



**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétkova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885

www.rrtv.cz

Gama media s.r.o.

Bělehradská 360/6

43401 Most

Sp. zn./Ident.: 2014/373/zab

Č.j.: STR/4180/2014

Zasedání Rady č. 20 - 2014 / poř.č.: 14

ROZHODNUTÍ O UDĚLENÍ LICENCE

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen Rada) v rámci své působnosti dané ustanovením § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů (dále jen zákon č. 231/2001 Sb.), podle ustanovení § 12 - 19 zákona č. 231/2001 Sb. a podle ustanovení § 67 - 69 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, vydala dne 4. listopadu 2014 toto

r o z h o d n u t í :

Rada **u d ě l u j e** společnosti Gama media, s.r.o. IČ: 25028499, se sídlem Bělehradská 360, PSČ 434 01, Most, podle § 18 zákona č. 231/2001 Sb. licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím pozemních vysílačů se souborem technických parametrů Žatec 101,0 MHz / 200 W pro program Gama Rádio na dobu 8 let, nejdéle však do 10. října 2025.

Programové podmínky, představující program a programovou skladbu, jsou obsaženy v textu přílohy č. 1 o jednom listu.

Příloha č. 1 o jednom listu (programové podmínky), příloha č. 2 (přehled rozhlasových programů přijímatelných na území pokrytém z vysílače Žatec 101,0 MHz / 200 W) a příloha č. 3 (předpokládaný územní rozsah vysílače Žatec 101,0 MHz / 200 W) tvoří nedílnou součást tohoto rozhodnutí.

Časový rozsah vysílání:

24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:

dle souboru technických parametrů,

Soubor technických parametrů:

Žatec 101,0 MHz / 200 W
souřadnice WGS 84: 13 32 03 / 50 19 07

Program bude šířen regionálně.

Základní programová specifikace:

Hudební rozhlasová stanice s rockovým zaměřením, s místními a regionálními informacemi.

Odůvodnění:

Rada na svém 9. zasedání 2014 (bod 24) konaném dne 29. dubna 2014 vyhlásila licenční řízení k provozování rozhlasového vysílání šířeného prostřednictvím vysílačů se souborem technických parametrů Žatec 101,0 MHz / 200 W, souřadnice WGS 84: 13 32 03 / 50 19 07 se lhůtou pro doručení žádostí do 6. června 2014.

O udělení licence k provozování rozhlasového vysílání s využitím předmětného souboru technických parametrů včas požádal Radu tento účastník řízení:

Gama media, s.r.o. / Gama Rádio

Účastník řízení, o jehož žádosti Rada ve smyslu § 18 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. hlasovala, zaplatil správní poplatek ve výši 25 000,- Kč podle zákona č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích.

Podle ustanovení § 16 zákona č. 231/2001 Sb. bylo nařízeno veřejné slyšení účastníka výše uvedeného licenčního řízení na 2. září 2014.

Na základě přezkoumání obsahu podané žádosti, včetně všech jejích následných doplnění a údajů o účastníku řízení, Rada dospěla k závěru, že účastník řízení uvedený ve výroku tohoto rozhodnutí splnil předpoklady pro účast v licenčním řízení podle ustanovení § 13 odst. 3 zákona a že jeho žádost o udělení licence obsahovala náležitosti stanovené v § 14 zákona.

Rada provedla hodnocení účastníkem podané žádosti o udělení licence podle pravidel uvedených v zákoně č. 231/2001 Sb., zejména podle skutečností významných pro rozhodování o žádostech o udělení licence uvedených v § 17 odst. 1 tohoto zákona, a podle pravidel a kritérií obsažených v Manuálu postupu rozhodování Rady o udělení licence k provozování rozhlasového a televizního vysílání šířeného prostřednictvím vysílačů podle zákona č. 231/2001 Sb., který Rada přijala jako svůj vnitřní předpis, ve znění ze dne 21. prosince 2010. Rada je přesvědčena, že postup podle těchto pravidel zajišťuje objektivizaci a jednotnost rozhodování Rady, není však zároveň nijak rigidní ani svazující. Umožňuje dostatečnou flexibilitu a zohlednění názorů jednotlivých členů Rady jako kolektivního orgánu. Postup podle těchto pravidel ve svém souhrnu zabezpečuje dostatečnou přezkoumatelnost rozhodnutí Rady v licenčním řízení.

Rada je povinna posuzovat podané žádosti o licenci podle kritérií, jejichž taxativní výčet obsahuje ustanovení § 17 zákona č. 231/2001 Sb. Rada není oprávněna stanovit nad rámec zákona ještě další kritéria (což však nevylučuje při dodržení mezí správního uvážení stanovit dílčí kritéria v rámci kritérií určených zákonem) a není ani oprávněna s ohledem na kogentní charakter ustanovení posuzovat jen některá z uvedených kritérií.

Je zřejmé, že kritéria hodnocení žádosti o udělení licence nejsou exaktně měřitelná, čili zákon v rámci správního uvážení ponechává na Radě, aby kritéria aplikovala a splnění kritérií u jednotlivých žádostí o licenci zhodnotila a porovнала míru jejich naplnění u jednotlivých žádostí účastníků řízení.

Podle ustanovení § 17 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. při rozhodování o udělení licence v tomto případě, kdy jde o licenci k provozování rozhlasového vysílání, Rada hodnotí:

- a) ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání, včetně výsledků dosavadního podnikání žadatele v oblasti rozhlasového vysílání, pokud v této oblasti podnikal,
- b) transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele,
- c) přínos programové skladby navrhované žadatelem o licenci k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na území, které by mělo být rozhlasovým vysíláním pokryto,
- e) přínos uchazeče pro rozvoj původní tvorby,
- g) přínos žadatele k zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin v České republice.

Za účelem podrobnějšího a úplnějšího posouzení žádosti účastníka řízení z pohledu skutečností významných pro rozhodnutí Rady a zároveň pro zajištění přezkoumatelnosti rozhodnutí Rady si Rada předem pro jednotlivé zákonné skutečnosti a v jejich rámci stanovila dílčí kritéria. Vycházela přitom též z Manuálu v jeho znění ze dne 21. prosince 2010, v němž s cílem respektovat a co nejefektivněji aplikovat právní názory správních soudů ukládající Radě mimo jiné provést vzájemné porovnání skutečností zjištěných ze žádostí o licence a vyvodit z tohoto porovnání jednoznačné závěry na základě souměřitelných kritérií uvedla přehled základních dílčích kritérií (vždy ve vztahu ke každé ze zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady), na jejichž hodnocení se Rada v řízení zaměřuje přednostně.

V souladu s ustanovení §17 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. a s pravidly uvedenými v Manuálu tak Rada v rámci jednotlivých zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady hodnotila následující základní dílčí kritéria a další dílčí kritéria:

1) k § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – základní kritérium ekonomické připravenosti

a) dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- finanční spolehlivost žadatele (0-1b);
- finanční spolehlivost vlastníků žadatele (0-1b);
- způsob financování vysílání (0-1b).

b) další dílčí kritéria

- struktura a množství prostředků vyčleněných na investici do vysílání
- stadium existence žadatele
- schopnost žadatele zahájit vysílání ve stanoveném (zákonném) termínu

2) k § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – základní kritérium organizační připravenost

a) dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- zkušenost provozovatele s vysíláním, přičemž předmětem hodnocení není pouze zkušenost s terestrickým vysíláním (0-1b);
- zkušenost statutárních orgánů provozovatele (0-1b);
- zkušenost vedoucích pracovníků (zaměstnanci na úrovni ředitelů) provozovatele (0-1b);
- organizační řešení získávání místních informací (0-1b).

b) další dílčí kritéria

- smluvní zajištění předpokladů k zahájení vysílání
- organizační struktura žadatele
- schopnost žadatele zahájit vysílání ve stanoveném (zákonném) termínu

3) k § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – základní kritérium technické připravenosti

a) dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- projektové technické řešení (0-1b), přičemž posuzováno je buď přímo vlastní technické řešení v projektu popsané žadatelem, nebo písemně doložené předjednání smlouvy se specializovaným subjektem se zkušenostmi v této oblasti
- možné informace od ČTÚ (synchronní vysílání) (0-1b.)

b) další dílčí kritéria

- vybavenost žadatele technickými prostředky k vysílání
- schopnost žadatele zahájit vysílání ve stanoveném (zákoném) termínu

4) k § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – výsledky dosavadního podnikání žadatele v oblasti rozhlasového vysílání, pokud v této oblasti podnikal

- ekonomické výsledky podnikání uchazeče
- dodržování právních předpisů a etických norem platných v oboru
- plnění licenčních podmínek

5) k § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb.

a) dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- znalost koncových vlastníků v době podání žádosti o licenci (0-1b)
- předpoklady pro transparentnost převodů podílů v žadateli a s tím související předpoklady pro stálou zjistitelnost koncových vlastníků do budoucna (0-1b)

b) další dílčí kritéria

- právní forma žadatele
- stabilita vlastnických vztahů žadatele

6) k § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb.

a) základní dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- mluvené slovo
 - podíl mluveného slova na celkovém rozsahu vysílání (0-1b);
 - podíl autorsky vyrobených pořadů (0-1b);
 - podíl zpravodajství a servisních informací (0-1b).
- lokalizace programu
 - zda se jedná o nově vyráběný program (0-1b);
 - orientace na region, tj. širší oblast pokrytou budoucím vysíláním (0-1b);
 - orientace užší na lokalitu, tj. např. větší sídlo / město v oblasti pokryté budoucím vysíláním (0-1b).

- hudební formát
 - počet již vysílaných programů s obdobným formátem (0-2b);
 - podíl žadatelem navrhovaných žánrů na daném území v již vysílaných programech (0-2b).
- cílová skupina
 - rozpětí cílové skupiny s ohledem na stávající programovou nabídku (0-1b);
 - vazba programových prvků projektu k žadatelem uváděné cílové skupině (0-1b).

7) k § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

a) dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- vlastní autorské pořady a jejich obsah (0-2b);
- podpora začínajících umělců a její lokalizace na region (0-2b);
- podpora kulturních akcí a její způsob (0-2b).

b) další dílčí kritéria

- podmínky pro splnění žadatelem deklarovaných záměrů.

8) k § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb.

a) dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- identifikace menšiny (0-2b);
- způsob podpory (0-2b).

b) další dílčí kritéria

- čas vyhrazený ve vysílání menšinám.

Vyhodnocení dílčích kritérií vztahujících se k zákonné skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady uvedené v § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., tj. přínosu navrhované programové skladby k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území, bylo v souladu s pravidly uvedenými v Manuálu provedeno takto:

- 1) Vytvoření tabulky programů zachytitelných na daném území (pro účely porovnání s programovými skladbami navrhovanými ze strany žadatelů), přičemž zachytitelnost (jako možnost příjmu vysílaného programu) se vyhodnocuje jako velmi dobře zachytitelné, dobře zachytitelné a částečně zachytitelné. Hodnocení vychází z pokrytí obyvatel na daném území (více než 75%, více než 50% a méně než 50%). Součástí těchto tabulek je souhrn licenčních podmínek soukromých provozovatelů rozhlasového vysílání resp. obdobné informace provozovatele ze zákona, tak jak jsou dostupné na webových stránkách.
- 2) Pro vyhodnocení oblasti mluveného slova (podíl mluveného slova, autorsky vyráběných pořadů, podíl zpravodajství a servisních informací) je vyhledána střední hodnota těchto údajů u zachytitelných programů. Bodové ohodnocení (1 bod) následuje, je-li v žádosti o licenci uváděná

hodnota (tedy licenční podmínka v případě udělení licence) vyšší než střední hodnota na daném území.

- 3) Vyhodnocení lokalizace programu a orientace na širší a užší okolí probíhá obdobně, v porovnání s programovou nabídkou na daném území.
- 4) Vyhodnocení přínosu hudebního formátu, resp. hudebních žánrů je dáno srovnáním v žádosti o licenci (tj. v projektu) navrhovaného hudebního formátu a počtu programů s obdobným formátem (méně než 3 obdobné programy znamenají udělení bodu, méně než jeden pak udělení dvou bodů – navrhovaný projekt je pak v oblasti hudebního formátu zcela jedinečný), resp. podílem žánrů uvedených v projektu a podílem žánrů již vysílaných na daném území, kdy je základem součet podílů konkrétního žánru v každém jednotlivém programu a součinu koeficientu, který odpovídá zachytitelnosti daného programu. Pro velmi dobrou zachytitelnost je koeficient 1, pro dobrou zachytitelnost je koeficient 0,7 a pro částečnou zachytitelnost 0,5. Pokud výsledný součet je nižší nebo roven 150%, je přínos hodnocen jedním bodem, je – li součet nižší nebo roven 50%, je přínos vyhodnocen 2 body.
- 5) Hodnocení rozpětí cílové skupiny odpovídá srovnání s rozpětími cílových skupin programů již na daném území zachytitelných, tedy s počtem programů dané rozpětí již obsahujícími. Cílem tohoto hodnocení je saturovat ty skupiny posluchačů, které jsou méně pokryty, nikoli uvádět co nejširší věkové rozpětí. Obdobně hodnocení programových prvků ve vazbě na tuto cílovou skupinu má za cíl zabránit označování cílových skupin a jim neodpovídajícím programovým prvkům (např. zpravodajský program pro děti a mládež nebo specializovaný program s taneční hudbou pro cílovou skupinu důchodců).

V souladu s vnitřním předpisem (Manuálem) přijatými pravidly pro postup v licenčním řízení Rada za pomoci všech shora uvedených (základních a podle okolností i dalších) dílčích kritérií objektivně zhodnotila míru naplnění jednotlivých skutečností významných pro rozhodnutí Rady v žádosti účastníka. Rada provedla samostatné zhodnocení u každé skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady, a to pomocí základních dílčích kritérií, jakož i pomocí dalších dílčích kritérií, přičemž zároveň po seznámení se s obsahem žádosti o licenci a s obsahem dalších podkladů pro vydání rozhodnutí rozhodla vždy hlasováním (nadpoloviční většinou hlasů svých členů) o přidělení bodů ve vztahu ke každé žádosti a každému základnímu dílčímu kritériu v rozmezích uvedených výše. Body přidělené na základě těchto hlasování Rady byly zachyceny v jednotlivých záznamech o vyhodnocení žádostí o licenci ve vztahu ke každé skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady (tzv. rozhodovací tabulky).

Též na základě uvedeného bodového hodnocení, se zohledněním výsledků vyhodnocení dalších dílčích kritérií, prováděli pak jednotliví členové Rady uzavírající dílčí vyhodnocení žádosti o licenci ve vztahu k jednotlivým zákonným skutečnostem významným pro rozhodnutí Rady, a to na stupnici nesplňuje – splňuje částečně – splňuje, přičemž výsledky hodnocení byly zaznamenávány v hodnotícím archu (záznamu vypracovaném vedoucím Úřadu Rady). Toto hodnocení bylo pak doplňováno slovními vyjádřeními jednotlivých členů Rady. Syntézou těchto objektivizovaných dílčích hodnocení dospěla Rada ke komplexnímu zhodnocení žádosti z pohledu naplnění všech významných skutečností podle § 17 zákona č. 231/2001 Sb., představujícím míru a kvalitu naplnění konkrétních zákonných požadavků (§17 odst. 1 zákona) v žádosti o licenci.

Toto komplexní zhodnocení žádosti pak představovalo hlavní podklad pro rozhodování Rady o vlastním udělení licence, uskutečněné v souladu s § 18 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. na neveřejném zasedání Rady hlasováním.

Podklady pro rozhodnutí Rady představovaly zejména obsah a přílohy samotné žádosti o udělení licence, protokol z veřejného slyšení, pozdější podání účastníka řízení obsahující aktualizaci a doplnění žádosti o licenci a případně též doložení některých skutečností v žádosti obsažených, rozbory programové skladby vysílání rozhlasových stanic zachytitelných na předmětném území, pro něž má být licence k vysílání udělena (podle stavu ke dni 6. června 2014, tj. ke dni, kdy v tomto řízení uplynula lhůta k podání žádostí o

licence), skutečnosti známé Radě a jejím členům z jejich úřední činnosti. Takto shrnuté podklady jsou podle přesvědčení Rady dostatečné pro její rozhodnutí.

Na základě všech v řízení shromážděných podkladů a po důkladném zvážení obsahu účastníkem řízení podané žádosti o udělení licence Rada rozhodla udělit licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Gama Rádio prostřednictvím pozemních vysílačů s využitím souboru technických parametrů Žatec 101,0 MHz / 200 W, na dobu 8 let od právní moci tohoto rozhodnutí, nejdéle však do 10. října 2025, účastníku řízení uvedenému ve výroku tohoto rozhodnutí – **Gama media, s.r.o.**

Rada o udělení licence rozhodla 13 hlasy svých členů ze 13 přítomných, čímž naplnila požadavek minimálního počtu 9 hlasů členů Rady podle ustanovení § 8 odstavce 2 zákona č. 231/2001 Sb.

Po provedeném rozsáhlém objektivizovaném hodnocení žádosti účastníka řízení, jemuž byla licence Radou udělena, vplynuly následující důvody, pro které Rada udělila licenci právě tomuto žadateli:

Účastník řízení Gama media, s.r.o. požádal o udělení licence k provozování vysílání „Hudební rozhlasové stanice s rockovým zaměřením, s místními a regionálními informacemi “ s názvem programu Gama Rádio.

Při svém hodnocení Rada shledala v žádosti tohoto účastníka řízení naplnění skutečností významných pro rozhodnutí Rady uvedených v **§ 17 odstavci 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb.** Rada přidělila za naplnění kritéria **ekonomické, organizační a technické připravenosti** sedm bodů.

Společnost Gama media, s.r.o. je provozovatelem rozhlasové stanice Gama Rádio na základě licence udělené rozhodnutím ze dne 4. listopadu 2008. Jednatelé společnosti Bc. Petr Petrik a Ing. Roman Viktora se aktivně zúčastňují řízení společnosti a vedení Gama Rádía z pozice vedoucích pracovníků. Bc. Petr Petrik ve funkci ředitele společnosti, Ing. Roman Viktora ve funkci ekonomického ředitele. Ve vedoucích funkcích Gama Rádía jsou zkušení pracovníci s dlouholetou praxí v jiných médiích. Hudební dramaturg a šéf programu Martin Knol vykonává úspěšně svou funkci čtyři roky. Před tím pracoval jako moderátor v Gama Rádiu. Promo manažer a správce IT Petr Říbal pracoval dříve v Rádiu Most a zároveň je nyní součástí ranního týmu ve Snídani s Novou. Moderátorem je také zkušený Aleš Lehký působící ve Snídani s Novou a dříve ve Fajn Rádiu. Pracovní tým Gama Rádía je dlouhodobě stabilizován a již několik let nedošlo k žádné významné personální změně. Ohledně organizačního řešení získávání místních informací žadatel uvedl, že Gama Rádio již nyní spolupracuje v Ústeckém kraji s místní a krajskou samosprávou, úřady a také s místními zpravodajskými servery v zajištění aktuálních informací pro posluchače Gama Rádía. Stejně tak plánuje žadatel oslovit ke spolupráci i místní sportovní kluby, kulturní zařízení, město Žatec a místní informační servery pro jejich zviditelnění. Gama Rádio již v současné době spolupracuje s místní samosprávou, jako je město Most, Teplice, Chomutov, Louny, Ústí nad Labem apod. Spolupracuje již také s Libereckým a Karlovarským krajem. Žadatel však žádnou konkrétní formu spolupráce nedoložil a Rada tak za toto dílčí kritérium bod nepřidělila.

Účastník řízení uvedl v žádosti o licenci konkrétní údaje týkající se jeho **technické připravenosti** k zajištění vysílání, a to především k technickému řešení pro zahájení a zajištění vysílání pomocí nového souboru technických parametrů. Projektové technické řešení bylo v plném rozsahu doloženo a účastník řízení byl v tomto základním dílčím kritériu hodnocen jedním bodem. Účastník řízení je tak i z technického hlediska připraven k včasnému zahájení vysílání. Vzhledem k tomu, že Rada nedisponuje žádnými informacemi od Českého telekomunikačního úřadu ohledně synchronního vysílání, nebyl v tomto dílčím kritériu přidělen žadateli žádný bod.

Rada dále shledala také naplnění kritéria **ekonomické připravenosti** a přidělila žadateli bod v každém jednotlivém dílčím kritériu, které se k němu vztahuje. Žadatel financuje provoz rozhlasové stanice z reklamní činnosti. Reklama je zajišťována v rámci regionu vlastní činností. Další finanční prostředky získává žadatel reklamou a PR aktivitami, případně výrobou reklamních filmů a reportáží v rámci projektu regionálního informačního portálu www.alfatv.cz. Další příjmy plynou z marketingových a komunikačních činností, které firma zabezpečuje pro jiné subjekty v rámci regionu. Jednorázové náklady na zprovoznění vysílače budou hrazeny z finančních prostředků firmy. Provozní vícenásledky potom z rozšíření reklamních aktivit na území města Žatec a okolí. Žadatel doložil svůj obchodní plán a bankovní reference

prokazující jeho finanční spolehlivost a Radě nejsou z úřední činnosti známy žádné skutečnosti, které by mohly závěr o ekonomické připravenosti žadatele zpochybnit.

Rada též shledala naplnění kritéria **transparentnosti vlastnických vztahů** ve společnosti žadatele dle § 17 odstavce 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb. Jeden bod Rada přidělila žadateli za naplnění dílčího kritéria znalosti koncových vlastníků v době podání žádosti o licenci, neboť společníky žadatele (právní forma žadatele je společnost ručením omezeným) jsou fyzické osoby Ing. Roman Viktora, Pavlína Borovská a Petr Petrik, přičemž všechny koncové vlastníky společnosti je možné dohledat ve veřejně přístupných zdrojích. Základní dílčí kritérium předpokladů pro transparentnost převodů podílů ve společnosti a s tím souvisejících předpokladů pro stálou zjistitelnost koncových vlastníků do budoucna bylo rovněž hodnoceno jedním bodem, tj. jako splněné. Případné budoucí změny lze dohledat v českých, veřejně dostupných zdrojích.

Rada dále hodnotila **přínos programové skladby navrhované žadatelem k rozmanitosti stávající nabídky programů** rozhlasového vysílání na pokrytém území. Žadateli bylo v tomto základním kritériu přiděleno šest bodů, celkově tedy bylo Radou shledáno jako částečně naplněné. V rámci tohoto kritéria byla hodnocena následující dílčí kritéria.

Žadateli byly přiděleny body za naplnění všech dílčích kritérií vztahujících se k **mluvenému slovu**. Rada v první řadě vyhodnotila podíl mluveného slova ve vysílání. Ten bude dle žadatele činit 12% až 20% celkového vysílacího času v době od 06:00 do 22:00 hodin včetně víkendů. Mimo uvedený čas pak bude podíl mluveného slova od 5% do 15 % vysílacího času. Takto navržený parametr přesahuje střední hodnotu mluveného slova ve vysílání programů, které jsou na předmětném území zachytitelné. Podíl autorsky vyrobených pořadů bude tvořit 80-100% vysílání. Vzhledem ke skutečnosti, že na území pokrytém z technického prostředku, který je předmětem tohoto licenčního řízení, není možné zjistit střední hodnotu tohoto parametru v již vysílaných programech, Rada přistoupila k přidělení bodu. Rozsah zpravodajských a servisních informací bude činit v pracovní dny v každé hodině od 6:00 do 20:00 hodin zpravodajství dvakrát v hodině o celkové délce 4 až 8 minut. Mimo pracovní dny a ve všední dny od 20:00 hodin do 06:00 hodin pak o celkové délce 1 až 4 minut. Střední hodnotu podílu zpravodajských a servisních informací na již pokrytém území nebylo možné určit a žadateli byl přidělen bod i za naplnění tohoto dílčího kritéria.

V kritériu **lokalizace programu** Rada přistoupila k přidělení bodu za naplnění dílčího kritéria nově vyráběného programu, neboť žadatel bude svůj program připravovat originálně a nebude ani žádné části vysílání přebírat od jiného provozovatele. Jedním bodem Rada též ocenila orientaci programu na region. Žadatel bude přinášet informace o kulturním životě v Žatci a okolí. Do rádia budou zvány hudební skupiny na rozhovory, dále bude žadatel vysílat informace o místním kulturním životě, činnosti rockových klubů, divadla, kulturního domu a okresního muzea. Součástí zpravodajství budou aktuální zprávy ze života v Žatci, dopravní informace a počasí z oblasti Žatecka. Nově budou v publicistických pořadech vystupovat osobnosti z kulturního, společenského a sportovního prostředí Žatce. V projektu však žadatel nevedl žádné informace ohledně orientace programu na užší lokalitu a Rada tak v tomto dílčím kritériu přidělit bod nemohla.

Ohledně **hudebního formátu** žadatele Rada shledala, že na pokrytém území již vysílají více než tři programy, jejichž formát dle názoru Rady lze považovat za obdobný formátu programu Gama Rádio. Žadatel program Gama Rádio definuje jako program, který vysílá český, slovenský i světový rock s přesahy od blues až po soft rock, přičemž rockový žánr je zastoupen ve vysílání programů již na pokrytém území zachytitelných (Fajn Rádio AGARA, Radio Beat, Hitrádio FM Plus a další). Stejně tak Rada nepřidělila bod za dílčí kritérium podílu formátu žadatele na daném území, neboť hudební formát žadatele není na pokrytém území neobvyklý a nesplňuje požadavky Manuálu.

V kritériu **cílové skupiny** Rada nepřidělila bod za naplnění dílčího kritéria rozpětí s ohledem na programovou nabídku, neboť žadatelem definovaná primární cílová skupina, tedy posluchači ve věku od 25 do 50 let, je již dle zjištění Rady na pokrytém území saturována, a to i programy, jejichž hudební formát lze považovat za formát obdobný formátu programu žadatele. Naopak jeden bod Rada přiznala za dílčí kritérium programových prvků ve vazbě na cílovou skupinu. Program Gama Rádía bude koncipován jako nepřetržitý tok hudby, střídající se s mluveným slovem a informacemi, které mají převážně vztah k

regionu. Jednotlivé programové prvky budou zaměřeny kupříkladu na zpravodajství, počasí, ekologii, nezaměstnanost, sport či kulturu.

Zákonné kritérium **přínosu uchazeče pro rozvoj původní tvorby** ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb. Rada ohodnotila čtyřmi body a tedy jako splněné.

Žadatel vytváří speciální hudební pořady, jako například „Modré pondělí“, ve kterém je program postaven na Blues/Bluesrocku ve všech jeho formách a mutacích. Mapuje celou obrovskou oblast USA a také významnou část zastoupenou anglickou a potažmo evropskou scénou. Dále pořad „Domácí úterý“ ve kterém posluchač najde výběr toho nejlepšího z domácího rocku se zahrnutím slovenské a regionální rockové scény, pořad ukazuje kontinuitu vývoje československé rockové scény od 60-tých let po současnost. Pořad „Sazometná středa“, který je zaměřen na světovou i domácí progress music. „Rockový čtvrtek“, tento hudební pořad je zaměřen především na alternativní a menšinové rockové proudy. Rada však v tomto výčtu postrádala také jiné než hudební pořady a přidělila žadateli za toto dílčí kritérium jeden bod ze dvou možných.

Podpora začínajících místních umělců je dle vyjádření žadatele jednou z jeho nejdůležitějších priorit. Gama Rádio má zařazeno do aktivní rotace více než 1200 skladeb od začínajících a místních rockových skupin. Začínající umělci i místní skupiny jezdí pravidelně do vysílání Gama Rádía, kde dostávají půl až hodinový prostor pro vlastní prezentaci. Podpora je realizována také prostřednictvím sociálních sítí a internetových stránek. Původní záměr podporovat a hrát pouze severočeské začínající skupiny byl pro velký zájem ze stran umělců rozšířen na podporu tvorby skupin z České i Slovenské republiky. Jednou měsíčně bude jeden den věnován vysílání hudebním rockovým skupinám minulosti i současnosti z jednoho města nebo okresu v místech, kde Gama Rádio vysílá. Každou hodinu bude do vysílání zařazena jedna skladba spolu s informacemi o skupině nebo stylu, který skupina hraje. Deklarovanou podporu začínajících umělců žadatel doložil prostřednictvím referenčních dopisů kapely Kübl, kapely Jahtec Jammin' Job či kapely Barruth a Rada přistoupila k přidělení dvou bodů ze dvou možných.

Co se týče podpory kulturních akcí, Gama Rádio je samo pořadatelem řady koncertů v Ústeckém kraji. Na nich především vystupují místní a začínající skupiny. V rámci svého vysílání žadatel intenzivně podporuje místní i regionální hudební festivaly a vystoupení rockových skupin v rámci regionu. Gama Rádio podporuje většinu festivalů v Ústeckém kraji. Ať je to festival Rock for Most nebo Music for Most. Spolupracuje úzce s klubem Ponorka v Litvínově, s klubem Rockáč v Mostě, Božák v Teplicích, digitálním kinem v Žatci a Lounech, Městským divadlem v Mostě, Docela Velkým divadlem v Litvínově či Městským divadlem v Žatci. Rada však žadateli přidělila jeden bod ze dvou možných, neboť kromě doložené spolupráce s Městským divadlem v Žatci nemají podporované akce přímý vztah k městu Žatci a jeho blízkému okolí.

V poslední řadě Rada přistoupila k vyhodnocení kritéria **přínosu žadatele k zajištění rozvoje kulturních, národnostních, etnických a jiných menšin v České republice**. V tomto kritériu byl Žadatel hodnocen pouze jedním bodem. K dílčímu kritériu identifikace menšiny žadatel uvedl, že v Žatci lze především hovořit o romské menšině a slovenská menšině, což Rada jedním bodem ocenila. Ke způsobu podpory pak žadatel uvedl, že Gama Rádio spolupracuje v rámci svého zpravodajství s místní samosprávou i místními neziskovými organizacemi při sdělování řešení problému spojených se životem menšin. Ve svém vysílání dává prostor pro názorová a věcná řešení. Stejně jako tak činí v Mostě, kde žadatel úzce spolupracuje s mosteckým magistrátem, který provozuje Klub národnostních menšin. Dále žadatel poskytuje prostor pro informační sdělení a diskusní pořady především se zástupci místní samosprávy, neziskových organizací, organizací menšin a také s poradcem pro národnostní menšiny města Žatec. Žadatel však žádnou s výše uvedených spoluprací nedoložil do správního spisu a Rada tak k přidělení bodu nepřikročila.

Po komplexním zhodnocení naplnění všech skutečností významných pro rozhodnutí o žádosti o licenci dospěla Rada k závěru, že zákonná Radou zkoumaná kritéria pro udělení licence společnosti Gama media, s.r.o. naplňuje v míře dostatečné pro udělení licence.

S výše uvedeným výrokiem a jeho odůvodněním pak přímo koresponduje záznam o vyhodnocení žádosti o licenci ve vztahu ke každé skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady, zejména pomocí základních

dílčích kritérií, a záznam o hodnocení žádosti vyhotovený vedoucím Úřadu Rady, ve kterém jsou zachyceny výsledky hlasování členů Rady o kvalitě a míře naplnění jednotlivých zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady v podané žádosti (pořadí hodnocení žádostí bylo losováno), na stupnici nesplňuje – splňuje částečně – splňuje. Za účelem přezkoumatelnosti procesu hodnocení žádosti byly v těchto písemných záznamech objektivně zachyceny výsledky hodnocení žádosti jednotlivými členy Rady a Radou jako celkem. Tyto záznamy pak tvořily přehledný podklad pro komplexní zhodnocení žádosti a finální rozhodnutí Rady o udělení licence.

V uvedeném bodovém hodnocení dosáhl účastník řízení výsledků, které umožnily Radě jednoznačně a průkazně určit kvalitu a míru naplnění zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady. Tím má Rada osvědčeny všechny významné předpoklady pro přijetí rozhodnutí o udělení licence, a to jak po formální, tak i po materiální stránce. Došlo k řádnému zafixování skutkového stavu významného pro rozhodnutí Rady o udělení licence, přičemž toto rozhodnutí bylo přijato v zákonem upraveném procesu a v souladu s právními předpisy.

Podle ustanovení § 66 věty první zákona č. 231/2001 Sb., nestanoví-li tento zákon jinak, postupuje se v řízení podle správního řádu, s výjimkou ustanovení o odvolacím řízení, řízení o rozkladu, o přezkumném řízení a o obnově řízení. Podle ustanovení § 12 odst. 4 zákona č. 231/2001 Sb. na udělení licence není právní nárok. Vzhledem ke všem výše uvedeným skutečnostem rozhodla Rada o udělení licence tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

V Praze dne: 4.11.2014

Ivan Krejčí

*předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*

Přílohy: Dokument (ostatní, 27.11.2014, Licenční podmínky), Dokument (přehled, 21.8.2014, Zachytitelnost programů - Žatec 101,0 MHz / 200 W), Dokument (mapa, 10.4.2014, mapa Žatec)

Příloha č. 1

Základní programová specifikace a další podmínky

Označení provozovatele vysílání s licenci:	Gama media, s.r.o.
Označení (název) programu:	Gama Rádio
Časový rozsah vysílání:	24 hodin denně

I. Základní programová specifikace

Hudební rozhlasová stanice s rockovým zaměřením, s místními a regionálními informacemi.

II. Další programové podmínky

- Jednotlivé programové podmínky

- primární cílová skupina 25 - 50 let
- podíl mluveného slova 12% až 20% v čase od 06:00 do 22:00 hod. včetně víkendů a mimo pracovních dnů, mimo uvedený čas od 5% do 15 %
- podíl zpravodajských a servisních informací: V pracovní dny v každé hodině od 6:00 do 20:00 hod. 2 x v hodině o celkové délce 4 - 8 min. Mimo pracovní dny a ve všední dny od 20:00 hod. do 06:00 hod. o celkové délce 1 - 4 min.
- hudební formát - český, slovenský i světový rock s přesahy od blues až po soft rock
- podíl autorsky vyrobených pořadů 80 - 100%

Zachytitelnost rozhlasových programů v Žatci 101,0 MHz

Programy zachytitelné velmi dobře:

Rádio	Programová skladba vysílání	Cílová skupina	Hudební formát	Programové prvky	Místní info	Menšiny
ČRo 1 Radiožurnál	Zpravodajsko-publicistická celoplošná stanice	posluchači, preferující seriózní informace	Převaha zpravodajství a publicistiky	Informační servis o událostech doma i v zahraničí; zprávy z politiky, ekonomiky, kultury a sportu, aktuální informace o dopravě, energetice a o počasí; autentická vyjádření politiků, představitelů institucí a podniků a dalších osobností; publicistické příspěvky specializované pořady věnované ekonomice, kultuře, sportu, česká i zahraniční populární hudba		Speciální pořady věnované náboženskému životu, národnostním menšinám
Český rozhlas / ČRo 2 Dvojka	Nezpravodajská celoplošná stanice	nejrůznější věkové skupiny, z nejrůznějších koutů země	Poměr hudby a mluveného slova 50:50	Rozhlasové hry, četba, publicistika, zpravodajství, informace, zábava, vysílání pro děti, poradenství, dokument coby výpověď o naší době, rubriky Host do domu, Čas ke snění, Černobílá mozaika, Radioautomat, Rádio na kolečkách, Tobogan, Jak to vidí...	Přebírá pořady regionálních studií	
Český rozhlas / ČRo 3 Vltava	Kulturní stanice (syntéza všech druhů kultury a umění)	Nejrůznější věkové skupiny se zájmem o kulturu	Klasická i jazzová hudba, ale i přenosy z rockových klubů, alternativní hudba	Programové schéma je ve všední dny stejné – ranní zpravodajská Mozaika- info z kultury, recenze vážné hudby, Matiné – setkání s osobností, odpolední publicistika, Čajovna-pořad pro novou generaci kultur, posluchačů, večer Opera – včetně přenosů		Romano Drom aneb Cesty Romů – pořad se zabývá osudy Romů a jejich životní kulturou
Český rozhlas / ČRo 4 Wave	Veřejnoprávní regionální stanice	Studenti a absolventi středních a vysokých škol	Různé žánry – hip hop, urban music	Hudba, film, life-styl, publicistika a sport (alternativní a adrenalinové sporty - skate, snowboarding, skoky do vody), móda, kultura, nové technologie, interaktivita, soutěže	Zprávy o aktuálním dění (nejen) ve Středočeském kraji	

Český rozhlas / SEVER	regionální stanice pro Severní Čechy		široký výběr hudebních žánrů	Zpravodajství, publicistika, kalendárium, dopravní servis, písničky na přání	Zaměřeno na informace z regionu	Vysílání pro menšiny (Sousedé)
Český rozhlas Plzeň	regionální stanice pro západní Čechy - Plzeňský a Karlovarský kraj	nejrůznější věkové skupiny	tradiční (lidová, folklorní a klasická hudba) i moderní trendy (rock, country, folk, klubová scéna)	Zpravodajství, informační servis, sport, publicistika, zábavné pořady	Zaměření na informace z regionu, odpojování podle krajů	víkendové a sváteční křesťanské pořady
M+M spol. s r. o. / Fajn Rádio AGARA	hudebně-zábavný program s posílenou informační složkou	12 - 39 let	skladby od 80. let do současnosti, podíl české složky v hudebním vysílání tvoří 10 %	Zpravodajství, informační a dopravní servis, počasí, přehled tisku; podíl mluveného slova 10 %, podíl hudby 90 %	Regionální zaměření ve zpravodajství i aktualitách	
Frekvence 1, a. s. / FREKVENCE 1	Všeobecné celoplošné rádio zábavy a informací	Zaměřeno na rodinu s cílovou skupinou 29-49 let	60.-80. léta + novinky, 40 % česká hudba, střední proud, rock, dance, folk, country	Informační diskusní kluby, publicistické pořady (Press klub), interaktivita – práce s posluchačem, rádio zábavy a informací, zpravodajství a servisní info info o kulturních a sportovních aktivitách (konkrétní regiony) - obecné rádio přístupné všem - kontaktní rádio – každodenní partner - zpravodajství	Služba regionům v rámci celoplošného vysílání	-----
MEDIA BOHEMIA a. s. / Hitrádio FM Most	Regionální hudebně zpravodajská stanice	p. 18-35 let s. 12-49 let	HOT AC; evropská, americká a česká hudba 80.-90. let, podíl české a slovenské hudby neklesne pod 10 %	Podíl mluveného slova 9-12 %, zpravodajství 6-9 hod 2x, 9-17 hod. 1x, počasí, dopravní a ekologický servis, kontaktní pořady, kulturní informace, soutěže, sportovní informace, informace o mimořádných událostech	Společenský regionální servis	
MEDIA BOHEMIA a. s. / Hitrádio FM Plus	Hudebně informační rádio	p. 20-35 let s přirozeným přesahem	Podíl hudby 80%, hudební AC formát	Zprávy, počasí, doprava, přehled tisku, kalendárium, burza pracovních míst, soutěže, informace od Policie, hitparáda, písničky na přání	Informace regionálního významu, kulturní servis z regionu	

MEDIA BOHEMIA a. s. / Rádio BLANÍK	Hudební regionální stanice	p. 20-45 let	Hudba od 70. let po současnost, pop music+folk a country, podíl české hudby cca 30 %	Zpravodajství, informační servis, sport, předpověď počasí, kulturní a dopravní informační servis, životní prostředí, podpora cestovního ruchu.	Aktuální informace o životě v regionu, regionální zpravodajství,	-----
LONDA, spol. s r. o. / RÁDIO IMPULS	Celoplošné zpravodajské a informační rádio, v hudební složce vysílání s maximálním zaměřením na českou produkci	p. 30-45 let, s. 25 - 50	Maximální zaměření na českou hudební produkci – 65 %, rock, folk, pop	Podíl mluveného slova z celkového denního podílu vysílání 20-25 %. Zpravodajství 6.00-20.00 – 2x v hodině + servisní informace, aktuální téma dne, kontaktní pořady – reakce posluchačů, důraz na interaktivní pořady, publicistika, reportáže o aktuálních jevech ve společnosti	Informace z regionů v pravidelných časech a přesné formě, spolupráce s radnicemi velkých měst	-----
RADIO RELAX s. r. o. / Radio relax	Nestátní apolitická rozhlasová stanice s lokálním zaměřením na území okresů Kladno, Rakovník a Mělník (profil); hudební komerční stanice – není v LP jen v žádosti	20-45 let	Poměr české a slovenské hudby 15 % Hudba středního proudu 80.-90. let – dle žádosti, není v LP	Podíl mluveného slova (bez reklamních prvků) 12 %; zpravodajské relace, sportovní servis, dopravní informace, informace od policie a hasičů, kulturní servis, písničky na přání	Podíl regionálního zpravodajství 20 % ze zpravodajství	

Gama media s. r. o. / Gama Rádio	Hudební rozhlasová stanice s rockovým zaměřením, s místními a regionálními informacemi	cílová skupina 25-50 let	hudba 60. až nultých let české, slovenské, evropské, americké i světové provenience s orientací na rock, s přesahy na blues a soft rock s podporou regionální hudební scény	aktuální lokální a regionální zpravodajství s využitím reportáží, moderovaných publicistických pořadů z oblasti politiky, společenského života, hudby i sportu; 10% podíl mluveného slova v čase od 6.00 do 19.00 hod., 10% podíl české tvorby ve vysílání (měřeno za 24 hodin), Gama rádio nebude přebírat vysílání od jiného provozovatele	Regionální zpravodajství, podpora regionální kultury, sportu a hudby	-----
RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o. / RADIO 1	Hudební stanice se zaměřením na menšinové žánry	p. 19-25 let s. 15-35 let	Rocková a taneční hudba, jazz, hard rock, metal, hip hop, filmová hudba, etnická a world music, reggae	Podíl české tvorby 20 %, podíl mluveného slova 15 %, podíl vlastních pořadů min. 95 %, novinky na alternativní scéně, hitparády česká a zahraniční, kulturní servis (pozvánky na koncerty, diskotéky, výstavy, filmy), knižní servis		-----
Radio Proglas, s. r. o. / RADIO PROGLAS	Rodinné rádio	Široké spektrum	Podíl vážné hudby neklesne pod 16 % z hudební produkce Podíl folklórní hudby neklesne pod 6 % z hudební produkce Klasická a duchovní hudba 14,9 % Populární a výplňová hudba 42,9 %	Vysílání s důrazem na křesťanské pojetí hodnot, pestrá nabídka pro všechny věkové skupiny, je kulturním, informačním, náboženským, vzdělávacím i zábavným médiem. Náboženské pořady - Nevysílá reklamy Podíl mluveného slova neklesne pod 35 % Podíl kulturních pořadů neklesne pod 7 % slovesných pořadů	Denně zprávy z pokrytých regionů	Duchovní pořady

Podíl pořadů pro děti a mládež neklesne pod 6 %

Programy přijímatelné dobře:

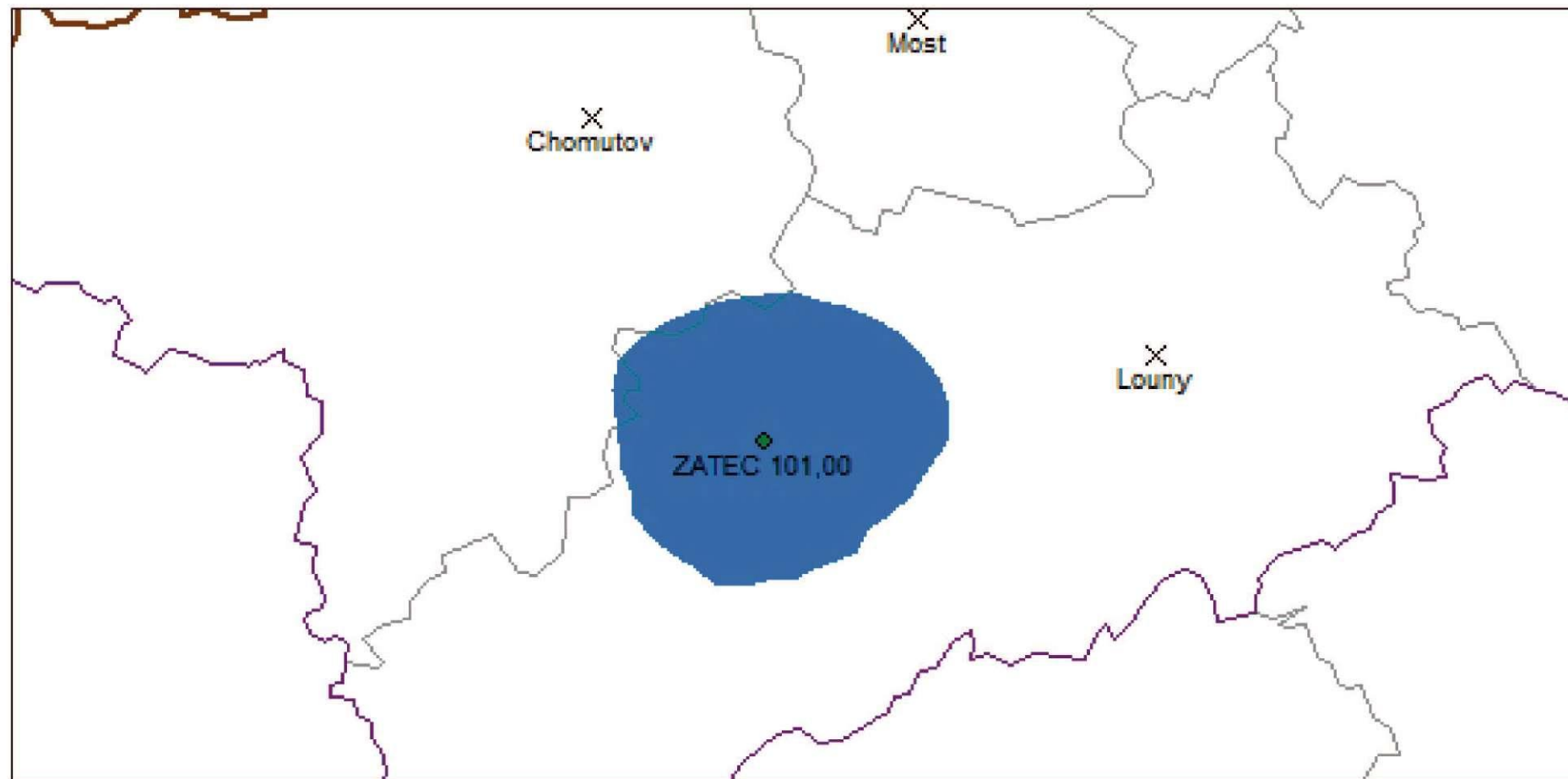
<p>RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o. / COUNTRY RADIO</p>	<p>Hudební stanice ve formátu country, folk a příbuzné žánry, doplněno zpravodajstvím</p>	<p>p. 25-49 let s. 20-55 let</p>	<p>60. léta – R'n'R, country a folk, bluegrass, gospel, americký protestsong, tramská hudba, mluvené slovo max. 8 %</p>	<p>Česká a zahraniční produkce v poměru 60:40, zpravodajství formou informačních prvků, kulturní servis, rozhovory, dopravní servis, hudební a žánrové pořady</p>		<p>-----</p>
<p>EVROPA 2, spol. s r. o. / EVROPA 2</p>	<p>Hudební rádio</p>	<p>p. 12-30 let</p>	<p>50 % novinky + hity od 1995-současnost CHR+hotAC – zaměřeno na cílovou skupinu, angloamerická produkce, 10 % domácí tvorby</p>	<p>Hudba, Ranní show (soutěže, kvízy a živé telefonování), Factory Bootleg Monopol (taneční hudba), Hitparáda Evropy 2</p>	<p>Kulturně-informační rubriky o dění v regionu, zpravodajství, počasí, sport, rubriky Novinky na DVD a Filmové premiéry, lokální okna pro místní (regionální) rozhlasové stanice</p>	<p>Evropa 2 bere na vědomí veškeré dění v ČR, a to bez rozdílu národnostních, etnických a jiných menšin</p>
<p>RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o. / Radio Beat</p>	<p>hudební stanice s rockovou orientací</p>	<p>p. 35-55 let</p>	<p>Rocková hudba (americký, britský classic rock, kontinentální, světový art rock, český a slovenský rock), zpravodajství s důrazem na dopravní informace a sportovní aktuality, interaktivní pořady s posluchači</p>	<p>Podíl mluveného slova 10 %, 10 % české tvorby, speciální hudební pořady, informační a zpravodajský servis, počasí, doprava (podle aktuální situace), očekávané události, sport, hudební publicistika, zábava</p>		<p>-----</p>

Rádio TEP, a. s. / RADIO TEP/Rádio BLANÍK: 5.00-24.00 přijímá program Radio Blaník; 0.00- 5.00 program RADIO TEP	Nezávislá hudební zpravodajsko- informativní stanice s výrazným lokálním zaměřením na oblast pokrytou signálem	30-49 let s přesahy na obě strany	85% podíl hudby z celkové vysílací doby; minimálně 20 % domácí tvorby, zejména hudba přelomu 70. a 80. let	15% podíl mluveného slova; zpravodajství, sport, kultura, doprava	Místní zpravodajství , servisní informace pro občany regionu	
---	---	--------------------------------------	--	--	--	--

Příloha č.4 k dopisu čj.: ČTÚ-96 861/2013-613 ze dne 18. 10. 2013.

Diagram využití rádiového kmitočtu pro požadovaný územní rozsah rozhlasového vysílání VKV vysílače ZATEC 101,0 MHz (modrá barva), vypočtený podle vyhlášky č. 22/2011 Sb.

Pokrytí obyvatel ČR: 0,3 % (27 063 obyvatel)



Měřítko: 10 km

JEDN. IDENT.: RRTV-5198836

VÁŠ DOPIS ZN.:
NAŠE Č. J.: RRTV/2557/2016-STR
SP. ZN.: 2016/666/STR/Gam
ZASEDÁNÍ RADY: 15-2016/ poř.č. 15

VYŘIZUJE: Odbor rozhl. vys. a licencí

DATUM, MÍSTO: 23.8.2016, Praha

Gama media s.r.o.
9w87mie

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto

rozhodnutí:

Rada **uděluje** provozovateli Gama media, s.r.o., IČ: 25028499, se sídlem Bělehradská 360/6, PSČ 434 01 Most, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Gama Rádio (licence sp. zn. 2014/373/zab) podle § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně názvu programu na nový název Rock Radio a ve změně licenčních podmínek, neboť tyto změny by nevedly k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Aktuální a platné znění licenčních podmínek tvoří přílohu tohoto rozhodnutí.

Odůvodnění:

Dne 1. července 2016 byla Radě pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) doručena žádost (č.j. 5127/2016) provozovatele Gama media s.r.o. o udělení předchozího souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Gama Rádio (licence sp. zn. 2014/373/zab) podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně názvu programu na nový název Rock Radio a ve změně licenčních podmínek.

Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licenci povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou názvu programu či změnou licenčních podmínek. Rada podle ustanovení § 21 odst. 3 věta čtvrtá a pátá zákona č. 231/2001 Sb. souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v ustanovení § 6 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

Vzhledem ke skutečnosti, že žadatel byl v řízení o udělení licence k provozování vysílání prostřednictvím uvedeného základního souboru technických parametrů jediným účastníkem, Rada oznámení o podané žádosti pouze vyvěsila dne 13. července 2016 na elektronické úřední desce. Žádný subjekt se k podané žádosti nevyjádřil.

Změna názvu:

V současné době pod názvem Rock Radio vysílá osm programů provozovatele MEDIA BOHEMIA, a.s. a dva programy provozovatele Rádio Dobrý den, spol. s.r.o. Dne 1. července 2016 bylo Radě doručeno vyjádření (č.j. 5126/2016) provozovatele MEDIA BOHEMIA, a.s., dle kterého nepovažuje předmětnou změnu názvu za jakékoliv narušení svých práv vyplývajících z registrovaných ochranných známek ani za nekalosoutěžní jednání, neboť případná změna nezpůsobí žádnou kolizi na poli posluchačů. Společnost MEDIA BOHEMIA, a.s. je rovněž vlastníkem polovičního obchodního podílu ve společnosti provozovatele Rádio Dobrý den, spol. s.r.o. a Rada tedy vycházela z předpokladu, že ani tento provozovatel nebude mít proti předmětné změně námitek.

Změna názvu programu nezakládá důvod pro neudělení licence na základě veřejného slyšení, neboť to je dle § 16 odst. 2 zákona č. 231/2001 Sb. určeno k projednání otázek týkajících se programové skladby navrhované účastníky licenčního řízení.

Změna licenčních podmínek:

Požadovaná změna licence by nevedla k jejímu neudělení na základě veřejného slyšení, neboť žadatel byl jediným účastníkem licenčního řízení.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby nemá odkladný účinek.

Ivan Krejčí
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání

Přílohy: Dokument (text materiálu, 12.8.2016, Žádost, stránky (4-5))

Příloha č. 1

Název programu: Rock Radio
Časový rozsah vysílání: 24 hodin
Základní programová specifikace: Hudební rozhlasová stanice s rockovým zaměřením, s místními a regionálními informacemi

Programové schéma

Programové schéma je na základě zkušeností s posluchači navrženo tak, aby reagovalo na jejich očekávání a nároky kladené na vysílání rozhlasové stanice. Je odrazem jejich potřeb, vycházejících z denního životního rytmu, a je založeno na měnících se preferencích během celého dne. Programové schéma je tak přizpůsobeno různým částem dne, které se liší podílem jednotlivých složek vysílání, ať se jedná o nejvyšší podíl mluveného slova v ranním vysílání, výběr jednotlivých programových prvků a způsob jejich prezentace podle denní doby nebo poměr informací a zábavy podle denního cyklu. Informační složka vysílání je jeho významnou součástí, především s ohledem na důraz kladený na regionalitu a blízkost mezi rozhlasovou stanicí a jejími posluchači.

Mluvené slovo je rozděleno do těchto obvyklých kategorií:

- 1/ zpravodajství
- 2/ informace a servis
- 3/ malá publicistika
- 4/ zábava
- 5/ promotion, on-air marketing, sponzoring a prezentace mediálních partnerství.

Podíl mluveného slova oproti hudebnímu programu je v denním průměru cca 7 - 10 %.

Hudební formát

Hudební formát je založen na kontinuálním testování, které umožňuje přizpůsobení se vkusu a požadavkům posluchačů a zároveň jim dává možnost podílet se na podobě vysílání. Výběr skladeb zahrnuje období od 60. let až po současnost. Cílem hudebního formátu je nabídnout posluchačům maximální hudební pestrost a rozmanitost.

Podíl české a slovenské hudby se bude pohybovat v rozmezí 10 - 15 %

Zpravodajství

Zpravodajství je podstatnou složkou vysílání. Zahrnuje jak pravidelné relace, tak i drobnou publicistiku, která doplňuje vysílání především o informace z oblasti regionu. Regionální události, o nichž zpravodajství přináší aktuální a obsáhlé informace, jsou jeho významnou složkou. Svůj nezastupitelný podíl ve zpravodajských relacích mají samozřejmě také nejdůležitější informace jak z celé České republiky, tak i ze zahraničí.

Zpravodajské relace jsou vysílány ve všední dny každou hodinu od 6. do 17. hodiny včetně. Hlavní zpravodajství je zařazováno vždy v celou hodinu a v době od 6:00 do 9:00 je pak hlavní zpravodajská relace vždy doplněna zpravodajským přehledem. Víkendové zpravodajské relace mohou být zařazovány v době mezi 8. a 17. hodinou. Počet víkendových

zpravodajských relací a jejich umístění vychází z potřeb reakce na aktuálním dění. V případě potřeby mohou být v průběhu celého týdne do programu zařazeny i zpravodajské relace ve večerních a nočních hodinách (17:00-24:00), a to jednou v hodině, vždy na jejím začátku.

Hlavní zpravodajské relace bude doplňovat předpověď počasí a dále dopravní servis, zahrnující nejdůležitější informace regionálního i celorepublikového charakteru, jako jsou například informace o stavu a průjezdnosti silnic a dálnic, o uzavírkách a dopravních omezeních, případně o dopravních nehodách.

Návrh kontrolovatelných programových parametrů:

- Podíl mluveného slova 7 - 10 %
- Podíl české hudby 10 - 15 %
- Zpravodajství obsahuje v míře potřeb veřejnosti regionální informace.
- Servisní informace – každá hlavní zpravodajská relace obsahuje podle potřeb veřejnosti servisní informace o počasí a dopravní servis.



Jedn. identifikátor 350326-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/9552/2020-str
Sp. zn. RRTV/2020/414/str
Zasedání Rady 10-2020/poř. č. 7

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 26.5.2020, Praha

JUDr. Olga Erhartová, advokátka
6vbhqs9
MEDIA BOHEMIA a.s.
z5pe5hw
RTV Cheb s. r. o.
5vnye4n
PS KŘÍDLA, s.r.o.
b4gvnm4
Gama media s.r.o.
9w87mie

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b), § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto

rozhodnutí:

Rada podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. **uděluje** souhlas s přeměnou společností RTV Cheb s. r. o., IČ: 182 33 651, PS KŘÍDLA, s.r.o., IČO: 255 18 674 a Gama media s.r.o., IČO: 250 28 499, formou fúze sloučením do nástupnické společnosti MEDIA BOHEMIA a. s., IČ: 267 65 586.

Odůvodnění:

Dne 20. dubna 2020 byla Radě doručena žádost (č.j. RRTV/6365/2020-vra) právního zástupce provozovatelů rozhlasového vysílání MEDIA BOHEMIA a. s., IČ: 267 65 586, RTV Cheb s. r. o., IČ: 182 33 651, PS KŘÍDLA, s.r.o., IČO: 255 18 674 a Gama media s.r.o., IČO: 250 28 499, JUDr. Olgy Erhartové, advokátky, o udělení souhlasu s přeměnou provozovatelů rozhlasového vysílání RTV Cheb s.r.o., IČO: 182 33 651, PS KŘÍDLA, s.r.o., IČO: 255 18 674 a Gama media s.r.o., IČO: 250 28 499, coby zanikajících společností, formou fúze sloučením do nástupnické společnosti MEDIA BOHEMIA a. s., IČO: 267 65 586.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo 24. dubna 2020 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady. Žádný subjekt se k podané žádosti nevyjádřil. Podání žádosti nepodléhá správnímu poplatku.

Podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. může právnická osoba nebo fyzická osoba, která je společníkem více než jedné právnické osoby – provozovatele vysílání s licenci se 100% majetkovou účastí, po předchozím souhlasu Rady tyto právnické osoby nebo některé z nich přeměnit formou fúze sloučením nebo splynutím na jednu nástupnickou společnost, která bude mít formu společnosti s ručením omezeným nebo akciové společnosti.

Společnost MEDIA BOHEMIA a. s. disponuje 100% majetkovou účastí ve všech výše uvedených společnostech.

V důsledku požadované změny nedojde k porušení ustanovení § 56 odst. 2 a 3 zákona č. 231/2001 Sb. Rada zde vycházela z výpočtu pokrytí obyvatel České republiky signálem rozhlasového vysílání některých provozovatelů, majetkově propojených subjektů, programových sítí a programů, který byl proveden Českým telekomunikačním úřadem ve dnech 20. září až 17. října 2019.

Požadovaný souhlas je rovněž v souladu s ustanovením § 4a odst. 1 zákona č. 159/2006 Sb. o střetu zájmů a Rada tudíž souhlas s předmětnou fúzí udělila, přičemž jejím rozhodným dnem je datum 1.1.2020.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

Ivan Krejčí
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno



Jedn. identifikátor 352581-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/10073/2020-str
Sp. zn. RRTV/2020/432/str
Zasedání Rady 11-2020/poř. č. 26

Gama media s.r.o.
9w87mie

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 16.6.2020, Praha

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“) a v souladu s ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb. správního řádu, vydává toto

rozhodnutí:

Rada podle ustanovení § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. **prodlužuje** provozovateli Gama media, s.r.o., IČ: 250 28 499, se sídlem Bělehradská 360/6, PSČ 434 01 Most, dobu platnosti licence udělené rozhodnutím Rady sp. zn. 2014/373/zab, č.j. STR/4180/2014 ze dne 4.11.2014 k rozhlasovému vysílání programu Rock Radio prostřednictvím vysílačů na kmitočtu Žatec 101,0 MHz / 0,2 kW do 10. října 2025.

Název programu:

Rock Radio

Časový rozsah vysílání:

24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:

101,0 MHz / 0,2 kW, vysílací stanoviště Žatec

Základní programová specifikace:

Hudební rozhlasová stanice s rockovým zaměřením, s místními a regionálními informacemi.

Další programové podmínky:

Podle licence udělené rozhodnutím Rady sp. zn. 2014/373/zab, č.j. STR/4180/2014 ze dne 4.11.2014, ve znění pozdějších změn.

Odůvodnění:

Dne 27. dubna 2020 byla Radě doručena žádost (č.j. RRTV/6784/2020-vra) provozovatele Gama media, s.r.o. o prodloužení doby platnosti licence sp. zn. 2014/373/zab, č.j. STR/4180/2014 ze dne 4.11.2014 podle ustanovení § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb.

Dne 29. dubna 2020 byla Českému telekomunikačnímu úřadu doručena žádost o stanovení diagramu využití rádiových kmitočtů pro předmětný VKV kmitočet a dne 22. května 2020 byl tento diagram (č.j. RRTV/9380/2020-vra) Radě doručen.

Podle ustanovení § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. na žádost provozovatele vysílání s licencií Rada dobu platnosti licence prodlouží; dobu platnosti licence lze prodloužit jedenkrát, a to u rozhlasového vysílání o dobu 8 let.

Podle ustanovení § 12 odst. 10 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb. musí být žádost o prodloužení doby platnosti licence k provozování rozhlasového vysílání doručena Radě v období od počátku 36. do konce 30. měsíce před pozbytím platnosti stávající licence.

Podle ustanovení § 12 odst. 11 zákona č. 231/2001 Sb. Rada platnost licence neprodlouží v případě, že žadatel nesplňuje podmínky podle § 13 odst. 3 nebo došlo-li ke změně plánu využití kmitočtového spektra určeného pro rozhlasové či televizní vysílání z důvodu plnění mezinárodní smlouvy týkající se koordinace kmitočtů a tato změna by podstatným způsobem znemožnila vysílání provozovatele vysílání s licencií.

Podle ustanovení § 12 odst. 12 zákona č. 231/2001 Sb. dále Rada platnost licence neprodlouží v případě, že provozovateli vysílání s licencií byla opakovaně pravomocným rozhodnutím uložena sankce za závažné porušení následujících povinností:

- a) zařadil do vysílání pořady, které propagují válku nebo líčí krutá nebo jinak nelidská jednání takovým způsobem, který je jejich zlehčováním, omlouváním nebo schvalováním,
- b) zařadil do vysílání pořady, které podněcovaly k nenávisti z důvodu pohlaví, rasy, barvy pleti, jazyka, víry a náboženství, politického nebo jiného smýšlení, národního nebo sociálního původu, příslušnosti k národnostní nebo etnické menšině, majetku, rodu nebo jiného postavení,
- c) zařadil do vysílání pořady, které bezdůvodně zobrazují osoby umírající nebo vystavené těžkému tělesnému nebo duševnímu utrpení způsobem snižujícím lidskou důstojnost,
- d) zařadil do vysílání podprahová sdělení,
- e) zařadil do vysílání pořady, které mohou vážně narušit fyzický, psychický nebo mravní vývoj dětí a mladistvých tím, že obsahují pornografii a hrubé samoučelné násilí,
- f) převedl bez předchozího souhlasu Rady na třetí osoby podíl ve společnosti provozovatele vysílání s licencií, a porušil tak povinnost uvedenou v § 21 odst. 6 a 7.

Platnost licence dosud nebyla žadateli prodloužena, žadatel podal žádost o prodloužení licence v zákonem předepsané lhůtě a splnil podmínky uvedené v ustanovení § 13 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb., ze stanoviska Českého telekomunikačního úřadu vyplývá, že nedošlo ke změně plánu využití kmitočtového spektra určeného pro rozhlasové či televizní vysílání z důvodu plnění mezinárodní smlouvy týkající se koordinace kmitočtů, která by znemožnila vysílání provozovatele vysílání s licencií, a žadateli rovněž nebyla opakovaně pravomocným rozhodnutím uložena sankce za závažné porušení některé z povinností uvedených v ustanovení § 12 odst. 12 zákona č. 231/2001 Sb. Doby platnosti požadované licence lze prodloužit rovněž s ohledem na ustanovení § 4a odst. 1 zákona č. 159/2006 Sb. o střetu zájmů.

P o u č e n í :

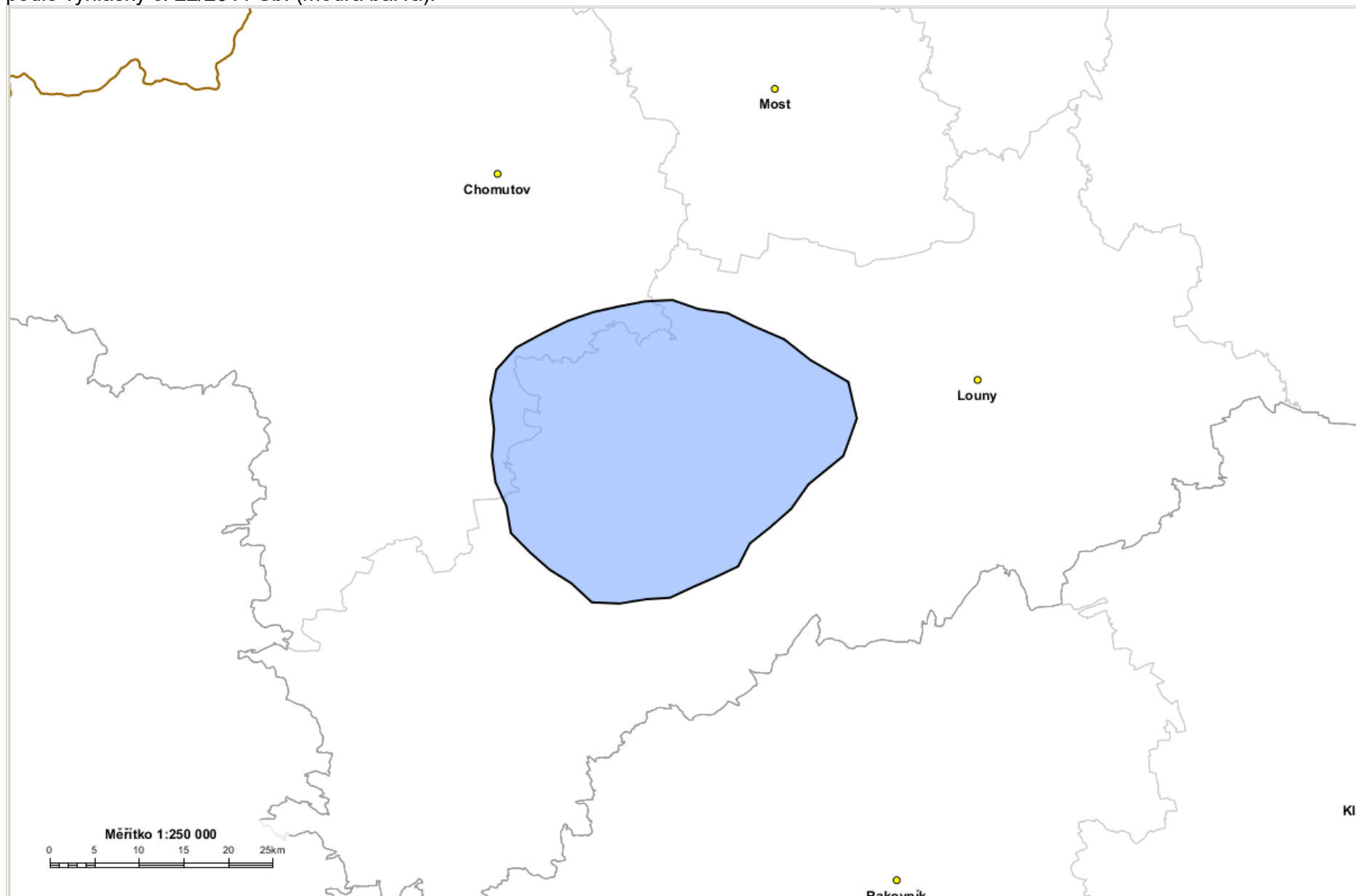
Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. správní žaloba přípustná.

Ivan Krejčí
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Přílohy
Mapa – územní rozsah

Příloha k dopisu čj. ČTÚ-24 621/2020-613 ze dne 21. 5. 2020.

Diagram využití rádiového kmitočtu provozovatele Gama media, s.r.o., určeného pro analogové rozhlasové vysílání v pásmu VKV, stanovený podle vyhlášky č. 22/2011 Sb. (modrá barva).





**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / e-mail: podatelna@rrtv.gov.cz / ID DS: zfdajdja
rrtv.gov.cz

Jedn. identifikátor 582836-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/11138/2023-str
Sp. zn. RRTV/2023/790/str
Zasedání Rady 15-2023/poř. č. 24

MEDIA BOHEMIA a.s.
z5pe5hw

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 19.9.2023, Praha

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává toto

r o z h o d n u t í :

Rada **uděluje** společnosti MEDIA BOHEMIA a.s., IČ: 267 65 586, se sídlem Bělehradská 299/132, Vinohrady, 120 00 Praha 2, **transformační licenci** k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., pro program Rock Radio (licence sp. zn. 2014/373/zab ze dne 4.11.2014) se souborem technických parametrů Žatec 101,0 MHz / 0,2 kW. Transformační licence nezanikne dříve, než uplynutím tří let ode dne přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání v návaznosti na postup vlády podle ustanovení části první, článku II, odst. 9 zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb.

Název programu:
Rock Radio

Časový rozsah vysílání:
24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:
Žatec 101,0 MHz / 0,2 kW

Základní programová specifikace:
Hudební rozhlasová stanice s rockovým zaměřením, s místními a regionálními informacemi

Další programové podmínky:
Podle licence sp. zn. 2014/373/zab ze dne 4.11.2014 ve znění pozdějších změn.

O d ů v o d n ě n í :

Dne 2. srpna 2023 byla Radě doručena žádost (č.j. RRTV/9654/2023-str), provozovatele MEDIA BOHEMIA a.s. o udělení transformační licence podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání.

Dne 10. srpna 2023 byla Českému telekomunikačnímu úřadu doručena žádost o stanovení diagramu využití rádiových kmitočtů pro předmětný VKV kmitočet a dne 30. srpna 2023 (č.j. RRTV/10340/2023-vra) byl tento diagram Radě doručen.

Podle článku II, zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb.:

1. Provozovatel rozhlasového vysílání s licenci, který vysílá na základě licence udělené mu Radou a který se písemně zaváže, že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání ukončí analogové vysílání, je oprávněn písemně požádat Radu o udělení transformační licence, na základě které bude oprávněn vysílat do 10. října 2025 nebo nastane-li případ uvedený v bodě 9, do tří let ode dne přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání podle usnesení vlády. Účastníkem řízení o udělení transformační licence je pouze žadatel. Udělení transformační licence je osvobozeno od správních poplatků.

2. Žádost o udělení transformační licence obsahuje kromě obecných náležitostí podání náležitosti žádosti o licenci podle § 14 odst. 1 až 4 zákona č. 231/2001 Sb.; podklady, které má Rada k dispozici, se nepředkládají. Žádost o transformační licenci musí být Radě doručena v období platnosti stávající licence, nejdříve však po uplynutí 100 dní od jejího udělení před pozbytím platnosti stávající licence.

4. Rada udělí transformační licenci do 60 dnů ode dne podání žádosti. Rozhodnutí Rady o udělení transformační licence obsahuje náležitosti podle § 18 odst. 3 a 4 zákona č. 231/2001 Sb. Rozhodnutí Rady o udělení transformační licence obsahuje licenční podmínky pro vysílání shodné s podmínkami stanovenými v rozhodnutí o udělení licence, na základě které provozovatel rozhlasového vysílání vysílá s výjimkou doby, na kterou se licence uděluje podle § 18 odst. 4 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb. Pokud Rada ve stanovené lhůtě nerozhodne, má se za to, že transformační licence byla na základě podané žádosti udělena k poslednímu dni stanovené lhůty podle věty první.

5. Transformační licence zaniká

a) dnem 10. října 2025,

b) z důvodů uvedených v § 24 zákona č. 231/2001 Sb.

7. Rada rozhodne o odebrání transformační licence, pokud provozovatel vysílání opakovaně poruší svůj písemný závazek podle bodu 1 nebo neukončí analogové vysílání ve stanoveném termínu podle usnesení vlády.

9. V případě, že vláda nevydá usnesení o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání do doby tří let před datem zániku transformační licence podle bodu 5 písm. a), transformační licence k datu uvedenému v bodě 5 písm. a) nezanikne. Transformační licence současně nezanikne podle tohoto bodu ani podle bodu 5 písm. a) dříve, než uplynutím tří let ode dne přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání podle usnesení vlády.

Provozovatel MEDIA BOHEMIA a.s. požádal o udělení transformační licence v zákonem stanovené lhůtě a zároveň se zavázal ve smyslu článku II bod 1. zákona č. 196/2009 Sb., že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a ukončí analogové vysílání na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání.

Žádost o udělení transformační licence splňuje náležitosti podle článku II zákona č. 196/2009 Sb. a žádosti je tak možné vyhovět, a to i s ohledem na ustanovení § 4a odst. 1 zákona č. 159/2006 Sb. o střetu zájmů.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

Rada podle ustanovení článku II bod 7. zákona č. 196/2009 Sb. rozhodne o odebrání transformační licence, pokud provozovatel opakovaně poruší svůj písemný závazek podporovat ve svém vysílání přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání nebo pokud neukončí analogové vysílání v termínu stanoveném usnesením vlády.

Ing. arch. Václav Menci
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Přílohy

Mapa – územní rozsah

Příloha č. 1 k dopisu čj. ČTÚ-33 560/2023-613 ze dne 29. 8. 2023.

Diagram využití rádiového kmitočtu provozovatele MEDIA BOHEMIA a.s., určeného pro analogové rozhlasové vysílání v pásmu VKV, stanovený podle vyhlášky č. 22/2011 Sb. (modrá barva).

Pokrytí obyvatel ČR: 0,3 % (26 367 obyvatel)

