Zároveň bude rubrika počasí končit vtípem dne.

1.5 HUDEBNÍ FORMÁT

Výběr hudby vychází ze zvolené cílové skupiny posluchačů **15 - 29 let**. Pro tuto skupinu vychází hudba 90-tých let a co možná nejvyšší procento aktuálních hitů, českou hudební scénu nevyjímaje.

Chceme hrát pouze pozitivně přijímané písně ze zvoleného časového období. Nejdůležitějším faktorem pro zařazení písně do aktivní rotace je znalost dané písně cílovou skupinou. Přitom ale budeme důsledně vyřazovat i známé skladby, které by mohly vyvolat odmítavou reakci u cílové skupiny **15 - 29 let**.



Rozsah aktivního hudebního materiálu a jeho rozdělení do rotací určí vedoucí vysílání (programu). Klasifikaci písní a jejich rotaci pomocí hudebního software (Selector) jeden pracovník - hudební manažer. Jeho produkt - playlist bude bezvýhradně respektován.

V každé hodině chceme zajistit i dostatek písní pro oba konce věkového spektra. Toho dosáhneme vytvořením speciálních kategorií pro písně 70-tých let (zvlášť), 80-tých let (také zvlášť) a 90-tých let. Návrh rozdělení těchto kategorií obsahuje tabulka č. 1.

ROZDĚLENÍ HUDEBNÍCH ROTACÍ			
KATEGORIE	OZNAČENÍ	POČET	KOLIK ZA HOD.
POWERPLAY	A	8	1
TOPHITY	B	20	2
RECCURENTS	C	100	3
90. LÉTA	D	500	5
80. LÉTA	E	300	2
70. LÉTA	F	300	2
CELKEM		1228	15

* recurrents = úspěšné (ověřené) hity nedávné minulosti

1.6 PROGRAMOVÉ SCHÉMA

Příklad programového schématu obsahuje **tabulka č. 2** na straně 6. Program bude členěn na **bloky**, které zajišťují plynulý a dynamický **programový proud**, složený z písní, jinglů a minima mluvených vstupů, který se valí po celých 24 hodin. Přesto v našem programovém schématu budou mít místo aktuální informace zpravodajů bulvárního charakteru. V průběhu dne se bude také měnit způsob jednotlivých programových elementů (**dayparting**) tak, aby se co nejvíce přiblížil potřebám a zvykům posluchačů.

Tak bude naše rádio například v ranním bloku preferovat optimističtější písně a publicistiku zařazovat až v odpoledních hodinách, protože teprve odpoledne jsou posluchači schopni přejímat složitější informace. Při členění na časová pásma (**dayparting**) budeme brát ohled na předpokládanou skladbu posluchačů.

PROGRAMOVÉ SCHÉMA *Rádía LIFE 91.6 FM* (pracovní varianta)

	POLEDNÍ	UTERÝ	STŘEDA	ČTVRTEK	PÁTEK	SOBOTA	NEDELE
05-06	RANNÍ ENERGIE: moderování ve dvojici, zprávy, počasí, kulturní informace a pozvánka, dopravní servis, přehled tisku, horoskop, písnička za odměnu (pro nejlepší žáky, studenty), přehled tisku, kurzovní listek, zajímavosti ze života společnosti, historický kalendář, vtip dne					záznam hudebního zábavného pořadu pro dobrou náladu	
06-07						RANNÍ SHOW HOST	
07-08							
08-09							
09-10	DOPOLEDNÍ SHOW: zprávy komplet, volnější moderace, hosty jsou zástupci české hudební scény, prostor pro aktuální reportáže, soutěže, soutěže a opět soutěže,					DOPOLEDNÍ SHOW + VÍKEND NA PŘÁNÍ	
10-11							
11-12							
12-13	15 NONSTOP - Ideální proud hudby pro polední čas						
13-14	PISNICKY NA PŘÁNÍ - JUKEBOX						
14-15	SIESTA Rádía LIFE 2: zprávy komplet servis, dynamická moderace						
15-16							
16-17							
17-18	VEČERNÍ PARTY: zprávy, hudba, moderace				SOUTĚŽE	"HOREČKA SOBOTNÍ NOCI" hudba pouze 80-tých let + +zábava (humor, seznamka)	HITPARÁDA TOP 25
18-19							TRIP2HOUSE novinky taneční scény
19-20							KABARET
20-21	OTAZNÍKY - publi	MYSTERY - horoskop		PŘEDSTAVUJEME	SPORT magazín		
21-22	SPECIÁL: Oldies, RockBlock, BlackBox, RomanticLife....						
22-23							
23-24							
24-01							
01-02							
02-03							
03-04							
04-05							



RADA PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ VYSÍLÁNÍ



Krátká 10, 100 00 Praha 10, tel.: +420 2 7481 3830, fax: +420 2 7481 0885, e-mail: info@rrtv.cz, http://www.rrtv.cz

Účastník řízení: **RADIO LIFE, s. r. o.**
tř. Míru 2670
Pardubice

PSČ: 530 02

Rozhodnutí o prodloužení licence

Rp/173/02 *1013*
Zasedání Rady 13 bod 34
Vyřizuje: *F. Kučera*

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) vydává v souladu s ustanovením § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), podle ustanovení § 23 zákona č. 231/2001 Sb., ustanovení § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. a ustanovení § 46 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení (správního řádu), v platném znění, toto

rozhodnutí:

Doba platnosti licence č. 010/98 k provozování rozhlasové stanice RADIO LIFE, udělené na základě rozhodnutí č.j. Ru/130/98 ze dne 20.7.1998, ve znění pozdějších změn, **se na základě žádosti účastníka řízení, prodlužuje do 11.12.2012.**

Odůvodnění:

Účastník řízení podáním, doručeným Radě dne 10.6.2002, evidovaným v knize došlé pošty Úřadu Rady pod č.j. 2318 požádal o prodloužení doby platnosti předmětné licence na dobu 8 let. Svou žádost pak účastník řízení doplnil podáním doručeným Radě dne 20.6.2002, evidovaným pod č.j. 2474.

Podle ustanovení § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů dále jen „zákon“, Rada na žádost provozovatele vysílání s licencí dobu platnosti licence prodlouží. Doba platnosti licence lze prodloužit jedenkrát, a to u rozhlasového vysílání na dobu 8 let. Na žádost provozovatele vysílání s licencí může Rada prodloužit dobu platnosti licence i na kratší dobu.

Podle ustanovení § 12 odst. 11 Rada licenci neprodlouží v případě, že žadatel nesplňuje podmínky podle ustanovení § 13 odst. 3 zákona.

Účastník řízení v podání Radě předložil jako podstatné náležitosti žádosti :

- čestné prohlášení, že na jeho majetek nebyl prohlášen konkurz nebo nebylo zahájeno konkurzní řízení, nebo řízení o vyrovnání, anebo že nevstoupil do likvidace;
- potvrzení příslušného orgánu ne starší 3 měsíců o tom, že nemá v evidenci daní zachyceny daňové nedoplatky;
- potvrzení příslušného orgánu ne starší 3 měsíců o tom, že nemá splatný nedoplatek pojistného na veřejném zdravotní pojištění;
- potvrzení příslušného orgánu ne starší 3 měsíců o tom, že nemá splatný nedoplatek pojistného na sociálním zabezpečení;
- potvrzení příslušného orgánu ne starší 3 měsíců o tom, že nemá splatný nedoplatek příspěvku na státní politiku zaměstnanosti;
- čestné prohlášení, že mu v posledních 5 letech nebyla zrušena licence nebo registrace;
- výpis z evidence Rejstříku trestů jednatele ne starší 30 dnů jednatele;
- čestné prohlášení, že není společníkem provozovatele vysílání ze zákona ani obchodních společností zřízených provozovatelem ze zákona.

Účastník řízení zaplatil správní poplatek ve výši 15 000,- Kč dle zákona č. 368/1992 Sb., o správních poplatcích, v platném znění, dne 7.6.2002.

Rada ve správním řízení posoudila žádost účastníka řízení a konstatovala, že účastník řízení splňuje podmínky pro prodloužení doby platnosti licence stanovené v ustanovení § 13 odst. 3 zákona, respektive že neshledala žádné důvody, které by jí bránily předmětnou licenci prodloužit, a rozhodla proto tak, jak je ve výroku uvedeno.

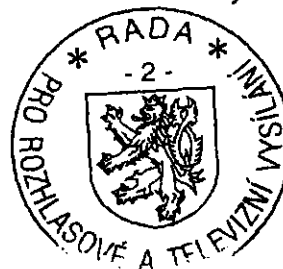
Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí je možno podat opravný prostředek k Městskému soudu v Praze ve lhůtě 30 dnů ode dne jeho doručení. Opravný prostředek je podán včas i tehdy, byl-li podán u Rady v téže lhůtě.

V Praze dne 27.6.2002



Ing. Martin Muchka
předseda Rady pro
rozhlasové a televizní vysílání





RADA PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ VYSÍLÁNÍ

Krátká 10, 100 00 Praha 10, tel.: +420 2 7481 3830, fax: +420 2 7481 0885, e-mail: info@rrtv.cz, http://www.rrtv.cz



Účastník řízení: **RADIO LIFE s.r.o.**

tř. Míru 2670

Pardubice

530 02

ROZHODNUTÍ

Č.j.: Rz/247/05

Zasedání Rady 22/ bod 24

Vyřizuje: Mgr. Vanda Vaiglová

P. 3423

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů (dále jen „zákon o vysílání“), a ustanovení § 46 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení (správního řádu), v platném znění, udělila dne 7. prosince 2005

s o u h l a s

se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání na stanici Rádio Life, udělené na základě rozhodnutí č.j. Ru/130/98 ze dne 25. března 1998 (ve znění pozdějších změn), o kterou účastník řízení požádal dopisem doručeným Radě dne 14. listopadu 2005, **a to se:**

změnou licenčních podmínek spočívající ve změně názvu programu Rádio Life na **Fajn Rádio Life**.

Vzhledem ke skutečnosti, že se účastníkovi řízení vyhovuje v plném rozsahu, není třeba odůvodnění v souladu s ustanovením § 47 odst. 1 správního řádu.

Správní poplatek dle § 74 odst. 2 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb. byl účastníkem řízení uhrazen.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze podat žalobu v souladu s ustanovením § 66 zákona č. 231/2001 Sb.

V Praze dne 14. prosince 2005

Rady pro rozhlasové a televizní vysílání





Vypraveno dne

14 -01- 2008

Spisová značka: 2007/854/mis/LIF

Č.j.: mis/197/08

Zasedání Rady 1/ poř. č. 59

Vyřizuje: Mgr. Miroslava Škaloudová

Radio Life, s.r.o.

IČO: 47471026

třída Míru 2670

530 02 PARDUBICE

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“) a ustanovení § 67 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, v platném znění, vydala dne 8. ledna 2008 toto

rozhodnutí:

Rada vydává provozovateli Radio Life, s.r.o., souhlas ke změně skutečností uvedených v žádosti o licenci č. 130/98 dle § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně licenčních podmínek a to ve změně vysílacího schématu. Nové vysílací schéma je v příloze tohoto rozhodnutí a je jeho nedílnou součástí.

Účastník řízení zaplatil dne 26. října 2007 správní poplatek ve výši 3 000,- Kč dle zákona č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích.

Vzhledem ke skutečnosti, že se účastníkovi vyhovuje v plném rozsahu, není třeba odůvodnění v souladu s ustanovením § 68 odst. 4 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu v platném znění.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze podat žalobu v souladu s ustanovením § 66 zákona č. 231/2001 Sb. v platném znění, k Městskému soudu v Praze ve lhůtě 2 měsíců ode dne doručení rozhodnutí.

V Praze dne 11. ledna 2008


Ing. Václav Žák
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání

Název stanice: FAJN RADIO LIFE
Časový rozsah vysílání: 24 hodin
Základní programová specifikace: Hudební hitová stanice

a) Profil stanice:

- Hudební rozhlasová stanice
- Mluvené slovo s orientací na regionální témata a zábavu
- Regionálně orientované zpravodajství a servisní informace

b) Charakteristika programu:

Základním posláním programu FAJN RADIO LIFE je stát se každodenním společníkem, který svým posluchačům přináší hudebně-zábavní prvky a plnohodnotný informační a kulturní servis.

c) Programové schéma:

Vysílání strukturováno do programových bloků.

Poměr mluveného slova 10-15%.

Publicistika a zpravodajství z mluveného slova 8-10%.

Mluvené slovo je rozděleno do těchto obvyklých kategorií:

1. Zábava
2. Zpravodajství
3. Informace a servis
4. Malá publicistika
5. Promo, prezentace mediálních partnerství a sponzoringu

d) Zpravodajství:

Aktuální, s důrazem na regionální události.

Řazení zpráv – 6.00 – 17.00 ve všedních dnech každou celou hodinu.

Ve dnech volna od 7.00 do 16.00 - četnost je dána aktuálním dnem.

V průběhu celého týdne mohou být ve večerních a nočních časech zařazeny zpravodajské relace dle potřeby jednou v hodině, a to vždy na začátku hodiny.

Každá zpravodajská relace obsahuje informace o počasí a v případě potřeby také dopravní servis.

e) Hudební formát:

Hudební dramaturgie stanice je vystavěna na dostatečně široké nabídce hudebních skladeb, které nejsou svázány úzce pojatým stylovým vymezením. Skladba písní se proto pohybuje v rozmezí od 80 let až po současné módní hudební trendy a její důležitou součástí jsou nově nasazované hudební tituly.

Podíl české a slovenské hudební tvorby neklesne pod minimální hranici 10%. Její rozsah může narůst v návaznosti na objemu nově vydávané domácí tvorby na hudebním trhu.

Návrh kontrolovatelných prvků:

Poměr mluveného slova je v denním průměru 10-15%.

Počet a umístění zpravodajských relací – pracovní dny 6.00 – 17.00 hodin jednou v hodině

Zpravodajství obsahuje regionální informace.

Publicistika a zpravodajství 8-10% z mluveného slova.

Servisní informace – každá zpravodajská relace obsahuje servisní informace o počasí

Struktura hudebního formátu: poměr české a slovenské hudební tvorby k produkci zahraniční neklesne pod 10%.



MEDIA BOHEMIA a.s.
IČ: 26765586
Koperníková 794/6
12000 Praha 2
Česká republika

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen Rada) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen zákon č. 231/2001 Sb.) a ustanovení § 67 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu udělila

podle § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb., provozovatelů rozhlasového vysílání Rádio Venkow, spol. s r.o. IČ: 496 22 650, RÁDIO F M Plus Plzeň s.r.o. IČ: 405 25 694, Rádio Šumava s.r.o. IČ: 263 26 507, RÁDIO LIFE s.r.o. IČ: 474 71 026, MEDIA Party spol. s r.o. IČ: 609 31 027, ESA - rádio, s.r.o. IČ: 629 54 202, RÁDIO CRYSTAL s.r.o. IČ: 622 40 030, "Rádio Děčín" s.r.o. IČ: 622 44 558, R Á D I O MOST s.r.o. IČ: 183 82 878, RÁDIO METUJE, s.r.o. IČ: 620 26 607, ORION s.r.o. IČ: 180 50 743, Definitely s.r.o. IČ: 646 18 595, Rádio Dragon s.r.o. IČ: 182 26 558, North Music s.r.o. IČ: 490 98 713, RÁDIO FAKTOR s.r.o. IČ: 251 98 050, ELDORADIO s.r.o. IČ: 260 19 043, EN - DAXI, s.r.o. IČ: 483 97 784, CITY MULTIMEDIA s.r.o. IČ: 256 14 029 a ČESKOMORAVSKÉ RÁDIO s.r.o. IČ: 262 32 880 na jednu nástupnickou společnost, a to na společnost MEDIA BOHEMIA a.s. IČ: 267 65 586.

■■■

268-1

prosine 2009, pod č.j. 8150, ve znění doplnění žádosti ze dne 14. ledna 2010, č.j. 347, o udělení souhlasu s přeměnou ve výroku uvedených provozovatelů rozhlasového vysílání formou fúze sloučením, podle § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb., na jednu nástupnickou společnost, a to na společnost MEDIA BOHEMIA a.s., IČ: 267 65 586.

Podle § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. právnická osoba nebo fyzická osoba, která je společníkem více než jedné právnické osoby - provozovatele vysílání s licenci, se 100 % majetkovou účastí, může po předchozím souhlasu Rady tyto právnické osoby nebo některé z nich přeměnit formou fúze sloučením nebo splynutím na jednu nástupnickou společnost, která bude mít formu společnosti s ručením omezeným nebo akciové společnosti.

Vzhledem ke skutečnosti, že se účastníkovi řízení vyhovuje v plném rozsahu, není třeba odůvodnění v souladu s ustanovením § 68 odst. 4 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu.

—

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze podat žalobu v souladu s ustanovením § 66 zákona č. 231/2001 Sb. k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců od doručení tohoto rozhodnutí.

JUDr. Kateřina Kalistová
předsedkyně Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání

V Praze dne: 19.1.2010



IČ: 26765586
 Koperníkova 794/6
 12000 Praha 2
 Česká republika

Sp. zn./Ident.: 2011/49/FOL/LIF
Naše zn.: FOL/867/2011
Zasedání Rady č. 4 - 2011 / poř.č.: 9

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen Rada) v rámci své působnosti dané ustanoveními §5 písm. b), § 12 a podle Čl. II. přechodných ustanovení, zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů (dále jen zákon č. 231/2001 Sb.), a podle ustanovení § 67 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, vydává toto

Rada uděluje společnosti MEDIA BOHEMIA a.s., IČ: 26765586, se sídlem Koperníkova 794/6, Praha 2, 12000, transformační licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím pozemních vysílačů, pro program Fajn Rádio Life na kmitočtu Pardubice, 91,6 MHz/5 kW. Licence se uděluje na dobu určitou, a to na dobu do 10. října 2025.

Časový rozsah vysílání: 24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:
Pardubice 91,6 MHz/ 5 kW
souřadnice WGS 84:15 47 29/ 50 07 34

Základní programová specifikace a další programové podmínky:
Programové podmínky jsou shodné s podmínkami stanovenými v rozhodnutí o udělení licence, na základě které společnost MEDIA BOHEMIA a.s. vysílá, a to na základě rozhodnutí o udělení licence č.j. Ru/130/98 ze dne 25. března 1998 ve znění platných změn.

Název programu: Fajn Rádio Life

Základní programová specifikace:
Hudební rozhlasová stanice. Mluvené slovo s orientací na regionální témata a zábavu. Regionálně orientované zpravodajství a servisní informace.

O d ů v o d n ě n í:

Společnost MEDIA BOHEMIA a.s. je provozovatelem rozhlasového vysílání programu RÁDIO L I F E s.r.o. šířeného prostřednictvím vysílačů na základě licence udělené rozhodnutím Rady č. Ru/130/98 ze dne 25. března 1998 ve znění pozdějších změn, s dobou platnosti do 11. prosince 2012.

Dne 6. ledna 2011, č.j. 139/2001 byla Radě doručena žádost provozovatele MEDIA BOHEMIA a.s. o **udělení transformační licence** podle čl. II přechodných ustanovení zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání.

Dne 7. února byla ČTÚ doručena žádost o stanovení diagramu využití rádiových kmitočtů pro VKV kmitočet Pardubice 91,6 MHz/5 kW. Dne 15. února byl diagram Radě doručen.

Podle čl. II bodu 1. přechodných ustanovení zákona č. 196/2009 Sb., je provozovatel rozhlasového vysílání s licenci, který vysílá na základě licence udělené mu Radou přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona a který se písemně zaváže, že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání ukončí analogové vysílání, je oprávněn písemně požádat Radu o udělení transformační licence, na základě které bude oprávněn vysílat do 10. října 2025. Účastníkem řízení o udělení transformační licence je pouze žadatel. Správní poplatky při udělení transformační licence se řídí stejnými pravidly jako při udělení nové licence.

Dle čl. II bodu 2. musí být žádost o transformační licenci Radě doručena v období od počátku 24. do konce 18. měsíce před pozbytím platnosti stávající licence.

Dle čl. II bodu 4. rozhodnutí Rady o udělení transformační licence obsahuje licenční podmínky pro vysílání shodné s podmínkami stanovenými v rozhodnutí o udělení licence, na základě které provozovatel rozhlasového vysílání vysílá s výjimkou doby, na kterou se licence uděluje podle § 18 odst. 4 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb.

Provozovatel MEDIA BOHEMIA a.s. požádal o udělení transformační licence v zákonem stanovené lhůtě a zároveň se zavázal ve smyslu čl. II bodu 1. přechodných ustanovení zákona č. 196/2009 Sb., že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální vysílání a ukončí analogové vysílání na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání. Konkrétně v žádosti uvedl, že 3 měsíce před stanoveným datem přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání bude v rámci svého programu vysílat informační kampaň o přechodu ze zemského analogového rozhlasového vysílání na zemské digitální rozhlasové vysílání.

Účastník řízení uhradil správní poplatek ve výši 15 000,- Kč, stanovený podle zákona č. 634/2004 Sb., v platném znění dne 6. ledna 2011.

Vzhledem k výše uvedeným skutečnostem a vzhledem k tomu, že žádost společnosti MEDIA BOHEMIA a.s. obsahuje náležitosti podle § 14 odst. 1 až 4 zákona č. 231/2001 Sb., Rada dospěla k závěru, že nic nebrání tomu žádosti MEDIA BOHEMIA a.s. o udělení transformační licence vyhovět.

P o u ě n í:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení 66 zákona č. 231/2001 Sb. žaloba přípustná. Podle čl. II. bodu 7. přechodných ustanovení zákona č. 196/2009 Sb., Rada rozhodne o odebrání transformační licence, pokud provozovatel vysílání opakovaně poruší svůj písemný závazek podle bodu 1 nebo neukončí analogové vysílání ve stanoveném termínu podle usnesení vlády.

V Praze dne: 8.3.2011

JUDr. Kateřina Kalistová

*předsedkyně Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*

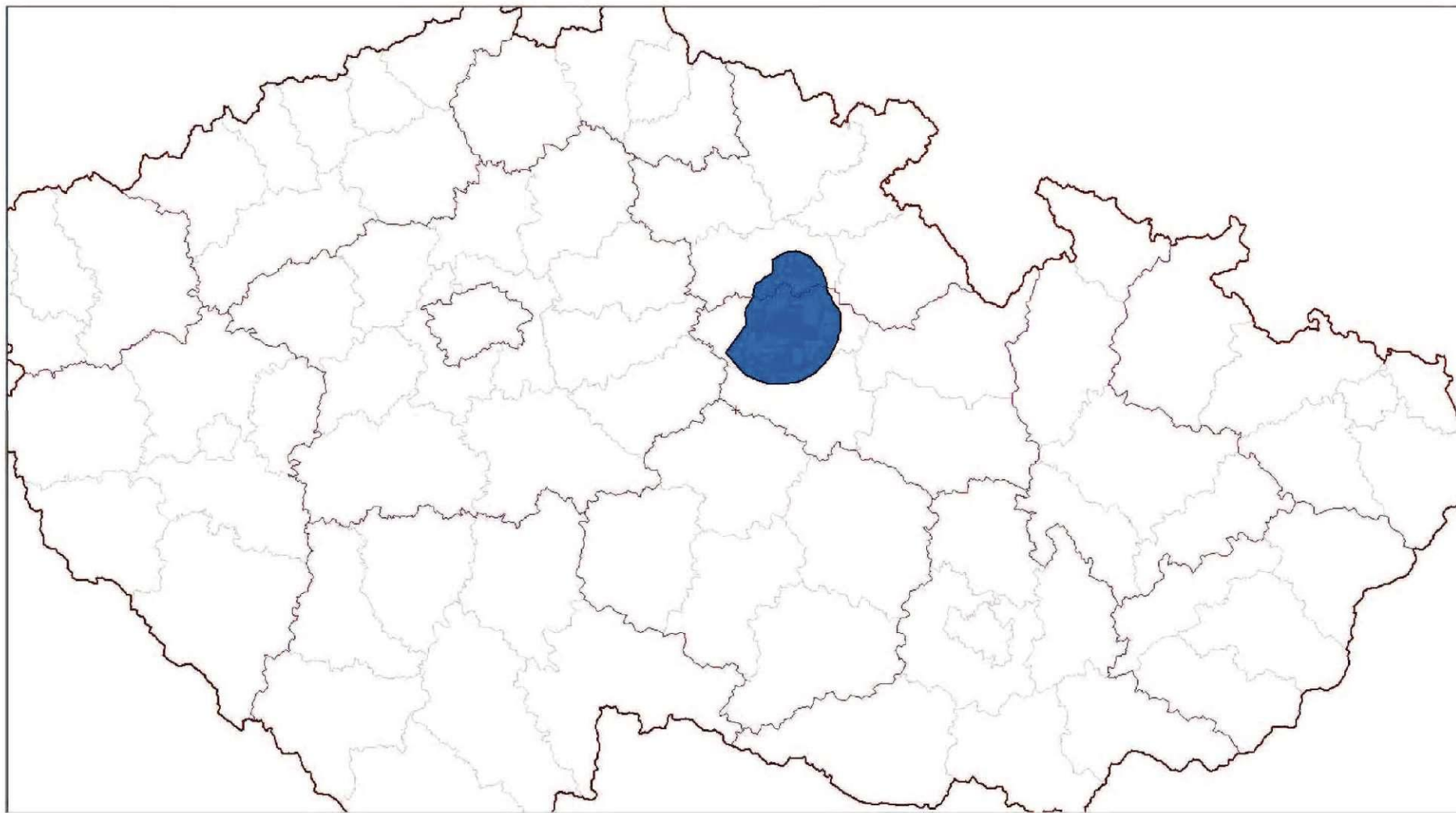
Přílohy: Dokument (ostatní, 14.3.2011, diagram)

Digitally signed by JUDr. Kateřina Kalistová
Date: 2011.03.14 13:58:04 +01:00
Reason: Podpis dokumentu
Location: Praha



Příloha k dopisu čj. 14 860/2011-613 ze dne 14. 2. 2011.

Diagram využití rádiového kmitočtu provozovatele MEDIA BOHEMIA a.s., určeného pro analogové rozhlasové vysílání v pásmu VKV. Modrá barva vyznačuje předpokládaný územní rozsah, ve kterém je zaručena hranice minimální úrovně chráněné intenzity elektromagnetického pole.



Měřítko: 10 km
└─┘

JEDN. IDENT.: RRTV-5368857

VÁŠ DOPIS ZN.:
NAŠE Č. J.: RRTV/3653/2016-BLU
SP. ZN.: 2016/976/BLU/MED
ZASEDÁNÍ RADY: 22-2016/ poř.č. 6

VYŘIZUJE: Odbor rozhl. vys. a licencí

DATUM, MÍSTO: 6.12.2016, Praha

MEDIA BOHEMIA a.s.
z5pe5hw

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto rozhodnutí:

rozhodnutí:

Rada **uděluje** provozovateli MEDIA BOHEMIA a.s., IČ: 26765586, se sídlem Koperníkova 794/6, PSČ 120 00 Praha, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Fajn Rádio Life (licence č.j. Ru/130/98) podle § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně názvu programu na nový název Fajn radio a ve změně licenčních podmínek, neboť tyto změny by nevedly k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Aktuální a platné znění licenčních podmínek tvoří přílohu tohoto rozhodnutí.

O d ů v o d n ě n í :

Dne 1. listopadu 2016 byla Radě pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) doručena žádost (č.j. 7901/2016) provozovatele MEDIA BOHEMIA a.s. o udělení předchozího souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Fajn Rádio Life (licence č.j. Ru/130/98) podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně názvu programu na nový název Fajn radio a ve změně licenčních podmínek.

Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licenci povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou názvu programu či změnou licenčních podmínek. Rada podle ustanovení § 21 odst. 3 věta čtvrtá a pátá zákona č. 231/2001 Sb. souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v ustanovení § 6 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo dne 4. listopadu 2016 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady. Vzhledem k tomu, že předmětné licenční řízení bylo řízením s jediným účastníkem, nemohli být vyrozuměni o zahájení řízení další účastníci řízení, tedy žadatelé, jejichž žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání s využitím totožného souboru technických parametrů by byly v rámci licenčního řízení zamítnuty.

Změna názvu:

V současné době pod názvem Fajn radio vysílá jeden program provozovatele MEDIA BOHEMIA, který je i provozovatelem programu Fajn Rádio Life, o jehož změnu názvu žádá. Změnou názvu tak dojde ke sjednocení názvů programů provozovatele v daném regionu, přičemž cílem provozovatele je celková konsolidace licenčních podmínek jeho rozhlasových stanic.

Změna názvu programu v daném případě nezakládá sama o sobě důvod pro neudělení licence na základě veřejného slyšení, neboť to je dle § 16 odst. 2 zákona č. 231/2001 Sb. určeno k projednání otázek týkajících se programové skladby navrhované účastníky licenčního řízení.

Změna licenčních podmínek:

V daném případě byla licence udělena v licenčním řízení o jednom účastníku.

	Základní programová specifikace	Hudební formát	Mluvené slovo	Cílová skupina	Zpravodajství a servisní informace
Současný stav	Hudební hitová stanice	Skladba písní v rozmezí od 80. let až po současné hudební trendy s nově nasazovanými hudebními tituly. Podíl české a slovenské hudební tvorby neklesne pod minimální hranici 10%.	v denním průměru 10 – 15 %	15 – 29 let	6.00-17.00 ve všedních dnech každou celou hodinu. Ve dnech volna od 7.00 do 16.00 – četnost je dána aktuálním děním. V průběhu celého týdne mohou být ve večerních a nočních časech zařazeny zpravodajské relace dle potřeby jednou v hodině, a to vždy na začátku hodiny. Každá zpravodajská relace obsahuje informace o počasí a v případě potřeby také dopravní servis.
Požadovaná změna	Hudební hitová stanice	Skladba písní v rozmezí soft rocku přes pop až k současným módním trendům. Poměr české hudební produkce k produkci zahraniční je přibližně 10% ku 90%.	v denním průměru 7 – 13 %	12 - 35 let	Počet a umístění zpravodajských relací ve všední dny v čase od 6:00 do 17:00 jednou v hodině, v čase 6:00-9:00 h dle potřeby možno i 2x do hodiny. Regionální informace zařazovány do zpravodajství dle míry aktuálních potřeb veřejnosti. Každá zpravodajská relace bude obsahovat i servisní informace o počasí.

- Změna licenčních podmínek vychází z cíle provozovatele konsolidovat licenční podmínky svých rozhlasových stanic.
- Základní programová specifikace zůstává beze změny.
- Změna týkající se vymezení hudebního formátu je provozovatelem zdůvodňována potřebou přizpůsobit hudební formát aktuálním potřebám a požadavkům posluchače; zároveň je dle provozovatele současný rozsah hudebního formátu příliš široce vymezený, neboť cílová skupina

posluchačů si nemohla vytvořit vazbu k hudbě z 80. let. Požadovaná změna koresponduje s vymezením programu i jeho základní programovou specifikací.

- Provozovatel žádá o úpravu podílu mluveného slova na 7-13% v denním průměru, a to z důvodu větší reflexe dynamičnosti živého vysílání a zajištění větší flexibility při výjimečných událostech.
- Vymezení cílové skupiny posluchačů navrhuje provozovatel změnit, neboť dle něj je v současnosti cílová skupina příliš úzce věkově specifikovaná a je z dnešního pohledu značně limitující v oblasti tvorby programu i v oblasti komerční
- V oblasti zpravodajství a servisních informací by provozovatel rád upravil schéma a počet zpravodajských relací tak, že zpravodajství by rád zachoval pouze ve všedních dnech v čase 6.00-17.00 h, který bude možné dle potřeby rozšířit v rozmezí 6.00-9.00 h o další zkrácenou relaci, která bude odvysílána v cca 30. minutě. Provozovatel by chtěl upustit od zpravodajství ve dnech volna, neboť dle něj politické, ekonomické, kulturní a společenské dění je o dnech volna podstatně nižší než v pracovní dny a je tudíž značně obtížné zpravodajské relace naplnit kvalitním obsahem relevantním pro cílovou skupinu posluchačů. Dále provozovatel jako důvod této změny uvádí nižší zájem o zpravodajství ve dnech mezi nejmladší a mladší části celkové populace, tj. mezi skupinou, na kterou se Fajn Rádio Life zaměřuje.

Žadatel byl jediným účastníkem licenčního řízení; licence byla udělena v roce 1998, tj. před vytvořením metodiky bodového vyhodnocování jednotlivých kritérií. Požadované změny licenčních podmínek nemění charakter programu a nevedly by tak k neudělení licence na základě veřejného slyšení

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby nemá odkladný účinek.

Ivan Krejčí

předseda Rady

pro rozhlasové a televizní vysílání

Přílohy: Dokument (text materiálu, 14.12.2016, Příloha - Licenční podmínky programu Fajn radio (licence č.j. Ru/130/98) dle souhlasu se změnou)

Příloha

Licenční podmínky programu Fajn radio (licence č.j. Ru/130/98) dle rozhodnutí o souhlasu se změnou

Název programu

- Fajn radio

Časový rozsah vysílání

- 24 hodin denně

Územní rozsah vysílání

- Pardubice 91,6 MHz / 5 kW

Základní programová specifikace

- Hudební hitová stanice

Cílová skupina

- 12-35 let

Programová skladba

• Profil stanice Fajn radio, kterou provozuje MEDIA BOHEMIA a.s., je hudební rozhlasová stanice, která nebude přebírat program žádné jiné stanice. Vzhledem k regionálnímu charakteru stanice budeme i dále usilovat o oslovení mladých a středněvěkových posluchačů tj. cca od 12 do 35 let s možným přesahem. Vedle přesného hudebního zacílení je hlavním rysem programu také určité množství informací o společenském, kulturním, politickém a sportovním dění v regionu, zpracované jednak ve zpravodajských relacích, dále pak v moderátorských vstupech či případných rubrikách. Ve velké míře počítáme se spoluprací s místními úřady, samosprávou, Policií ČR, kulturními, společenskými a sportovními zařízeními. Hlavním cílem a filozofií této rozhlasové stanice je přinášet zábavu a důležité informace, a být příjemným společníkem po celý den

Charakteristika programu

Hudební formát

• Hudební formát Fajn radio je definován hudební skladbou, která se vybírá z období, které odpovídá definované cílové skupině (12-35 let), a díky tomu je výběr skladeb z definovaného období nadále „plovoucí“, a je vždy koherentní se stanovenou cílovou skupinou. Co se týká hudebních stylů, zacílujeme do nejširší vrstvy posluchačů, tj. nespecializujeme se na určité přesně vyhraněné hudební styly, ale naopak poskytujeme dostatečně širokou nabídku hudebního spektra.

Skladba písní se proto bude pohybovat v rozmezí soft rocku přes pop až k současným módním trendům. Poměr české hudební produkce k produkci zahraniční je přibližně 10% k 90%.

Mluvené slovo

• Programové schéma je profilováno především mluveným slovem, které odlišuje jednotlivé programové bloky co do jejich obsahu a zaměření. Poměr mluveného slova v rozhlasovém vysílání se pohybuje v rozmezí 7-13 %.

• Mluvené slovo je rozděleno do těchto obvyklých kategorií:

- a) reklama a marketing
- b) zpravodajství
- c) informace a servis
- d) zábava

Zpravodajství a servisní informace

- Všechny 10 resp. 8 relací bude obsahovat aktuální zprávy z regionu pokrývaného signálem, České republiky i ze světa. Hlavními požadavky na práci zpravodajského týmu jsou objektivita, aktuálnost, důvěryhodnost, srozumitelnost a vysoká informační hodnota poskytovaných zpráv. Dle aktuální závažnosti a dění bude obsah i počet zpráv v jednotlivých relacích podřízen událostem hodným zpravodajského zřetelu.
- Zpravodajství přináší zejména přehled nejdůležitějších událostí. Výběrovými kritérii jsou aktuálnost, blízkost, užitečnost, jedinečnost a vypovídací hodnota. Zprávy, které se týkají regionu, jsou často prioritní. Každá zpravodajská relace bude obsahovat předpověď počasí, obsahující podle potřeb veřejnosti i aktuální informace o meteorologických výstrahách.
- Jednotlivé zpravodajské relace jsou v programu zařazovány ve všední dny v každé hodině od 6. hodiny ráno až do 17. hodiny včetně. Konkrétní zařazení hlavního zpravodajství je vždy v celou hodinu. V čase 6:00 hod. až 9:00 hod je navíc hlavní zpravodajská relace dle potřeby jednou v hodině doplněna kratším zpravodajským přehledem.

Informace a servis

- Servisní informace tvoří nedílnou součást vysílání. Nejčastější servisní informace se týkají informací o počasí včetně předpovědi pro celý den a dny následující (případně aktuálních meteorologických výstrah). Tyto servisní informace jsou jednak součástí zpravodajských relací, a dále jsou pak vysílány v průběhu celého dne, a to formou jak samostatných relací, tak formou moderátorských vstupů. Dalšími servisními informacemi mohou být dle potřeby dopravní informace nebo kulturní, společenské či sportovní.

Zábava

- Zábava je jednou z podstatných součástí programu stanice, která je zaměřena a koncipována zčásti jako hudební. Není výjimkou, že některé odpolední a večerní pořady či vstupy jsou koncipovány přímo jako zábavní programové plochy. Jsou to např. pravidelné soutěžní pořady, hitparády, rozhovory, apod.

Kontrolovatelné programové prvky:

1. Poměr mluveného slova je v denním průměru 7-13 %.
2. Počet a umístění zpravodajských relací ve všední dny v čase od 6:00 do 17:00 jednou v hodině, v čase 6:00-9:00 h dle potřeby možno i 2x do hodiny.
3. Regionální informace zařazovány do zpravodajství dle míry aktuálních potřeb veřejnosti.
4. Servisní informace: každá hlavní zpravodajská relace obsahuje i servisní informace o počasí.
5. Struktura hudebního formátu: poměr české a slovenské hudební tvorby k produkci zahraniční neklesne pod 10%

Jedn. identifikátor 272630-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/8023/2018-
blu
Sp. zn. 2018/168/str
Zasedání Rady 5-2018/poř. č. 6

Vyřizuje: ORVL -ORV

Datum, místo 6. 3. 2018, Praha

MEDIA BOHEMIA a.s.
Koperníkova 794/6,
12000 Praha 2

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1 písm. d) a § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto

r o z h o d n u t í :

Rada uděluje provozovateli MEDIA BOHEMIA a.s., IČ: 26765586, se sídlem Koperníkova 794/6, PSČ 120 00 Praha, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Fajn radio (licence č.j. Ru/130/98) podle § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně licenčních podmínek, neboť tyto změny by nevedly k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Aktuální a platné znění licenčních podmínek tvoří přílohu tohoto rozhodnutí.

O d ů v o d n ě n í :

Dne 6. února 2018 byla Radě pro rozhlasové a televizní vysílání doručena žádost (č.j. RRTV/6079/2018-vra) provozovatele MEDIA BOHEMIA a.s. o udělení předchozího souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Fajn radio (licence č.j. Ru/130/98) podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně licenčních podmínek programu.

Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licenci povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou názvu programu či změnou licenčních podmínek. Rada podle ustanovení § 21 odst. 3 věta čtvrtá a pátá zákona č. 231/2001 Sb. souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v ustanovení § 6 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo dne 13. února 2018 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady. Žádný subjekt se k předmětné žádosti nevyjádřil. Vzhledem k tomu, že předmětné licenční řízení bylo řízením s jediným účastníkem, nemohli být vyrozuměni o zahájení řízení další

účastníci řízení, tedy žadatelé, jejichž žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání s využitím totožného souboru technických parametrů by byly v rámci licenčního řízení zamítnuty. Pro rozhodnutí o udělení či neudělení souhlasu je potřeba posoudit, zda by požadovaná změna nevedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž základní programová specifikace (Hudební hitová stanice) zůstává beze změny.

Provozovatel žádal o udělení souhlasu se změnou vymezení hudebního formátu programu, přičemž tato změna by měla spočívat v úpravě poměru české a slovenské hudební produkce k zahraniční. Ta podle aktuálních platných licenčních podmínek tvoří přibližně 10 % české hudební produkce ku 90 % zahraniční. Podle provozovatele cílová skupina programu, kterou představují posluchači ve věku 12 – 35 let, vykazují dlouhodobě nižší zájem o českou hudební produkci než starší posluchači, a zároveň se dle provozovatele u takovýchto mladších posluchačů rychle mění preference a trendy. Provozovatel na základě toho navrhoval podíl české a slovenské hudební produkce v rozmezí 6-10 % k produkci zahraniční, přičemž rovněž navrhuje, aby se tato změna promítla v kontrolovatelných programových prvcích. Podle provozovatele mu takovéto vymezení umožní na hudební trendy a preference posluchačů a naplnit tak nižší či vyšší saturaci posluchačů po české hudební produkci. Ostatní kritéria vymezení hudebního formátu programu pak provozovatel chtěl ponechat beze změny a o jejich úpravu nežádal.

Navrhovaná změna nemění zásadním způsobem vymezení hudebního formátu programu, neboť se jedná pouze o částečnou změnu spočívající v podílu české a slovenské hudby, a není tedy v rámci celkového posouzení významným posunem licenčních podmínek v porovnání s licenčními podmínkami navrhovanými provozovatelem v původním licenčním řízení. Požadovaná změna by tudíž nevedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení a je tak v souladu s ustanovením § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. Rada tudíž mohla s požadovanými změnami udělit souhlas a rozhodla tak, jak je uvedeno ve výroku.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby nemá odkladný účinek.

Ivan Krejčí
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Přílohy

Licenční podmínky programu Fajn radio (licence č.j. Ru/130/98)

Příloha

Licenční podmínky programu Fajn radio (licence č.j. Ru/130/98) dle rozhodnutí o souhlasu se změnou

Název programu

- Fajn radio

Časový rozsah vysílání

- 24 hodin denně

Územní rozsah vysílání

- Pardubice 91,6 MHz / 5 kW

Základní programová specifikace

- Hudební hitová stanice

Cílová skupina

- 12-35 let

Programová skladba

- Profil stanice Fajn radio, kterou provozuje MEDIA BOHEMIA a.s., je hudební rozhlasová stanice, která nebude přebírat program žádné jiné stanice. Vzhledem k regionálnímu charakteru stanice budeme i dále usilovat o oslovení mladých a středněvěkových posluchačů (tj. cca od 12 do 35 let) s možným přesahem. Vedle přesného hudebního zacílení je hlavním rysem programu také určité množství informací o společenském, kulturním, politickém a sportovním dění v regionu, zpracované jednak ve zpravodajských relacích, dále pak v moderátorských vstupech či případných rubrikách. Ve velké míře počítáme se spoluprací s místními úřady, samosprávou, Policií ČR, kulturními, společenskými a sportovními zařízeními. Hlavním cílem a filozofií této rozhlasové stanice je přinášet zábavu a důležité informace a být příjemným společníkem po celý den.

Charakteristika programu

Hudební formát

- Hudební formát Fajn radio je definován hudební skladbou, která se vybírá z období, které odpovídá definované cílové skupině (12-35 let), a díky tomu je výběr skladeb z definovaného období nadále „plovoucí“, a je vždy koherentní se stanovenou cílovou skupinou. Co se týká hudebních stylů, zacílujeme do nejširší vrstvy posluchačů, tj. nespecializujeme se na určité přesně vyhraněné hudební styly, ale naopak poskytujeme dostatečně širokou nabídku hudebního spektra.

Skladba písní se proto bude pohybovat v rozmezí soft rocku přes pop až k současným módním trendům. Poměr české hudební produkce k produkci zahraniční v rozmezí 6-10 % k produkci zahraniční.

Mluvené slovo

- Programové schéma je profilováno především mluveným slovem, které odlišuje jednotlivé programové bloky co do jejich obsahu a zaměření. Poměr mluveného slova v rozhlasovém vysílání se pohybuje v rozmezí 7-13 %.

- Mluvené slovo je rozděleno do těchto obvyklých kategorií:

- a) reklama a marketing
- b) zpravodajství
- c) informace a servis
- d) zábava

Zpravodajství a servisní informace

- Všechny 10 resp. 8 relací bude obsahovat aktuální zprávy z regionu pokrývaného signálem, České republiky i ze světa. Hlavními požadavky na práci zpravodajského týmu jsou objektivita, aktuálnost, důvěryhodnost, srozumitelnost a vysoká informační hodnota poskytovaných zpráv. Dle aktuální závažnosti a dění bude obsah i počet zpráv v jednotlivých relacích podřízen událostem hodným zpravodajského zřetelu.
- Zpravodajství přináší zejména přehled nejdůležitějších událostí. Výběrovými kritérii jsou aktuálnost, blízkost, užitečnost, jedinečnost a vypovídací hodnota. Zprávy, které se týkají regionu, jsou často prioritní. Každá zpravodajská relace bude obsahovat předpověď počasí, obsahující podle potřeb veřejnosti i aktuální informace o meteorologických výstrahách.
- Jednotlivé zpravodajské relace jsou v programu zařazovány ve všední dny v každé hodině od 6. hodiny ráno až do 17. hodiny včetně. Konkrétní zařazení hlavního zpravodajství je vždy v celou hodinu. V čase 6:00 hod. až 9:00 hod je navíc hlavní zpravodajská relace dle potřeby jednou v hodině doplněna kratším zpravodajským přehledem.

Informace a servis

- Servisní informace tvoří nedílnou součást vysílání. Nejčastější servisní informace se týkají informací o počasí včetně předpovědi pro celý den a dny následující (případně aktuálních meteorologických výstrah). Tyto servisní informace jsou jednak součástí zpravodajských relací, a dále jsou pak vysílány v průběhu celého dne, a to formou jak samostatných relací, tak formou moderátorských vstupů. Dalšími servisními informacemi mohou být dle potřeby dopravní informace nebo kulturní, společenské či sportovní.

Zábava

- Zábava je jednou z podstatných součástí programu stanice, která je zaměřena a koncipována zčásti jako hudební. Není výjimkou, že některé odpolední a večerní pořady či vstupy jsou koncipovány přímo jako zábavní programové plochy. Jsou to např. pravidelné soutěžní pořady, hitparády, rozhovory, apod.

Kontrolovatelné programové prvky:

1. Poměr mluveného slova je v denním průměru 7-13 %.
2. Počet a umístění zpravodajských relací ve všední dny v čase od 9:00 do 17:00 jednou v hodině, v čase 6:00-9:00 h dle potřeby i možno 2x do hodiny.
3. Regionální informace zařazovány do zpravodajství dle míry aktuálních potřeb veřejnosti.
4. Servisní informace: každá hlavní zpravodajská relace obsahuje i servisní informace o počasí.
5. Struktura hudebního formátu: poměr české a slovenské hudební tvorby v rozmezí 6-10 % k produkci zahraniční.



**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétkova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885

www.rrtv.cz

Jedn. identifikátor 458401-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/2007/2022-
blu
Sp. zn. 2021/975/blu
Zasedání Rady 1-2021/poř. č. 14

MEDIA BOHEMIA a.s.
Bělehradská 299/132, Vinohrady,
120 00 Praha 2

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 18. 1. 2021, Praha

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b), § 21 odst. 1 písm. a) a d) a § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto

rozhodnutí:

Rada uděluje provozovateli MEDIA BOHEMIA a.s., IČ 26765586, se sídlem Bělehradská 299/132, Vinohrady, 120 00 Praha 2, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Fajn radio (licence č.j. Ru/130/98) podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně názvu programu na nový název Rock Radio a ve změně licenčních podmínek programu, neboť tato změna by nevedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Aktuální a platné znění licenčních podmínek tvoří přílohu tohoto rozhodnutí.

Odůvodnění:

Dne 8. prosince 2021 byla Radě pro rozhlasové a televizní vysílání doručena žádost (č.j. RRTV/15002/2021-vra) provozovatele MEDIA BOHEMIA a.s. o udělení předchozího souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Fajn radio (licence č.j. Ru/130/98) podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně názvu programu na nový název „Rock Radio“ a ve změně licenčních podmínek programu.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo společně s předmětnou žádostí vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady dne 17. prosince 2021. Žádný subjekt se k předmětné žádosti nevyjádřil. Vzhledem k tomu, že předmětné licenční řízení bylo řízením s jediným účastníkem, nemohli být vyrozuměni o zahájení řízení další účastníci řízení, tedy žadatelé, jejichž žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání s využitím totožného souboru technických parametrů by byly v rámci licenčního řízení zamítnuty.

Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licenci povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou označení názvu programu. Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licenci povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou licenčních podmínek. Rada podle ustanovení § 21 odst. 3 věta čtvrtá a pátá zákona č. 231/2001 Sb. souhlas neudělí pouze tehdy,

pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v ustanovení § 6 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

Dle ustanovení § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. je Rada povinna rozhodnout o změně skutečností podle odstavce 1 do 60 dnů ode dne, kdy jí byla doručena žádost provozovatele vysílání s licencí. Rada je povinna své rozhodnutí odůvodnit, pokud se jedná o řízení s více účastníky. Pokud Rada ve stanovené lhůtě nerozhodne a nejedná se o řízení s více účastníky, má se za to, že se změnou vyslovila souhlas. Rada souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v § 6 odst. 1 písm. e).

V daném případě byla licence udělena dne 25. března 1998 v licenčním řízení o jediném účastníku. Pro rozhodnutí o udělení či neudělení souhlasu je potřeba posoudit, zda by požadovaná změna nevedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení.

Ke změně názvu programu:

Změna názvu programu v daném případě nezakládá sama o sobě důvod pro neudělení licence na základě veřejného slyšení, neboť to je dle § 16 odst. 2 zákona č. 231/2001 Sb. určeno k projednání otázek týkajících se programové skladby navrhované účastníky licenčního řízení. Zároveň i po udělení souhlasu se změnou názvu programu bude naplněn požadavek judikatury, dle které je potřeba předejít situaci, kdy by změna názvu programu mohla způsobit riziko, že si posluchači program pod novým názvem můžou zaměnit s jiným, již existujícím programem jiného provozovatele rozhlasového vysílání. V tomto ohledu je možno odkázat se např. na rozhodnutí Nejvyššího správního soudu č.j. 4 As 77/2012 – 37, kdy Nejvyšší správní soud zamítl kasační stížnosti žalobce proti rozsudku Městského soudu v Praze č.j. 6 A 291/2011 – 71. Z tohoto judikátu přitom mj. vyplývá, že zaměnitelnost názvu dvou programů může způsobit újmu pouze provozovateli, který vysílá program s názvem, který by byl zaměnitelný s názvem po požadované změně licenčních podmínek. Provozovatelem sítě programů Rock Radio (aktuálně tato síť zahrnuje celkem 29 licencí k provozování rozhlasového vysílání) je přitom společnost MEDIA BOHEMIA a.s., která je i provozovatelem programu Fajn radio (licence č.j. Ru/130/98) a žadatelem v tomto správním řízení. Navrhovaná změna názvu by tedy nevedla k újmě provozovatele stávajícího zaměnitelného programu a byla by s výše citovaným judikátem Nejvyššího správního soudu ve shodě.

Ke změně licenčních podmínek programu:

Na základě výše uvedeného je možno konstatovat, že vzhledem k tomu, že změna názvu programu v daném případě nezakládá sama o sobě důvod pro neudělení licence na základě veřejného slyšení a zároveň by změna názvu programu nevedla k újmě případného provozovatele stávajícího zaměnitelného programu, Rada může s požadovanou změnou názvu programu udělit souhlas.

Předmětná licence byla udělena v roce 1998, a tedy ještě před přijetím Manuálu postupu rozhodování Rady o udělení licence k provozování rozhlasového a televizního vysílání šířeného prostřednictvím vysílačů podle zákona č. 231/2001 Sb., který Rada přijala jako svůj vnitřní předpis, ve znění ze dne 21. prosince 2010. Předpokladem posouzení, zda by požadovaná změna licenčních podmínek nevedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, je pak srovnání současných licenčních podmínek programu s navrhovanými změnami, které je

obsaženo v tabulce uvedené níže. Základní programová specifikace (Hudební hitová stanice) zůstává beze změny.

	Základní programová specifikace	Hudební formát	Mluvené slovo	Cílová skupina	Zpravodajství a servisní informace
Současný stav	Hudební hitová stanice	Hudební formát Fajn radio je definován hudební skladbou, která se vybírá z období, které odpovídá definované cílové skupině (12-35 let). Poměr české hudební produkce k produkci zahraniční v rozmezí 6-10 % k produkci zahraniční.	7-13 %	15 – 35 let	Počet a umístění zpravodajských relací ve všední dny v čase od 9:00 do 17:00 jednou v hodině, v čase 6:00 - 9:00 h dle potřeby i možno 2x do hodiny.
Požadovaná změna	Hudební hitová stanice	Výběr skladeb zahrnuje období od 60. let až po současnost. Majoritní složkou programu je rocková hudba. Cílem hudebního formátu je nabídnout posluchačům jejich oblíbené hudební hity, ale také maximální hudební pestrost a rozmanitost. Podíl české a slovenské hudby se bude pohybovat v rozmezí 10-15 %.	7 – 10 %	20 - 40 let	Zpravodajské relace jsou vysílány ve všední dny každou hodinu od 6. do 17. hodiny včetně. Hlavní zpravodajství je zařazováno vždy v celou hodinu. Víkendové zpravodajské relace mohou být zařazovány v době mezi 8. a 17.

- Změna licenčních podmínek vychází z cíle provozovatele reagovat na aktuální situaci na rozhlasovém trhu v tomto regionu.
- Základní programová specifikace programu zůstává beze změny.
- Změna týkající se vymezení hudebního formátu je provozovatelem zdůvodňována potřebou přizpůsobit hudební formát aktuálním potřebám a požadavkům posluchače. Požadovaná změna koresponduje s vymezením programu i jeho základní programovou specifikací a není možno dovodit, že by vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení.
- Provozovatel dále žádá o změnu vymezení cílové skupiny v programu. Dle současného znění licenčních podmínek je cílová skupina definována od 13 – 35 let; dle nového znění licenčních podmínek pak má být definována od 20 – 40 let. Tuto změnu provozovatel odůvodňuje snahou e nabídnout program širší cílové skupině. Tato změna nemění charakter programu a nevedla by k neudělení licence na základě veřejného slyšení.
- Podíl zpravodajských a servisních informací zůstává v zásadě beze změny, přičemž zpravodajské relace jsou vysílány ve všední dny každou hodinu od 6. do 17. hodiny včetně a víkendové zpravodajské relace mohou být zařazovány v době mezi 8. a 17. hodinou. Jedinou změnou je zde vypuštěné možnosti zařazovat zpravodajské relace v čase 6:00 -

- 9:00 h dle potřeby i 2x do hodiny. Tato změna nevede ke snížení informačního přínosu programu pro posluchače a nevedla by k neudělení licence na základě veřejného slyšení.
- Provozovatel dále navrhuje zahrnout do licenčních podmínek další vymezení programové skladby, a to v následujícím znění: „Programová skladba je na základě zkušeností s posluchači navržena tak, aby reagovala na jejich očekávání a nároky kladené na vysílání rozhlasové stanice. Je odrazem jejich potřeb, vycházejících z denního životního rytmu a je založena na měnících se preferencích během celého dne. Programová skladba a programové schéma jsou tak přizpůsobeny různým částem dne, které se liší podílem jednotlivých složek vysílání, ať se jedná o nejvyšší podíl mluveného slova v ranním vysílání, výběr jednotlivých programových prvků a způsob jejich prezentace podle denní doby nebo poměr informací a zábavy podle denního cyklu. Informační složka vysílání je jeho významnou součástí, především s ohledem na důraz kladený na regionalitu a blízkost mezi rozhlasovou stanicí a jejími posluchači.“ Toto vymezení programové skladby není nijak v rozporu se základní programovou specifikací ani dalšími parametry programu a je možno dovodit, že by tudíž nevedlo k neudělení licence na základě veřejného slyšení.

Navrhované změny nejsou v rámci celkového posouzení významným posunem licenčních podmínek v porovnání s licenčními podmínkami navrhovanými provozovatelem v původním licenčním řízení a nemění charakter programu. Požadované změny by tudíž nevedly k neudělení licence na základě veřejného slyšení a jsou tak v souladu s ustanovením § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. Rada tudíž může s požadovanými změnami udělit souhlas.

Na základě výše uvedeného Rada došla k závěru, že změna názvu programu, ani změna licenčních podmínek programu by nevedly k neudělení licence na základě veřejného slyšení a předmětná žádost provozovatele je tedy v souladu s ustanovením § 21 odst. 1 písm. a) a d) a odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. Rada tedy s požadovanou změnou udělila souhlas a rozhodla tak, jak je uvedeno ve výroku.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby nemá odkladný účinek.

Ing. arch. Václav Menci
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Přílohy

Příloha č. 1 – Licenční podmínky programu Rock Radio (licence č.j. Ru/130/98)

Příloha - Licenční podmínky programu Rock Radio (licence č.j. Ru/130/98/)

Název programu

- Rock Radio

Časový rozsah vysílání

- 24 hodin denně

Územní rozsah vysílání

- Pardubice 91,6 MHz / 5 kW

Základní programová specifikace

- Hudební hitová stanice

Cílová skupina

- 20-40 let s přesahy

Programová skladba

Programová skladba je na základě zkušeností s posluchači navržena tak, aby reagovala na jejich očekávání a nároky kladené na vysílání rozhlasové stanice. Je odrazem jejich potřeb, vycházejících z denního životního rytmu a je založena na měnících se preferencích během celého dne. Programová skladba a programové schéma jsou tak přizpůsobeny různým částem dne, které se liší podílem jednotlivých složek vysílání, ať se jedná o nejvyšší podíl mluveného slova v ranním vysílání, výběr jednotlivých programových prvků a způsob jejich prezentace podle denní doby nebo poměr informací a zábavy podle denního cyklu. Informační složka vysílání je jeho významnou součástí, především s ohledem na důraz kladený na regionalitu a blízkost mezi rozhlasovou stanicí a jejími posluchači.

Charakteristika programu:

Hudební formát

Výběr skladeb zahrnuje období od 60. let až po současnost. Majoritní složkou programu je rocková hudba. Cílem hudebního formátu je nabídnout posluchačům jejich oblíbené hudební hity, ale také maximální hudební pestrost a rozmanitost.

Podíl české a slovenské hudby se bude pohybovat v rozmezí 10-15 %.

Mluvené slovo

Mluvené slovo je rozděleno do těchto obvyklých kategorií:

1/ zpravodajství

2/ informace a servis

3/ malá publicistika

4/ zábava

5/ promotion, on-air marketing, sponzoring a prezentace mediálních partnerství.

Podíl mluveného slova oproti hudebnímu programu je v denním průměru cca 7-10 %.

Zpravodajství

Zpravodajství je podstatnou složkou vysílání. Zahrnuje zejména pravidelné relace, které obsahují jak informace z oblasti regionu, tak i z celé České republiky i ze zahraničí. Zpravodajské relace jsou vysílány ve všední dny každou hodinu od 6. do 17. hodiny včetně. Hlavní zpravodajství je zařazováno vždy v celou hodinu. Víkendové zpravodajské relace

mohou být zařazovány v době mezi 8. a 17. hodinou. Počet víkendových zpravodajských relací a jejich umístění vychází z potřeb reakce na aktuálním dění.

Hlavní zpravodajské relace bude doplňovat předpověď počasí a dále dopravní servis, zahrnující nejdůležitější informace regionálního i celorepublikového charakteru, jako jsou například informace o stavu a průjezdnosti silnic a dálnic, o uzavírkách a dopravních omezeních, případně o dopravních nehodách.

Kontrolovatelné programové prvky:

1. Poměr mluveného slova je v denním průměru 7-10 %.
2. Počet a umístění zpravodajských relací ve všední dny v čase od 9:00 do 17:00 jednou v hodině.
3. Regionální informace zařazovány do zpravodajství dle míry aktuálních potřeb veřejnosti.
4. Servisní informace: každá hlavní zpravodajská relace obsahuje i servisní informace o počasí.
5. Struktura hudebního formátu: poměr české a slovenské hudební tvorby v rozmezí 10-15 % k produkci zahraniční.