



**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétkova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885

www.rrtv.cz

JEDN. IDENT.: RRTV-4582146
VÁŠ DOPIS ZN.:
NAŠE Č. J.: RRTV/2673/2015-SPM
SP. ZN.: 2015/118/zab
ZASEDÁNÍ RADY: 13-2015/ poř.č. 40
VYŘIZUJE: Odbor rozhl. vys. a licencí
DATUM, MÍSTO: 21.7.2015, Praha

MEDIA BOHEMIA a.s.

Koperníkova 794/6

12000 Praha

Česká republika

ROZHODNUTÍ O UDĚLENÍ LICENCE

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen Rada) v rámci své působnosti dané ustanovením § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů (dále jen zákon č. 231/2001 Sb.), podle ustanovení § 12 - 19 zákona č. 231/2001 Sb. a podle ustanovení § 67 - 69 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, vydala dne 21. července 2015 toto

rozhodnutí:

I.

Rada **uděluje** společnosti MEDIA BOHEMIA a.s., IČ 26765586, se sídlem Koperníkova 794/6, 120 00 Praha 2, podle § 18 zákona č. 231/2001 Sb. licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů se souborem technických parametrů Hradec Králové SP 89,1 MHz / 100 W pro program Hitrádio Magic na dobu 8 let, nejdéle však do 10. října 2025.

Programové podmínky, představující program a programovou skladbu, jsou obsaženy v textu přílohy č. 1 o jednom listu.

Příloha č. 1 o jednom listu (programové podmínky), příloha č. 2 (přehled rozhlasových programů přijímatelných na území pokrytém z vysílače Hradec Králové 89,1 MHz / 100 W a příloha č. 3 (předpokládaný územní rozsah vysílače Hradec Králové 89,1 MHz / 100 W) tvoří nedílnou součást tohoto rozhodnutí.

Časový rozsah vysílání: 24 hodin denně
Územní rozsah vysílání: dle souboru technických parametrů
Soubor technických parametrů: Hradec Králové 89,1 MHz / 100 W
souřadnice WGS 84: 15 50 52 / 50 12 54

Program bude šířen regionálně.

Základní programová specifikace:

Nezávislá rozhlasová stanice se zaměřením na oblast pokrytou signálem.

O d ů v o d n ě n í :

Rada na svém 4. zasedání roku 2015 vyhlásila licenční řízení k provozování rozhlasového vysílání šířeného prostřednictvím vysílačů se souborem technických parametrů Hradec Králové SP 89,1 MHz / 100 W, souřadnice WGS 84: 15 50 52 / 50 12 54, se lhůtou pro doručení žádostí do 27. března 2015.

O udělení licence k provozování rozhlasového vysílání s využitím předmětného souboru technických parametrů včas požádal Radu tento účastník řízení:

MEDIA BOHEMIA a.s / Hitrádio Magic

Účastník řízení, o jehož žádosti Rada ve smyslu § 18 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. hlasovala, zaplatil správní poplatek ve výši 25 000,- Kč podle zákona č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích.

Podle ustanovení § 16 zákona č. 231/2001 Sb. bylo nařízeno veřejné slyšení účastníků výše uvedeného licenčního řízení, které se konalo dne 2. června 2015.

Na základě přezkoumání obsahu podané žádosti, včetně všech jejích následných doplnění a údajů o účastníku řízení, Rada dospěla k závěru, že účastník řízení uvedený ve výroku tohoto rozhodnutí splnil předpoklady pro účast v licenčním řízení podle ustanovení § 13 odst. 3 zákona a že jeho žádost o udělení licence obsahovala náležitosti stanovené v § 14 zákona.

Rada provedla hodnocení účastníkem podané žádosti o udělení licence podle pravidel uvedených v zákoně č. 231/2001 Sb., zejména podle skutečností významných pro rozhodování o žádostech o udělení licence uvedených v § 17 odst. 1 tohoto zákona, a podle pravidel a kritérií obsažených v Manuálu postupu rozhodování Rady o udělení licence k provozování rozhlasového a televizního vysílání šířeného prostřednictvím vysílačů podle zákona č. 231/2001 Sb., který Rada přijala jako svůj vnitřní předpis, ve znění ze dne 21. prosince 2010. Rada je přesvědčena, že postup podle těchto pravidel zajišťuje objektivizaci a jednotnost rozhodování Rady, není však zároveň nijak rigidní ani svazující. Umožňuje dostatečnou flexibilitu a zohlednění názorů jednotlivých členů Rady jako kolektivního orgánu. Postup podle těchto pravidel ve svém souhrnu zabezpečuje dostatečnou přezkoumatelnost rozhodnutí Rady v licenčním řízení.

Rada je povinna posuzovat podané žádosti o licenci podle kritérií, jejichž taxativní výčet obsahuje ustanovení § 17 zákona č. 231/2001 Sb. Rada není oprávněna stanovit nad rámec zákona ještě další kritéria (což však nevylučuje při dodržení mezí správního uvážení stanovit dílčí kritéria v rámci kritérií určených zákonem) a není ani oprávněna s ohledem na kogentní charakter ustanovení posuzovat jen některá z uvedených kritérií.

Je zřejmé, že kritéria hodnocení žádostí o udělení licence nejsou exaktně měřitelná, čili zákon v rámci správního uvážení ponechává na Radě, aby kritéria aplikovala a splnění kritérií u jednotlivých žádostí o licenci zhodnotila a porovнала míru jejich naplnění u jednotlivých žádostí účastníků řízení.

Podle ustanovení § 17 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. při rozhodování o udělení licence v tomto případě, kdy jde o licenci k provozování rozhlasového vysílání, Rada hodnotí:

- a) ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání, včetně výsledků dosavadního podnikání žadatele v oblasti rozhlasového vysílání, pokud v této oblasti podnikal,
- b) transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele,
- c) přínos programové skladby navrhované žadatelem o licenci k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na území, které by mělo být rozhlasovým vysíláním pokryto,
- e) přínos uchazeče pro rozvoj původní tvorby,
- g) přínos žadatele k zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin v České republice.

Za účelem podrobnějšího a úplnějšího posouzení žádostí účastníků řízení z pohledu skutečností významných pro rozhodnutí Rady a zároveň pro zajištění přezkoumatelnosti rozhodnutí Rady si Rada předem pro jednotlivé zákonné skutečnosti a v jejich rámci stanovila dílčí kritéria. Vycházela přitom též z Manuálu v jeho znění ze dne 21. prosince 2010, v němž s cílem respektovat a co nejefektivněji aplikovat právní názory správních soudů ukládající Radě mimo jiné provést vzájemné porovnání skutečností zjištěných ze žádostí o licence a vyvodit z tohoto porovnání jednoznačné závěry na základě

souměřitelných kritérií uvedla přehled základních dílčích kritérií (vždy ve vztahu ke každé ze zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady), na jejichž hodnocení se Rada v řízení zaměřuje přednostně.

V souladu s ustanovení §17 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. a s pravidly uvedenými v Manuálu tak Rada v rámci jednotlivých zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady hodnotila následující základní dílčí kritéria a další dílčí kritéria:

1) k § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – základní kritérium ekonomické připravenosti

a) dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- finanční spolehlivost žadatele (0-1b);
- finanční spolehlivost vlastníků žadatele (0-1b);
- způsob financování vysílání (0-1b).

b) další dílčí kritéria

- struktura a množství prostředků vyčleněných na investici do vysílání
- stadium existence žadatele
- schopnost žadatele zahájit vysílání ve stanoveném (zákonném) termínu

2) k § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – základní kritérium organizační připravenost

a) dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- zkušenost provozovatele s vysíláním, přičemž předmětem hodnocení není pouze zkušenost s terestrickým vysíláním (0-1b);
- zkušenost statutárních orgánů provozovatele (0-1b);
- zkušenost vedoucích pracovníků (zaměstnanci na úrovni ředitelů) provozovatele (0-1b);
- organizační řešení získávání místních informací (0-1b).

b) další dílčí kritéria

- smluvní zajištění předpokladů k zahájení vysílání
- organizační struktura žadatele
- schopnost žadatele zahájit vysílání ve stanoveném (zákonném) termínu

3) k § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – základní kritérium technické připravenosti

a) dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- projektové technické řešení (0-1b), přičemž posuzováno je buď přímo vlastní technické řešení v projektu popsané žadatelem, nebo písemně doložené předjednání smlouvy se specializovaným subjektem se zkušenostmi v této oblasti
- možné informace od ČTÚ (synchronní vysílání) (0-1b)

b) další dílčí kritéria

- vybavenost žadatele technickými prostředky k vysílání
- schopnost žadatele zahájit vysílání ve stanoveném (zákonném) termínu

4) k § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – výsledky dosavadního podnikání žadatele v oblasti rozhlasového vysílání, pokud v této oblasti podnikal

- ekonomické výsledky podnikání uchazeče
- dodržování právních předpisů a etických norem platných v oboru
- plnění licenčních podmínek

5) k § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb.

a) dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- znalost koncových vlastníků v době podání žádosti o licenci (0-1b)
- předpoklady pro transparentnost převodů podílů v žadateli a s tím související předpoklady pro stálou zjištělnost koncových vlastníků do budoucna (0-1b)

b) další dílčí kritéria

- právní forma žadatele
- stabilita vlastnických vztahů žadatele

6) k § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb.

a) základní dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- mluvené slovo
- podíl mluveného slova na celkovém rozsahu vysílání (0-1b);
- podíl autorsky vyrobených pořadů (0-1b);
- podíl zpravodajství a servisních informací (0-1b).
- lokalizace programu
- zda se jedná o nově vyráběný program (0-1b);
- orientace na region, tj. širší oblast pokrytou budoucím vysíláním (0-1b);
- orientace užší na lokalitu, tj. např. větší sídlo / město v oblasti pokryté budoucím vysíláním (0-1b).
- hudební formát
- počet již vysílaných programů s obdobným formátem (0-2b);
- podíl žadatelem navrhovaných žánrů na daném území v již vysílaných programech (0-2b).
- cílová skupina
- rozpětí cílové skupiny s ohledem na stávající programovou nabídku (0-1b);
- vazba programových prvků projektu k žadatelem uváděné cílové skupině (0-1b).

7) k § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

a) dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- vlastní autorské pořady a jejich obsah (0-2b);
- podpora začínajících umělců a její lokalizace na region (0-2b);
- podpora kulturních akcí a její způsob (0-2b).

b) další dílčí kritéria

- podmínky pro splnění žadatelem deklarovaných záměrů.

8) k § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb.

a) dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- identifikace menšiny (0-2b);
- způsob podpory (0-2b).

b) další dílčí kritéria

- čas vyhrazený ve vysílání menšinám.

Vyhodnocení dílčích kritérií vztahujících se k zákonné skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady uvedené v § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., tj. přínosu navrhované programové skladby k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území, bylo v souladu s pravidly uvedenými v Manuálu provedeno takto:

1) Vytvoření tabulky programů zachytitelných na daném území (pro účely porovnání s programovými skladbami navrhovanými ze strany žadatelů), přičemž zachytitelnost (jako možnost příjmu vysílaného programu) se vyhodnocuje jako velmi dobře zachytitelné, dobře zachytitelné a částečně zachytitelné. Hodnocení vychází z pokrytí obyvatel na daném území (více než 75%, více než 50% a méně než 50%). Součástí těchto tabulek je souhrn licenčních podmínek soukromých provozovatelů rozhlasového vysílání resp. obdobné informace provozovatele ze zákona, tak jak jsou dostupné na webových stránkách.

2) Pro vyhodnocení oblasti mluveného slova (podíl mluveného slova, autorsky vyráběných pořadů, podíl zpravodajství a servisních informací) je vyhledána střední hodnota těchto údajů u zachytitelných programů. Bodové ohodnocení (1 bod) následuje, je-li v žádosti o licenci uváděná hodnota (tedy licenční podmínka v případě udělení licence) vyšší než střední hodnota na daném území.

3) Vyhodnocení lokalizace programu a orientace na širší a užší okolí probíhá obdobně, v porovnání s programovou nabídkou na daném území.

4) Vyhodnocení přínosu hudebního formátu, resp. hudebních žánrů je dáno srovnáním v žádosti o licenci (tj. v projektu) navrhovaného hudebního formátu a počtu programů s obdobným formátem (méně než 3 obdobné programy znamenají udělení bodu, méně než jeden pak udělení dvou bodů – navrhovaný projekt je pak v oblasti hudebního formátu zcela jedinečný), resp. podílem žánrů uvedených v projektu a podílem žánrů již vysílaných na daném území, kdy je základem součet podílů konkrétního žánru v každém jednotlivém programu a součinu koeficientu, který odpovídá zachytitelnosti daného programu. Pro velmi dobrou zachytitelnost je koeficient 1, pro dobrou zachytitelnost je koeficient 0,7 a pro částečnou zachytitelnost 0,5. Pokud výsledný součet je nižší nebo roven 150%, je přínos hodnocen jedním bodem, je-li součet nižší nebo roven 50%, je přínos vyhodnocen 2 body.

5) Hodnocení rozpětí cílové skupiny odpovídá srovnání s rozpětími cílových skupin programů již na daném území zachytitelných, tedy s počtem programů dané rozpětí již obsahujícími. Cílem tohoto hodnocení je saturovat ty skupiny posluchačů, které jsou méně pokryty, nikoli uvádět co nejširší věkové rozpětí. Obdobně hodnocení programových prvků ve vazbě na tuto cílovou skupinu má za cíl zabránit označování cílových skupin a jim neodpovídajícím programovým prvkům (např. zpravodajský program pro děti a mládež nebo specializovaný program s taneční hudbou pro cílovou skupinu důchodců).

V souladu s vnitřním předpisem (Manuálem) přijatými pravidly pro postup v licenčním řízení Rada za pomoci všech shora uvedených (základních a podle okolností i dalších) dílčích kritérií objektivně zhodnotila míru naplnění jednotlivých skutečností významných pro rozhodnutí Rady v žádosti. Rada provedla samostatné zhodnocení u každé skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady, a to pomocí základních dílčích kritérií, jakož i pomocí dalších dílčích kritérií, přičemž zároveň po seznámení se s obsahem žádosti o licenci a s obsahem dalších podkladů pro vydání rozhodnutí rozhodla hlasováním (nadpoloviční většinou hlasů svých členů) o přidělení bodů ve vztahu k žádosti a každému základnímu

dílčímu kritériu v rozmezích uvedených výše. Body přidělené na základě těchto hlasování Rady byly zachyceny v jednotlivých záznamech o vyhodnocení žádosti o licenci ve vztahu ke každé skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady (tzv. rozhodovací tabulky).

Též na základě uvedeného bodového hodnocení, se zohledněním výsledků vyhodnocení dalších dílčích kritérií, prováděli pak jednotliví členové Rady uzavírající dílčí vyhodnocení žádosti o licenci ve vztahu k jednotlivým zákonným skutečnostem významným pro rozhodnutí Rady, a to na stupnici nesplňuje – splňuje částečně – splňuje, přičemž výsledky hodnocení byly zaznamenávány v hodnoticím archu (záznamu vypracovaném vedoucím Úřadu Rady). Toto hodnocení bylo pak doplňováno slovními vyjádřeními jednotlivých členů Rady. Syntézou těchto objektivizovaných dílčích hodnocení dospěla Rada ke komplexnímu zhodnocení žádosti z pohledu naplnění všech významných skutečností podle § 17 zákona č. 231/2001 Sb., představujícímu míru a kvalitu naplnění konkrétních zákonných požadavků (§ 17 odst. 1 zákona) v žádosti o licenci.

Toto komplexní zhodnocení žádosti pak představovalo hlavní podklad pro rozhodování Rady o vlastním udělení licence, uskutečněné v souladu s § 18 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. na neveřejném zasedání Rady hlasováním.

Podklady pro rozhodnutí Rady představovaly zejména obsah a přílohy žádosti o udělení licence, protokol z veřejného slyšení, pozdější podání účastníků řízení obsahující aktualizaci a doplnění žádosti o licence a případně též doložení některých skutečností v žádosti obsažených, rozbor programové skladby vysílání rozhlasových stanic zachytitelných na předmětném území, pro něž má být licence k vysílání udělena (podle stavu ke dni 27. března 2015, tj. ke dni, kdy v tomto řízení uplynula lhůta k podání žádosti o licence), skutečnosti známé Radě a jejím členům z jejich úřední činnosti. Takto shrnuté podklady jsou podle přesvědčení Rady dostatečné pro její rozhodnutí.

Na základě všech v řízení shromážděných podkladů a po důkladném zvážení obsahu účastníkem řízení podané žádosti o udělení licence Rada rozhodla udělit licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Hitrádio Magic prostřednictvím vysílačů s využitím souboru technických parametrů Hradec Králové 89,1 MHz / 100 W, na dobu 8 let od právní moci tohoto rozhodnutí, nejdéle však do 10. října 2025, účastníku řízení uvedenému ve výroku I. tohoto rozhodnutí – **MEDIA BOHEMIA, a.s.**

Rada o udělení licence rozhodla 13 hlasy svých členů z 13 přítomných, čímž naplnila požadavek minimálního počtu 9 hlasů členů Rady podle ustanovení § 8 odstavce 2 zákona č. 231/2001 Sb. Licenci Rada udělila na dobu 8 let od právní moci tohoto rozhodnutí, nejdéle však do 10. října 2025, v souladu s ustanovením § 12 odst. 5 zákona č. 231/2001 Sb.

Po provedeném rozsáhlém objektivizovaném hodnocení žádosti účastníka řízení, jemuž byla licence Radou udělena, vyplynuly následující důvody, pro které Rada udělila licenci tomuto žadateli:

Účastník řízení **MEDIA BOHEMIA, a.s.** požádal o udělení licence k provozování vysílání „nezávislé rozhlasové stanice se zaměřením na oblast pokrytou signálem“ s názvem programu Hitrádio Magic.

Při svém hodnocení Rada shledala v žádosti tohoto účastníka řízení jednoznačné naplnění skutečností významných pro rozhodnutí Rady uvedených **v § 17 odstavci 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb.** Rada přidělila za naplnění kritéria **ekonomické, organizační a technické připravenosti** osm bodů.

Skupina Media Bohemia je česká mediální skupina, která na tuzemském mediálním trhu působí již od roku 1993 (založení MEDIA MARKETING SERVICES s.r.o.). Do jejího portfolia patří v současnosti 29 regionálních rozhlasových stanic. Jedná se o síť RÁDIÍ BLANÍK, Fajn Rádio nebo síť Hitrádií. Zásadní součástí skupiny je obchodní zastupitelství MEDIA MARKETING SERVICES a.s. (dále jen „MMS“), které na národním reklamním trhu zastupuje 61 rozhlasových stanic s poslechovéostí přesahující 4,6 milionu lidí. Představenstvo společnosti disponuje rozsáhlými zkušenostmi s provozováním rozhlasového vysílání v České republice, a to od jeho prvopočátků v první polovině devadesátých let. Spolu s odborníky ze samotných stanic i zahraničními konzultanty se členům představenstva společnosti MEDIA BOHEMIA, a.s. daří v posledních letech poskytovat široké zázemí silným regionálním stanicím na českém rozhlasovém trhu. Program Hitrádia Magic zajišťuje programové oddělení, jehož ředitelem je Mgr. Michal

Sroka, který má více jak dvacetileté zkušenosti v oblasti rozhlasového vysílání, na pozici ředitele programového ředitele MMS pracuje od roku 2009 a má na starosti dlouhodobou strategickou tvorbu programu všech rozhlasových stanic. Hudební ředitel Petr Kožený pracuje jako dramaturg již od roku 1995, na pozici hudebního ředitele Hitrádia Magic je od roku 2008. Regionální programový konzultant Jan Šindelář (na pozici od 1. 9. 2014) působí v oblasti médií od roku 1997, má zkušenosti s vytvářením a realizací programové a hudební skladby s ohledem na licenci udělenou Radou a definovanou cílovou skupinu. Žadatel bude k získání místních informací využívat vazby na místní samosprávu, instituce, sdružení, občanské aktivity, kulturní prostředí a sportovní kluby. Programový konzultant rozhodne o účasti zpravodajů a moderátorů na místních akcích a tiskových konferencích v Hradci Králové. Spolupráce s Magistrátem města Hradec Králové a jednotlivými městskými částmi, spolky, společnostmi a organizacemi bude probíhat na základě předem domluvených rozhovorů (telefonicky nebo živě), ze kterých se pořídí audio nahrávky, či budou odvysílány jako přímé vstupy do vysílání stanice. Dále budou zpravodajové a moderátoři oslovovat občany v ulicích samotného města Hradec Králové a pořizovat audio záznamy anketních odpovědí na regionální i světová témata.

Pokud jde o **ekonomickou připravenost** žadatele k zajištění vysílání, společnost MEDIA BOHEMIA a.s. vypracovala obchodní plán na roky 2015 - 2019. Tento obchodní plán počítá s rostoucí úrovní zisku společnosti. Tržby jsou realizovány především prodejem reklamního času společností MMS, což je dlouhodobý smluvní obchodní partner společnosti MEDIA BOHEMIA a.s. Žadatel je subjektem s dlouhodobě stabilními ekonomickými výsledky, které jsou založeny na příjmech z prodeje reklamního prostoru v rozhlasovém vysílání, které pro provozovatele zajišťuje na základě dlouhodobé smlouvy společnost MMS. Tato činnost je zisková a umožňuje provozovateli investice do dalšího rozvoje. Výše disponibilních zdrojů umožňuje chod všech provozovaných oblastí. Běžné příjmy provozovatele budou přímým zdrojem financování dodatečných nákladů. Finanční spolehlivost byla doložena bankovní referencí. Vůči žadateli, ani koncovým vlastníkům společnosti nebylo vedeno žádné řízení z důvodů neplnění finančních závazků.

Účastník řízení má tedy dostatek zdrojů na financování zahájení vysílání z nového vysílače a je tak ekonomicky připraven k zajištění vysílání, přičemž je schopen jej zahájit včas v zákonném termínu.

K **technické připravenosti** žadatel uvedl, že vysílací technologie bude umístěna na nejvyšším místě panelového domu. Do příslušného místa bude zakotven stožár o výšce 5 m, na který bude umístěna vysílací anténa - Yagi. Anténa bude natočena dle přiděleného vyzařovacího diagramu. Zisk antény je 3,5 dB. Předpokládané ztráty ve svodu jsou 0,5 dB. Zisk celého systému je tedy 3 dB. Pro dosažení ERP 20 dBW bude mít vysílač výkon 50 W. Vysílací technologie bude umístěna v racku v nejvrchnějším patře v technologické místnosti. Přívod elektřiny bude realizován z hlavního rozvaděče a bude opatřen podružným měřením odběru. Signál bude dopravován BALlem ve tvaru kompletního MPX signálu. Žadatel je schopen celou stavbu realizovat vlastními silami.

Pokud jde o **transparentnost vlastnických vztahů** ve společnosti žadatele podle ustanovení **§ 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb.**, žadatel má právní formu akciové společnosti a jeho jediným akcionářem (uvedeným ve výpisu žadatele z obchodního rejstříku) je společnost MEDIA BOHEMIA HOLDINGS LIMITED se sídlem 1087 Nicosia, Esperidon Street 12, 4th floor, Kyperská republika. Žadatel přitom doložil, že jediným akcionářem společnosti MEDIA BOHEMIA HOLDINGS LIMITED je společnost PRORADIO MANAGEMENT LIMITED se sídlem Road Town, Tropic Isle Building, 3423 Tortola, Britské Panenské ostrovy, jejímiž akcionáři jsou Antonín Koláček s 25 % akcií, Jan Neuman s 22 % akcií a Daniel Sedláček s 48 % akcií, přičemž zbývající akcie (5 %) patří samotné společnosti PRORADIO MANAGEMENT LIMITED. Protože žadatel doložil údaje o koncových vlastnících, tj. osobách majících v konečném důsledku vliv na její řízení, mohla mu Rada udělit jeden bod za dílčí kritérium znalosti koncových vlastníků v době podání přihlášky. Pokud však jde o základní dílčí kritérium předpokladů pro transparentnost převodů až po koncové vlastníky do budoucna, nezbylo Radě než bod za toto kritérium neudělit, neboť ke změnám v osobě fakticky kontrolující žadatele může dojít relativně rychle a navíc s ohledem na vlastnickou strukturu zcela mimo kontrolu Rady a mimo české veřejnoprávní databáze. Případná změna ve vlastnické struktuře týkající se uvedených společností se sídlem mimo území České republiky (resp. založených podle jiného než českého práva) by se totiž nijak neprojevila např. v českém obchodním rejstříku. Celkově tak kritérium transparentnosti vlastnických vztahů ve společnosti žadatele

ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb. lze považovat za splněné jen částečně.

Co se týče **přínosu navrhované programové skladby k rozmanitosti stávající nabídky programů** rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení **§ 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb.**, toto základní kritérium Rada ohodnotila šesti body a tedy jako částečně splněné. Při hodnocení projektu Rada vycházela z následujících základních charakteristik programové skladby žadatele o licenci:

Nejprve Rada hodnotila rozsah a obsah **mluveného slova**. Žadatel uvedl, že průměrný podíl mluveného slova v poměru k celkovému vysílání se bude pohybovat v rozpětí od 9 do 12 %. Vzhledem ke skutečnosti, že spodní hranice takto navrženého parametru nedosahuje střední hodnoty mluveného slova na již pokrytém území, Rada za toto dílčí kritérium nepřidělila žadateli žádný bod. Naopak po bodu přidělila Rada žadateli za naplnění dílčích kritérií podílu autorsky vyrobených pořadů a podílu zpravodajství a servisních informací, neboť střední hodnotu ani jednoho z těchto parametrů není možné na již pokrytém území zjistit, respektive určit. Žadatel uvedl, že veškeré jím vysílané pořady lze považovat za pořady autorské. K podílu zpravodajství a servisních informací pak žadatel uvádí, že celkově se bude jednat o 5 – 15 % celkového objemu denního mluveného slova ve vysílání Hitrádia Magic.

Ohledně dílčího kritéria **lokalizace programu** žadatele Rada shledala, že veškeré pořady a mluvené rubriky, které bude žadatel prezentovat ve svém vysílání, budou připravovány a vyráběny výhradně jeho pracovníky. Orientace na region Královéhradeckého kraje bude účastníkem realizována mj. formou spolupráce se všemi místními institucemi, úřady, kulturními či sportovními zařízeními, kdy hlavním úkolem zpravodajství bude informovat aktuálně, obsáhle, intenzivně a nezávisle především o místních a regionálních událostech. Program bude orientován na Královéhradecký kraj, město Hradec Králové a jeho okolí, přičemž jednotlivé programové prvky, které chce žadatel nabízet posluchačům v Hradci Králové a jejich blízkém okolí, budou vždy ve verzi čistě pro daný region. Za takto navrženou lokalizaci programu obdržel žadatel tři body.

Porovnáním se současnou nabídkou rozhlasových programů na pokrytém území Rada z hlediska **hudebního formátu** navrhovaného žadatelem (rock, pop, dance) shledala, že na tyto formáty se orientují tři programy, na pokrytém území již zachytitelné. Hudební formát žadatele je dle zjištění Rady na pokrytém saturován, je poměrně obvyklý a Rada v obou dílčích kritériích vztahujících se k hudebnímu formátu žadateli žádný bod nepřidělila.

Žadatelem navrhovaná **cílová skupina** posluchačů ve věku 25 – 45 let je na pokrytém území již pokryta, a to i programem, který lze označit za formátově blízký programu žadatele. Rada tedy za dílčí kritérium rozpětí s ohledem na programovou nabídku bod nepřidělila. Naopak jeden bod přidělila za naplnění dílčího kritéria programových prvků ve vazbě na cílovou skupinu. Žadatel k tomuto uvedl, že bude přinášet vyvážený mix servisních informací z celého Královéhradeckého kraje, ale i samotného Hradce Králové, a spolu s rozmanitými prvky hudby a zábavy bude reflektovat právě potřeby místních posluchačů, když programové prvky ve vysílání jsou primárně určeny cílové skupině. Zpravodajství a servisní informace, jejichž obsahem jsou hlavně regionální a místní informace, jsou základním pilířem programu Hitrádia Magic. Důležitým prvkem programové skladby bude hudba, kdy cílem je, aby jednotlivé písničky naši posluchači znali a přinášely jim dobrou náladu a pokud možno si je i zazpívali.

Jako splněné bylo vyhodnoceno kritérium **přínosu uchazeče pro rozvoj původní tvorby**, a to přidělením šesti bodů. Jako konkrétní příklady vlastních autorských pořadů žadatel uvedl Glosy, pořad Xindloviny, Rada starších, Volá Ewa, Zóna lásky, Tipy na výlet a volný čas. Rada přidělila v tomto dílčím kritériu dva body. Podporu ve vysílání své stanice plánuje žadatel poskytnout regionálním kulturním spolkům, mladým a začínajícím umělcům, hudebním skupinám a interpretům, kteří žijí a tvoří v této lokalitě. Ohledně způsobu podpory žadatel uvedl, že bude spočívat ve vysílání určité tvorby hudebních interpretů (z místních kapel například Chinaski, Ready Kirken, Memphis, Michal Hruza), dále pak v uvádění rozhovorů se zajímavými místními umělci a v neposlední řadě v mediální podpoře festivalů, představení nebo kulturních organizací (např. festival malých a velkých divadel - Čekání na Václava či dalších). Doložena byla spolupráce s hudebními skupinami The Coolers a ENTER. Takto pojatou podporu začínajících umělců Rada ocenila přidělením dvou bodů. Stejně učinila i u kritéria podpory

kulturních akcí. Hitrádio Magic již v současnosti podporuje široké spektrum (nejen) kulturních akcí v Hradci Králové a nejbližším okolí, zejména jako hlavní mediální partner. Právě mediální podpora bude základní formou podpory kulturních akcí (spoty, pozvánky, rozhovory s organizátory akcí a účinkujícími). Jako příklady konkrétní spolupráce v Hradci Králové žadatel uvádí kulturní akce Divadlo evropských regionů, Čekání na Václava, Slavnosti královny Elišky, Rock for People a další. Žadatel uvádí, že spolupracuje s královehradeckými sportovními kluby, spolupráci s nimi bude moci díky udělené licenci nadále rozšiřovat. Doložena byla předjednaná spolupráce s kulturní organizací Hradecká kulturní a vzdělávací společnost s.r.o., Klicperovým divadlem Hradec Králové a s Divadlem Drak a Mezinárodním institutem figurálního divadla o.p.s.

V poslední řadě Rada přikročila k hodnocení kritéria **přínosu žadatele k zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin**, které bylo Radou ohodnoceno třemi body a tudíž jako splněné.

Ohledně identifikace menšiny žadatel uvádí, že program Hitrádia Magic je otevřený vůči všem tématům, která mohou napomoci ke zlepšení komunikace s etnickými, národnostními i jinými menšinami nejen v Hradci Králové ale v celém rozsahu jeho pokrytí. Ve zpravodajství pravidelně dostanou menšiny svůj prostor. Prostor ve vysílání bude odpovídat stavu národnostních menšin v dané lokalitě, který v době přidělení licence vychází ze Sčítání lidu 2011 a dále ze Zprávy o situaci národnostních menšin v České republice za rok 2012, kterou vypracoval Úřad vlády ČR, kdy ve městě Hradec Králové a jeho okolí žijí tyto menšiny: slovenská, ukrajinská, polská, ruská, romská a vietnamská. Rada za toto dílčí kritérium udělila dva body. Co se týče způsobu podpory menšin, tak důraz bude kladen především na objektivitu a vyváženost informací, program se bude snažit přispívat k eliminaci xenofobie ve společnosti. Žadatel zamýšlí navázat spolupráci se všemi menšinami, které žijí na území Hradce Králové a v jeho okrese, a to prostřednictvím Koordinátora etnické a národnostní problematiky (Bc. J. Kuneš - Magistrát města Hradec Králové, Odbor sociální služby) v jehož kompetenci je problematika národnostních menšin a etnik v oblasti Hradec Králové a koordinuje činnost s národnostními menšinami. Žadatel dále doložil předjednanou spolupráci s Občanským poradenským střediskem Hradec Králové či s Diecézní katolickou charitou Hradec Králové. Hitrádio Magic bude společenské minority podporovat těmito způsoby: zařazovat do vysílání pozvánky na akce minorit, podpora bude také ve zpravodajství, v informačním servisu nebo formou interview či přímých vstupů z akcí. Nenásilnou formou tak bude posluchače informovat o menšinách a povede je tímto způsobem k toleranci a snášenlivosti. Součástí bude také mediální podpora případné činnosti menšin či podílení se na charitativních akcích v Hradci Králové a okolí. Rada přidělila žadateli jeden bod, když vzhledem k soudní judikatuře vydané k této problematice Rada podporu sociálně znevýhodněné skupiny obyvatel v rámci podpory menšin nemůže v hodnocení způsobu podpory zohlednit (Občanské poradenské středisko Hradec Králové, Diecézní katolická charita Hradec Králové).

Po komplexním zhodnocení naplnění všech skutečností významných pro rozhodnutí o žádosti o licenci dospěla Rada k závěru, že zákonná Radou zkoumaná kritéria pro udělení licence společnosti MEDIA BOHEMIA, a.s. naplňuje v míře dostatečné pro udělení licence.

S výše uvedeným výrokem a jeho odůvodněním pak přímo koresponduje záznam o vyhodnocení žádosti o licenci ve vztahu ke každé skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady, zejména pomocí základních dílčích kritérií, a záznam o hodnocení žádosti vyhotovený vedoucím Úřadu Rady, ve kterém jsou zachyceny výsledky hlasování členů Rady o kvalitě a míře naplnění jednotlivých zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady v podané žádosti, na stupnici nesplňuje – splňuje částečně – splňuje. Za účelem přezkoumatelnosti procesu hodnocení žádosti byly v těchto písemných záznamech objektivně zachyceny výsledky hodnocení žádosti jednotlivými členy Rady a Radou jako celkem. Tyto záznamy pak tvořily přehledný podklad pro komplexní zhodnocení žádosti a finální rozhodnutí Rady o udělení licence. V uvedeném bodovém hodnocení dosáhl účastník řízení výsledků, které umožnily Radě jednoznačně a průkazně určit kvalitu a míru naplnění zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady. Tím má Rada osvědčeny všechny významné předpoklady pro přijetí rozhodnutí o udělení licence, a to jak po formální, tak i po materiální stránce. Došlo k řádnému zafixování skutkového stavu významného pro rozhodnutí Rady o udělení licence, přičemž toto rozhodnutí bylo přijato v zákonem upraveném procesu a v souladu s právními předpisy.

Podle ustanovení § 66 věty první zákona č. 231/2001 Sb., nestanoví-li tento zákon jinak, postupuje se v řízení podle správního řádu, s výjimkou ustanovení o odvolacím řízení, řízení o rozkladu, o přezkumném řízení a o obnově řízení. Podle ustanovení § 12 odst. 4 zákona č. 231/2001 Sb. na udělení licence není právní nárok. Vzhledem ke všem výše uvedeným skutečnostem rozhodla Rada o udělení licence tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí.

P o u č e n í :

Podat žalobu proti výroku v rozhodnutí Rady k Městskému soudu v Praze ve lhůtě do 30 dnů ode dne doručení rozhodnutí je podle ustanovení § 19 a § 66 zákona č. 231/2001 Sb. možné proti výroku o zamítnutí žádosti o licenci. Podání žaloby má odkladný účinek.

Ivan Krejčí
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání

Přílohy: Dokument (text materiálu, 29.7.2015, LP), Dokument (text materiálu, 29.7.2015, Zachytitelnost programů), Dokument (text materiálu, 29.7.2015, diagram)

Příloha č. 1

Základní programová specifikace a další podmínky

Označení provozovatele vysílání s licenci:	MEDIA BOHEMIA, a.s.
Označení (název) programu:	Hitrádio Magic
Časový rozsah vysílání:	24 hodin denně

I. Základní programová specifikace

Nezávislá rozhlasová stanice se zaměřením na oblast pokrytou signálem.

II. Další programové podmínky

- primární cílová skupina 25 - 45 let
- podíl mluveného slova 9 % - 12 %
- podíl zpravodajských a servisních informací: Zpravodajské relace ve všední dny v každou celou hodinu od 6:00 až do 17:00 včetně, víkendové zpravodajské relace zařazovány od 8:00 až do 17:00 včetně (jejich počet a umístění dáno aktuálním děním). Celkově představuje podíl zpravodajství a servisních informací 5 – 15 % denního mluveného slova.
- hudební formát – výběr hitových skladeb v rozmezí 80. a 90. let až po současné hudební trendy, hudební žánry: rock, pop a dance
- podíl autorsky vyrobených pořadů: 100%

Zachytitelnost rozhlasových programů v Hradci Králové 89,1 MHz

Programy přijímatelné velmi dobře:

Rádio	Programová skladba vysílání	Cílová skupina	Hudební formát	Programové prvky	Místní info	Menšiny
Český rozhlas / ČRo 1 Radiožurnál	Zpravodajsko-publicistická celoplošná stanice	posluchači preferující seriózní informace	Převaha zpravodajství a publicistiky	Informační servis o událostech doma i v zahraničí; zprávy z politiky, ekonomiky, kultury a sportu, aktuální informace o dopravě, energetice a o počasí; autentická vyjádření politiků, představitelů institucí a podniků a dalších osobností; publicistické příspěvky, specializované pořady věnované ekonomice, kultuře, sportu, česká i zahraniční populární hudba		Speciální pořady věnované náboženskému životu, národnostním menšinám
Český rozhlas / ČRo 2 Dvojka	Nezpravodajská celoplošná stanice	nejrůznější věkové skupiny, z nejrůznějších koutů země	Poměr hudby a mluveného slova 50:50	Rozhlasové hry, četba, publicistika, zpravodajství, informace, zábava, vysílání pro děti, poradenství, dokument coby výpověď o naší době, rubriky Host do domu, Čas ke snění, Černobílá mozaika, Radioautomat, Rádio na kolečkách, Tobogan, Jak to vidí...	Přebírá pořady regionálních studií	
Český rozhlas / ČRo Pardubice	Regionální stanice Českého rozhlasu, vysílání denně od 5.00 do 20.00 hodin, poté ČRo 5 Regionální noc (program všech regionálních stanic)	střední a starší generace posluchačů	široký výběr hudebních žánrů, prostor pro regionální autory a interprety	Zpravodajství, informační servis, počasí a sport, publicistika, diskuze, hosté, hudba a zábava, soutěže, události regionu	Zaměření na region	O Roma vakeren - romské vysílání

Český rozhlas / ČRo 3 Vltava	Kulturní stanice (syntéza všech druhů kultury a umění)	Nejrůznější věkové skupiny se zájmem o kulturu	Klasická i jazzová hudba, ale i přenosy z rockových klubů, alternativní hudba	Programové schéma je ve všední dny stejné – ranní zpravodajská Mozaika-info z kultury, recenze vážné hudby, Matiné – setkání s osobností, odpolední publicistika, Čajovna-pořad pro novou generaci kultur, posluchačů, večer Opera – včetně přenosů		Romano Drom aneb Cesty Romů – pořad se zabývá osudy Romů a jejich životní kulturou
Český rozhlas / ČRo Hradec Králové	Regionální stanice Českého rozhlasu, vysílání denně od 5.00 do 20.00 hodin, poté ČRo 5 Regionální noc (program všech regionálních stanic)	střední a starší generace posluchačů	široký výběr hudebních žánrů, prostor pro regionální autory a interprety	Zpravodajství, informační servis, počasí a sport, publicistika, diskuze, hosté, hudba a zábava, soutěže, události regionu	Zaměření na region	O Roma vakeren - romské vysílání
EVROPA 2, spol. s r. o. / EVROPA 2	Hudební rádio	p. 12-30 let	50 % novinky + hity od 1995-současnost CHR+hotAC – zaměřeno na cílovou skupinu, angloamerická produkce, 10 % domácí tvorby	Hudba, Ranní show (soutěže, kvízy a živé telefonování), Factory Bootleg Monopol (taneční hudba), Hitparáda Evropy 2	Kulturně-informační rubriky o dění v regionu, zpravodajství, počasí, sport, rubriky Novinky na DVD a Filmové premiéry, lokální okna pro místní (regionální) rozhlasové stanice	Evropa 2 bere na vědomí veškeré dění v ČR, a to bez rozdílu národnostních, etnických a jiných menšin
Frekvence 1, a. s. / FREKVENCE 1	Všeobecné celoplošné rádio zábavy a informací	Zaměřeno na rodinu s cílovou skupinou 29-49 let	60.-80. léta + novinky, 40 % česká hudba, střední proud, rock, dance, folk, country	Informační diskusní kluby, publicistické pořady (Press klub), interaktivita – práce s posluchačem, rádio zábavy a informací, zpravodajství a servisní info info o kulturních a sportovních aktivitách (konkrétní regiony) - obecné rádio přístupné všem - kontaktní rádio – každodenní partner	Služba regionům v rámci celoplošného vysílání	-----

				- zpravodajství		
RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o. / Radio Beat	hudební stanice s rockovou orientací	p. 35-55 let	Rocková hudba (americký, britský classic rock, kontinentální, světový art rock, český a slovenský rock), zpravodajství s důrazem na dopravní informace a sportovní aktuality, interaktivní pořady s posluchači	Podíl mluveného slova 10 %, 10 % české tvorby, speciální hudební pořady, informační a zpravodajský servis, počasí, doprava (podle aktuální situace), očekávané události, sport, hudební publicistika, zábava		-----
Radio Černá Hora II s. r. o. / RADIO ČERNÁ HORA	hudební stanice s lokálním zpravodajstvím	p.20-29 let s.12-45 let	hudba středního proudu a hity 80. a 90. let, formát hot AC blížící se až CHR	lokální právy a vstupy z akcí, dopravní a kulturní servis, sněhový servis, oznamy a hudební upoutávky, písničky na přání, hudební pořady, zábava	lokální programové prvky	
MEDIA BOHEMIA a. s. / Rádio BLANÍK VÝCHODNÍ ČECHY	Regionální hudební stanice s krátkým zpravodajstvím a blokem informací	p. 20-50 let	Hudba tvořena z 1/3 hity 60.-70. let, z 1/3 hity 80. - 1. půlky 90. let, 1/3 současných hitů, podíl hudby 85-90 %, česká a slovenská hudba 20 %	Zpravodajství - doprava, počasí přehled tisku, publicistické rubriky, zajímavosti, kultura, zájmové činnosti	Informace o událostech ve Východočeském regionu	
BBC Radiocom (Praha) s. r. o. / BBC	Zpravodajsko-publicistická stanice	Posluchači vyžadující přesné informace a analýzy	Převaha zpravodajství a publicistiky	Zpravodajství, publicistika, vzdělávání, sport, zábava, bloky v českém (8.00-11.00 a 13.00-16.00) a anglickém (0.00-8.00, 11.00-13.00 a 16.00-24.00) jazyce, jazykové kurzy angličtiny		Pořady věnované menšinám

RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o. / Country VÝCHOD	hudební rádio rodinného typu, kontaktní pořady, komerce, zpravodajství se zaměřením na region	25-50 let s přesahy zejména dolů	hity od 70. let do současnosti	Zpravodajství včetně sportu, informační servis, dopravní zpravodajství, publicistika, moderace zábavy; podíl mluveného slova 7-10 % mimo reklamu v prime time, podíl regionálních informací 25 % z mluveného slova	aktuální informace z regionu	
MEDIA BOHEMIA a. s. / Fajn Rádio Life	Hudební rozhlasová stanice. Mluvené slovo s orientací na regionální témata a zábavu. Regionálně orientované zpravodajství a servisní informace	15-29 let	hity 70.-90. let s vysokým procentem české hudby	zpravodajství se zaměřením na region, aktuální krátké reportáže, informační servis	zpravodajství se zaměřením na region	
LONDA, spol. s r. o. / RÁDIO IMPULS	Celoplošné zpravodajské a informační rádio, v hudební složce vysílání s maximálním zaměřením na českou produkci	p. 30-45 let, s. 25 - 50	Maximální zaměření na českou hudební produkci – 65 %, rock, folk, pop	Podíl mluveného slova z celkového denního podílu vysílání 20-25 %. Zpravodajství 6.00-20.00 – 2× v hodině + servisní informace, aktuální téma dne, kontaktní pořady – reakce posluchačů, důraz na interaktivní pořady, publicistika, reportáže o aktuálních jevech ve společnosti	Informace z regionů v pravidelných časech a přesné formě, spolupráce s radnicemi velkých měst	-----

Programy přijímatelné dobře

MEDIA BOHEMIA a. s. / Fajn radio	Hudební rádio se zaměřením na region a současnou hudbu	p. 12-35 let	Soft rock, pop, módní trendy, mluvené slovo cca 15 %	Česká a zahraniční produkce (10:90), zpravodajství, informace a servis (Burza práce, spotřebitelská aktualita), zábava, malá publicistika (soutěže, hitparáda, besedy), navýšení podílu Kulturních informací při zachování stávajícího podílu mluveného slova	Informace o politickém, kulturním, sportovním a společenském dění v regionu (cca 40 % zpravodajství)	-----
MEDIA BOHEMIA a. s. / Hitrádio Magic	nezávislá rozhlasová stanice rodinného typu	p. 20-45 let	zejména populární hudba+některé menšinové žánry (country, folk, oldies, nezávislá scéna)	Zpravodajství (svět, domov, region, sport, doprava a počasí), publicistika, kultura, hudební a specializované pořady; podíl mluveného slova 9-12 %, podíl zpravodajství 15 % mluveného slova	informace z východočeského regionu (zejména Náchod, Rychnov nad Kněžnou, Trutnov a Hradec Králové)	
DELTA MEDIA BROADCASTING s. r. o. / Kiss Delta	nezávislá komerční hudebně informační stanice	p. 18-45 let	Hot AC - hudba od 90 let po současnost, 10 % domácí produkce	Zpravodajství, doprava, počasí, kurzovní lístek, soutěže, kulturní a společenské události, filmový magazín, burza práce, písničky na přání, 10 % mluvené slovo	informace z regionu, regionální kultura a sport	-----
Radio Contact Liberec spol. s r. o. / Radio Contact Liberec	nezávislá hudební, informační, komerční rozhlasová stanice	20-50 let	hudba od 60. let do současnosti pop, rock, soft rock, rock and roll + v menší míře dance, disco, country, folk, podíl	Zpravodajství ze světa, z domova a v maximální míře z regionu, dopravní informace, počasí, kulturní servis, hádanky, soutěže, písničky na přání, podíl hudby cca 60 %, podíl mluveného slova 4-15 %	zpravodajství z regionu	
Rádío DUHA, spol. s r. o. / EVROPA 2 - Východ	hudební stanice	p. 20-35 let	hudba středního proudu, současnost i 80. a 90. léta	zpravodajství, informační a kulturní rubriky, převážně podle centrálního programu EVROPA 2 mimo lokální okna	zpravodajství z regionu, kulturní akce v regionu a regionální reklama v lokálních oknech	
Radio Proglas, s. r. o. / RADIO PROGLAS	Rodinné rádio	široké spektrum	Podíl vážné hudby neklesne pod 16 % z hudební produkce	Vysílání s důrazem na křesťanské pojetí hodnot, pestrá nabídka pro všechny věkové skupiny, je kulturním, informačním, náboženským, vzdělávacím i zábavným médiem.	Denně zprávy z pokrytých regionů	Duchovní pořady

			Podíl folklórní hudby neklesne pod 6 % z hudební produkce	Náboženské pořady		
			Klasická a duchovní hudba 14,9 %	- Nevysílá reklamy		
			Populární a výplňová hudba 42,9 %	Podíl mluveného slova neklesne pod 35 %		
				Podíl kulturních pořadů neklesne pod 7 % slovesných pořadů		
				Podíl pořadů pro děti a mládež neklesne pod 6 %		

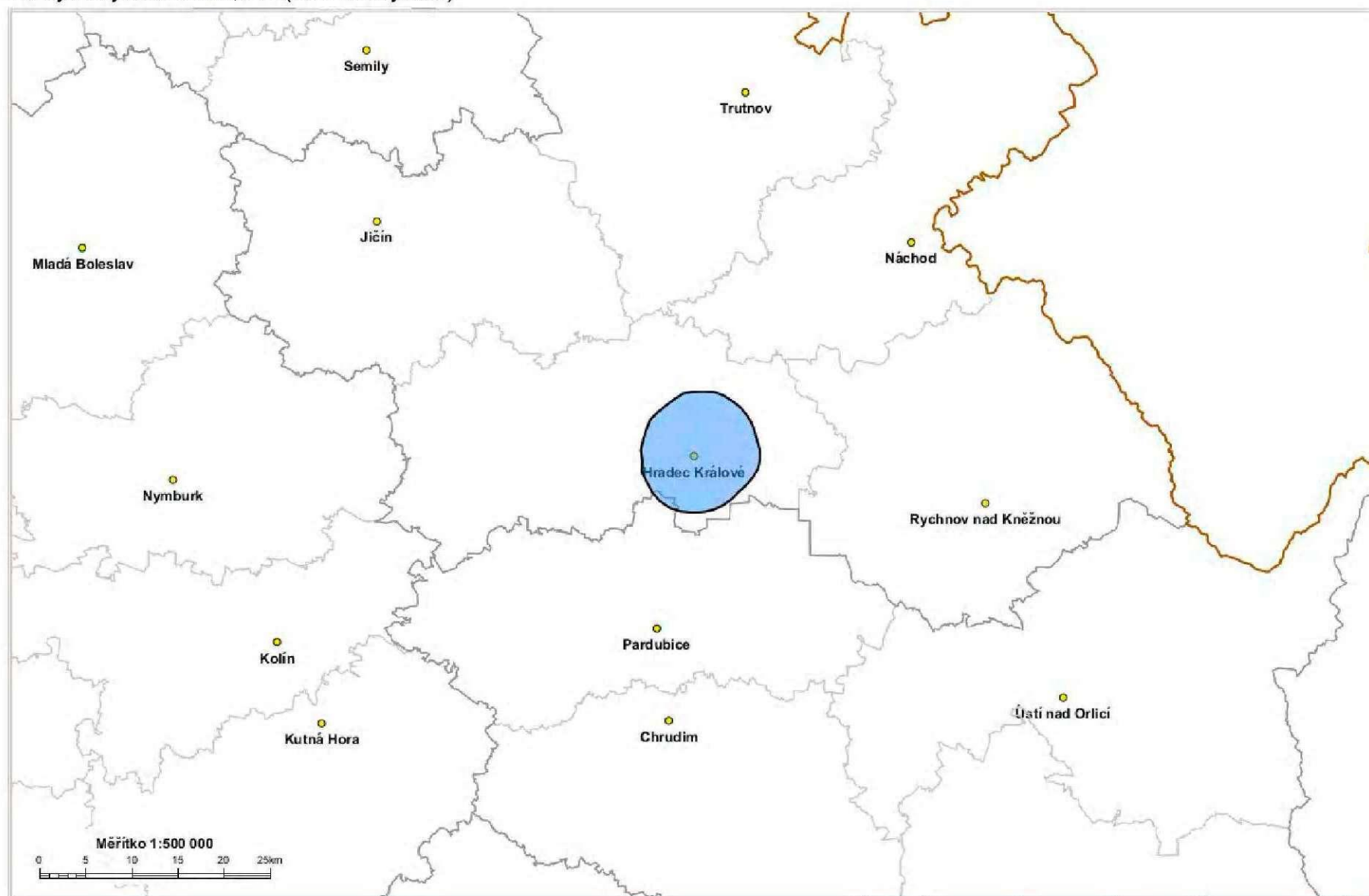
Programy přijímatelné dobře

RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o. / Kiss jižní Čechy	hudební stanice s vyváženým podílem informací	p. 18-35 let s přesahy	Hudba středního proudu	Podíl mluveného slova 10 %, zpravodajství, sport, počasí, dopravní informace, kulturní a společenské akce, hitparády, písničky na přání, Dance party	Zpravodajství především z regionu	
--	---	---------------------------	------------------------	--	--------------------------------------	--

Příloha k dopisu čj. ČTÚ-57 581/2014-613/II.vyř. ze dne 15. 12. 2014.

Diagram využití rádiového kmitočtu pro požadovaný územní rozsah rozhlasového vysílání VKV vysílače HRADEC KRÁLOVÉ SP 89,1 MHz (modrá barva), vypočtený podle vyhlášky č. 22/2011 Sb.

Pokrytí obyvatel ČR: 0,9 % (96 942 obyvatel)



Jedn. identifikátor 251037 - RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/11386/2017-
blu
Sp. zn. 2017/587/blu
Zasedání Rady 13-2017/poř. č. 27

MEDIA BOHEMIA a.s.
Koperníkova 794/6,
120 00 Praha 2

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 8. 8. 2017, Praha

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1 písm. d) a § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto:

r o z h o d n u t í :

Rada uděluje provozovateli MEDIA BOHEMIA a.s., IČ: 26765586, se sídlem Koperníkova 794/6, PSČ 120 00 Praha, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Hitrádio Magic (licence sp. zn. 2015/118/zab) podle § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně licenčních podmínek, neboť tyto změny by nevedly k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Aktuální a platné znění licenčních podmínek tvoří přílohu tohoto rozhodnutí.

O d ů v o d n ě n í :

Dne 22. června 2017 byla Radě doručena žádost (č.j. RRTV/10091/2017-vra) provozovatele MEDIA BOHEMIA a.s. o udělení předchozího souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Hitrádio Magic (licence sp. zn. 2015/118/zab) podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“ č. 231/2001 Sb.), spočívající ve změně licenčních podmínek programu. Provozovatel svou žádost následně doplnil podáním (č.j. RRTV/10452/2017-vra), které bylo Radě doručeno dne 10. července 2017.

Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licenci povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou licenčních podmínek. Rada podle ustanovení § 21 odst. 3 věta čtvrtá a pátá zákona č. 231/2001 Sb. souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž důvody

neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v ustanovení § 6 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo dne 27. června 2017 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady. Vzhledem k tomu, že předmětné licenční řízení bylo řízením s jediným účastníkem, nemohli být vyrozuměni o zahájení řízení další účastníci řízení, tedy žadatelé, jejichž žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání s využitím totožného souboru technických parametrů by byly v rámci licenčního řízení zamítnuty.

Změna licenčních podmínek:

Licence byla udělena rozhodnutím Rady ze dne 21. července 2015 v licenčním řízení o jediném účastníku. Pro rozhodnutí o udělení či neudělení souhlasu je potřeba posoudit, zda by požadovaná změna nevedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení.

Základní programová specifikace (Nezávislá rozhlasová stanice se zaměřením na oblast pokrytou signálem) zůstává beze změny.

Tabulka níže obsahuje srovnání současného stavu licenčních podmínek a stavu licenčních podmínek po požadované změně.

	Základní programová specifikace	Hudební formát	Zpravodajství a servisní informace	Mluvené slovo	Cílová skupina
Současný stav	Nezávislá rozhlasová stanice se zaměřením na oblast pokrytou signálem	výběr hitových skladeb v rozmezí 80. a 90. let až po současné hudební trendy, hudební žánry: rock, pop a dance	Zpravodajské relace ve všední dny v každou celou hodinu od 6:00 až do 17:00 včetně, víkendové zpravodajské relace zařazovány od 8:00 až do 17:00 včetně (jejich počet a umístění dáno aktuálním děním). Celkově představuje podíl zpravodajství a servisních informací 5 – 15 % denního mluveného slova.	v denním průměru 9 – 12 %	25 – 45 let
Požadovaná změna	Nezávislá rozhlasová stanice se zaměřením na oblast pokrytou signálem	Hudební formát je definován hudební skladbou, která se vybírá z období, které odpovídá definované cílové skupině, a díky tomu je výběr skladeb z definovaného období	Zpravodajské relace jsou vysílány ve všední dny každou hodinu od 6. do 17. hodiny včetně. Víkendové zpravodajské relace jsou zařazovány v	v denním průměru 7 – 10 %	25 - 45 let

		nadále „plovoucí“, a je vždy koherentní se stanovenou cílovou skupinou. Výběr skladeb zahrnuje široké období od cca 60. let až po současnost. Cílem hudebního formátu je maximální hudební pestrost a rozmanitost.	době mezi 8. a 17. hodinou. Počet víkendových zpravodajských relací a jejich umístění vychází z potřeb reakce na aktuálním dění.		
--	--	--	--	--	--

- Provozovatel chce na základě analýzy programu provést změnu licenčních podmínek za účelem zvýšení komfortu posluchačů a větší adaptace skladby programu v návaznosti na vývoj trendů rozhlasového vysílání; jím navrhované změny mají lépe reflektovat současné potřeby a očekávání posluchačů.
- Základní programová specifikace zůstává beze změny.
- Změna týkající se vymezení hudebního formátu je zdůvodňována záměrem provozovatele rozšířit hudební formát hlouběji do historie a upuštěním od výběru pouze „hitových“ skladeb obecně rozšířit hudební portfolio programu. Požadovaná změna koresponduje s vymezením programu i jeho základní programovou specifikací.
- Provozovatel žádá o změnu schématu a počtu zpravodajských relací, přičemž navrhuje zachovat zpravodajství v pracovních dnech v čase 6.00-17.00 h, s tím, že každá zpravodajská relace bude odvysílána vždy v celou hodinu. Víkendové zpravodajské relace budou (i nadále) zařazovány od 8:00 až do 17:00 včetně, přičemž jejich počet a umístění má být dáno aktuálním děním. V důsledku změny se podle provozovatele sníží podíl zpravodajství a servisních informací z původních 5-15 % na nově navrhovaných cca 2-7 %, k čemuž dojde vypuštěním původních krátkých zpravodajských přehledů ve 30. minutě v pracovních dnech mezi 6-8 h. Tím ale podle provozovatele nemá být ovlivněna důležitost zpravodajství ve vysílání, ani jeho aktuálnost, blízkost, užitná hodnota a objektivnost. V tomto ohledu je nutno uvést, že tyto krátké zpravodajské přehledy nebyly součástí původních licenčních podmínek programu (viz srovnávací tabulka) a provozovatel je do vysílání zařazoval nad rámec povinností z těchto licenčních podmínek vyplývajících. Jejich zrušení tak ani není změnou licenčních podmínek v pravém slova smyslu. Dle Rady požadovanou změnou nedojde k narušení základní programové specifikace ani k přínosu programu z hlediska poskytovaného zpravodajského servisu. Požadovaná změna by tak nevedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení.
- Provozovatel žádá o úpravu podílu mluveného slova na 7-10% v denním průměru ze současné hodnoty 9-12%, a to z důvodu změny chování a preference posluchačů, kdy podle provozovatele z provedených průzkumů vyplývá, že u cílové skupiny posluchačské populace vzrůstá potřeba po nepřetržitém toku hudby, který je přerušován pouze krátkými bloky mluveného slova. Požadovaná změna není dle Rady v rozporu se základní programovou specifikací daného programu.

Požadované změny licenčních podmínek nemění charakter programu a nevedly by tak k neudělení licence na základě veřejného slyšení. V tomto ohledu je možno uvést, že při rozhodování Rady o udělení předmětné licence a při souvisejícím vyhodnocení naplnění zákonných kritérií pro její udělení nebyly provozovateli (tj. tehdejšímu žadateli) přiděleny body ani za přínos navrhovaného hudebního formátu, ani za podíl mluveného slova ve vysílání, přičemž požadovaná změna znamená především úprava těchto dvou licenčních podmínek. Dle Rady tedy navrhovaná změna není významným posunem licenčních podmínek v porovnání s licenčními

podmínkami navrhovanými provozovatelem v původním licenčním řízení. Rada na základě výše uvedeného došla k názoru, že požadované změny by nevedly k neudělení licence na základě veřejného slyšení a žádost provozovatele je tak v souladu s ustanovením § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. Rada tudíž udělila s požadovanými změnami souhlas, tj. rozhodla tak, jak je uvedeno ve výroku rozhodnutí.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby nemá odkladný účinek.

Ivan Krejčí
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Přílohy

Licenční podmínky programu Hitrádio Magic (licence sp. zn. 2015/118/zab)

Příloha

Licenční podmínky programu Hitrádio Magic (licence sp. zn. 2015/118/zab)

dle rozhodnutí o souhlasu se změnou

Časový rozsah vysílání:	24 hodin
Základní programová specifikace:	Nezávislá rozhlasová stanice se zaměřením na oblast pokrytou signálem
Cílová skupina:	25 – 45 let

Programová skladba

Profil stanice Hitrádio Magic, kterou provozuje MEDIA BOHEMIA a.s., je hudební rozhlasová stanice, která nebude přebírat program žádné jiné stanice. Vzhledem k regionálnímu charakteru stanice budeme i dále usilovat o oslovení mladých a středněvěkových posluchačů. Vedle přesného hudebního zacílení je hlavním rysem programu také určité množství informací o společenském, kulturním, politickém a sportovním dění v regionu, zpracované jednak ve zpravodajských relacích, dále pak v moderátorských vstupech či případných rubrikách. Ve velké míře počítáme se spoluprací s místními úřady, samosprávou, Policií ČR, kulturními, společenskými a sportovními zařízeními. Hlavním cílem a filozofií této rozhlasové stanice je přinášet zábavu a důležité informace, a být příjemným společníkem po celý den.

Charakteristika programu

Hudební formát

Hudební formát Hitrádia Magic je definován hudební skladbou, která se vybírá z období, které odpovídá definované cílové skupině, a díky tomu je výběr skladeb z definovaného období nadále „plovoucí“, a je vždy koherentní se stanovenou cílovou skupinou. Je to dáno tím, že je založen na kontinuálním testování, které umožňuje přizpůsobení se vkusu a požadavkům posluchačů a zároveň jim dává možnost podílet se na podobě vysílání. Výběr skladeb zahrnuje široké období od cca 60. let až po současnost. Cílem hudebního formátu Hitrádia Magic je maximální hudební pestrost a rozmanitost.

Mluvené slovo

Programové schéma je profilováno především mluveným slovem, které odlišuje jednotlivé programové bloky co do jejich obsahu a zaměření. **Poměr mluveného slova v rozhlasovém vysílání se pohybuje v rozmezí 7-10 %.**

Mluvené slovo je rozděleno do těchto obvyklých kategorií:

- a) reklama a marketing
- b) zpravodajství
- c) informace a servis
- d) zábava

Zpravodajství

Všechny zpravodajské relace bude obsahovat přehled nejdůležitějších zpráv z regionu, České republiky i ze světa. Hlavními požadavky na práci zpravodajského týmu jsou objektivita, aktuálnost, důvěryhodnost, srozumitelnost a vysoká informační hodnota poskytovaných zpráv. Dle aktuální závažnosti a dění bude podřízen obsah i počet zpráv v jednotlivých relacích událostem hodným zpravodajského zřetelu. Každá zpravodajská relace bude obsahovat předpověď počasí, obsahující podle potřeb veřejnosti i aktuální informace o meteorologických výstrahách.

Zpravodajské relace jsou vysílány ve všední dny každou hodinu od 6. do 17. hodiny včetně. Víkendové zpravodajské relace jsou zařazovány v době mezi 8. a 17. hodinou. Počet víkendových zpravodajských relací a jejich umístění vychází z potřeb reakce na aktuálním dění. V případě potřeby mohou být v průběhu celého týdne do programu zařazeny i zpravodajské relace ve večerních a nočních hodinách (17:00-24:00), a to jednou v hodině, vždy na jejím začátku.

Informace a servis

Servisní informace tvoří nedílnou součást vysílání. Nejčastější servisní informace se týkají informací o počasí včetně předpovědi pro celý den a dny následující (případně aktuálních meteorologických výstrah). Tyto servisní informace jsou jednak součástí zpravodajských relací, a dále jsou pak vysílány v průběhu celého dne, a to formou jak samostatných relací, tak formou moderátorských vstupů. Dalšími servisními informacemi mohou být dle potřeby dopravní informace nebo či kulturní, společenské či sportovní.

Kontrolovatelné programové prvky:

1. Poměr mluveného slova je v denním průměru cca 7-10 %.
2. Počet a umístění zpravodajských relací ve všední dny v čase od 6:00 do 17:00 jednou v hodině. Víkendové zpravodajské relace v čase od 8:00 do 17:00 včetně. Jejich počet a umístění je dáno aktuálním děním.
3. Regionální informace zařazovány do zpravodajství dle míry aktuálních potřeb veřejnosti.
4. Servisní informace - každá hlavní zpravodajská relace obsahuje i servisní informace o počasí



**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétkova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885

www.rrtv.cz

Jedn. identifikátor 282853-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/14336/2018-
blu
Sp. zn. 2018/577/blu
Zasedání Rady 12-2018/poř. č. 14

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 17. 7. 2018, Praha

MEDIA BOHEMIA a.s.
Koperníkova 794/6,
12000 Praha 2

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b, § 21 odst. 1 písm. d), § 21 odst. 3, § 21 odst. 10 a § 31 odst. 5 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto

r o z h o d n u t í :

1. Rada **uděluje** provozovateli MEDIA BOHEMIA a.s., IČ: 26765586, se sídlem Koperníkova 794/6, PSČ 120 00 Praha, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Hitrádio Magic (licence sp. zn. 2015/118/zab) spočívající ve změně licenčních podmínek programu, tj. ve změně programové skladby a v zařazování pořadů a dalších částí vysílání, programových prvků a reklamy s regionálně odlišným obsahem neboť tato změna by nevedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení.

2. Rada **uděluje** provozovateli MEDIA BOHEMIA a.s., IČ: 26765586, se sídlem Koperníkova 794/6, PSČ 120 00 Praha, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Hitrádio Magic (licence sp. zn. 2015/118/zab) dle § 21 odst. 10 zákona č. 231/2001 Sb., spočívající v přejímání programu Rock Radio (licence sp. zn. 2013/676/zab) provozovatele Rádio Dobrý den, spol. s r.o., včetně identifikace přejímaného programu.

Aktuální a platné znění licenčních podmínek tvoří přílohu tohoto rozhodnutí.

O d ů v o d n ě n í :

Dne 5. června 2018 byla Radě pro rozhlasové a televizní vysílání doručena žádost (č.j. RRTV/12117/2018-vra) provozovatele MEDIA BOHEMIA a.s. o udělení předchozího souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Hitrádio Magic (licence sp. zn. 2015/118/zab) podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně licenčních podmínek programu, a podle ustanovení § 21

odst. 10 zákona č. 231/2001 Sb., spočívající v přejímání programu jiného provozovatele rozhlasového vysílání včetně identifikace přejímaného programu. Provozovatel konkrétně požádal o udělení souhlasu s vymezením programové skladby, se zařazováním pořadů a dalších částí vysílání, programových prvků a reklamy s regionálně odlišným obsahem a s přejímáním programu Rock Radio (licence sp.zn. 2013/676/zab) provozovatele Rádio Dobrý den, spol. s r.o.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo dne 12. června 2018 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady a o zahájení řízení byli vyrozuměni další účastníci řízení (žadatelé, jejichž žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání s využitím totožných souborů technických parametrů byly zamítnuty). Žádný subjekt se ve stanovené lhůtě nevyjádřil.

Změna programové skladby:

Provozovatel požádal o změnu znění stávajících licenčních podmínek v bodu programová skladba. Provozovatel chtěl změnou dosáhnout toho, aby licenční podmínky programu lépe odpovídaly současnému charakteru stanice a dále umožnily další rozvoj stanice Hitrádio Magic. Provozovatel touto změnou navrhl úpravu licenčních podmínek tak, aby umožňovaly přejímání programu od jiného provozovatele. Srovnání vymezení programové skladby před změnou a po změně je obsaženo v následující tabulce:

Znění před změnou:	Znění po požadované změně:
Profil stanice Hitrádio Magic, kterou provozuje MEDIA BOHEMIA a.s., je hudební rozhlasová stanice, která nebude přebírat program žádné jiné stanice. Vzhledem k regionálnímu charakteru stanice budeme i dále usilovat o oslovení mladých a středněvěkových posluchačů. Vedle přesného hudebního zacílení je hlavním rysem programu také určité množství informací o společenském, kulturním, politickém a sportovním dění v regionu, zpracované jednak ve zpravodajských relacích, dále pak v moderátorských vstupech či případných rubrikách. Ve velké míře počítáme se spoluprací s místními úřady, samosprávou, Policií ČR, kulturními, společenskými a sportovními zařízeními. Hlavním cílem a filosofií této rozhlasové stanice je přinášet zábavu a důležité informace, a být příjemným společníkem po celý den.	Profil stanice Hitrádio Magic, kterou provozuje MEDIA BOHEMIA a.s., je hudební rozhlasová stanice s regionálním charakterem. Základním cílem programu Hitrádia Magic je působit jako každodenní společník posluchačů, které má příjemně naladit, objektivně a zajímavě je informovat a poskytnout spolehlivý a hodnotný informační servis. Vzhledem k regionálnímu charakteru stanice je tematicky a obsahově prvořadě reflektovat ve vysílání dění v regionu a stát se nedílnou součástí místního společenského, sportovního a kulturního dění zpracované jednak ve zpravodajských relacích, dále pak v moderátorských vstupech či případných rubrikách. Ve velké míře počítáme se spoluprací s místními úřady, samosprávou, Policií ČR, kulturními, společenskými a sportovními zařízeními.

Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licenci povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou licenčních podmínek. Rada podle ustanovení § 21 odst. 3 věta čtvrtá a pátá zákona č. 231/2001 Sb. souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v ustanovení § 6 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

Ze srovnání současného a navrhované znění vyplývá, že provozovatel v navrhovaném znění především vypouští pasáž o tom, že stanice Hitrádio Magic nebude přebírat program žádné jiné stanice. V navrhovaném znění programové skladby zůstává zachován regionální charakter stanice a důraz na informování posluchačů o společenském, kulturním, politickém a sportovním dění v regionu. Zachována zůstala i spolupráce s místními úřady, samosprávou, Policií ČR, kulturními, společenskými a sportovními zařízeními. Obdobné je i vymezení hlavních cílů programu, tj. působit jako každodenní společník posluchačů a přinášet jim informační servis. Změnou znění programové skladby tedy nedochází k zásadní změně licenčních podmínek programu. Nejedná se tedy o změnu, která by vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, a Rada tedy s požadovanými změnami udělila souhlas

Zařazování prvků vysílání s regionálně odlišným obsahem:

Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licenci povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou licenčních podmínek. Rada podle ustanovení § 21 odst. 3 věta čtvrtá a pátá zákona č. 231/2001 Sb. souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v ustanovení § 6 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

Podle ustanovení § 31 odst. 5 zákona č. 231/2001 Sb., je provozovatel rozhlasového nebo televizního vysílání oprávněn do vysílání současně zařazovat i pořady, programové prvky a další části vysílání, zejména reklamu a teleshopping, s regionálně odlišným obsahem. Provozovatel celoplošného rozhlasového a televizního vysílání s licenci je povinen vysílat celoplošně bez zařazování pořadů a dalších částí vysílání, programových prvků a reklamy s regionálně odlišným obsahem minimálně 85 % týdenního vysílacího času.

Vzhledem k tomu, že zařazováním prvků s regionálně odlišným obsahem dochází ke změně programové skladby, mění se tím i licenční podmínky programu. Provozovatel je tudíž povinen požádat Radu o předchozí souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb. Podle tohoto ustanovení je provozovatel vysílání s licenci povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou názvu programu či změnou licenčních podmínek.

Rada podle ustanovení § 21 odst. 3 věta čtvrtá a pátá zákona č. 231/2001 Sb. souhlas se změnou neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v ustanovení § 6 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

Ustanovení § 31 odst. 5 zákona č. 231/2001 Sb. nijak nespecifikuje případná omezení pro zařazování prvků s regionálně odlišným obsahem, vyjma omezení množství těchto prvků ve vysílání pro provozovatele celoplošného vysílání. Žádná omezení nejsou stanovena ani pro případ, kdy provozovatel přejímá program jiného provozovatele včetně identifikace přejímaného programu. V takovémto případě provozovatel kromě přejímaného programu prostřednictvím odpojování zařazuje lokální vstupy ve smyslu stanovení § 31 odst. 5 zákona č. 231/2001 Sb.

Zařazování prvků s regionálně odlišným obsahem není samo o sobě změnou, která by znamenala pro posluchače snížení přínosu programu, který je provozovatelem přejímán. Zařazování regionálního zpravodajství spíše umožní zkvalitnění přejímaného programu pro posluchače v oblasti, ve které nyní vysílá program Hitrádio Magic a ve které nyní bude vysílat

přijímaný program Rock Radio. Zařazovat prvky s regionálně odlišným obsahem pak provozovateli výslovně umožňuje ustanovení § 31 odst. 5 zákona č. 231/2001 Sb. Vzhledem k tomu, že provozovatel není provozovatelem celoplošného vysílání, nevztahuje se na něj povinnost vysílat celoplošný obsah minimálně 85 % týdenního vysílacího času. Požadovaná změna tedy není zásadní změnou licenčních podmínek programu a nevedla by tudíž k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Rada tedy mohla s požadovanou změnou udělit souhlas.

Přijímání programu jiného provozovatele:

Podle ustanovení § 21 odst. 10 zákona č. 231/2001 Sb. může provozovatel rozhlasového vysílání s licenci po předchozím souhlasu Rady přijímat program jiného provozovatele rozhlasového vysílání s licenci včetně identifikace přijímaného programu, pokud tím nedojde ke změně základní programové specifikace. Provozovatel vysílání s licenci nesmí přebírat program ani částí programu od provozovatele vysílání ze zákona.

Srovnání nyní vysílaného programu Hitrádio Magic a programu Rock Radio je uvedeno v následující tabulce:

	Hitrádio Magic	Rock Radio
Základní programová specifikace	Nezávislá rozhlasová stanice se zaměřením na oblast pokrytou signálem	Hudební rozhlasová stanice s informačním servisem
Hudební formát	Hudební formát je definován hudební skladbou, která se vybírá z období, které odpovídá definované cílové skupině, a díky tomu je výběr skladeb z definovaného období nadále „plovoucí“, a je vždy koherentní se stanovenou cílovou skupinou. Výběr skladeb zahrnuje široké období od cca 60. let až po současnost. Cílem hudebního formátu je maximální hudební pestrost a rozmanitost.	Výběr skladeb zahrnuje období od 60. let až po současnost. Převažujícím hudebním stylem bude rock a pop-rock, případně pop. Poměr české hudební produkce je přibližně 10-15% k produkci zahraniční
Zpravodajství a servisní informace	Zpravodajské relace jsou vysílány ve všední dny každou hodinu od 6. do 17. hodiny včetně. Víkendové zpravodajské relace zařazovány v době mezi 8. a 17. hodinou. Počet víkendových zpravodajských relací a jejich umístění vychází z potřeb reakce na aktuálním dění.	Zpravodajství od 06.00 do 17.00 hodin ve všedních dnech každou hodinu po dobu dvou minut. Víkendové zpravodajství od 08.00 do 17.00 hodin

Mluvené slovo	v denním průměru 7 – 10 %	v denním průměru 7 – 10 %
Cílová skupina	25 - 45 let	20 - 40 let

Z porovnání základních programových specifikací a licenčních podmínek obou programů vyplývá, že v důsledku přejímání programu by nemělo dojít k změně základní programové specifikace programu Hitrádio Magic. V rámci počtu zpravodajských a servisních relací a podílu mluveného slova se licenční podmínky obou programů v zásadě shodují. Vymezení cílových skupin obou programů se částečně liší, když u přejímaného programu je dolní hranice i horní hranice vymezení cílové skupiny vyšší o pět let. Nejedná se však o zásadní rozdíl, neboť hlavní část cílové skupiny je u obou programů totožná. Hlavní rozdíl je pak u vymezení hudebních formátů obou programů. U programu Hitrádio Magic je hudební formát specifikován jako výběr skladeb ze široké období od cca 60. let až po současnost, u programu Rock Radio je hudební formát specifikován tak, že výběr skladeb zahrnuje období od 60. let až po současnost, přičemž převažujícím hudebním stylem je rock a pop-rock, případně pop. U hudebního formátu programu Rock Radio je též specifikováno to, že poměr české hudební produkce je přibližně 10-15% k produkci zahraniční. Hudební formát je tedy u programu Rock Radio specifikován více a podrobněji než u programu Hitrádio Magic. Vymezení z hlediska období, ze kterého jsou vybírány vysílané skladby, je nicméně u obou programů prakticky stejný. Zároveň hudební formát Hitrádia Magic je vymezen tak, že odpovídá cílové skupině a jejím preferencím a nevylučuje tak nijak zařazování rockových, pop-rockových a popových skladeb; vymezení cílové skupiny je pak u obou programů velice podobné, jak je již rozebráno výše. Nebylo tudíž možné dovodit, že by hudební formát programu Rock Radio byl v nesouladu s hudebním formátem programu Hitrádio Magic a že by tak v důsledku přejímání programu došlo ke snížení přínosu programu pro posluchače v cílové skupině z hlediska hudebního formátu. Popsaný rozdíl hudebních formátů tedy není důvodem k neudělení souhlasu s přejímáním programu.

Společnost MEDIA BOHEMIA a.s., která je provozovatelem programu Hitrádio Magic, je i jediným, společníkem společnosti Rádio Dobrý den, spol. s r.o., která je provozovatelem programu Rock Radio. Udělením souhlasu s požadovaným přejímáním programu tedy nedojde ke změně plurality informací v rozhlasovém a televizním vysílání ve smyslu ustanovení § 56 zákona č. 231/2001 Sb.

Na základě výše uvedeného Rada konstatovala, že v důsledku přejímání programu nedojde ke změně základní programové specifikace ani k zásadní změně licenčních podmínek programu. Rada tedy mohla s požadovanou změnou udělit souhlas.

Na základě výše uvedených skutečností Rada udělila provozovateli souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Hitrádio Magic (licence sp. zn. 2015/118/zab) podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně licenčních podmínek programu, a podle ustanovení § 21 odst. 10 zákona č. 231/2001 Sb., spočívající v přejímání programu jiného provozovatele rozhlasového vysílání včetně identifikace přejímaného programu.

P o u ě n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby nemá odkladný účinek.

Ivan Krejčí
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Přílohy

Licenční podmínky programu Hitrádio Magic (licence sp. zn. 2015/118/zab)

Příloha

Licenční podmínky programu Hitrádio Magic (licence sp. zn. 2015/118/zab) dle rozhodnutí o souhlasu se změnou

Časový rozsah vysílání: 24 hodin

Základní charakteristika programu: Nezávislá rozhlasová stanice se zaměřením na oblast pokrytou signálem.

Cílová skupina: 25 – 45 let

Provozovateli byl udělen souhlas s přejímáním programu Rock Radio (licence sp.zn. 2013/676/zab) včetně identifikace přejímaného programu.

Provozovateli byl udělen souhlas se zařazováním pořadů a dalších částí vysílání, programových prvků a reklamy s regionálně odlišným obsahem

Programová skladba

Profil stanice Hitrádio Magic, kterou provozuje MEDIA BOHEMIA a.s., je hudební rozhlasová stanice s regionálním charakterem. Základním cílem programu Hitrádia Magic je působit jako každodenní společník posluchačů, které má příjemně naladit, objektivně a zajímavě je informovat a poskytnout spolehlivý a hodnotný informační servis. Vzhledem k regionálnímu charakteru stanice je tematicky a obsahově prvořadě reflektovat ve vysílání dění v regionu a stát se nedílnou součástí místního společenského, sportovního a kulturního dění zpracované jednak ve zpravodajských relacích, dále pak v moderátorských vstupech či případných rubrikách. Ve velké míře počítáme se spoluprací s místními úřady, samosprávou, Policií ČR, kulturními, společenskými a sportovními zařízeními.

Charakteristika programu

Hudební formát

Hudební formát Hitrádia Magic je definován hudební skladbou, která se vybírá z období, které odpovídá definované cílové skupině, a díky tomu je výběr skladeb z definovaného období nadále „plovoucí“, a je vždy koherentní se stanovenou cílovou skupinou. Je to dáno tím, že je založen na kontinuálním testování, které umožňuje přizpůsobení se vkusu a požadavkům posluchačů a zároveň jim dává možnost podílet se na podobě vysílání. Výběr skladeb zahrnuje široké období od cca 60. let až po současnost. Cílem hudebního formátu Hitrádia Magic je maximální hudební pestrost a rozmanitost.

Mluvené slovo

Programové schéma je profilováno především mluveným slovem, které odlišuje jednotlivé programové bloky co do jejich obsahu a zaměření. Poměr mluveného slova v rozhlasovém vysílání se pohybuje v rozmezí 7-10 %.

Mluvené slovo je rozděleno do těchto obvyklých kategorií:

- a) reklama a marketing
- b) zpravodajství
- c) informace a servis
- d) zábava

Zpravodajství

Všechny zpravodajské relace bude obsahovat přehled nejdůležitějších zpráv z regionu, České republiky i ze světa. Hlavními požadavky na práci zpravodajského týmu jsou objektivita, aktuálnost, důvěryhodnost, srozumitelnost a vysoká informační hodnota poskytovaných zpráv. Dle aktuální závažnosti a dění bude podřízen obsah i počet zpráv v jednotlivých relacích událostem hodným zpravodajského zřetelu. Každá zpravodajská relace bude obsahovat předpověď počasí, obsahující podle potřeb veřejnosti i aktuální informace o meteorologických výstrahách.

Zpravodajské relace jsou vysílány ve všední dny každou hodinu od 6. do 17. hodiny včetně. Víkendové zpravodajské relace jsou zařazovány v době mezi 8. a 17. hodinou. Počet víkendových zpravodajských relací a jejich umístění vychází z potřeb reakce na aktuální dění. V případě potřeby mohou být v průběhu celého týdne do programu zařazeny i zpravodajské relace ve večerních a nočních hodinách (17:00-24:00), a to jednou v hodině, vždy na jejím začátku.

Informace a servis

Servisní informace tvoří nedílnou součást vysílání. Nejčastější servisní informace se týkají informací o počasí včetně předpovědi pro celý den a dny následující (případně aktuálních meteorologických výstrah). Tyto servisní informace jsou jednak součástí zpravodajských relací, a dále jsou pak vysílány v průběhu celého dne, a to formou jak samostatných relací, tak formou moderátorských vstupů. Dalšími servisními informacemi mohou být dle potřeby dopravní informace nebo či kulturní, společenské či sportovní.

Kontrolované programové prvky:

1. Poměr mluveného slova je v denním průměru 7-10 %.
2. Počet a umístění zpravodajských relací ve všední dny v čase od 6:00 do 17:00 jednou v hodině. Víkendové zpravodajské relace v čase od 8:00 až do 17:00 včetně. Jejich počet a umístění je dáno aktuálním děním.
3. Regionální informace zařazovány do zpravodajství dle míry aktuálních potřeb veřejnosti.
4. Servisní informace: každá hlavní zpravodajská relace obsahuje i servisní informace o počasí.

Jedn. identifikátor 365824-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/14366/2020-str
Sp. zn. RRTV/2020/656/str
Zasedání Rady 16-2020/poř. č. 15

MEDIA BOHEMIA a.s.
z5pe5hw

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 13.10.2020, Praha

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“) a v souladu s ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb. správního řádu, vydává toto

r o z h o d n u t í :

Rada podle ustanovení § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. **prodlužuje** provozovateli MEDIA BOHEMIA, a.s., IČ: 267 65 586, se sídlem Bělehradská 299/132, PSČ 120 00 Praha, dobu platnosti licence udělené rozhodnutím Rady sp. zn. 2015/118/zab, č.j. RRTV/2673/2015-SPM ze dne 21.7.2015 k rozhlasovému vysílání programu Hitrádio Magic prostřednictvím vysílačů na kmitočtu Hradec Králové 89,1 MHz / 0,1 kW do 10. října 2025.

Název programu:
Hitrádio Magic

Časový rozsah vysílání:
24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:
89,1 MHz / 0,1 kW, vysílací stanoviště Hradec Králové

Základní programová specifikace:
Nezávislá rozhlasová stanice se zaměřením na oblast pokrytou signálem.

Další programové podmínky:
Podle licence udělené rozhodnutím Rady sp. zn. 2015/118/zab, č.j. RRTV/2673/2015-SPM ze dne 21.7.2015, ve znění pozdějších změn.

O d ů v o d n ě n í :

Dne 12. srpna 2020 byla Radě doručena žádost (č.j. RRTV/11310/2020-vac) provozovatele MEDIA BOHEMIA, a.s. o prodloužení doby platnosti licence sp. zn. 2015/118/zab, č.j. RRTV/2673/2015-SPM ze dne 21.7.2015 podle ustanovení § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb.

Dne 17. srpna 2020 byla Českému telekomunikačnímu úřadu doručena žádost o stanovení diagramu využití rádiových kmitočtů pro předmětný VKV kmitočet a dne 26. srpna 2020 byl tento diagram (č.j. RRTV/12716/2020-vra) Radě doručen.

Podle ustanovení § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. na žádost provozovatele vysílání s licencí Rada dobu platnosti licence prodlouží; dobu platnosti licence lze prodloužit jedenkrát, a to u rozhlasového vysílání o dobu 8 let.

Podle ustanovení § 12 odst. 10 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb. musí být žádost o prodloužení doby platnosti licence k provozování rozhlasového vysílání doručena Radě v období od počátku 36. do konce 30. měsíce před pozbytím platnosti stávající licence.

Podle ustanovení § 12 odst. 11 zákona č. 231/2001 Sb. Rada platnost licence neprodlouží v případě, že žadatel nesplňuje podmínky podle § 13 odst. 3 nebo došlo-li ke změně plánu využití kmitočtového spektra určeného pro rozhlasové či televizní vysílání z důvodu plnění mezinárodní smlouvy týkající se koordinace kmitočtů a tato změna by podstatným způsobem znemožnila vysílání provozovatele vysílání s licencí.

Podle ustanovení § 12 odst. 12 zákona č. 231/2001 Sb. dále Rada platnost licence neprodlouží v případě, že provozovateli vysílání s licencí byla opakovaně pravomocným rozhodnutím uložena sankce za závažné porušení následujících povinností:

- a) zařadil do vysílání pořady, které propagují válku nebo líčí krutá nebo jinak nelidská jednání takovým způsobem, který je jejich zlehčováním, omlouváním nebo schvalováním,
- b) zařadil do vysílání pořady, které podněcovaly k nenávisti z důvodu pohlaví, rasy, barvy pleti, jazyka, víry a náboženství, politického nebo jiného smýšlení, národního nebo sociálního původu, příslušnosti k národnostní nebo etnické menšině, majetku, rodu nebo jiného postavení,
- c) zařadil do vysílání pořady, které bezdůvodně zobrazují osoby umírající nebo vystavené těžkému tělesnému nebo duševnímu utrpení způsobem snižujícím lidskou důstojnost,
- d) zařadil do vysílání podprahová sdělení,
- e) zařadil do vysílání pořady, které mohou vážně narušit fyzický, psychický nebo mravní vývoj dětí a mladistvých tím, že obsahují pornografii a hrubé samoučelné násilí,
- f) převedl bez předchozího souhlasu Rady na třetí osoby podíl ve společnosti provozovatele vysílání s licencí, a porušil tak povinnost uvedenou v § 21 odst. 6 a 7.

Platnost licence dosud nebyla žadateli prodloužena, žadatel podal žádost o prodloužení licence v zákonem předepsané lhůtě a splnil podmínky uvedené v ustanovení § 13 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb., ze stanoviska Českého telekomunikačního úřadu vyplývá, že nedošlo ke změně plánu využití kmitočtového spektra určeného pro rozhlasové či televizní vysílání z důvodu plnění mezinárodní smlouvy týkající se koordinace kmitočtů, která by znemožnila vysílání provozovatele vysílání s licencí, a žadateli rovněž nebyla opakovaně pravomocným rozhodnutím uložena sankce za závažné porušení některé z povinností uvedených v ustanovení § 12 odst. 12 zákona č. 231/2001 Sb. Doby platnosti požadované licence lze prodloužit rovněž s ohledem na ustanovení § 4a odst. 1 zákona č. 159/2006 Sb. o střetu zájmů.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. správní žaloba přípustná.

Ivan Krejčí
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Přílohy
Mapa – územní rozsah

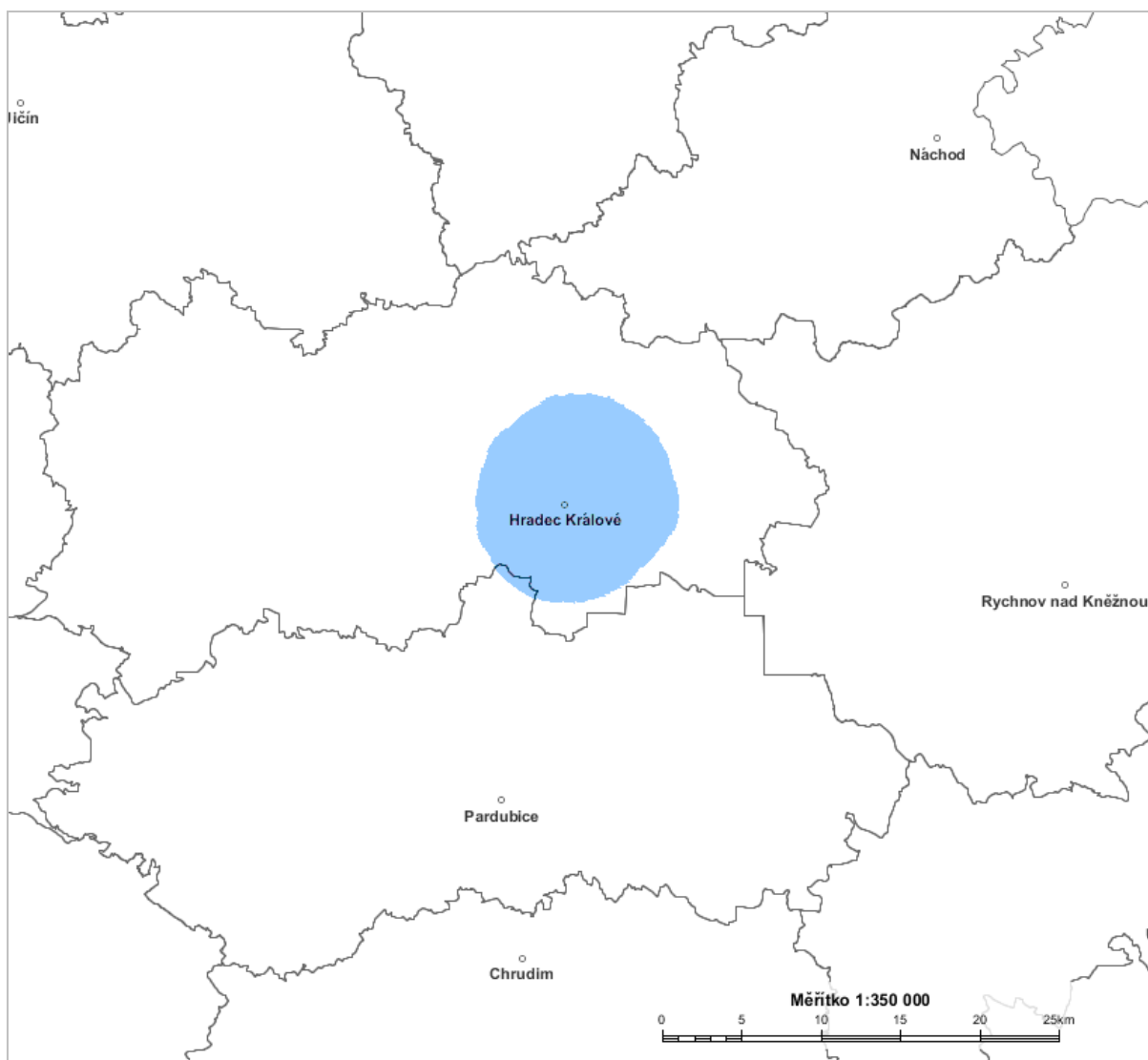


Diagram využití rádiových kmitočtů určených pro analogové vysílání v pásmu VKV pro vysílač HRADEC KRÁLOVÉ SP 89,1 MHz stanovený výpočtem podle vyhlášky č. 22/2011 Sb. (modrá barva).

Jedn. identifikátor 463375-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/3206/2022-str
Sp. zn. RRTV/2022/156/str
Zasedání Rady 3-2022/poř. č. 7

MEDIA BOHEMIA a.s.
z5pe5hw

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 22.2.2022, Praha

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b), § 21 odst. 1 písm. a) a d), § 21 odst. 3 a § 21 odst. 10 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto

rozhodnutí:

- I. Rada **uděluje** provozovateli MEDIA BOHEMIA, a.s., IČ: 267 65 586, se sídlem Bělehradská 299/132, PSČ 120 00 Praha, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Hitrádio Magic (licence sp. zn. RRTV/2015/118/zab, č.j. RRTV/2673/2015-SPM ze dne 21.7.2015) podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně názvu programu na nový název Fajn radio a ve změně licenčních podmínek, neboť tato změna by nevedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení.
- II. Rada **uděluje** provozovateli MEDIA BOHEMIA, a.s., IČ: 267 65 586, se sídlem Bělehradská 299/132, PSČ 120 00 Praha, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Hitrádio Magic (licence sp. zn. RRTV/2015/118/zab, č.j. RRTV/2673/2015-SPM ze dne 21.7.2015) podle ustanovení § 21 odst. 10 zákona č. 231/2001 Sb., spočívající v ukončení přejímání programu Rock Radio (licence sp. zn. 2013/676/zab z 22.7.2014), včetně identifikace přejímaného programu.

Aktuální a platné znění licenčních podmínek tvoří nedílnou přílohu tohoto rozhodnutí.

O d ů v o d n ě n í :

Dne 28. ledna 2022 byla Radě doručena žádost (č.j. RRTV/1966/2022-vra) provozovatele MEDIA BOHEMIA, a.s. o udělení předchozího souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Hitrádio Magic (sp. zn. RRTV/2015/118/zab, č.j. RRTV/2673/2015-SPM ze dne 21.7.2015) podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně názvu programu na nový název Fajn radio a ve změně licenčních podmínek. Provozovatel zároveň požádal o ukončení přejímání programu Rock Radio (licence sp. zn. 2013/676/zab z 22.7.2014) dle § 21 odst. 10 zákona č. 231/2001 Sb.

Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licencí povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou názvu programu a se změnou licenčních podmínek programu. Rada podle ustanovení § 21 odst. 3 věta čtvrtá a pátá zákona č. 231/2001 Sb. souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž důvody

neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v ustanovení § 6 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

Dle ustanovení § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. je Rada povinna rozhodnout o změně skutečností podle odstavce 1 do 60 dnů ode dne, kdy jí byla doručena žádost provozovatele vysílání s licenci. Rada je povinna své rozhodnutí odůvodnit, pokud se jedná o řízení s více účastníky. Pokud Rada ve stanovené lhůtě nerozhodne a nejedná se o řízení s více účastníky, má se za to, že se změnou vyslovila souhlas.

Podle ustanovení § 21 odst. 10 zákona č. 231/2001 Sb. může provozovatel rozhlasového vysílání s licenci po předchozím souhlasu Rady přejímat program jiného provozovatele rozhlasového vysílání s licenci včetně identifikace přejímaného programu, pokud tím nedojde ke změně základní programové specifikace. Provozovatel vysílání s licenci nesmí přebírat program ani části programu od provozovatele vysílání ze zákona.

Vzhledem ke skutečnosti, že žadatel byl v řízení o udělení licence k provozování vysílání prostřednictvím uvedeného základního souboru technických parametrů jediným účastníkem, Rada oznámení o podané žádosti pouze vyvěsila dne 31. ledna 2022 na elektronické úřední desce. Žádný subjekt se k podané žádosti nevyjádřil.

1) Změna názvu programu

Provozovatel žádá o změnu názvu programu z původního názvu Hitrádio Magic na nový název Fajn radio.

Provozovatelem rozhlasové sítě „hitrádií“ i rozhlasové sítě „fajn rádií“ je společnost MEDIA BOHEMIA, a.s. V daném případě tedy nepřipadá v úvahu možná zaměnitelnost s názvem programu jiného provozovatele.

Změna názvu programu sama o sobě nezakládá důvod pro neudělení licence na základě veřejného slyšení, neboť to je dle § 16 odst. 2 zákona č. 231/2001 Sb. určeno k projednání otázek týkajících se programové skladby navrhované účastníky licenčního řízení. Provozovatel byl nadto jediným účastníkem původního licenčního řízení.

2) Změna licenčních podmínek

Provozovatel rovněž žádá o změnu licenčních podmínek programu dle uvedené tabulky:

	Současný stav	Požadovaná změna
Základní programová specifikace	Nezávislá rozhlasová stanice se zaměřením na oblast pokrytou signálem.	Nezávislá rozhlasová stanice se zaměřením na oblast pokrytou signálem.
Cílová skupina	25 - 45 let	12 - 35 let s přesahy oběma směry
Programová skladba	Profil stanice Hitrádio Magic, kterou provozuje MEDIA BOHEMIA a.s., je hudební rozhlasová stanice s regionálním charakterem. Základním cílem programu Hitrádia Magic je působit jako každodenní společník posluchačů, které má příjemně naladit, objektivně a zajímavě je informovat a poskytnout spolehlivý a hodnotný informační servis. Vzhledem k regionálnímu charakteru stanice je tematicky a obsahově prvořadě reflektovat ve vysílání dění v regionu a stát se nedílnou součástí místního	Fajn radio je hudební rozhlasová stanice, která usiluje o oslovení posluchačů v cílové skupině od 12 do 35 let s možným přesahem. Vedle přesného hudebního zacílení je hlavním rysem programu také obsahově odpovídající mluvené slovo, zpravodajství, servis a zábava. Celková programová skladba má za cíl být příjemným společníkem po celý den. Programové schéma je tvořeno vysílacími bloky, které se lehce liší podílem mluveného slova, množstvím

	společenského, sportovního a kulturního dění zpracované jednak ve zpravodajských relacích, dále pak v moderátorských vstupech či případných rubrikách. Ve velké míře počítáme se spoluprací s místními úřady, samosprávou, Policií ČR, kulturními, společenskými a sportovními zařízeními.	informací, případně hudebním obsahem, a to v závislosti na očekávání posluchačů v dané části dne nebo týdne. Cílem ranního vysílání je aktuálně informovat o dění doma, ve světě a v regionu. Snahou je přinášet informace, které může posluchač ihned využít. Podle druhu informací, tam kde je to možné a vhodné, využíváme sdělení zábavnou formou. Jedná se o kontaktní show, která dává prostor názorům posluchačů. Odpolední program Fajn radia je orientován zejména na zábavu, stejně jako na informace pro mladší část cílové skupiny. V průběhu celého dne se tým Fajn radia stará o to, aby posluchači dostali ten správný mix hudby, zábavy a informací.
Hudební formát	Hudební formát Hitrádia Magic je definován hudební skladbou, která se vybírá z období, které odpovídá definované cílové skupině, a díky tomu je výběr skladeb z definovaného období nadále „plovoucí“, a je vždy koherentní se stanovenou cílovou skupinou. Je to dáno tím, že je založen na kontinuálním testování, které umožňuje přizpůsobení se vkusu a požadavkům posluchačů a zároveň jim dává možnost podílet se na podobě vysílání. Výběr skladeb zahrnuje široké období od cca 60. let až po současnost. Cílem hudebního formátu Hitrádia Magic je maximální hudební pestrost a rozmanitost.	Hudební formát Fajn radia je definován hudební skladbou, která se vybírá z období odpovídajícího cílové skupině. Co se týká hudebních stylů, zaměřujeme se na nejširší vrstvy posluchačů, tj. nespecializujeme se na určité přesně vyhraněné hudební styly, ale naopak poskytujeme dostatečně širokou nabídku hudebního spektra. Skladba písní se proto bude pohybovat v rozmezí soft rocku přes pop až k současným módním trendům.
Zpravodajství	Všechny zpravodajské relace bude obsahovat přehled nejdůležitějších zpráv z regionu, České republiky i ze světa. Hlavními požadavky na práci zpravodajského týmu jsou objektivita, aktuálnost, důvěryhodnost, srozumitelnost a vysoká informační hodnota poskytovaných zpráv. Dle aktuální závažnosti a dění bude podřízen obsah i počet zpráv v jednotlivých relacích událostem hodným zpravodajského zřetel. Každá zpravodajská relace bude obsahovat předpověď počasí, obsahující podle potřeb veřejnosti i aktuální informace o meteorologických výstrahách. Zpravodajské relace jsou vysílány ve všední dny každou hodinu od 6. do 17. hodiny včetně. Víkendové zpravodajské relace jsou zařazovány v době mezi 8. a 17. hodinou. Počet víkendových	Zpravodajství přináší zejména přehled nejdůležitějších událostí. Výběrovými kritérii jsou aktuálnost, blízkost, užitečnost, jedinečnost a vypovídací hodnota. Jednotlivé zpravodajské relace jsou v programu zařazovány ve všední dny v každé hodině od 6. hodiny ranní až do 17. hodiny včetně. V čase 6:00 hod. až 9:00 hod je navíc hlavní zpravodajská relace dle potřeby jednou v hodině doplněna kratším zpravodajským přehledem.

	zpravodajských relací a jejich umístění vychází z potřeb reakce na aktuální dění. V případě potřeby mohou být v průběhu celého týdne do programu zařazeny i zpravodajské relace ve večerních a nočních hodinách (17:00-24:00), a to jednou v hodině, vždy na jejím začátku.	
--	---	--

Provozovatel odůvodňuje svou žádost vývojem na rozhlasovém trhu v regionu. Je přesvědčen, že v celkovém spektru nabídky rozhlasových stanic v regionu východních Čech tato změna povede k lepšímu uspokojení potřeb posluchačů.

V daném případě není možné usuzovat, že požadovaná změna licenčních podmínek by vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, neboť žadatel byl jediným účastníkem licenčního řízení. Základní programová specifikace zůstává beze změny.

3) Ukončení přejímání programu Rock Radio

Provozovateli MEDIA BOHEMIA a.s. byl na základě rozhodnutí sp. zn. RRTV/2018/577/blu, č.j. RRTV/14336/2018- blu ze dne 17. 7. 2018 udělen souhlas s přejímáním programu Rock Radio (licence sp. zn. 2013/676/zab z 22.7.2014) provozovatele Rádio Dobrý den, spol. s r. o., včetně identifikace přejímaného programu.

U společnosti Rádio Dobrý den, spol. s r. o. proběhla přeměna společnosti formou fúze sloučením do nástupnické společnosti MEDIA BOHEMIA a.s., a to na základě rozhodnutí č. j. RRTV/13336/2018-str, sp. zn. RRTV/2018/564/str ze dne 26. 6. 2018.

Nejedná se tedy již o přebírání programu jiného provozovatele ve smyslu zákona o vysílání a společnost MEDIA BOHEMIA a.s. žádá o souhlas s ukončením přejímání programu Rock Radio. Program Rock Radio je ještě vysílán provozovatelem AZ Media a.s. (jediný společník je MEDIA BOHEMIA a.s.) a provozovatelem První rozhlasová s.r.o. (MEDIA BOHEMIA a.s. je 45% vlastník).

P o u ě n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby nemá odkladný účinek.

Ing. arch. Václav Menci
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Přílohy

Příloha – Licenční podmínky

Příloha

Základní programová specifikace a další podmínky

Označení provozovatele vysílání: **MEDIA BOHEMIA, a.s.**

Označení (název) programu: **Fajn radio**
(licence sp. zn. RRTV/2015/118/zab, č.j. RRTV/2673/2015-SPM ze dne 21.7.2015)

Časový rozsah vysílání: 24 hodin denně

Základní charakteristika programu:

Nezávislá rozhlasová stanice se zaměřením na oblast pokrytou signálem.

Cílová skupina:

Primární cílová skupina je tvořena posluchači ve věku 12-35 let, s přesahy oběma směry.

Provozovateli byl udělen souhlas se zařazováním pořadů a dalších částí vysílání, programových prvků a reklamy s regionálně odlišným obsahem.

Programová skladba

Fajn radio je hudební rozhlasová stanice, která usiluje o oslovení posluchačů v cílové skupině od 12 do 35 let s možným přesahem. Vedle přesného hudebního zacílení je hlavním rysem programu také obsahově odpovídající mluvené slovo, zpravodajství, servis a zábava. Celková programová skladba má za cíl být příjemným společníkem po celý den.

Programové schéma je tvořeno vysílacími bloky, které se lehce liší podílem mluveného slova, množstvím informací, případně hudebním obsahem, a to v závislosti na očekávání posluchačů v dané části dne nebo týdne.

Cílem ranního vysílání je aktuálně informovat o dění doma, ve světě a v regionu. Snahou je přinášet informace, které může posluchač ihned využít. Podle druhu informací, tam kde je to možné a vhodné, využíváme sdělení zábavnou formou. Jedná se o kontaktní show, která dává prostor názorům posluchačů.

Odpolední program Fajn radia je orientován zejména na zábavu, stejně jako na informace pro mladší část cílové skupiny. V průběhu celého dne se tým Fajn radia stará o to, aby posluchači dostali ten správný mix hudby, zábavy a informací.

Charakteristika programu

Hudební formát

Hudební formát Fajn radia je definován hudební skladbou, která se vybírá z období odpovídajícího cílové skupině. Co se týká hudebních stylů, zaměřujeme se na nejširší vrstvy posluchačů, tj. nespecializujeme se na určité přesně vyhraněné hudební styly, ale naopak poskytujeme dostatečně širokou nabídku hudebního spektra. Skladba písní se proto bude pohybovat v rozmezí soft rocku přes pop až k současným módním trendům.

Mluvené slovo

Programové schéma je profilováno především mluveným slovem, které odlišuje jednotlivé programové bloky co do jejich obsahu a zaměření. Poměr mluveného slova v rozhlasovém vysílání se pohybuje v rozmezí 7-10 %.

Mluvené slovo je rozděleno do těchto obvyklých kategorií:

- a) reklama a marketing
- b) zpravodajství
- c) informace a servis
- d) zábava

Zpravodajství

Zpravodajství přináší zejména přehled nejdůležitějších událostí. Výběrovými kritérii jsou aktuálnost, blízkost, užitečnost, jedinečnost a vypovídací hodnota. Jednotlivé zpravodajské relace jsou v programu zařazovány ve všední dny v každé hodině od 6. hodiny ranní až do 17. hodiny včetně. V čase 6:00 hod. až 9:00 hod. je navíc hlavní zpravodajská relace dle potřeby jednou v hodině doplněna kratším zpravodajským přehledem.

Informace a servis

Servisní informace tvoří nedílnou součást vysílání. Nejčastější servisní informace se týkají informací o počasí včetně předpovědi pro celý den a dny následující (případně aktuálních meteorologických výstrah). Tyto servisní informace jsou jednak součástí zpravodajských relací, a dále jsou pak vysílány v průběhu celého dne, a to formou jak samostatných relací, tak formou moderátorských vstupů. Dalšími servisními informacemi mohou být dle potřeby dopravní informace nebo či kulturní, společenské či sportovní.

Kontrolované programové prvky:

- 1) Poměr mluveného slova je v denním průměru 7-10 %.
- 2) Počet a umístění zpravodajských relací ve všední dny v čase od 6:00 do 17:00 v každé hodině. V čase 6:00 hod. až 9:00 hod. dle potřeby možnost doplnění kratším zpravodajským přehledem.
- 3) Regionální informace zařazovány do zpravodajství dle míry aktuálních potřeb veřejnosti.
- 4) Servisní informace: každá hlavní zpravodajská relace obsahuje i servisní informace o počasí.

Jedn. identifikátor 581587-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/11056/2023-
blu
Sp. zn. 2023/772/blu
Zasedání Rady 15-2023/poř. č. 13

MEDIA BOHEMIA a.s.
Bělehradská 299/132, Vinohrady,
120 00 Praha 2

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 19. 9. 2023, Praha

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává toto

rozhodnutí:

Rada uděluje společnosti MEDIA BOHEMIA a.s., IČ: 26765586, se sídlem Bělehradská 299/132, Vinohrady, 120 00 Praha 2, transformační licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., pro program Fajn radio (licence sp.zn. 2015/118/zab ze dne 21. července 2015) se souborem technických parametrů Hradec Králové 89,1 MHz / 0,1 kW. Transformační licence nezanikne dříve než uplynutím tří let ode dne přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání v návaznosti na postup vlády podle ustanovení části první, článku II, odst. 9 zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb.

Název programu:

- Fajn radio

Časový rozsah vysílání:

- 24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:

- Hradec Králové 89,1 MHz / 0,1 kW

Základní programová specifikace:

- Nezávislá rozhlasová stanice se zaměřením na oblast pokrytou signálem.

Další programové podmínky:

- Podle licence sp.zn. 2015/118/zab udělené rozhodnutím Rady ze dne 21. července 2015 ve znění pozdějších změn.

Odůvodnění:

Dne 2. srpna 2023 byla Radě pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) pod č.j. RRTV/9559/2023-blu doručena žádost provozovatele MEDIA BOHEMIA a.s. o udělení

transformační licence pro program Fajn radio (licence sp.zn. 2015/118/zab) podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání.

Dne 10. srpna 2023 byla Českému telekomunikačnímu úřadu doručena žádost (č.j. RRTV/9602/2023-blu) o stanovení diagramu využití rádiových kmitočtů pro předmětný VKV kmitočet a dne 30. srpna 2023 (č.j. RRTV/10345/2023-vra) byl tento diagram Radě doručen.

Podle článku II, zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb.:

1. Provozovatel rozhlasového vysílání s licenci, který vysílá na základě licence udělené mu Radou a který se písemně zaváže, že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání ukončí analogové vysílání, je oprávněn písemně požádat Radu o udělení transformační licence, na základě které bude oprávněn vysílat do 10. října 2025 nebo nastane-li případ uvedený v bodě 9, do tří let ode dne přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání podle usnesení vlády. Účastníkem řízení o udělení transformační licence je pouze žadatel. Udělení transformační licence je osvobozeno od správních poplatků.

2. Žádost o udělení transformační licence obsahuje kromě obecných náležitostí podání náležitosti žádosti o licenci podle § 14 odst. 1 až 4 zákona č. 231/2001 Sb.; podklady, které má Rada k dispozici, se nepředkládají. Žádost o transformační licenci musí být Radě doručena v období platnosti stávající licence, nejdříve však po uplynutí 100 dní od jejího udělení před pozbytím platnosti stávající licence.

4. Rada udělí transformační licenci do 60 dnů ode dne podání žádosti. Rozhodnutí Rady o udělení transformační licence obsahuje náležitosti podle § 18 odst. 3 a 4 zákona č. 231/2001 Sb. Rozhodnutí Rady o udělení transformační licence obsahuje licenční podmínky pro vysílání shodné s podmínkami stanovenými v rozhodnutí o udělení licence, na základě které provozovatel rozhlasového vysílání vysílá s výjimkou doby, na kterou se licence uděluje podle § 18 odst. 4 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb. Pokud Rada ve stanovené lhůtě nerozhodne, má se za to, že transformační licence byla na základě podané žádosti udělena k poslednímu dni stanovené lhůty podle věty první.

5. Transformační licence zaniká

a) dnem 10. října 2025,

b) z důvodů uvedených v § 24 zákona č. 231/2001 Sb.

7. Rada rozhodne o odebrání transformační licence, pokud provozovatel vysílání opakovaně poruší svůj písemný závazek podle bodu 1 nebo neukončí analogové vysílání ve stanoveném termínu podle usnesení vlády.

9. V případě, že vláda nevydá usnesení o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání do doby tří let před datem zániku transformační licence podle bodu 5 písm. a), transformační licence k datu uvedenému v bodě 5 písm. a) nezanikne. Transformační licence současně nezanikne podle tohoto bodu ani podle bodu 5 písm. a) dříve, než uplynutím tří let ode dne přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání podle usnesení vlády.

Provozovatel MEDIA BOHEMIA a.s. požádal o udělení transformační licence v zákonem stanovené lhůtě a zároveň se zavázal ve smyslu článku II bod 1. zákona č. 196/2009 Sb., že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a ukončí

analogové vysílání na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání.

Žádost o udělení transformační licence splňuje náležitosti podle článku II zákona č. 196/2009 Sb. a žádosti je tak možné vyhovět, a to i s ohledem na ustanovení § 4a odst. 1 zákona č. 159/2006 Sb. o střetu zájmů.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

Rada podle ustanovení článku II bod 7. zákona č. 196/2009 Sb. rozhodne o odebrání transformační licence, pokud provozovatel opakovaně poruší svůj písemný závazek podporovat ve svém vysílání přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání nebo pokud neukončí analogové vysílání v termínu stanoveném usnesením vlády.

Ing. arch. Václav Menci
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Přílohy:

Příloha č. 1 - Diagram využití radiových kmitočtů Hradec Králové 89,1 MHz / 0,1 kW

Příloha č. 1 k dopisu čj. ČTÚ-33 544/2023-613 ze dne 29. 8. 2023.

Diagram využití rádiového kmitočtu provozovatele MEDIA BOHEMIA a.s., určeného pro analogové rozhlasové vysílání v pásmu VKV, stanovený podle vyhlášky č. 22/2011 Sb. (modrá barva).

Pokrytí obyvatel ČR: 0,9 % (97 514 obyvatel)

