



RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétkova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885

www.rrtv.cz

PS KŘÍDLA, s. r. o.

Lidická 48/1879

60200 Brno-Černá Pole

Česká republika

Sp. zn./Ident.: 2014/46/zab

Č.j.: bar/4509/2014

Zasedání Rady č. 20 - 2014 / poř.č.: 11

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává dne 4. listopadu 2014 toto

ROZHODNUTÍ

Rada podle ustanovení § 18 zákona č. 231/2001 Sb. **uděluje** společnosti PS KŘÍDLA, s. r. o. se sídlem Lidická 48/1879, 602 00 Brno-Černá Pole, identifikační číslo 25518674, licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Rádio PETROV prostřednictvím pozemních vysílačů na kmitočtu 105,7 MHz o vyzářeném výkonu 100 W z vysílacího stanoviště Velké Meziříčí na dobu 8 let, nejdéle však do 10. 10. 2025.

Časový rozsah vysílání:

24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:

- 105,7 MHz / 100 W, vysílací stanoviště Velké Meziříčí (souřadnice WGS 84: 15 59 38 / 49 20 46)

Program bude šířen regionálně.

Základní programová specifikace:

Hudební regionální stanice

Programové podmínky představující program a programovou skladbu jsou obsaženy v příloze č. 1, která je nedílnou součástí tohoto rozhodnutí.

Nedílnou součástí tohoto rozhodnutí je i příloha č. 2 – Přehled rozhlasových programů zachytitelných na území pokrytém vysíláním na kmitočtu 105,7 MHz o vyzářeném výkonu 100 W z vysílacího stanoviště Velké Meziříčí a příloha č. 3 – Předpokládaný územní rozsah vysílání na kmitočtu 105,7 MHz o vyzářeném výkonu 100 W z vysílacího stanoviště Velké Meziříčí.

Odůvodnění:

Dne 18. března 2014 vyhlásila Rada podle ustanovení § 15 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. licenční řízení o udělení licence k provozování rozhlasového vysílání šířeného prostřednictvím pozemních vysílačů na kmitočtu 105,7 MHz o vyzářeném výkonu 100 W z vysílacího stanoviště Velké Meziříčí (souřadnice WGS 84: 15 59 38 / 49 20 46). Lhůta pro podání žádostí o udělení licence byla stanovena do 25. dubna 2014.

Ve stanovené lhůtě byly Radě doručeny jedna žádost tohoto žadatele:

PS KRÍDLA, s. r. o. / Rádio PETROV

Účastník řízení zaplatil správní poplatek ve výši 25 000,- Kč podle položky 67 písm. b) sazebníku správních poplatků, který tvoří přílohu zákona č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů.

K projednání otázek týkajících se programové skladby navrhované účastníkem licenčního řízení nařídil předseda Rady podle ustanovení § 16 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. veřejné slyšení, které se konalo dne 16. září 2014 a jehož se žadatel zúčastnil.

Na základě přezkoumání obsahu podané žádosti včetně jejích pozdějších doplnění a údajů o účastníku řízení Rada dospěla k závěru, že účastník řízení uvedený ve výroku tohoto rozhodnutí splnil předpoklady pro účast v licenčním řízení podle ustanovení § 13 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. a jeho žádost o udělení licence obsahovala náležitosti uvedené v ustanovení § 14 citovaného zákona.

Rada provedla hodnocení účastníkem podané žádosti o udělení licence podle pravidel uvedených v zákoně č. 231/2001 Sb., zejména z hlediska skutečností významných pro rozhodování o žádostech o udělení licence uvedených v ustanovení § 17 odst. 1 tohoto zákona, a podle pravidel a kritérií obsažených v Manuálu postupu rozhodování Rady pro rozhlasové a televizní vysílání o udělení licence k provozování rozhlasového a televizního vysílání šířeného prostřednictvím vysílačů podle zákona č. 231/2001 Sb., který Rada přijala jako svůj vnitřní předpis, ve znění ze dne 21. prosince 2010 (dále jen „manuál“). Rada je přesvědčena, že postup podle těchto pravidel zajišťuje objektivizaci a jednotnost rozhodování Rady, není však zároveň nijak rigidní ani svazující. Umožňuje dostatečnou flexibilitu a zohlednění názorů jednotlivých členů Rady jako kolektivního orgánu. Postup podle těchto pravidel ve svém souhrnu zabezpečuje dostatečnou přezkoumatelnost rozhodnutí Rady o udělení licence.

Rada je povinna posuzovat podané žádosti o licenci podle kritérií, jejichž taxativní výčet obsahuje ustanovení § 17 zákona č. 231/2001 Sb. Rada není oprávněna stanovit nad rámec zákona ještě další kritéria (což však nevylučuje při dodržení mezí správního uvážení stanovit dílčí kritéria v rámci kritérií určených zákonem) a není ani oprávněna s ohledem na kogentní povahu těchto ustanovení posuzovat jen některá z uvedených kritérií.

Je zřejmé, že kritéria hodnocení žádostí o udělení licence nejsou exaktně měřitelná, takže zákon v rámci správního uvážení ponechává na Radě, aby kritéria aplikovala a splnění kritérií u jednotlivých žádostí o licenci zhodnotila a porovнала míru jejich naplnění u jednotlivých žádostí účastníků řízení.

Podle ustanovení § 17 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. při rozhodování o udělení licence v tomto případě, kdy jde o licenci k provozování rozhlasového vysílání, Rada hodnotí:

- a) ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání, včetně výsledků dosavadního podnikání žadatele v oblasti rozhlasového vysílání, pokud v této oblasti podnikal,
- b) transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele,
- c) přínos programové skladby navrhované žadatelem o licenci k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na území, které by mělo být rozhlasovým vysíláním pokryto,
- e) přínos uchazeče pro rozvoj původní tvorby,
- g) přínos žadatele k zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin v České republice.

Za účelem podrobnějšího a úplnějšího posouzení žádostí účastníků řízení z pohledu skutečností významných pro rozhodnutí o udělení licence a zároveň pro zajištění jeho přezkoumatelnosti si Rada předem pro jednotlivé zákonné skutečnosti a v jejich rámci stanovila dílčí kritéria. Vycházela přitom též z manuálu, v němž uvedla přehled základních dílčích kritérií (vždy ve vztahu ke každé ze zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady), na jejichž hodnocení se Rada v řízení zaměřuje přednostně, a to s cílem respektovat a co nejefektivněji aplikovat právní názory správních soudů ukládající Radě mimo jiné provést vzájemné porovnání skutečností zjištěných ze žádostí o licenci a vyvodit z tohoto porovnání jednoznačné závěry na základě souměřitelných kritérií.

V souladu s ustanovením § 17 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. a s pravidly uvedenými v manuálu tak Rada v rámci jednotlivých zákonných skutečností významných pro rozhodnutí o udělení licence hodnotila následující základní dílčí kritéria a další dílčí kritéria:

- 1) k ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – ekonomická připravenost
 - a) základní dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)
 - finanční spolehlivost žadatele (0-1 b.)
 - finanční spolehlivost vlastníků žadatele (0-1 b.)
 - způsob financování vysílání (0-1 b.)
 - b) další dílčí kritéria
 - struktura a množství prostředků vyčleněných na investici do vysílání
 - stadium existence žadatele
 - schopnost žadatele zahájit vysílání ve stanoveném (zákonném) termínu
- 2) k ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – organizační připravenost
 - a) základní dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)
 - zkušenost provozovatele s vysíláním, přičemž předmětem hodnocení není pouze zkušenost s terestrickým vysíláním (0-1 b.)
 - zkušenost statutárních orgánů provozovatele (0-1 b.)
 - zkušenost vedoucích zaměstnanců (zaměstnanci na úrovni ředitelů) provozovatele (0-1 b.)
 - organizační řešení získávání místních informací (0-1 b.)
 - b) další dílčí kritéria
 - smluvní zajištění předpokladů k zahájení vysílání
 - organizační struktura žadatele
 - schopnost žadatele zahájit vysílání ve stanoveném (zákonném) termínu

- 3) k ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – technická připravenost
- a) základní dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)
- projektové technické řešení (0-1 b.), přičemž posuzováno je buď přímo vlastní technické řešení v projektu popsané žadatelem, nebo písemně doložené předjednání smlouvy se specializovaným subjektem se zkušenostmi v této oblasti
- b) další dílčí kritéria
- vybavenost žadatele technickými prostředky k vysílání
 - schopnost žadatele zahájit vysílání ve stanoveném (zákonném) termínu

V případě této zákonné skutečnosti významné pro hodnocení Rady nepřipadalo v úvahu a nemohlo být předmětem hodnocení základní dílčí kritérium možných informací od ČTÚ (synchronní vysílání), neboť Rada žádné další informace od ČTÚ v tomto směru neobdržela.

- 4) k ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – výsledky dosavadního podnikání žadatele v oblasti rozhlasového vysílání, pokud v této oblasti podnikal
- ekonomické výsledky podnikání uchazeče
 - dodržování právních předpisů a etických norem platných v oboru
 - plnění licenčních podmínek
 - přínos rozvoji původní tvorby
 - přínos rozvoji kultury menšin
- 5) k ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb.
- a) základní dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)
- znalost koncových vlastníků v době podání žádosti o licenci (0-1 b.)
 - předpoklady pro transparentnost převodů podílů v žadateli a s tím související předpoklady pro stálou zjistitelnost koncových vlastníků do budoucna (0-1 b.)
- b) další dílčí kritéria
- právní forma žadatele
 - stabilita vlastnických vztahů žadatele
- 6) k ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb.
- a) základní dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)
- mluvené slovo
 - podíl mluveného slova na celkovém rozsahu vysílání (0-1 b.)
 - podíl autorsky vyrobených pořadů (0-1 b.)
 - podíl zpravodajství a servisních informací (0-1 b.)
 - lokalizace programu
 - zda se jedná o nově vyráběný program (0-1 b.)
 - orientace na region, tj. širší oblast pokrytou budoucím vysíláním (0-1 b.)
 - orientace užší na lokalitu, tj. např. větší sídlo / město v oblasti pokryté budoucím vysíláním (0-1 b.)
 - hudební formát
 - počet již vysílaných programů s obdobným formátem (0-2 b.)
 - podíl žadatelem navrhovaných žánrů na daném území v již vysílaných programech (0-2 b.)
 - cílová skupina
 - rozpětí cílové skupiny s ohledem na stávající programovou nabídku (0-1 b.)
 - vazba programových prvků projektu k žadatelem uváděné cílové skupině (0-1 b.)

- 7) k ustanovení § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.
 - a) základní dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)
 - vlastní autorské pořady a jejich obsah (0-2 b.)
 - podpora začínajících umělců a její lokalizace na region (0-2 b.)
 - podpora kulturních akcí a její způsob (0-2 b.)
 - b) další dílčí kritéria
 - podmínky pro splnění žadatelem deklarovaných záměrů
- 8) k ustanovení § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb.
 - a) základní dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)
 - identifikace menšiny (0-2 b.)
 - způsob podpory (0-2 b.)
 - b) další dílčí kritéria
 - čas vyhrazený ve vysílání menšinám

Vyhodnocení základních dílčích kritérií vztahujících se k zákonné skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady uvedené v ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., tj. přínosu navrhované programové skladby k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území, bylo v souladu s pravidly uvedenými v manuálu provedeno takto:

- 1) Vytvoření tabulky programů zachytitelných na daném území (pro účely porovnání s programovou skladbou navrhovanými ze strany žadatelů), přičemž zachytitelnost (jako možnost příjmu vysílaného programu) se vyhodnocuje ve stupních velmi dobře zachytitelné, dobře zachytitelné a částečně zachytitelné. Hodnocení vychází z pokrytí obyvatel na daném území – více než 75 % (velmi dobře zachytitelné), více než 50 % (dobře zachytitelné) a méně než 50 % (částečně zachytitelné). Součástí těchto tabulek je souhrn licenčních podmínek soukromých provozovatelů rozhlasového vysílání, resp. obdobné informace provozovatele ze zákona, tak jak jsou dostupné na jeho internetových stránkách.
- 2) Pro vyhodnocení oblasti mluveného slova (podíl mluveného slova, autorsky vyráběných pořadů, podíl zpravodajství a servisních informací) je vyhledána střední hodnota těchto údajů u zachytitelných programů. Žádost o licenci obdrží 1 bod, jestliže uváděná hodnota (která by se v případě udělení licence promítla do licenčních podmínek) je vyšší než střední hodnota na daném území.
- 3) Vyhodnocení lokalizace programu a orientace na širší a užší lokalitu probíhá obdobně, v porovnání s programovou nabídkou na daném území.
- 4) Vyhodnocení přínosu hudebního formátu, resp. hudebních žánrů je dáno srovnáním hudebního formátu navrhovaného v žádosti o licenci (tj. v projektu) a počtu programů s obdobným formátem (méně než 3 obdobné programy znamenají udělení 1 bodu, méně než jeden pak udělení 2 bodů – navrhovaný projekt je pak v oblasti hudebního formátu zcela jedinečný), resp. podílem žánrů uvedených v projektu a podílem žánrů již vysílaných na daném území, kdy je základem součet podílů konkrétního žánru v každém jednotlivém programu vynásobený koeficientem, který odpovídá zachytitelnosti daného programu (koeficient 1 při velmi dobré zachytitelnosti, koeficient 0,7 při dobré zachytitelnosti a koeficient 0,5 při částečné zachytitelnosti). Pokud výsledný součet je nižší nebo roven 150 %, je přínos hodnocen jedním bodem; je-li součet nižší nebo roven 50 %, je přínos vyhodnocen 2 body.

- 5) Hodnocení rozpětí cílové skupiny odpovídá srovnání s rozpětími cílových skupin programů již na daném území zachytitelných, tedy s počtem programů dané rozpětí již obsahujícími. Cílem tohoto hodnocení je saturovat ty skupiny posluchačů, které jsou méně pokryty, nikoli uvádět co nejširší věkové rozpětí. Obdobně hodnocení programových prvků ve vazbě na tuto cílovou skupinu má za cíl zabránit označování cílových skupin a jim neodpovídajícím programovým prvkům (např. zpravodajský program pro děti a mládež nebo specializovaný program s taneční hudbou pro cílovou skupinu důchodců).

V souladu s vnitřním předpisem (manuálem) přijatými pravidly pro postup v licenčním řízení Rada za pomoci všech shora uvedených dílčích kritérií (základních a podle okolností i dalších) objektivně zhodnotila míru naplnění jednotlivých skutečností významných pro rozhodnutí Rady v podané žádosti. Provedla samostatné zhodnocení u každé skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady, a to pomocí základních dílčích kritérií, jakož i pomocí dalších dílčích kritérií, přičemž zároveň po seznámení se s obsahem jednotlivých žádostí o licenci a s obsahem dalších podkladů pro vydání rozhodnutí rozhodla vždy hlasováním (nadpoloviční většinou hlasů svých členů) o přidělení příslušného počtu bodů za každé základní dílčí kritérium ve výše uvedených rozmezech. Body přidělené na základě těchto hlasování Rady byly zachyceny v jednotlivých záznamech o vyhodnocení žádosti o licenci ve vztahu ke každé skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady (tzv. rozhodovací tabulky).

Též na základě uvedeného bodového hodnocení, se zohledněním výsledků vyhodnocení dalších dílčích kritérií, prováděli pak jednotliví členové Rady uzavírající dílčí vyhodnocení podané žádosti o licenci ve vztahu k jednotlivým zákonným skutečnostem významným pro rozhodnutí Rady, a to na stupnici nesplňuje – splňuje částečně – splňuje, přičemž výsledky hodnocení byly zaznamenávány v hodnotícím archu (záznamu vypracovaném vedoucím Úřadu Rady). Toto hodnocení bylo pak doplňováno slovními vyjádřeními jednotlivých členů Rady. Syntézou těchto objektivizovaných dílčích hodnocení dospěla Rada ke komplexnímu zhodnocení žádosti z pohledu naplnění všech významných skutečností podle ustanovení § 17 zákona č. 231/2001 Sb., představujícímu míru a kvalitu naplnění konkrétních zákonných požadavků (§ 17 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb.) v podané žádosti o licenci.

Toto komplexní zhodnocení žádosti představovalo hlavní podklad pro rozhodování Rady o udělení licence, uskutečněné v souladu s ustanovením § 18 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. hlasováním na neveřejném zasedání Rady.

Podklady pro rozhodnutí Rady představovaly zejména žádost o udělení licence a její přílohy, protokol o veřejném slyšení, případná další podání účastníka řízení, jimiž byla podaná žádost o licenci doplněna či aktualizována anebo doložena doklady o některých skutečnostech uvedených v žádosti o licenci, rozbor programové skladby vysílání rozhlasových stanic zachytitelných na území, pro které má být licence udělena (podle stavu ke dni 25. 4. 2014, tj. k poslednímu dni lhůty k podání žádostí o udělení licence), a skutečnosti známé Radě a jejím členům z úřední činnosti. Uvedené podklady jsou podle přesvědčení Rady dostatečné pro její rozhodnutí.

Na základě všech v řízení shromážděných podkladů a po důkladném zvážení obsahu podané žádosti o udělení licence Rada rozhodla udělit licenci k provozování rozhlasového vysílání programu **Rádio PETROV** prostřednictvím pozemních vysílačů na kmitočtu 105,7 MHz o vyzářeném výkonu 100 W z vysílacího stanoviště Velké Meziříčí na dobu 8 let od právní moci tohoto rozhodnutí (nejdéle však do 10. 10. 2025) společnosti **PS KŘÍDLA, s. r. o.**

Rada o udělení licence rozhodla 13 hlasy svých členů z 13 přítomných, čímž naplnila požadavek minimálního počtu 9 hlasů členů Rady podle ustanovení § 8 odst. 2 zákona č. 231/2001 Sb. V souladu s ustanovením § 12 odst. 5 zákona č. 231/2001 Sb. udělila Rada licenci na dobu 8 let od právní moci tohoto rozhodnutí, nejdéle však do 10. 10. 2025, protože podle článku II. bod 6. zákona č. 196/2009 Sb. je Rada oprávněna vydat licenci k rozhlasovému vysílání šířenému prostřednictvím vysílačů analogově tak, aby její platnost, a to i včetně prodloužení podle ustanovení § 12 zákona č. 231/2001 Sb., skončila nejpozději 10. října 2025.

Po provedeném rozsáhlém objektivizovaném hodnocení žádosti účastníka řízení, jemuž byla licence Radou udělena, vyplynuly následující důvody, pro které Rada tomuto žadateli licenci udělila:

Účastník řízení PS KŘÍDLA, s. r. o. požádal o udělení licence k provozování hudební regionální stanice s názvem Rádio PETROV.

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb.

Jako splněné (tj. s přidělením jednoho bodu) vyhodnotila Rada základní dílčí kritérium zkušenosti žadatele s vysíláním, neboť účastník řízení je držitelem licence k vysílání stanice Rádio PETROV od roku 2001. Po celou dobu vysílání jsou jednateli této společnosti Josef Kratochvil a Aleš Pohanka, a proto žadatel získal bod i za základní dílčí kritérium zkušenosti statutárních orgánů provozovatele. Rovněž zkušenosti vedoucích zaměstnanců provozovatele lze považovat za dostatečné, nynější programová ředitelka působí v Radiu PETROV od roku 2004, obchodní ředitel od roku 2002 a technik od roku 2001, i za toto základní dílčí kritérium proto uchazeč získal jeden bod. Pokud však jde o základní dílčí kritérium organizačního řešení, žadatel k této problematice ve svém projektu nic neuvedl, a proto mu bod nemohl být udělen. Souhrnně lze tedy konstatovat, že z organizačního hlediska je účastník řízení k vysílání i k jeho zahájení v zákonném termín z převážné části připraven.

Účastník řízení uvedl také v žádosti o licenci konkrétní údaje týkající se jeho technické připravenosti k zajištění vysílání, zejména konkrétně popsal technické řešení pro zahájení a zajištění vysílání v této lokalitě. Účastník řízení byl tak v základním dílčím kritériu vztahujícím se k technické připravenosti hodnocen jedním bodem, neboť je z technického hlediska připraven k včasnému zahájení vysílání.

V oblasti finanční připravenosti Rada přidělila uchazeči po jednom bodu za základní dílčí kritérium způsobu financování programu, neboť ekonomické záměry žadatele je možné považovat za reálné (vysílání má být financováno z prodeje reklamního času vlastní sítí obchodních zástupců), i za finanční spolehlivost žadatele, která byla doložena bankovní referencí. Za základní dílčí kritérium finanční spolehlivosti vlastníků žadatele však bod přidělen nebyl, účastník řízení se touto otázkou ve svém projektu nezabýval a finanční spolehlivost subjektů majetkově ovládajících žadatele nijak nedoložil. Za této situace má Rada za to, že žadatel je z větší části připraven k zahájení vysílání v zákonem stanoveném termínu a následnému zajištění vysílání (celkově dva body ze tří možných).

Pokud jde o transparentnost vlastnických vztahů, má společnost žadatele právní formu společnosti s ručením omezeným se dvěma společníky, kteří jsou fyzickou osobou – Josefem Kratochvilem a Alešem Pohankou (každý s obchodním podílem ve výši 50 %). Základní dílčí kritérium znalosti koncových vlastníků v době podání žádosti o licenci bylo proto hodnoceno jedním bodem, tj. jako splněné. Rovněž základní dílčí kritérium transparentnosti převodů až po koncové vlastníky do budoucna bylo hodnoceno jedním bodem, neboť vlastnická struktura žadatele je relativně jednoduchá a otevřená a případné změny ve vlastnické struktuře se promítnou ve veřejně dostupném českém obchodním rejstříku, budou podléhat souhlasu Rady a nebude třeba je dohledávat v jiných zdrojích.

Rada dále hodnotila přínos programové skladby navrhované žadatelem k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb.

Pokud jde o základní dílčí kritérium podílu mluveného slova, nemohla za něj Rada žadateli udělit bod, neboť navrhovaný parametr 7,5 až 10 % mluveného slova ve čtyřadvacetihodinovém programu nepřevyšuje střední hodnotu na pokrytém území. Za naplněné však Rada považuje základní dílčí kritérium podílu autorsky vyrobených pořadů (všechny pořady jsou autorsky vyráběny) i podílu zpravodajství a servisních informací, neboť uchazeč nabídl minimálně 8 až 10 zpravodajských relací o délce zhruba 2 až 3,5 min. v pracovní dny a minimálně 3 až 5 zpravodajských relací o víkendu, což sice není obzvláště vysoký počet, pro udělení bodu však přesto dostačující.

Z hlediska lokalizace programu byl žadateli přidělen bod v dvou ze tří základních dílčích kritérií. Program žadatele není přebíraný, nýbrž nově vyráběný, základní dílčí kritérium nově vyráběného programu tedy je naplněno. Rovněž v základním dílčím kritériu orientace na region byl účastník řízení ohodnocen jedním bodem, a to zejména z toho důvodu, že chce zajistit podrobné informování o životě v regionu formou pravidelných zpravodajských bloků zaměřených na region, které mají být vysílány každý den; speciální rubrika Co se děje na Velkomeziříčsku má informovat o životě ve městě a okolí, investicích, plánovaných opravách a dalších tématech důležitých pro každodenní život v tomto regionu, dále se žadatel ve svém zpravodajství hodlá věnovat informacím o místních a v místě činných organizacích. Jako nesplněné však Rada vyhodnotila základní dílčí kritérium orientace na užší lokalitu, protože spolupráci s místními subjekty, kterou žadatel popsal v projektu, nijak nedoložil, za toto kritérium tedy nebylo možné bod udělit.

Pokud jde o hudební formát, na pokrytém území jsou vysílány méně než tři programy obdobného formátu. Rádio PETROV vysílá hudbu 60. až 90. let, přičemž podíl české a slovenské hudby má činit minimálně 30 % v rámci čtyřadvacetihodinového programu. Při hodnocení bylo možné přihlídnout i ke skutečnosti, že podle licenčních podmínek stávajícího vysílání Rádía PETROV jsou do vysílání této stanice zařazovány i méně rozšířené hudební žánry, konkrétně folk a country (s podílem 30 %). Vzhledem k tomu, že žánrová nabídka žadatele je na pokrytém území relativně obvyklá a splňuje tedy parametry manuálu jen částečně, bylo možné účastníku řízení přidělit po jednom bodu ze dvou možných v obou základních dílčích kritériích hudebního formátu.

Z hlediska cílové skupiny byl přidělen jeden bod za základní dílčí kritérium rozpětí s ohledem na programovou nabídku, protože bylo zjištěno, že navržená cílová skupina (30 až 59 let s cílenými přesahy k posluchačské obci od 60 do 69 let) zčásti saturuje i věkové skupiny, na něž se stávající rozhlasové stanice zachytitelné na pokrytém území nezaměřují, totiž posluchače nad 55 let. Naopak za základní dílčí kritérium programových prvků ve vazbě na cílovou skupinu nebylo možné bod udělit, protože žadatel k této problematice ve svém projektu nic neuvedl.

Při hodnocení přínosu uchazeče pro rozvoj původní tvorby ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb. získal žadatel dva body za základní dílčí kritérium vlastních autorských pořadů, neboť ve svém projektu uvedl více vlastních autorských pořadů hudebního i nehudebního charakteru (Magazín Rádia PETROV, Československá diskotéka, Ještě se nám nechce spát, Obecní zpravodaj a Víkend s ...) s jejich krátkou charakteristikou. Pokud jde o podporu začínajících umělců, omezil se žadatel ve svém projektu na krátkou informaci o propagaci začínajících kapel s možností ukázek jejich hudební tvorby v rámci Magazínu Rádia PETROV, to však podle názoru Rady není dostačující ani na získání jednoho bodu, žadateli tedy za toto základní dílčí kritérium nebyl přidělen žádný bod (ze dvou možných). Podporu kulturních akcí by snad bylo možné spatřovat ve spolupráci účastníka řízení s Romským muzeem a sdružením IQ Roma servis, protože však tato spolupráce nebyla doložena a o jiné podpoře kulturních akcí se uchazeč ve svém projektu nezmiňuje, muselo být základní dílčí kritérium podpory kulturních akcí a jejího způsobu vyhodnoceno jako nesplněné bez bodového zisku (celkem za ně mohl žadatel získat dva body). Kritérium přínosu pro rozvoj původní tvorby tedy bylo splněno jen částečně.

Rada dále hodnotila naplnění kritéria přínosu k zajištění rozvoje kultury menšin v České republice ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb. a dospěla k závěru, že není možné udělit bod ani za jedno ze dvou základních dílčích kritérií, z nichž v každém bylo možné získat dva body (celkově tedy čtyři body za podporu menšin). V projektu žadatele není uvedeno, na kterou národnostní, etnickou či jinou menšinu se účastník řízení chce zaměřit, a deklarovanou podporu menšin uchazeč nijak nedoložil, i když zmínil již probíhající spolupráci s Romským muzeem, sdružením IQ Roma servis a dalšími institucemi. Celkově muselo být kritérium podpory národnostních, etnických a jiných menšin u žadatele vyhodnoceno jako nesplněné.

Za situace, kdy jediný žadatel zcela naplnil kritérium týkající se transparentnosti vlastnických vztahů a rovněž dosáhl částečného splnění většiny ostatních zákonných hodnotících kritérií, neshledala Rada důvod k neudělení licence, tedy k postupu podle ustanovení § 18 odst. 5 zákona č. 231/2001 Sb., i když uchazeč nezískal žádný bod v případě zákonného hodnotícího kritéria přínosu žadatele k zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin v České republice.

S výše uvedeným výrokem a jeho odůvodněním pak přímo korespondují jednotlivé záznamy o vyhodnocení žádosti o licenci ve vztahu ke každé skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady, zejména pomocí základních dílčích kritérií, a záznam o hodnocení žádosti vyhotovený vedoucím Úřadu Rady, ve kterém jsou zachyceny výsledky hlasování členů Rady o kvalitě a míře naplnění jednotlivých zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady, na stupnici nesplňuje – splňuje částečně – splňuje. Za účelem přezkoumatelnosti procesu hodnocení žádosti byly v těchto písemných záznamech objektivně zachyceny výsledky hodnocení žádosti jednotlivými členy Rady a Radou jako celkem. Tyto záznamy pak tvořily přehledný podklad pro komplexní zhodnocení žádosti a finální rozhodnutí Rady o udělení licence.

V uvedeném bodovém hodnocení dosáhl účastník řízení výsledků, které umožnily Radě jednoznačně a průkazně určit kvalitu a míru naplnění zákonných skutečností významných pro rozhodnutí o udělení licence.

Tím má Rada osvědčeny všechny významné předpoklady pro přijetí rozhodnutí o udělení licence, a to jak po formální, tak i po materiální stránce. Došlo k řádnému zafixování skutkového stavu významného pro rozhodnutí Rady o udělení licence, přičemž toto rozhodnutí bylo přijato v zákonem upraveném procesu a v souladu s právními předpisy.

Podle ustanovení § 66 věty první zákona č. 231/2001 Sb. se v řízení postupuje podle správního řádu, nestanoví-li tento zákon jinak, a to s výjimkou ustanovení o odvolacím řízení, řízení o rozkladu, o přezkumném řízení a o obnově řízení.

Podle ustanovení § 12 odst. 4 zákona č. 231/2001 Sb. na udělení licence není právní nárok.

Vzhledem ke všem výše uvedeným skutečnostem rozhodla Rada o udělení licence tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

V Praze dne: 4.11.2014

Ivan Krejčí

*předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*

Přílohy: Dokument (mapa, 15.12.2014, Příloha č. 3 – předpokládaný územní rozsah), Dokument (ostatní, 15.12.2014, Příloha č. 1 – licenční podmínky), Dokument (přehled, 9.9.2014, zachytitelnost programů – Velké Meziříčí 105,7 MHz)

Příloha č. 1

Základní programová specifikace a další podmínky

Označení provozovatele vysílání s licenci:	PS KŘÍDLA, s. r. o.
Označení (název) programu:	Rádio PETROV
Časový rozsah vysílání:	24 hodin denně

I. Základní programová specifikace

Hudební regionální stanice

II. Další programové podmínky

- podíl mluveného slova 7,5 až 10 %
- všechny pořady budou vyráběny autorsky; do vysílání budou zařazovány autorsky vyrobené pořady hudebního i nehupebního charakteru
- v pracovní dny bude do vysílání zařazeno minimálně 8 až 10 zpravodajských relací o délce zhruba 2 až 3,5 minuty, o víkendu minimálně 3 až 5 zpravodajských relací
- speciálně vyčleněná zpravodajská rubrika zaměřená na informace týkající se Velkomeziříčska (život ve městě, investice, plánované úpravy apod.)
- hudební formát tvořený hudbou 60. až 90. let, podíl české a slovenské tvorby bude činit minimálně 30 % hudebního vysílání
- program bude primárně zaměřen na cílovou skupinu posluchačů ve věku 30 až 59 let s cílenými přesahy k věkové skupině 60 až 69 let
- podpora začínajících umělců formou možností ukázek jejich tvorby v rámci publicistického pořadu, popřípadě i jinými formami

Programy zachytitelné ve Velkém Meziříčí 105,7 MHz

Rádio	Programová skladba vysílání	Cílová skupina	Hudební formát	Programové prvky	Místní info	Menšiny
Programy zachytitelné velmi dobře:						
Český rozhlas / ČRo 1 Radiožurnál	Zpravodajsko-publicistická celoplošná stanice	posluchači preferující seriózní informace	Převaha zpravodajství a publicistiky	Informační servis o událostech doma i v zahraničí; zprávy z politiky, ekonomiky, kultury a sportu, aktuální informace o dopravě, energetice a o počasí; autentická vyjádření politiků, představitelů institucí a podniků a dalších osobností; publicistické příspěvky, specializované pořady věnované ekonomice, kultuře, sportu, česká i zahraniční populární hudba		Speciální pořady věnované náboženskému životu, národnostním menšinám
Český rozhlas / ČRo 2 Dvojka	Nezpravodajská celoplošná stanice	nejrůznější věkové skupiny, z nejrůznějších koutů země	Poměr hudby a mluveného slova 50:50	Rozhlasové hry, četba, publicistika, zpravodajství, informace, zábava, vysílání pro děti, poradenství, dokument coby výpověď o naší době, rubriky Host do domu, Čas ke snění, Černobílá mozaika, Radioautomat, Rádio na kolečkách, Tobogan, Jak to vidí...	Přebírá pořady regionálních studií	
Český rozhlas / ČRo 3 Vltava	Kulturní stanice (syntéza všech druhů kultury a umění)	Nejrůznější věkové skupiny se zájmem o kulturu	Klasická i jazzová hudba, ale i přenosy z rockových klubů, alternativní hudba	Programové schéma je ve všední dny stejné – ranní zpravodajská Mozaika- info z kultury, recenze vážné hudby, Matiné – setkání s osobností, odpolední publicistika, Čajovna-pořad pro novou generaci kultur, posluchačů, večer Opera – včetně přenosů		Romano Drom aneb Cesty Romů – pořad se zabývá osudy Romů a jejich životní kulturou
Český rozhlas / ČRo Region - Vysočina	Regionální stanice Českého rozhlasu		široký výběr hudebních žánrů, prostor pro regionální autory a interprety	Zpravodajství, informační servis, počasí a sport, publicistika, nabídka práce, hudba a zábava, literární pořady, soutěže, události regionu	Zaměření na region, dopravní informace a regionální počasí	

Český rozhlas / CRO Brno	Regionální stanice Českého rozhlasu, vysílání denně 5.00-20.00 hod. (po-pá); 6.00-18.00 (so+ne)	Dospělí posluchači na jižní a východní Moravě		Brněnské vysílání nabízí mimořádně pestrou hudební nabídku, od populárních a folklórních písní až po vážnou hudbu, a srovnatelnou pestrost v žánrech zpravodajských, publicistických i zábavných	Regionální vysílání v jihomoravském a zlínském regionu	
EVROPA 2, spol. s r. o. / EVROPA 2	Hudební rádio	p. 12-30 let	50 % novinky + hity od 1995-současnost CHR+hotAC – zaměřeno na cílovou skupinu, angloamerická produkce, 10 % domácí tvorby	Hudba, Ranní show (soutěže, kvízy a živé telefonování), Factory Bootleg Monopol (taneční hudba), Hitparáda Evropy 2	Kulturně-informační rubriky o dění v regionu, zpravodajství, počasí, sport, rubriky Novinky na DVD a Filmové premiéry, lokální okna pro místní (regionální) rozhlasové stanice	Evropa 2 bere na vědomí veškeré dění v ČR, a to bez rozdílu národnostních, etnických a jiných menšin
Frekvence 1, a. s. / FREKVENCE 1	Všeobecné celoplošné rádio zábavy a informací	Zaměřeno na rodinu s cílovou skupinou 29-49 let	60.-80. léta + novinky, 40 % česká hudba, střední proud, rock, dance, folk, country	Informační diskusní kluby, publicistické pořady (Press klub), interaktivita – práce s posluchačem, rádio zábavy a informací, zpravodajství a servisní info info o kulturních a sportovních aktivitách (konkrétní regiony) - obecné rádio přístupné všem - kontaktní rádio – každodenní partner - zpravodajství	Služba regionům v rámci celoplošného vysílání	-----
FRANTIŠEK VOSTAL s. r. o. / Hitrádio Vysočina 94,3 FM	Hudební regionální stanice	p. 20-35 let s. 14-50 let		Zpravodajství - počasí, doprava, služby, informace, kultura, sport, zájmové oblasti, publicistika, mluvené slovo 10 %	Regionální zpravodajství z oblastí Jihlava, Havlíčkův Brod, Pelhřimov, Žďár nad Sázavou, Třebíč	

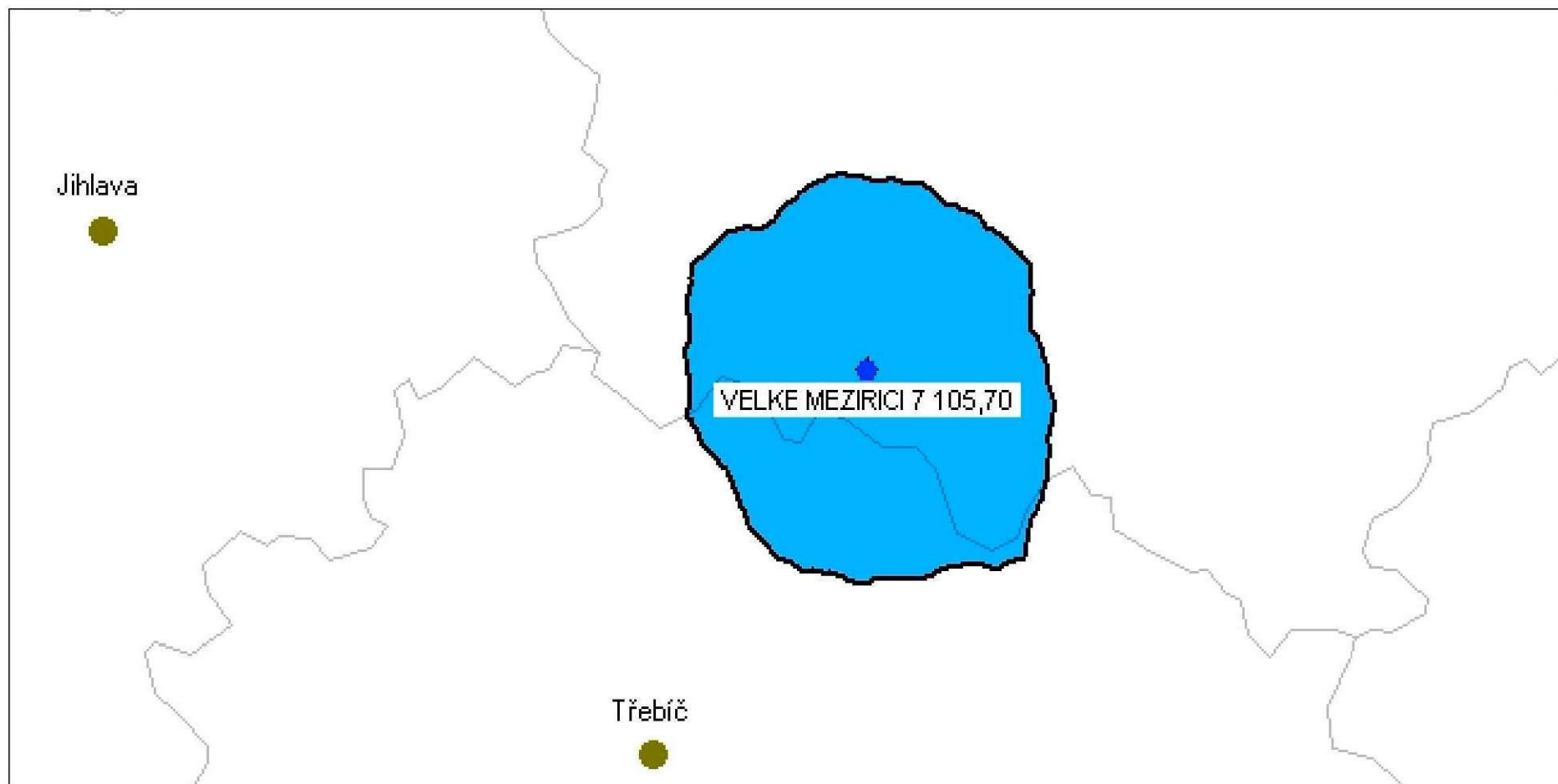
RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o. / KISS HÁDY	hudební regionální stanice středního proudu	16-29 let s přesahem 39 let	nejnovější hity doplněné o klasické hity 90. let, 15 % mluvené slovo	dynamický program plný trendových pořadů, např. ráno s Borkem a Alenou, dopravní zpravodajství, žhavé tipy, vánoční strom, upíří rej, s Kisseem na cestách	Aktuální informace o společenském a kulturním dění	hudební složkou oslovuje menšiny obyvatelstva podle věku
RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o. / Radio Beat - Ru/138/01	Lokální hudební stanice s rockovou orientací	p. 35-55 let	Rocková hudba	Podíl mluveného slova min. 10 %, informační a zpravodajský servis, počasí, doprava, očekávané události, sport, hudební publicistika, zábava		-----
JUKE BOX, spol. s r. o. / RADIO ČAS-FM		p. 18-55 let	50.-60. léta + rock, country & western Posílený prvek country a folk pro RADIO ČAS-FM jižní Morava	Zpravodajství (sport, počasí, dopravní informace, smogové zpravodajství), soutěže, programy Večer s osobností, ČAS kontakt, ČAS na devátou, Country v Čechách a na Moravě, Rockové a country balady, hudební výročí dne, hitparády... Povoleno odpojování – vysílací okruhy Ostrava, Olomouc, Zlín, Valašsko, Zlín, jižní Morava. Pro okruh jižní Morava změna LP upřesnění hudebního formátu	Stručný zpravodajský blok sestavený z událostí regionálního charakteru	
LONDA, spol. s r. o. / RÁDIO IMPULS	Celoplošné zpravodajské a informační rádio, v hudební složce vysílání s maximálním zaměřením na českou produkci	p. 30-45 let, s. 25 - 50	Maximální zaměřením na českou hudební produkci – 65 %, rock, folk, pop	Podíl mluveného slova z celkového denního podílu vysílání 20-25 %. Zpravodajství 6.00-20.00 – 2x v hodině + servisní informace, aktuální téma dne, kontaktní pořady – reakce posluchačů, důraz na interaktivní pořady, publicistika, reportáže o aktuálních jevech ve společnosti	Informace z regionů v pravidelných časech a přesné formě, spolupráce s radnicemi velkých měst	-----
NONSTOP s. r. o. / RÁDIO KROKODÝL	hudebně-zábavná regionální rozhlasová stanice	15-45 let, primárně 20-29 let	Pop, rock, současná taneční hudba, širší hudební záběr o víkendy, mluvené slovo 3 - 17%	Zprávy, počasí, kultura, publicistika, politika, ekonomika, sport	Informační servis pro jihomoravský region	

Radio Proglas, s. r. o. / RADIO PROGLAS	Rodinné rádio	široké spektrum	Podíl vážné hudby neklesne pod 16 % z hudební produkce Podíl folklórní hudby neklesne pod 6 % z hudební produkce Klasická a duchovní hudba 14,9 % Populární a výplňová hudba 42,9 %	Vysílání s důrazem na křesťanské pojetí hodnot, pestrá nabídka pro všechny věkové skupiny, je kulturním, informačním, náboženským, vzdělávacím i zábavným médiem. Náboženské pořady - Nevysílá reklamy Podíl mluveného slova neklesne pod 35 % Podíl kulturních pořadů neklesne pod 7 % slovesných pořadů Podíl pořadů pro děti a mládež neklesne pod 6 %	Denní zprávy z pokrytých regionů	Duchovní pořady
Programy zachytitelné dobře:						
RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o. / Country MORAVA	městské rádio v Brně s mužským akcentem a folkrockovým a rockovým projevem	26-35 let	Hudba 70.-90. let s přeashy na obě strany zejména folkrocková a rocková muzika, akcent na původní tvorbu, hudební složka tvoří 80-90 % programu	Zpravodajství, informační servis, předpověď počasí, dopravní a kulturní servis, publicistika, zprávy z Evropy a Euroregionu, sport, auto-moto, hobby, práce, zábava, min. 7,5 % mluveného slova bez reklamy v prime time	lokální zpravodajský a informační servis	
MEDIA BOHEMIA a. s. / Rádio Blaník Jižní Morava	Hudební regionální stanice	p. 30-39 let	Pop, folk, country, minimálně 15 % domácí tvorby	Zpravodajství, sport, dopravní informace, tematika životního prostředí, 10 % mluveného slova	Místní sport, dění v regionu	-----
MEDIA BOHEMIA a. s. / Rádio BLANÍK VÝCHODNÍ ČECHY	Regionální hudební stanice s krátkým zpravodajstvím a blokem informací	p. 20-50 let	Hudba tvořena z 1/3 hity 60.-70. let, z 1/3 hity 80. - 1. půlky 90. let, 1/3 současných hitů, podíl hudby 85-90 %, česká a slovenská hudba 20 %	Zpravodajství - doprava, počasí přehled tisku, publicistické rubriky, zajímavosti, kultura, zájmové činnosti	Informace o událostech ve Východočeském regionu	

Příloha č. 3 k dopisu čj. ČTÚ-227 601/2012-613 ze dne 5. 11. 2012.

Předpokládaný územní rozsah (modrá barva), ve kterém je zaručena hranice minimální úrovně chráněné intenzity elektromagnetického pole VKV vysílače VELKE NEZIRICI 7_105,7 MHz.

Pokrytí obyvatel ČR: 0,2 % (18 135 obyvatel)



Měřítko: 10 km





Jedn. identifikátor 318266-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/14605/2019-
blu
Sp. zn. 2019/758/blu
Zasedání Rady 20-2019/poř. č. 6

PS KŘÍDLA, s.r.o.
Lidická 1879/48, Černá Pole,
602 00 Brno

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 3. 12. 2019, Praha

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1 písm. d) a § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto:

rozhodnutí:

Rada uděluje provozovateli PS KŘÍDLA, s.r.o., IČ: 25518674, se sídlem Lidická 1879/48, Černá Pole, 602 00 Brno, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Rádio PETROV (licence sp.zn. 2014/46/zab) podle § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně licenčních podmínek, neboť tyto změny by nevedly k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Aktuální a platné znění licenčních podmínek tvoří přílohu tohoto rozhodnutí.

Odůvodnění:

Dne 1. listopadu 2019 byla Radě pro rozhlasové a televizní vysílání doručena žádost (č.j. RRTV/12793/2019-vra) provozovatele PS KŘÍDLA, s.r.o. o udělení předchozího souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Rádio PETROV (licence sp.zn. 2014/46/zab) podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně licenčních podmínek programu.

Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licenci povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou licenčních podmínek. Rada podle ustanovení § 21 odst. 3 věta čtvrtá a pátá zákona č. 231/2001 Sb. souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v ustanovení § 6 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo dne 5. listopadu 2019 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady. Žádný subjekt se k předmětné žádosti nevyjádřil. Vzhledem k tomu, že předmětné licenční řízení bylo řízením s jediným účastníkem, nemohli být vyrozuměni o zahájení řízení další účastníci řízení, tedy žadatelé, jejichž žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání s využitím totožného souboru technických parametrů by byly v rámci licenčního řízení zamítnuty.

Licence byla udělena rozhodnutím ze dne 4. listopadu 2014 v licenčním řízení o jediném účastníku. Pro rozhodnutí o udělení či neudělení souhlasu je potřeba posoudit, zda by požadovaná změna nevedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení.

Základní programová specifikace (Hudební regionální stanice) zůstává beze změny.

	Základní programová specifikace	Hudební formát	Mluvené slovo	Cílová skupina	Zpravodajství a servisní informace	Programové schéma
Současný stav:	Hudební regionální stanice	Hudební formát tvořený hudbou 60. až 90. let, podíl české a slovenské hudby minimálně 30 %.	7,5 - 10% v denním průměru	30 až 59 let	V pracovní dny bude do vysílání zařazeno minimálně 8 až 10 zpravod. relací o délce zhruba 2 až 3,5 minuty, o víkendu minimálně 3 až 5 zprav. relací.	V současném znění licenčních podmínek není specifikováno.
Navrhované změny:	Hudební regionální stanice	Hity od 80. let do současnosti s důrazem na českou a slovensk. hudební scénu. Zastoupeny mohou být žánry popu, folku i country. Poměr české a slovenské hudby minimálně 30 %.	6 – 10 % v denním průměru	30 až 49 let	Podíl zpravod. relací (zpravodajství, počasí, doprava, kulturní tipy, reportáže) ve všedních dnech minimálně 20 % z celkového objemu mluveného slova, o víkendech a svátcích podle aktuální míry potřeb veřejnosti.	<p>Ranní vysílání - zprávy každou půlhodinu, předpověď počasí</p> <p>Dopolední vysílání - rozhovory, zajímavosti, soutěže</p> <p>Odpolední vysílání - zpravodajský přehled, dopravní aktuality, reakce na události daného dne, komentáře</p> <p>Večerní vysílání - primárně hudba, mluvené slovo a zpravodajství je</p>

						omezeno na minimum Víkendové vysílání - primárně hudba, méně mluveného slova, aktuální informace, dopravní zpravodajství, předpověď počasí
--	--	--	--	--	--	---

- Provozovatel navrhoval provést změnu licenčních podmínek v návaznosti na změny rozhlasového trhu, přičemž navrhované změny mají více odpovídat současným potřebám posluchačů.
- Změna týkající se hudebního formátu byla zdůvodněna záměrem provozovatele zpřesnit popis hudebního formátu a generačně posunout již mimo 60. a 70. léta 20. století tak, aby odpovídal cílové skupině od 30 do 49 let, resp. s přesahy od 20 do 59 let. Provozovatel uvedl, že chce zachovat poměr české a slovenské hudby oproti hudbě zahraniční, který je stanoven na minimálně 30% české a slovenské z celkové hudební produkce. Požadovaná změna koresponduje s vymezením programu i s jeho základní programovou specifikací.
- Provozovatel dále žádal o sjednocení celkového podílu zpravodajských a servisních informací. Podíl zpravodajských relací (zpravodajství, počasí, doprava, kulturní tipy, sněhové zpravodajství, reportáže) by měl nově tvořit ve všedních dnech minimálně 20 % z celkového objemu mluveného slova a o víkendech a svátcích máme zájem zařazovat zpravodajské relace. Toto má podle provozovatele umožnit větší variabilitu s ohledem na aktuální dění a potřebu zařadit důležité informace do vysílání. Požadovaná změna by nevedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení.
- Provozovatel dále žádal o úpravu podílu mluveného slova, který je dle současných licenčních podmínek stanoven na 7,5 – 10% v denním průměru. Provozovatel namísto toho navrhoval stanovit podíl mluveného slova v rozmezí 6 – 10% v denním průměru. O tuto změnu provozovatel žádal z důvodu dodržení podmínek především ve víkendových dnech, kdy je potřeba mluveného slova u posluchačů relativně nižší, přičemž v těchto dnech posluchači Rádía PETROV významněji preferují poslech hudebního proudu s menším přerušováním mluveným slovem. Požadovaná změna není v rozporu se základní programovou specifikací daného programu a změna ze současných 7,5 - 10% podílu mluveného slova na rozmezí 6 až 10% není změnou, která by zásadně změnila přínos programu pro posluchače.
- Provozovatel žádal o změnu vymezení cílové skupiny z 30 – 59 let na 30 – 49 let; tento posun v zásadě nemění profil programu a jeho přínos pro posluchače.

Navrhované změny nejsou v rámci celkového posouzení významným posunem licenčních podmínek v porovnání s licenčními podmínkami navrhovanými provozovatelem v původním licenčním řízení a nemění charakter programu. Požadované změny by tudíž nevedly k neudělení licence na základě veřejného slyšení a jsou tak v souladu s ustanovením § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. Rada tudíž mohla s požadovanými změnami udělit souhlas a rozhodla tak, jak je uvedeno ve výroku.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby nemá odkladný účinek.

Ivan Krejčí
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Přílohy

Příloha č. 1 – Licenční podmínky programu Rádio PETROV (licence sp.zn. 2014/46/zab)

Příloha - Licenční podmínky programu Rádio PETROV (licence sp.zn. 2014/46/zab)

Časový rozsah vysílání: 24 hodin

Základní programová specifikace: hudební regionální stanice

Charakteristika programu

Hudební formát:

Hudební schéma Rádía PETROV je zaměřeno na hity od 80. let do současnosti s důrazem na českou a slovenskou hudební scénu. Zastoupeny mohou být žánry popu, folku i country. Poměr české a slovenské hudby oproti hudbě zahraniční je stanoven na minimálně 30% české a slovenské z celkové hudební produkce Rádía PETROV. Naším cílem je nabízet posluchačům přesně takový hudební mix, který požadují. V případě čtyřicátníků a padesátníků je důležité, aby tato cílová skupina našla v našem programu hudbu a hity, se kterými vyrůstali a které v době jejich mládí utvářely jejich hudební vkus. U mladší části cílové skupiny pak klademe důraz na doplnění našeho mixu i o zastoupení současné tuzemské i zahraniční hudební tvorby.

Cílová skupina:

Primární cílová skupina Rádía PETROV je tvořena posluchači ve věku od 30 do 49 let. Vzhledem k poměrně široce rozkročenému hudebnímu formátu operujeme s přesahy do obou sousedních dekád. Do sekundární cílové skupiny patří tedy posluchači v segmentu 20-29 let a také 50-59 let. Těmto věkovým skupinám jsou kromě zvoleného hudebního formátu upraveny „na míru“ také celkové vysílací schéma, výběr, zpracování a prezentace témat atd. - a to samozřejmě i s ohledem na uvedené věkové přesahy.

Mluvené slovo:

Podíl mluveného slova se pohybuje v rozmezí 6-10 % celkového vysílacího času. Vysílání Rádía PETROV je obecně založeno na příjemném a málo přerušovaném toku hudby. Jakékoliv mluvené slovo musí mít vždy v dané situaci smysl a konkrétní význam. Moderátoři i redaktoři hovoří spisovnou srozumitelnou češtinou, s minimálním výskytem složitých slovních či větných spojení. Vyhýbáme se nářečím, slangu či vulgarismům.

Podíl zpravodajských a servisních informací:

Rádio PETROV je hudební rádio s akcentem na servisní informace a zpravodajství. Důraz přitom klademe i na regionální dění. Podíl zpravodajských relací (zpravodajství, počasí, doprava, kulturní tipy, sněhové zpravodajství, reportáže) tvoří minimálně 20% z celkového objemu mluveného slova ve všední den a během víkendů a svátků odpovídá míře potřeb veřejnosti a posluchačů.

Základní programové schéma:

Hlavním principem programového schématu Rádía PETROV je jednoduchost a proud hudby doplněný o zpravodajské a servisní informace. Jsme především hudební rádio, které chce svým posluchačům přinášet dobrou náladu a jejich oblíbené hity. Poměr hudby a mluveného slova se mění v závislosti na potřebách posluchačů v jednotlivých fázích dne.

Ranní vysílání

Největší podíl mluveného slova je v ranním vysílání. Aktuální čas, nejdůležitější zprávy, předpověď počasí a dopravní zpravodajství - přesně to jsou stěžejní informace, které jsou spolu s hudbou základem ranního vysílání Rádia PETROV ve všedních dnech. To vše aktualizujeme každou půlhodinu. Kromě zpravodajského servisu jsou náplní ranního vysílání i zajímavé pozvánky, očekávané události, případně rozhovory s hosty. Ranní zpravodajský přehled je z celého dne nejrozsáhlejší. V průběhu rána se naše redakce snaží postupně aktualizovat všechny zásadní informace a doplňovat do vysílání aktuální reakce a data. Jednou z nejdůležitějších informací v ranního bloku Rádia PETROV je podrobná předpověď počasí. V jeho prezentaci se opíráme o aktuální data a informace od meteorologů i našich posluchačů.

Dopolední vysílání

V dopoledním vysílání roste podíl hudby a lehce klesá podíl mluveného slova. Po ranním bloku s vyšším podílem informací pak posluchačům rádio dopoledne vytváří spíše příjemnou hudební kulisu, kterou doplňují vstupy na aktuální téma. Naší strategií je dopoledne vybírat pro posluchače podstatná témata a podávat je přehledným a jasným způsobem. Stejně jako ráno mohou být i dopoledne náplní vysílání Rádia PETROV rozhovory s hosty, zajímavosti z domova i ze světa, očekávané události, případně soutěže. Zpravodajské informace jsou během dopoledne zpracovávány spíše do podoby přehledu základních aktualit.

Odpolední vysílání

Také odpoledne je hlavní složkou vysílání Rádia PETROV hudba. Postupně ale přibývá akcent na zpravodajský přehled a monitorování dopravních aktualit. Zatímco dopoledne je u zpravodajství stěžejní zejména přehled toho nejdůležitějšího z dění doma, ve světě a v regionu, odpoledne už můžeme reagovat na přibývajících události daného dne. S tím souvisí i větší důraz na čerstvé reakce a komentáře. Odpoledne je více důležitý i přehled aktualit ze silnic a dálnic, především z Brna a ostatních částí našeho regionu. Kromě agenturních informací klademe důraz i na aktuální hlášení přímo od samotných řidičů. Pravidelnou součástí odpoledního vysílání je i předpověď počasí - odpoledne už s důrazem na následující den. Stejně tak i kromě očekávaných událostí na daný den přidáváme to nejdůležitější z akcí následujícího dne.

Večerní vysílání

Večerní vysílání Rádia PETROV je primárně založeno na hudební produkci. Mluvené slovo, servisní a zpravodajské informace jsou v tomto čase již omezeny na minimum.

Víkendové a sváteční vysílání

Víkend je na Rádiu PETROV hlavně ve znamení písniček. Tok hudby je o víkendu a během státních svátků méně přerušován mluveným slovem. Součástí víkendového programu jsou i tematické rozhovory s oblíbenými hudebními interprety a známými osobnostmi. Podíl mluveného slova je menší než ve všední den a důraz je kladen především na aktuální informace, dopravní zpravodajství, předpověď počasí a také tipy na zajímavé akce, které se konají v našem regionu.

Další programové podmínky, kontrolovatelné parametry:

1. Podíl mluveného slova 6-10 %.
2. Podíl zpravodajských relací (zpravodajství, počasí, doprava, kulturní tipy, sněhové zpravodajství, reportáže) ve všedních dnech minimálně 20 % z celkového objemu mluveného slova, o víkendech a svátcích podle aktuální míry potřeb veřejnosti.
3. Poměr české a slovenské hudby oproti hudbě zahraniční minimálně 30 %.



Jedn. identifikátor 334661-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/6101/2020-str
Sp. zn. RRTV/2020/264/str
Zasedání Rady 7-2020/poř. č. 9

PS KŘÍDLA, s.r.o.
b4gvnm4

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 7.4.2020, Praha

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1 písm. a) a § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto

rozhodnutí:

Rada **uděluje** provozovateli PS KŘÍDLA, s.r.o., IČ 255 18 674, se sídlem Lidická 1879/48, PSČ 602 00 Brno, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Rádio PETROV (licence sp. zn. 2014/46/zab, č.j. bar/4509/2014 ze dne 4.11.2014) podle § 21 odst. 1 písm. a) a § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně názvu programu na nový název Rádio BLANÍK, neboť tato změna by nevedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení.

Odůvodnění:

Dne 4. března 2020 byla Radě doručena žádost (č.j. RRTV/3893/2020-vra) provozovatele PS KŘÍDLA, s.r.o. o udělení předchozího souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Rádio PETROV (licence sp. zn. 2014/46/zab, č.j. bar/4509/2014 ze dne 4.11.2014) podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně názvu programu na nový název Rádio BLANÍK.

Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licencí povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou názvu programu. Rada podle ustanovení § 21 odst. 3 věta čtvrtá a pátá zákona č. 231/2001 Sb. souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v ustanovení § 6 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

Vzhledem ke skutečnosti, že žadatel byl v řízení o udělení licence k provozování vysílání prostřednictvím uvedených souborů technických parametrů jediným účastníkem, Rada oznámení o podané žádosti pouze dne 10. března 2020 vyvěsila na elektronické úřední desce. Žádný subjekt se k podané žádosti nevyjádřil.

V důsledku udělení souhlasu s požadovanou změnou názvu programu nedojde k zásahu do práv třetích osob, neboť součástí žádosti provozovatele PS KŘÍDLA, s.r.o. je souhlas společnosti MEDIA BOHEMIA, a.s., coby držitele registrovaných ochranných známek k užívání názvu rozhlasového programu Rádio BLANÍK, s užitím tohoto názvu pro označení programů vysílaných pod původním názvem Rádio PETROV.

Změna názvu programu rovněž sama o sobě nezakládá důvod pro neudělení licence na základě veřejného slyšení, neboť to je dle § 16 odst. 2 zákona č. 231/2001 Sb. určeno k projednání otázek týkajících se programové skladby navrhané účastníky licenčního řízení a Rada rozhodla o udělení požadovaného souhlasu, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí.

P o u ě n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby nemá odkladný účinek.

Ivan Krejčí
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno



Jedn. identifikátor 350326-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/9552/2020-str
Sp. zn. RRTV/2020/414/str
Zasedání Rady 10-2020/poř. č. 7

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 26.5.2020, Praha

JUDr. Olga Erhartová, advokátka
6vbhqs9
MEDIA BOHEMIA a.s.
z5pe5hw
RTV Cheb s. r. o.
5vnye4n
PS KŘÍDLA, s.r.o.
b4gvmn4
Gama media s.r.o.
9w87mie

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b), § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto

rozhodnutí:

Rada podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. **uděluje** souhlas s přeměnou společností RTV Cheb s. r. o., IČ: 182 33 651, PS KŘÍDLA, s.r.o., IČO: 255 18 674 a Gama media s.r.o., IČO: 250 28 499, formou fúze sloučením do nástupnické společnosti MEDIA BOHEMIA a. s., IČ: 267 65 586.

Odůvodnění:

Dne 20. dubna 2020 byla Radě doručena žádost (č.j. RRTV/6365/2020-vra) právního zástupce provozovatelů rozhlasového vysílání MEDIA BOHEMIA a. s., IČ: 267 65 586, RTV Cheb s. r. o., IČ: 182 33 651, PS KŘÍDLA, s.r.o., IČO: 255 18 674 a Gama media s.r.o., IČO: 250 28 499, JUDr. Olgy Erhartové, advokátky, o udělení souhlasu s přeměnou provozovatelů rozhlasového vysílání RTV Cheb s.r.o., IČO: 182 33 651, PS KŘÍDLA, s.r.o., IČO: 255 18 674 a Gama media s.r.o., IČO: 250 28 499, coby zanikajících společností, formou fúze sloučením do nástupnické společnosti MEDIA BOHEMIA a. s., IČO: 267 65 586.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo 24. dubna 2020 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady. Žádný subjekt se k podané žádosti nevyjádřil. Podání žádosti nepodléhá správnímu poplatku.

Podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. může právnická osoba nebo fyzická osoba, která je společníkem více než jedné právnické osoby – provozovatele vysílání s licenci se 100% majetkovou účastí, po předchozím souhlasu Rady tyto právnické osoby nebo některé z nich přeměnit formou fúze sloučením nebo splynutím na jednu nástupnickou společnost, která bude mít formu společnosti s ručením omezeným nebo akciové společnosti.

Společnost MEDIA BOHEMIA a. s. disponuje 100% majetkovou účastí ve všech výše uvedených společnostech.

V důsledku požadované změny nedojde k porušení ustanovení § 56 odst. 2 a 3 zákona č. 231/2001 Sb. Rada zde vycházela z výpočtu pokrytí obyvatel České republiky signálem rozhlasového vysílání některých provozovatelů, majetkově propojených subjektů, programových sítí a programů, který byl proveden Českým telekomunikačním úřadem ve dnech 20. září až 17. října 2019.

Požadovaný souhlas je rovněž v souladu s ustanovením § 4a odst. 1 zákona č. 159/2006 Sb. o střetu zájmů a Rada tudíž souhlas s předmětnou fúzí udělila, přičemž jejím rozhodným dnem je datum 1.1.2020.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

Ivan Krejčí
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno



**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétkova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885

www.rrtv.cz

Jedn. identifikátor 353521-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/10199/2020-
blu
Sp. zn. 2020/457/blu
Zasedání Rady 11-2020/poř. č. 27

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 16. 6. 2020, Praha

PS KŘÍDLA, s.r.o.
Lidická 1879/48, Černá Pole,
602 00 Brno

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání podle ustanovení § 5 písm. b) a § 12 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a v souladu s ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, vydala toto

rozhodnutí:

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání prodlužuje provozovateli PS KŘÍDLA, s.r.o., IČ: 25518674, se sídlem Lidická 1879/48, Černá Pole, 602 00 Brno, dobu platnosti licence sp.zn. 2014/46/zab k vysílání programu Rádio BLANÍK prostřednictvím vysílačů na kmitočtu Velké Meziříčí 105,7 MHz / 0,1 kW do 10. října 2025.

Název programu:

- Rádio BLANÍK

Časový rozsah vysílání:

- 24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:

- Velké Meziříčí 105,7 MHz / 0,1 kW

Základní programová specifikace:

- Hudební regionální stanice

Další programové podmínky:

- Podle licence sp.zn. 2014/46/zab udělené rozhodnutím Rady ze dne 4. listopadu 2014 ve znění pozdějších změn.

Odůvodnění:

Dne 13. května 2020 byla Radě pod č.j. RRTV/8230/2020-vra doručena žádost společnosti PS KŘÍDLA, s.r.o., o prodloužení doby platnosti licence programu Rádio BLANÍK (licence sp.zn. 2014/46/zab) s dobou platnosti licence do 2. ledna 2023.

Dne 15. května 2020 byla Českému telekomunikačnímu úřadu doručena žádost Úřadu Rady (č.j. RRTV/8256/2020-blu) o stanovení diagramu využití rádiových kmitočtů pro předmětný kmitočet. Požadovaný diagram byl Úřadu Rady doručen dne 22. května 2020 v rámci odpovědi Českého telekomunikačního úřadu (č.j. RRTV/9370/2020-vra).

Podle ustanovení § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. na žádost provozovatele vysílání s licenci Rada dobu platnosti licence prodlouží; dobu platnosti licence lze prodloužit jedenkrát, a to u rozhlasového vysílání o dobu 8 let.

Podle ustanovení § 12 odst. 10 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb. musí být žádost o prodloužení doby platnosti licence k provozování rozhlasového vysílání doručena Radě v období od počátku 36. do konce 30. měsíce před pozbytím platnosti stávající licence.

Podle ustanovení § 12 odst. 11 zákona č. 231/2001 Sb. Rada platnost licence neprodlouží v případě, že žadatel nespĺňuje podmínky podle § 13 odst. 3 nebo došlo-li ke změně plánu využití kmitočtového spektra určeného pro rozhlasové či televizní vysílání z důvodu plnění mezinárodní smlouvy týkající se koordinace kmitočtů a tato změna by podstatným způsobem znemožnila vysílání provozovatele vysílání s licenci.

Podle ustanovení § 12 odst. 12 zákona č. 231/2001 Sb. dále Rada platnost licence neprodlouží v případě, že provozovateli vysílání s licenci byla opakovaně pravomocným rozhodnutím uložena sankce za závažné porušení následujících povinností:

- a) zařadil do vysílání pořady, které propagují válku nebo líčí krutá nebo jinak nelidská jednání takovým způsobem, který je jejich zlehčováním, omlouváním nebo schvalováním,
- b) zařadil do vysílání pořady, které podněcovaly k nenávisti z důvodu pohlaví, rasy, barvy pleti, jazyka, víry a náboženství, politického nebo jiného smýšlení, národního nebo sociálního původu, příslušnosti k národnostní nebo etnické menšině, majetku, rodu nebo jiného postavení,
- c) zařadil do vysílání pořady, které bezdůvodně zobrazují osoby umírající nebo vystavené těžkému tělesnému nebo duševnímu utrpení způsobem snižujícím lidskou důstojnost,
- d) zařadil do vysílání podprahová sdělení,
- e) zařadil do vysílání pořady, které mohou vážně narušit fyzický, psychický nebo mravní vývoj dětí a mladistvých tím, že obsahují pornografii a hrubé samoučelné násilí,
- f) převedl bez předchozího souhlasu Rady na třetí osoby podíl ve společnosti provozovatele vysílání s licenci, a porušil tak povinnost uvedenou v § 21 odst. 6 a 7.

Platnost licence dosud nebyla žadateli prodloužena, žadatel podal žádost o prodloužení licence v zákonem předepsané lhůtě a splnil podmínky uvedené v ustanovení § 13 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. Ze stanoviska Českého telekomunikačního úřadu vyplývá, že nedošlo ke změně plánu využití kmitočtového spektra určeného pro rozhlasové či televizní vysílání z důvodu plnění mezinárodní smlouvy týkající se koordinace kmitočtů, která by znemožnila vysílání provozovatele vysílání s licenci. Žadateli nebyla opakovaně pravomocným rozhodnutím uložena sankce za závažné porušení některé z povinností uvedených v ustanovení § 12 odst. 12 zákona č. 231/2001 Sb.

Na základě výše uvedených skutečností Rada konstatovala, že žadatel naplnil podmínky pro prodloužení licence, tak jak jsou stanovené zákonem č. 231/2001 Sb. Rada tudíž svým rozhodnutím předmětnou licenci prodloužila, jak je uvedeno ve výroku rozhodnutí.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. správní žaloba přípustná.

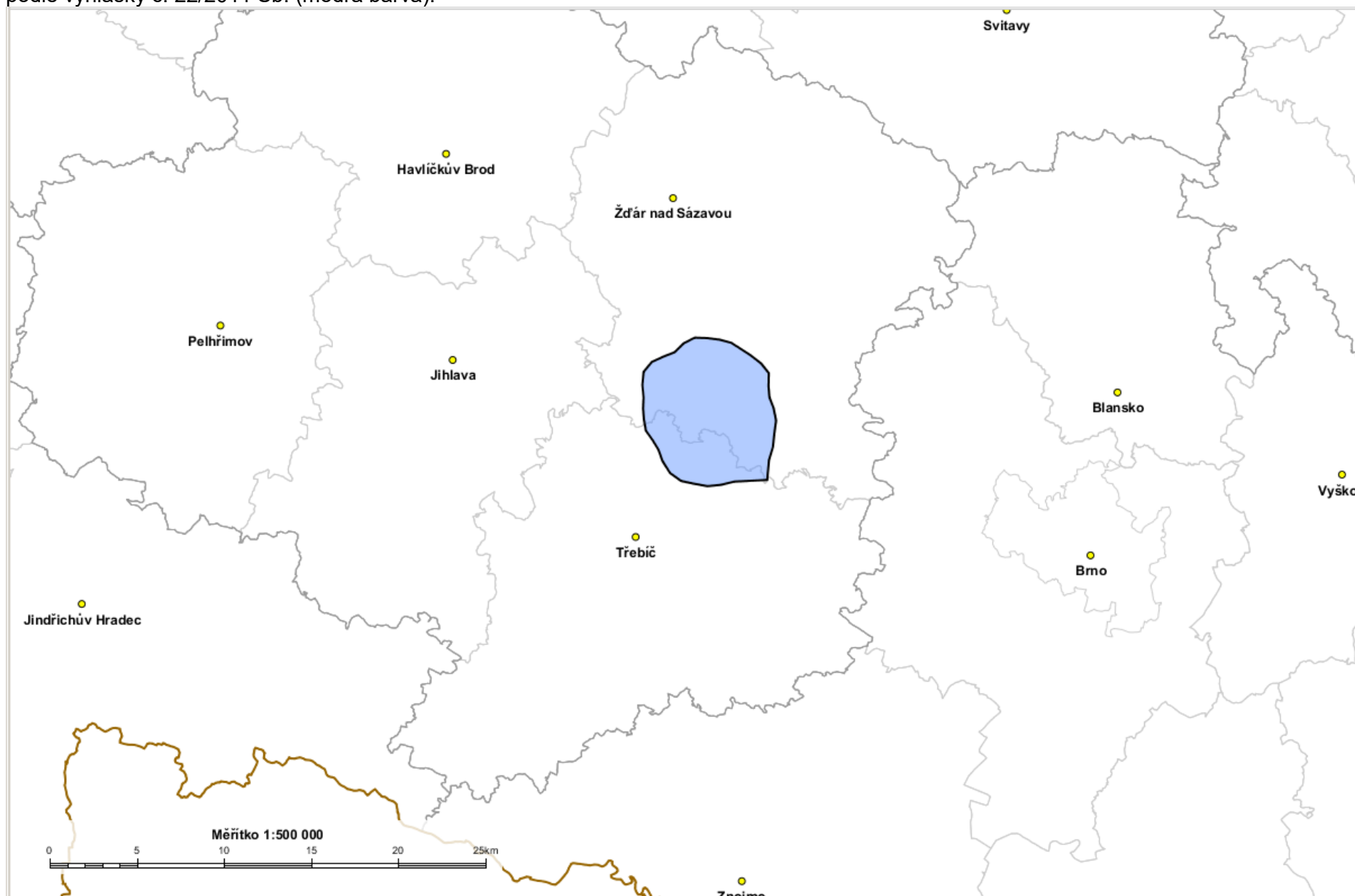
Ivan Krejčí
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Přílohy

Příloha č. 1 - Diagram využití radiových kmitočtů Velké Meziříčí 105,7 MHz / 0,1 kW

Příloha k dopisu čj. ČTÚ-24 625/2020-613 ze dne 21. 5. 2020.

Diagram využití rádiového kmitočtu provozovatele PS KŘÍDLA, s.r.o., určeného pro analogové rozhlasové vysílání v pásmu VKV, stanovený podle vyhlášky č. 22/2011 Sb. (modrá barva).





RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / e-mail: podatelna@rrtv.gov.cz / ID DS: zfjadja
rrtv.gov.cz

Jedn. identifikátor 586663-RRTV

Naše č. j. RRTV/11817/2023-bro

Sp. zn. RRTV/2023/744/bro

Zasedání Rady 16-2023/poř. č. 8

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 10. 10. 2023, Praha

MEDIA BOHEMIA a.s.

IČ: 267 65 586

Bělehradská 299/132, Vinohrady,
120 00 Praha 2

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává toto

rozhodnutí:

Rada **uděluje** společnosti MEDIA BOHEMIA a.s. Bělehradská 299/132, Vinohrady, 120 00 Praha 2, transformační licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., pro program Rádio BLANÍK (licence sp. zn. 2014/46/zab ze dne 4.11.2014) se souborem technických parametrů Velké Meziříčí 105,7 MHz / 0,1 kW. Transformační licence nezanikne dříve, než uplynutím tří let ode dne přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání v návaznosti na postup vlády podle ustanovení části první, článku II, odst. 9 zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb.

Název programu:

Rádio BLANÍK

Časový rozsah vysílání:

24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:

Velké Meziříčí 105,7 MHz / 0,1 kW

Základní programová specifikace:

Hudební regionální stanice

Další programové podmínky:

Podle licence sp. zn. 2014/46/zab ze dne 4.11.2014 ve znění pozdějších změn.

Odůvodnění:

Dne 2. srpna 2023 byla Radě doručena žádost (č.j. RRTV/9411/2023-bro), provozovatele MEDIA BOHEMIA a.s. o udělení transformační licence podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání.

Dne 3. srpna 2023 byla Českému telekomunikačnímu úřadu doručena žádost o stanovení diagramu využití rádiových kmitočtů pro předmětný VKV kmitočet a dne 1. září 2023 (č.j. RRTV/10419/2023-vra) byl tento diagram Radě doručen.

Podle článku II, zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb.:

1. Provozovatel rozhlasového vysílání s licenci, který vysílá na základě licence udělené mu Radou a který se písemně zaváže, že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání ukončí analogové vysílání, je oprávněn písemně požádat Radu o udělení transformační licence, na základě které bude oprávněn vysílat do 10. října 2025 nebo nastane-li případ uvedený v bodě 9, do tří let ode dne přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání podle usnesení vlády. Účastníkem řízení o udělení transformační licence je pouze žadatel. Udělení transformační licence je osvobozeno od správních poplatků.

2. Žádost o udělení transformační licence obsahuje kromě obecných náležitostí podání náležitosti žádosti o licenci podle § 14 odst. 1 až 4 zákona č. 231/2001 Sb.; podklady, které má Rada k dispozici, se nepředkládají. Žádost o transformační licenci musí být Radě doručena v období platnosti stávající licence, nejdříve však po uplynutí 100 dní od jejího udělení před pozbytím platnosti stávající licence.

4. Rada udělí transformační licenci do 60 dnů ode dne podání žádosti. Rozhodnutí Rady o udělení transformační licence obsahuje náležitosti podle § 18 odst. 3 a 4 zákona č. 231/2001 Sb. Rozhodnutí Rady o udělení transformační licence obsahuje licenční podmínky pro vysílání shodné s podmínkami stanovenými v rozhodnutí o udělení licence, na základě které provozovatel rozhlasového vysílání vysílá s výjimkou doby, na kterou se licence uděluje podle § 18 odst. 4 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb. Pokud Rada ve stanovené lhůtě nerozhodne, má se za to, že transformační licence byla na základě podané žádosti udělena k poslednímu dni stanovené lhůty podle věty první.

5. Transformační licence zaniká

a) dnem 10. října 2025,

b) z důvodů uvedených v § 24 zákona č. 231/2001 Sb.

7. Rada rozhodne o odebrání transformační licence, pokud provozovatel vysílání opakovaně poruší svůj písemný závazek podle bodu 1 nebo neukončí analogové vysílání ve stanoveném termínu podle usnesení vlády.

9. V případě, že vláda nevydá usnesení o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání do doby tří let před datem zániku transformační licence podle bodu 5 písm. a), transformační licence k datu uvedenému v bodě 5 písm. a) nezanikne. Transformační licence současně nezanikne podle tohoto bodu ani podle bodu 5 písm. a) dříve, než uplynutím tří let ode dne přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání podle usnesení vlády.

Provozovatel MEDIA BOHEMIA a.s. požádal o udělení transformační licence v zákonem stanovené lhůtě a zároveň se zavázal ve smyslu článku II bod 1. zákona č. 196/2009 Sb., že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a ukončí analogové vysílání na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání.

Žádost o udělení transformační licence splňuje náležitosti podle článku II zákona č. 196/2009 Sb. a Rada shledala, že žádosti je možné vyhovět, a to i s ohledem na ustanovení § 4a odst. 1 zákona č. 159/2006 Sb. o střetu zájmů.

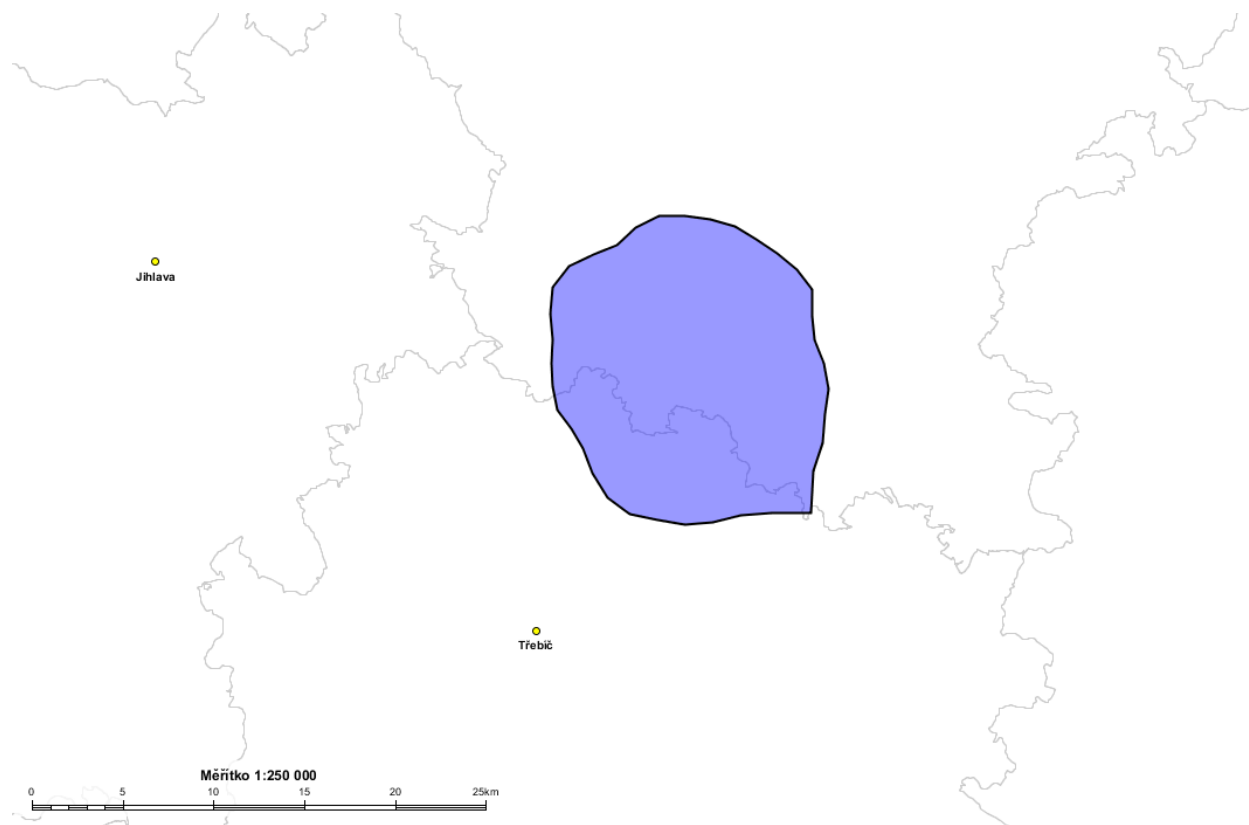
Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

Rada podle ustanovení článku II bod 7. zákona č. 196/2009 Sb. rozhodne o odebrání transformační licence, pokud provozovatel opakovaně poruší svůj písemný závazek podporovat ve svém vysílání přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání nebo pokud neukončí analogové vysílání v termínu stanoveném usnesením vlády.

Ing. arch. Václav Menci
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Diagram využití rádiového kmitočtu provozovatele MEDIA BOHEMIA a.s., určeného pro analogové rozhlasové vysílání





**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / e-mail: podatelna@rrtv.gov.cz / ID DS: zfadjja
rrtv.gov.cz

Jedn. identifikátor 597057-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/14078/2023-str
Sp. zn. RRTV/2023/1075/str
Zasedání Rady 19-2023/poř. č. 17

MEDIA BOHEMIA a.s.
z5pe5hw

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 21.11.2023, Praha

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává toto

rozhodnutí:

Rada uděluje na základě ustanovení čl. II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., provozovateli MEDIA BOHEMIA a.s., IČ: 26765586, se sídlem Bělehradská 299/132, Vinohrady, 120 00 Praha 2, souhlas se sloučením licence sp. zn. 2014/46/zab ze dne 4.11.2014 k rozhlasovému vysílání programu Rádio BLANÍK šířeného prostřednictvím vysílačů (licence nástupnická), a licence č.j. Ru/139/01 ze dne 12.6.2001 k rozhlasovému vysílání programu Rádio BLANÍK šířeného prostřednictvím vysílačů, sp. zn. 2011/773/zab ze dne 17.7.2012 k rozhlasovému vysílání programu Rádio BLANÍK šířeného prostřednictvím vysílačů, sp. zn. 2013/992/zab ze dne 30.9.2014 k rozhlasovému vysílání programu Rádio BLANÍK šířeného prostřednictvím vysílačů, sp. zn. 2016/915/zab ze dne 25.4.2017 k rozhlasovému vysílání programu Rádio BLANÍK šířeného prostřednictvím vysílačů, sp. zn. 2016/917/zab ze dne 25.4.2017 k rozhlasovému vysílání programu Rádio BLANÍK šířeného prostřednictvím vysílačů, sp. zn. 2016/1027/zab ze dne 6.6.2017 k rozhlasovému vysílání programu Rádio BLANÍK šířeného prostřednictvím vysílačů (licence zanikající).

Odůvodnění:

Provozovatel MEDIA BOHEMIA a.s. (dále jen „provozovatel“) požádal Radu svým podáním č.j. RRTV/12637/2023-str doručeným Radě dne 26. října 2023 o sloučení sedmi licencí k provozování rozhlasového vysílání šířeného prostřednictvím vysílačů.

Licence sp. zn. 2014/46/zab ze dne 4.11.2014 k rozhlasovému vysílání programu Rádio BLANÍK šířeného prostřednictvím vysílačů, č.j. Ru/139/01 ze dne 12.6.2001 k rozhlasovému vysílání programu Rádio BLANÍK šířeného prostřednictvím vysílačů, sp. zn. 2011/773/zab ze dne 17.7.2012 k rozhlasovému vysílání programu Rádio BLANÍK šířeného prostřednictvím vysílačů, sp. zn. 2013/992/zab ze dne 30.9.2014 k rozhlasovému vysílání programu Rádio BLANÍK šířeného prostřednictvím vysílačů, sp. zn. 2016/915/zab ze dne 25.4.2017 k rozhlasovému vysílání programu Rádio BLANÍK šířeného prostřednictvím vysílačů, sp. zn. 2016/917/zab ze dne 25.4.2017 k rozhlasovému vysílání programu Rádio BLANÍK šířeného prostřednictvím vysílačů, sp. zn. 2016/1027/zab ze dne 6.6.2017 k rozhlasovému vysílání programu Rádio BLANÍK šířeného prostřednictvím vysílačů.

Pro všechny tyto licence Rada udělila provozovateli transformační licence podle čl. II. zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb. (rozhodnutím sp. zn. RRTV/2023/744/bro, č.j. RRTV/11817/2023-bro ze dne 10. 10. 2023, sp. zn. 2014/235/bar/PSK, č.j. bar/1522/2014 ze dne 29. 4. 2014, sp. zn. RRTV/2023/738/blu, č.j. RRTV/10999/2023-blu ze dne 5. 9. 2023, sp. zn.

RRTV/2023/740/blu, č.j. RRTV/11024/2023-blu ze dne 19. 9. 2023, sp. zn. RRTV/2023/745/bro, č.j. RRTV/11821/2023-bro ze dne 10. 10. 2023, sp. zn. RRTV/2023/746/bro, č.j. RRTV/11824/2023-bro ze dne 10. 10. 2023, sp. zn. RRTV/2023/749/str, č.j. RRTV/11097/2023-str ze dne 19.9.2023).

O sloučení předmětných licencí provozovatel požádal na základě čl. II bodu 11. zákona č. 196/2009 Sb., konkrétně pak jeho novelizace, ke které došlo přijetím zákona č. 202/2023 Sb., kterým se mění zákon č. 127/2005 Sb. (tato novela vešla v účinnost dne 1. července 2023). Touto novelou byly do čl. II zákona č. 186/2009 Sb. vloženy body č. 11 a 12, jejichž plné znění je uvedeno níže a na základě kterých mohou provozovatelé vysílání žádat o sloučení dvou nebo více svých transformačních licencí, pokud jsou splněna stanovená kritéria.

11. Provozovatel vysílání může požádat Radu o sloučení jeho dvou nebo více transformačních licencí, pokud se jedná o transformační licence, které mu byly uděleny pro:

a) stejný typ vysílání,

b) stejný způsob šíření programu,

c) program se stejným označením (názevem),

d) program se stejným časovým rozsahem vysílání jako transformační licence, se kterou se tyto transformační licence slučují, a

e) program se stejnými převažujícími žánry v celku programové skladby.

Provozovatel vysílání v žádosti určí, která ze slučovaných licencí bude nástupnickou licencí; ostatní licence sloučením zanikají.

12. Ustanovení bodu 11 se použije obdobně pro sloučení analogových nebo digitálních licencí, pokud mají slučované licence stanoven stejný okamžik zániku platnosti. Ustanovení o vydání a prodloužení licence se pro sloučené licence použijí přiměřeně v rozsahu, v jakém to neodporuje povaze sloučených licencí.

Pro účely posouzení toho, zda je možné udělit provozovateli souhlas se sloučením předmětných licencí, musela Rada posoudit, zda jsou splněny podmínky v bodě 11, tj. zda se shodují kritéria obsažená v jednotlivých písmenech odstavce. Kritéria nejsou přitom v ustanovení dále definována, nicméně lze mít za to, že vyplývají ze zákona č. 231/2001 Sb., přičemž pro účely posouzení shody v rámci kritéria definovaného v písm. e) bodu 11 (stejně převažující žánry v celku programové skladby) je možné vyjít z toho, jak jsou u daného programu definovány základní programová specifikace (která je dle zákona č. 231/2001 Sb. definována jako vymezení převažujících žánrů v celku programové skladby) a hudební formát programu. Srovnání předmětných licencí na základě všech výše uvedených kritérií (v pořadí podle toho, jak jsou kritéria uvedena v jednotlivých písmenech bodu 11) je shrnuto v níže uvedené tabulce.

Licence (č.j.)	Typ vysílání	Způsob šíření	Název programu	Časový rozsah vysílání	Základní programová specifikace	Hudební formát
2014/46/zab	analogové vysílání	pomocí vysílačů	Rádio BLANÍK	24 hodin	Hudební regionální stanice	Hity od 80. let do současnosti s důrazem na českou a slovenskou hudební scénu. Zastoupeny mohou být žánry popu, folku i country. Poměr české a slovenské hudby oproti hudbě zahraniční je stanoven na minimálně 30% české a slovenské z

						celkové hudební produkce.
Ru/139/01	analogové vysílání	pomocí vysílačů	Rádio BLANÍK	24 hodin	Hudební regionální stanice	Hity od 80. let do současnosti s důrazem na českou a slovenskou hudební scénu. Zastoupeny mohou být žánry popu, folku i country. Poměr české a slovenské hudby oproti hudbě zahraniční je stanoven na minimálně 30% české a slovenské z celkové hudební produkce.
2011/773/zab	analogové vysílání	pomocí vysílačů	Rádio BLANÍK	24 hodin	Hudebně - zábavné rádio s informačním servisem	Zlaté hity cca od 80. let do současnosti s důrazem na českou a slovenskou hudební scénu. Zastoupeny mohou být žánry popu, folku i country.
2013/992/zab	analogové vysílání	pomocí vysílačů	Rádio BLANÍK	24 hodin	Hudební regionální stanice	Zlaté hity cca od 80. let do současnosti s důrazem na českou a slovenskou hudební scénu. Zastoupeny mohou být žánry popu, folku i country.
2016/915/zab	analogové vysílání	pomocí vysílačů	Rádio BLANÍK	24 hodin	Hudební regionální stanice	Široký záběr hudebních stylů a žánrů od sedmdesátých let až do současnosti, oblíbené české a slovenské písničky, silný akcent na českou tvorbu, zlaté zahraniční hity,

						akcent na folk a country.
2016/917/zab	analogové vysílání	pomocí vysílačů	Rádio BLANÍK	24 hodin	Hudební regionální stanice	Široký záběr hudebních stylů a žánrů od sedmdesátých let až do současnosti, oblíbené české a slovenské písničky, silný akcent na českou tvorbu, zlaté zahraniční hity, akcent na folk a country.
2016/1027/zab	analogové vysílání	pomocí vysílačů	Rádio BLANÍK	24 hodin	Hudební regionální stanice	Žánry pop, folk, country s akcentem na českou hudební scénu. 15 – 25% české a slovenské hudby z celkové hudební produkce. Hlavní důraz na písně od 80. let do současnosti plus zásadní slovenské a zahraniční hity.

Z výše uvedené tabulky vyplývá, že shoda předmětných transformačních licencí dle kritérií stanovených v bodě 11 zákona č. 196/2009 Sb. je dostatečná, aby mohla Rada udělit souhlas se sloučením licencí.

Žádosti o sloučení předmětných licencí tedy Rada může vyhovět. Dle bodu 12 článku II zákona č. 196/2009 Sb. provozovatel musí v žádosti o sloučení licencí určit, která ze slučovaných licencí bude nástupnickou licencí; ostatní licence sloučením zanikají. Provozovatel přitom v daném případě určil ve své žádosti jako nástupnickou licenci sp. zn. 2014/46/zab ze dne 4.11.2014. Tato licence se tedy stane nástupnickou licencí, přičemž licence č.j. Ru/139/01 ze dne 12.6.2001, sp. zn. 2011/773/zab ze dne 17.7.2012, sp. zn. 2013/992/zab ze dne 30.9.2014, sp. zn. 2016/915/zab ze dne 25.4.2017, sp. zn. 2016/917/zab ze dne 25.4.2017, sp. zn. 2016/1027/zab ze dne 6.6.2017 při sloučení zaniknou.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. správní žaloba přípustná.

Ing. arch. Václav Menci
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Přílohy

Příloha č. 1 – Licenční podmínky
Příloha č. 2 – Územní rozsah (tabulka kmitočtů)

Příloha č. 1

Základní programová specifikace a další licenční podmínky

Označení provozovatele vysílání: **MEDIA BOHEMIA, a.s.**
Označení (název) programu: **Rádio BLANÍK** (licence sp. zn. 2014/46/zab ze dne 4.11.2014)
Časový rozsah vysílání: 24 hodin denně

I. Základní programová specifikace

Hudební regionální stanice

II. Další programové podmínky

Charakteristika programu

Hudební formát:

Hudební schéma Rádía BLANÍK je zaměřeno na hity od 80. let do současnosti s důrazem na českou a slovenskou hudební scénu. Zastoupeny mohou být žánry popu, folku i country. Poměr české a slovenské hudby oproti hudbě zahraniční je stanoven na minimálně 30% české a slovenské z celkové hudební produkce Rádía BLANÍK. Naším cílem je nabízet posluchačům přesně takový hudební mix, který požadují. V případě čtyřicátníků a padesátníků je důležité, aby tato cílová skupina našla v našem programu hudbu a hity, se kterými vyrůstali a které v době jejich mládí utvářely jejich hudební vkus. U mladší části cílové skupiny pak klademe důraz na doplnění našeho mixu i o zastoupení současné tuzemské i zahraniční hudební tvorby.

Cílová skupina:

Primární cílová skupina Rádía BLANÍK je tvořena posluchači ve věku od 30 do 49 let. Vzhledem k poměrně široce rozkročenému hudebnímu formátu operujeme s přesahy do obou sousedních dekád. Do sekundární cílové skupiny patří tedy posluchači v segmentu 20-29 let a také 50-59 let. Těmito věkovým skupinám jsou kromě zvoleného hudebního formátu upraveny „na míru“ také celkové vysílací schéma, výběr, zpracování a prezentace témat atd. - a to samozřejmě i s ohledem na uvedené věkové přesahy.

Mluvené slovo:

Podíl mluveného slova se pohybuje v rozmezí 6-10 % celkového vysílacího času. Vysílání Rádía BLANÍK je obecně založeno na příjemném a málo přerušovaném toku hudby. Jakékoliv mluvené slovo musí mít vždy v dané situaci smysl a konkrétní význam. Moderátoři i redaktoři hovoří spisovnou srozumitelnou češtinou, s minimálním výskytem složitých slovních či větných spojení. Vyhýbáme se nářečím, slangu či vulgarismům.

Podíl zpravodajských a servisních informací:

Rádio BLANÍK je hudební rádio s akcentem na servisní informace a zpravodajství. Důraz přitom klademe i na regionální dění. Podíl zpravodajských relací (zpravodajství, počasí, doprava, kulturní tipy, sněhové zpravodajství, reportáže) tvoří minimálně 20% z celkového objemu mluveného slova ve všední den a během víkendů a svátků odpovídá míře potřeb veřejnosti a posluchačů.

Základní programové schéma:

Hlavním principem programového schématu Rádía BLANÍK je jednoduchost a proud hudby doplněný o zpravodajské a servisní informace. Jsme především hudební rádio, které chce svým posluchačům

přinášet dobrou náladu a jejich oblíbené hity. Poměr hudby a mluveného slova se mění v závislosti na potřebách posluchačů v jednotlivých fázích dne.

Ranní vysílání

Největší podíl mluveného slova je v ranním vysílání. Aktuální čas, nejdůležitější zprávy, předpověď počasí a dopravní zpravodajství - přesně to jsou stěžejní informace, které jsou spolu s hudbou základem ranního vysílání Rádia BLANÍK ve všedních dnech. To vše aktualizujeme každou půlhodinu. Kromě zpravodajského servisu jsou náplní ranního vysílání i zajímavé pozvánky, očekávané události, případně rozhovory s hosty. Ranní zpravodajský přehled je z celého dne nejrozsáhlejší. V průběhu rána se naše redakce snaží postupně aktualizovat všechny zásadní informace a doplňovat do vysílání aktuální reakce a data. Jednou z nejdůležitějších informací v ranního bloku Rádia BLANÍK je podrobná předpověď počasí. V jeho prezentaci se opíráme o aktuální data a informace od meteorologů i našich posluchačů.

Dopolední vysílání

V dopoledním vysílání roste podíl hudby a lehce klesá podíl mluveného slova. Po ranním bloku s vyšším podílem informací pak posluchačům rádio dopoledne vytváří spíše příjemnou hudební kulisu, kterou doplňují vstupy na aktuální téma. Naší strategií je dopoledne vybírat pro posluchače podstatná témata a podávat je přehledným a jasným způsobem. Stejně jako ráno mohou být i dopoledne náplní vysílání Rádia BLANÍK rozhovory s hosty, zajímavosti z domova i ze světa, očekávané události, případně soutěže. Zpravodajské informace jsou během dopoledne zpracovávány spíše do podoby přehledu základních aktualit.

Odpolední vysílání

Také odpoledne je hlavní složkou vysílání Rádia BLANÍK hudba. Postupně ale přibývá akcent na zpravodajský přehled a monitorování dopravních aktualit. Zatímco dopoledne je u zpravodajství stěžejní zejména přehled toho nejdůležitějšího z dění doma, ve světě a v regionu, odpoledne už můžeme reagovat na přibývajících událostí daného dne. S tím souvisí i větší důraz na čerstvé reakce a komentáře. Odpoledne je více důležitý i přehled aktualit ze silnic a dálnic, především z Brna a ostatních částí našeho regionu. Kromě agenturních informací klademe důraz i na aktuální hlášení přímo od samotných řidičů. Pravidelnou součástí odpoledního vysílání je i předpověď počasí - odpoledne už s důrazem na následující den. Stejně tak i kromě očekávaných událostí na daný den přidáváme to nejdůležitější z akcí následujícího dne.

Večerní vysílání

Večerní vysílání Rádia BLANÍK je primárně založeno na hudební produkci. Mluvené slovo, servisní a zpravodajské informace jsou v tomto čase již omezeny na minimum.

Víkendové a sváteční vysílání

Víkend je na Rádiu BLANÍK hlavně ve znamení písniček. Tok hudby je o víkendu a během státních svátků méně přerušován mluveným slovem. Součástí víkendového programu jsou i tematické rozhovory s oblíbenými hudebními interprety a známými osobnostmi. Podíl mluveného slova je menší než ve všední den a důraz je kladen především na aktuální informace, dopravní zpravodajství, předpověď počasí a také tipy na zajímavé akce, které se konají v našem regionu.

Další programové podmínky, kontrolovatelné parametry:

1. Podíl mluveného slova 6-10 %.
2. Podíl zpravodajských relací (zpravodajství, počasí, doprava, kulturní tipy, sněhové zpravodajství, reportáže) ve všedních dnech minimálně 20 % z celkového objemu mluveného slova, o víkendech a svátcích podle aktuální míry potřeb veřejnosti.
3. Poměr české a slovenské hudby oproti hudbě zahraniční minimálně 30 %.

Příloha č. 2

Územní rozsah (tabulka kmitočtů)

Typ vysílání: rozhlasové vysílání programu **Rádio BLANÍK** (licence sp. zn. 2014/46/zab ze dne 4.11.2014) šířené prostřednictvím vysílačů

Oblast pokrytí:

vysílací stanoviště	kmitočet	výkon	datum přidělení
Velké Meziříčí	105,7 MHz	0,1 kW	4. 11. 2014
Boskovice	94,2 MHz	0,3 kW	13.5.2009
Brno	103,4 MHz	5 kW	1.1.2002
Hodonín	92,8 MHz	0,1 kW	8.6.2010
Jihlava-Bedřichov	98,0 MHz	0,25 kW	15.12.2009
Svitavy	92,9 MHz	0,2 kW	8.6.2010
Třebíč	104,8 MHz	0,1 kW	13.5.2009
Vyškov město	98,4 MHz	0,05 kW	5.2.2013
Znojmo	92,8 MHz	0,2 kW	18.5.2010
Žďár nad Sázavou	98,0 MHz	0,15 kW	4.12.2007
Třebíč	98,6 MHz	0,5 kW	14.11.2000
Znojmo	104,2 MHz	1 kW	14.11.2000
Nový Jičín	102,8 MHz	0,2 kW	2.2.2010
Rožnov pod Radhoštěm	107,1 MHz	0,1 kW	23.9.2008
Valašské Meziříčí	95,3 MHz	0,2 kW	10.10.2007
Vsetín	107,1 MHz	0,2 kW	23.9.2008
Ostrava	93,7 MHz	40 kW	14.12.1998
Zlín	94,3 MHz	0,1 kW	17.7.2012
Moravské Budějovice	98,3 MHz	0,1 kW	30.9.2014
Uherské Hradiště 4	101,4 MHz	0,1 kW	25.4.2017
Uherský Brod město	96,7 MHz	0,1 kW	25.4.2017
Břeclav	97,4 MHz	0,1 kW	6.6.2017