

RADA PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ VYSÍLÁNÍ

Krátká 10, 100 00 Praha 10, tel.: +420 2 7481 3830, fax: +420 2 7481 0885, e-mail: info@rrtv.cz, http://www.rrtv.cz

Účastníci řízení:

1.

AZ Rádio, s.r.o.
Filmová 174
761 79 Zlín

2.

COUNTRY RADIO s.r.o.
Zenklova 34
180 00 Praha 8

3.

Rádio Pálava s.r.o.
Na cimbuří 154
692 01 Pavlov

4.

EVROPA 2, spol. s r.o.
Wenzigova 4/1872
120 00 Praha 2

5.

Foretník Pavel RNDr.
Na střelnici 2
779 00 Olomouc

6.

Star Promotion, s.r.o.
Národní 36
110 00 Praha 1

7.

NONSTOP s.r.o.
M.Hübnerové 12
621 00 Brno

8.

WebVALC spol. s r.o.
Okružní 29a
638 00 Brno

9.

Radio Brno VALC, spol. s r.o.
Okružní 29a
638 00 Brno - Lesná

Rozhodnutí o udělení licence

Č.j.: Ru/116/04

Zasedání Rady 14/ bod 39

Vyřizuje : F.Kučera

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen Rada) v rámci své působnosti dané ustanoveními § 5 písm. b) a § 12 - § 19 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů (dále jen zákon č. 231/2001 Sb.), a podle ustanovení § 46 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení (správního řádu), v platném znění, vydala dne 7. července 2004 toto

rozhodnutí :

I.

Rada na základě žádosti RR0648, kterou Rada obdržela dne 30. listopadu 2001, ve které účastník řízení požaduje udělení licence k rozhlasovému vysílání s využitím kmitočtu BRNO MEDLÁNKY 96,8 MHz/1kW nebo 99,0 MHz/1 kW uděluje společnosti Star Promotion, s.r.o., se sídlem v Praze 1, Národní 36, IČ: 26506700, licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Rádio Hey Brno s využitím kmitočtu BRNO-MEDLÁNKY 96,8 MHz/1 kW na dobu do 27. června 2010.

Označení (název programu): Rádio Hey Brno

Časový rozsah vysílání: 24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:

V souladu s údaji listu technických parametrů obsaženými v textu přílohy č. 1a o dvou listech, která představuje soubor technických parametrů.

Základní programová specifikace a další programové podmínky :

Městské rádio v Brně s formátem pro aktivní dospělé (25-35 let) s folckrockovým a rockovým projevem.

Další programové podmínky představující program a programovou skladbu jsou obsaženy v textu 7 stran přílohy č. 2a.

Přílohy č. 1a a č. 2a jsou pro účastníka řízení, kterému Rada předmětnou licenci udělila, společnosti Star Promotion, s.r.o., nedílnou součástí tohoto rozhodnutí.

II.

Rada na základě žádosti RR0617, kterou Rada obdržela dne 30. listopadu 2001 a která byla zaevidována pod č.j. 4466 v knize došlé pošty Úřadu Rady, ve které účastník řízení požaduje udělení licence k rozhlasovému vysílání s využitím kmitočtu BRNO MEDLÁNKY 96,8 MHz/1kW nebo 99,0 MHz/1 kW, uděluje společnosti AZ Rádio, s.r.o., se sídlem ve Zlíně, Filmová 174, IČ: 25325418, licenci k provozování rozhlasového vysílání programu AZ Rádio s využitím kmitočtu BRNO-MEDLÁNKY 99,0 MHz/1 kW na dobu do 2. července 2010.

Označení (název programu): AZ Rádio

Časový rozsah vysílání: 24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:

V souladu s údaji listu technických parametrů obsaženými v textu přílohy č. 1b o dvou listech, která představuje soubor technických parametrů.

Základní programová specifikace a další programové podmínky :

Hudebně zpravodajská a kontaktní rozhlasová stanice o hudebním formátu rocková hudba v celé její šíři s hlavní cílovou skupinou ve věkovém rozpětí 30 – 45 let a sekundární cílovou skupinou ve věkovém rozpětí 20 – 30 let a 45 – 55 let.

Další programové podmínky představující program a programovou skladbu jsou obsaženy v textu 5 stran přílohy č. 2b.

Přílohy č. 1b a č. 2b jsou pro účastníka řízení, kterému Rada předmětnou licenci udělila, společnosti AZ Rádio, s.r.o., nedílnou součástí tohoto rozhodnutí.

III.

1. Rada **z a m í t á** žádost o udělení licence s využitím kmitočtu **BRNO-MEDLÁNKY 99,0 MHz/1 kW** společnosti **VALC Média, spol. s r.o.**, se sídlem v Brně-Lesné, Okružní 29a, IČ: 26248999.
2. Rada **z a m í t á** žádost o udělení licence s využitím kmitočtu **BRNO-MEDLÁNKY 96,8 MHz/1 kW** společnosti **WebVALC spol. s r.o.**, se sídlem v Brně, Okružní 29a, IČ: 26237954.

Odůvodnění :

Rada na svém 19. zasedání dne 6. listopadu 2001 rozhodla o tom, že bude zahájeno v souladu s ustanovením § 15 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. licenční řízení o udělení licence k provozování rozhlasového vysílání šířeného prostřednictvím vysílače s technickými parametry **BRNO-MEDLÁNKY 96,8 MHz/1 kW** a **BRNO-MEDLÁNKY 99,0 MHz/1 kW** s lhůtou pro podání do 30. listopadu 2001.

O udělení licence s využitím předmětných kmitočtů do uvedeného data uzávěrky požádali Radu účastníci řízení: **AZ Rádio, s.r.o.**, **4S PRODUCTION, a.s.**, **BBC Radiocom (Praha) s.r.o.**, **COUNTRY RADIO s.r.o.**, **EN-DAXI, s.r.o.**, **EUROBOARD, export-import, s.r.o.**, **EVROPA 2, spol. s r.o.**, **Foretník Pavel, RNDr.**, **ITV, s.r.o.**, **MAFRA MEDIA, s.r.o.**, **medial agency s.r.o.**, **VIDEO-T, spol. s r.o.**, **PS Křídla, s.r.o.**, **Valc Média, s.r.o.**, **Radio Kometa, s.r.o.**, **Rádio Pálava s.r.o.**, **Radio Production spol. s r.o.**, **Radio TWIST Praha, s.r.o.**, **Rádio Venkow, spol. s r.o.**, **REAL COMPANY, spol. s r.o.**, **Rozhlasová společnost Brno, s.r.o.**, **Star Promotion s.r.o.**, **NONSTOP s.r.o.**, **Definitely s.r.o.**, **WebVALC spol. s r.o.**

V průběhu licenčního řízení došlo ke změnám ve společnostech žadatelů o licenci, a to ke změně názvu programu **Rádio Špica** na **Rádio Hey Brno** a změně názvu firmy **Radio Brno VALC, spol. s r.o.** na **VALC Media spol. s r.o.** Rada k těmto i dalším ohlášeným změnám přistoupila v souladu s ustanovením § 14 odst. 4 zákona č. 231/2001 Sb. jako ke změnám údajů uváděných v žádosti o licenci, které nastaly po podání žádosti a to v souladu s rozhodnutími o udělení souhlasu se změnami licenčních podmínek.

Účastníci řízení zaplatili správní poplatek ve výši 15 000,- Kč podle zákona č. 368/1992 Sb., o správních poplatcích, v platném znění.

Rada dne 14. května 2002 rozhodla o udělení licence s využitím 1. kmitočtu **Brno - Medlánek 96,8 MHz/1 kW** společnosti **Star Promotion, s.r.o.** a 2. kmitočtu **Brno - Medlánek 99,0 MHz/1 kW** společnosti **AZ Rádio, s.r.o.** a zamítnutí žádostí o udělení licence na výše uvedené kmitočty společností **4S PRODUCTION, a.s.**, **BBC Radiocom (Praha) s.r.o.**, **COUNTRY RADIO s.r.o.**, **EN_DAXI, s.r.o.**, **EUROBOARD, export-import, s.r.o.**, **EVROPA 2, spol. s r.o.**, **Foretník Pavel, RNDr.**, **ITV, s.r.o.**, **MAFRA MEDIA, s.r.o.**, **medial agency s.r.o.**, **VIDEO-T, spol. s r.o.**, **PS Křídla, s.r.o.**, **Valc Média, s.r.o.**, **Radio Kometa, s.r.o.**, **Rádio Pálava s.r.o.**, **Radio Production spol. s r.o.**, **Radio TWIST Praha, s.r.o.**, **Rádio Venkow, spol. s r.o.**, **REAL COMPANY, spol. s r.o.**, **Rozhlasová společnost Brno, s.r.o.**, **NONSTOP s.r.o.**, **Definitely s.r.o.**, **WebVALC spol. s r.o.** rozhodnutím **Ru/118/02**.

Společnost **VALC Media spol. s r.o.** napadla předmětné rozhodnutí **Ru/118/02** ze dne 14. května 2002 žalobou. Městský soud v Praze rozsudkem sp. zn. 28 Ca 628/2002 ze dne 30. dubna 2004 zrušil výrok rozhodnutí pod bodem II., kterým byla udělena licence společnosti **AZ Rádio, s.r.o.** k provozování rozhlasového vysílání programu **AZ Rádio** s využitím kmitočtu **Brno - Medlánek 99,0 MHz/1 kW** a bodem III, č. 13, kterým byla zamítnuta žádost o udělení licence společnosti **VALC Media spol. s r.o.** k provozování rozhlasového vysílání s využitím výše uvedeného kmitočtu. Rozsudek obdržela Rada 30. června 2004.

Společnost WebVALC spol. s r.o. napadla předmětné rozhodnutí Ru/118/02 ze dne 14. května 2002 žalobou. Městský soud v Praze rozsudkem sp. zn. 28 Ca 627/2002 ze dne 30. dubna 2004 zrušil výrok rozhodnutí pod bodem I., kterým byla udělena licence společnosti Star Promotion, s.r.o. k provozování rozhlasového vysílání programu Rádio Hey Brno s využitím kmitočtu Brno – Medlánky 96,8 MHz/1 kW a bodem III, č. 25, kterým byla zamítnuta žádost o udělení licence společnosti WebVALC, spol. s r.o. k provozování rozhlasového vysílání s využitím výše uvedeného kmitočtu. Rozsudek obdržela Rada 28. června 2004.

Oba výše uvedené rozsudky Městského soudu v Praze zrušily výrok pod bodem I, bodem II, a pod bodem III č. 13 a č. 25. Ostatní části rozhodnutí Ru/118/02 zůstaly rozhodnutím soudu nedotčeny.

Soud se v první řadě zabýval otázkou možnosti žalobce podat opravný prostředek (žalobu) proti jednotlivým výrokům napadeného rozhodnutí v daném rozsahu. Dospěl k závěru, že v dané věci je žalobce oprávněn napadnout žalobou výrok rozhodnutí podle ustanovení § 65 odst. 2 s.ř.s., neboť zákon č. 231/2001 Sb., ani soudní řád správní neobsahují ustanovení, podle něhož by tento výrok byl z přezkoumání soudem vyloučen.

Soud shledal důvodnou žalobcovu námitku nepřezkoumatelnosti rozhodnutí Rady. Dle uvážení soudu Rada nedostatečně zdůvodnila své rozhodnutí, kterým zamítla žádost o udělení licence společností VALC Media spol. s r.o. a WebVALC s.r.o.

Soud v dané věci dospěl k závěru, že z odůvodnění rozhodnutí vyplývá, že správní orgán řádně odůvodnil výrok, jímž rozhodl o udělení licencí společnostmi Star Promotion, s.r.o. a AZ Rádio, s.r.o. Zákonem požadované náležitosti však napadené rozhodnutí postrádá dle soudu v odůvodnění té části výroku, kterým žalovaná Rada zamítla žádosti ostatních účastníků.

Soud napadené rozhodnutí pro vady řízení zrušil a věc vrátil žalovanému správnímu orgánu k dalšímu řízení. Na žalovaném správním orgánu nyní je, aby znovu rozhodl a v odůvodnění nového rozhodnutí se řídil ustanoveními § 17 a § 18 zákona č. 231/2001 Sb. a názorem soudu.

Rada na základě výše uvedených rozsudků Městského soudu v Praze znovu rozhodla na svém 14. zasedání a dne 7. července 2004 udělila společnosti Star Promotion, s.r.o. licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Rádio Hey Brno s využitím kmitočtu Brno – Medlánky 96,8 MHz/1 kW a společnosti AZ Rádio, s.r.o. licenci k provozování rozhlasového vysílání programu AZ Rádio s využitím kmitočtu Brno – Medlánky 99,0 MHz/1kW. Žádosti společností VALC Média spol. s r.o. a WebVALC s.r.o. o udělení licence k provozování rozhlasového vysílání zamítla.

Rada udělila licenci společnosti Star Promotion, s.r.o. na dobu určitou do 27. června 2010 s ohledem na skutečnost, že rozhodnutí Ru/118/02 ze dne 14. května 2002 udělené na dobu 8 let, nabylo právní moci vůči tomuto účastníkovi řízení dnem jeho doručení, 28. června 2002 a Star Promotion, s.r.o. k dnešnímu dni již rozhlasové vysílání provozuje.

Společnosti AZ Rádio, s.r.o. udělila Rada licenci na dobu určitou do 2. července 2010 s ohledem na skutečnost, že rozhodnutí Ru/118/02 ze dne 14. května 2002 udělené na dobu 8 let, nabylo právní moci vůči tomuto účastníkovi řízení dnem jeho doručení, 3. července 2002 a AZ Rádio, s.r.o. k dnešnímu dni již rozhlasové vysílání provozuje.

Rada o udělení licence s využitím předmětného kmitočtu rozhodovala na základě předložených dokumentů, které vyžaduje zákon v ustanovení § 14 zákona č. 231/2001 Sb., a veřejného slyšení, které se uskutečnilo ve dnech 3. a 4. dubna 2002 v souladu s ustanovením § 16 zákona č. 231/2001 Sb., konstatovala, že účastníci řízení vyhověli podmínkám licenčního řízení podle ustanovení § 13 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. a že žádosti o licenci obsahovaly náležitosti stanovené v ustanovení § 14 zákona č. 231/2001 Sb.

Rada se při svém rozhodování, kterému z účastníků řízení bude licence udělena, řídila zákonnými kritérii stanovenými v ustanovení § 17 zákona č. 231/2001 Sb. a hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání, včetně výsledků dosavadního podnikání žadatelů v oblasti

rozhlasového a televizního vysílání, pokud v této oblasti podnikali, transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatelů, přínos programové skladby navrhované žadateli o licenci k rozmanitosti stávající nabídky, programů rozhlasového vysílání na území, které by mělo být rozhlasovým vysíláním pokryto, přínos uchazečů pro rozvoj původní tvorby a přínos žadatelů k zajištění rozvoje kultury národnostních a jiných menšin v České republice.

Rada v licenčním řízení posoudila veškeré skutečnosti, které jsou významné pro rozhodování o žádostech o udělení licence, zejména kvality předložených programových skladeb a udělila na každý z obou technických parametrů, tj. - kmitočtů, na které bylo vyhlášeno předmětné licenční řízení, po jedné licenci, a to tak, jak je uvedeno v části I. a II. výroku tohoto rozhodnutí žadatelům společností Star Promotion, s.r.o. a AZ Rádio, s.r.o.

Rada udělila licenci k provozování vysílání rozhlasové stanice Rádio Hey Brno žadateli společnosti Star Promotion, s.r.o. vzhledem k té skutečnosti, že tento uchazeč vedle účastníka licenčního řízení, uvedeného ve výroku sub II., nejlépe ze všech uchazečů vyhověl kritériím, specifikovaným v ustanovení § 17 odst. 1 písm. a - c) zákona č. 231/2001 Sb., v části týkající se přínosu programové skladby navrhované žadatelem o licenci. Rada dospěla k rozhodnutí, že společnost Star Promotion, s.r.o., navrhla v předmětném licenčním řízení jednu ze dvou nejpřínosnějších programových skladeb ve vztahu k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na území města Brna a okolí, neboť její koncepce doplňuje chybějící programový prvek ve vysílání v tomto teritoriu, objektivně zjištěný analýzou demografického a sociálně-ekonomického složení regionu i konkurenčních rozhlasových formátů. Na území Brna a v jeho okolí je zachytitelný signál veřejnoprávních vysílačů Českého rozhlasu a dvou celoplošných rádií RÁDIO IMPULS a FREKVENCE 1. Dále stanice Rádio Evropa 2 - Morava, BBC a místních regionálních stanic RÁDIO KROKODÝL, KISS HÁDY, RADIO PROGLAS a Rádio PETROV. Žádná z těchto vyjmenovaných rozhlasových stanic neposkytuje takový formát, který by splňoval beze zbytku nároky kladené na metropolitní stanici se zaměřením na dospělé posluchače v aktivním, resp. produktivním věku, jaký nabízí úspěšný žadatel. Tento formát nenabízí v tak vyhraněné podobě ani žádný programový projekt, předkládaný ostatními uchazeči o licenci v předmětném licenčním řízení. Programová skladba stanice Rádio Hey Brno jako jediná naplňuje zcela potřeby cílové skupiny posluchačů ve věku 25-35 let a je výrazně posunuta k rockovému a folkrockovému feelingu. Rada v licenčním řízení dospěla k závěru, že takový druh formátu nebyl v Brně doposud zastoupen a že projekt Rádía Hey Brno vhodně zaplní programovou mezeru v dané oblasti, neboť otevře prostor pro ryze městské (metropolitní) brněnské rádio s rockovým a folk-rockovým výrazem a zaměřením, které bude přinášet metropolitní zpravodajský a informační servis citlivě vyvážený posluchačsky atraktivním jemným bulvarem. Rada rovněž uvítala v projektu Rádía Hey Brno nový prvek, kterým je snaha včlenit do programu perspektivní euroregionální prvky propojené zdařile se zdravým brněnským patriotismem a metropolitní identitou, jakož i tu skutečnost, že projekt úspěšného žadatele, společnosti Star Promotion, s.r.o., skýtá posluchači nový typ rádia s přesně definovaným a odlišným programovým zaměřením na folk a folk-rock, kterým může provozovatel zcela zřejmě dosáhnout výrazného postavení na brněnském rozhlasovém trhu. Rada v této souvislosti konstatovala, že v oblasti soukromých provozovatelů rozhlasového vysílání v Brně jsou doposud zastoupeny stanice s velmi podobným formátovým zaměřením na hitová rádia pro hudebně-dramaturgicky nevyhraněnou cílovou skupinu. Tuto nepříznivou programovou podobnost velmi vhodně překonává z důvodů výše uvedených právě projekt Rádía Hey Brno. Úspěšný uchazeč rovněž naplňuje podmínky shora citovaných zákonných ustanovení co do ekonomické, organizační a technické připravenosti k zajištění vysílání.

Rada tedy ocenila projekt tohoto úspěšného žadatele zejména proto, že pojetím a výstavbou programu a programové skladby přináší posluchači novou kvalitu vysílání spolu s novou od ostatních rozhlasových stanic, v regionu zachytitelných, odlišnou nabídkou dosud neexistujícího typu programu, rozšiřujícího žánrovou pestrost vysílání v předmětném regionu, u kterého není pochyb o získání značného počtu posluchačů, nezbytného k ekonomické soběstačnosti stanice provozovatele.

Druhému z úspěšných žadatelů, společnosti AZ Rádio, s.r.o., Rada udělila licenci k provozování vysílání rozhlasové stanice AZ Rádio vzhledem k té skutečnosti, že tento uchazeč spolu s účastníkem licenčního řízení uvedeným ve výroku tohoto rozhodnutí sub I. nejlépe ze všech uchazečů vyhověl kritériím, specifikovaným v ustanovení § 17 odst. 1 písm. a - c) zákona č. 231/2001 Sb. v části, týkající se přínosu programové skladby navrhované žadatelem o licenci. Rada dospěla k rozhodnutí, že společnost AZ Rádio, s.r.o., navrhla v předmětném licenčním řízení jednu z dvou nejpřínosnějších programových skladeb ve vztahu k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na území města Brna a okolí, neboť její koncepce doplňuje chybějící programový prvek ve vysílání v tomto teritoriu, objektivně zjištěný analýzou demografického a sociálně-ekonomického složení regionu i konkurenčních rozhlasových formátů. Jak již bylo výše řečeno, na území Brna a v jeho okolí je zachytitelný signál veřejnoprávních vysílačů Českého rozhlasu a dvou celoplošných rádii RÁDIO IMPULS a FREKVENCE 1, dále stanice Rádio Evropa 2 - Morava, BBC a místních regionálních stanic RÁDIO KROKODÝL, KISS HÁDY, RADIO PROGLAS a Rádio PETROV. Žádná z těchto vyjmenovaných rozhlasových stanic nenabízí posluchači takový formát jako úspěšný žadatel se svým osvědčeným zlínským programem, tj. hudebně zpravodajské a kontaktní rádio s hudebním formátem rocková hudba v celém svém spektru určené pro primární cílovou skupinu posluchačů ve věku 30-45 let. Tento hudební formát nenabízí v tak vyhraněné podobě ani žádný programový projekt, předkládaný ostatními uchazeči o licenci v předmětném licenčním řízení. Programová skladba AZ Rádio jako jediná naplňuje zcela potřeby cílové skupiny ve věku 30-45 let a je výrazně posunuta k rockovému citění. Úspěšný uchazeč rovněž zcela naplňuje podmínky shora citovaných zákonných ustanovení co do ekonomické, organizační a technické připravenosti k zajištění vysílání, zejména vzhledem k té skutečnosti, že bude vysílat formát, který se beze zbytku úspěšně zavedl a dlouhodobě osvědčil již v jiném regionu.

Rada tedy ocenila projekt tohoto úspěšného žadatele zejména proto, že koncepcí programu a programové skladby skýtá posluchači výrazně novou a odlišnou kvalitu vysílání nabízející v regionu města Brna a okolí dosud neexistující profil rozhlasového programu, který rozšíří žánrovou pestrost vysílání v předmětném regionu, u kterého se předpokládá zisk značného počtu posluchačů, který je nutný k ekonomické soběstačnosti stanice provozovatele.

U žádosti společností VALC Media spol. s r.o. a WebVALC s.r.o. dospěla Rada k závěru, že tyto účastníci sice splňují zákonné podmínky pro udělení licence, avšak v souhrnu hodnotících kritérií nenaplní tato kritéria v takové míře jako společnosti Star Promotion, s.r.o. a AZ Rádio, s.r.o. Rada neshledala programovou skladbu žadatelů VALC Media spol. s r.o. a WebVALC s.r.o. za natolik přínosnou pro daný region, jako programovou skladbu společností Star Promotion, s.r.o. a AZ Rádio, s.r.o.

Ve smyslu § 18 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. Rada posuzuje stejná kritéria při rozhodování o udělení licence, i při rozhodování o zamítnutí žádosti. Je věcí správního uvážení Rady, který z účastníků řízení je vyhodnocen jako nejúspěšnější z hlediska naplnění těchto kritérií. Vzhledem k tomu, že licence může být udělena pouze tomuto nejúspěšnějšímu účastníkovi, je nutno žádosti všech ostatních žadatelů o licenci zamítnout.

Podle ustanovení § 12 odst. 4 zákona č. 231/2001 Sb. není na udělení licence právní nárok.

Je v působnosti Rady dané ustanovením § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb. vyhodnocovat kritéria pro udělení licence uvedená v ustanovení § 17 zákona č. 231/2001 Sb. Rada dospěla k názoru, že svým rozhodnutím vyhověla právnímu názoru Městského soudu v Praze na přezkoumatelnost rozhodnutí a že ustanovení § 17 a 18 zákona č. 231/2001 Sb. dostatečně naplnila v odůvodnění tohoto rozhodnutí, neboť s přihlédnutím k ustanovení § 12 odst. 4 zákona č. 231/2001 Sb. má za to, že rozhodnutí je přezkoumatelné vzhledem k vzájemným souvislostem § 17 a 18, jakož i ustanovení § 47 správního řádu.

Vzhledem ke všem výše uvedeným skutečnostem rozhodla Rada o udělení licenci či zamítnutí žádostí o licenci tak, jak je uvedeno ve výroku.

Poučení:

Proti rozhodnutí o zamítnutí žádostí o licenci lze podle ustanovení § 19 a § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě 30 dnů ode dne jeho doručení. Žaloba je podána včas i tehdy, byla-li podána u Rady v téže lhůtě.

V Praze dne 8. července 2004



Petr Pospíchal
předseda

Rady pro rozhlasové a televizní vysílání



PŘÍLOHA č. 2b

ČÁST II/1

PROGRAMOVÁ SKLADBA

II/1.1 Základní programová specifikace

- hudebně zpravodajská a kontaktní rozhlasová stanice
- hudební formát - rocková hudba v celé její šíři
- hlavní cílová skupina - věkové rozpětí 30 – 45 let
- sekundární cílová skupina - 20 – 30 + 45 – 55 let
- délka vysílání - 24 hodin denně
- převzatý program - 100 % od společnosti Ateliéry Bonton Zlín, a.s.
(provozovatel dle licence Ru/46/99)

II/1.2 Návrh programové skladby

Programová skladba je dána programovými licenčními podmínkami Ateliérů Bonton Zlín, a.s., jako provozovatele licence Ru/46/99 a aktuálním, Radě oznámeným programovým schématem.

V případě úspěchu v licenčním řízení, by naše společnost AZ Rádio, s.r.o., prostřednictvím vlastní redakce v Brně dodávala do stávajícího programu AZ Rádía pravidelný informační servis a zpravodajství z regionu Brna a okolí.

Současné vysílání AZ Rádía vychází z následujících programových prvků:

pondělí až pátek	priorita obsahu v závislosti na čase
5.00 – 9.00 ranní vysílání	- hudba, zpravodajství, informace, zábava, soutěže
9.00 – 13.00 dopolední vysílání	- hudba, zábava, informace
13.00 – 18.00 odpolední vysílání	- hudba, zábava, zpravodajství, soutěže, informace
18.00 – 22.00 večerní vysílání	- hudba, hudební žánrové pořady, hitparády, zábava
22.00 – 5.00 noční vysílání	- hudba, zábava, hudební žánrové pořady
sobota a neděle	
6.00 – 12.00 dopolední vysílání	- hudba, informace, zpravodajství, zábava
12.00 – 17.00 odpolední vysílání	- hudba, zábava, informace, soutěže, zpravodajství
17.00 – 23.00 večerní vysílání	- hudba, zábava, soutěže, hudební žánrové pořady
23.00 – 6.00 noční vysílání	- hudba, zábava

II/1.3 Charakteristika programu AZ Rádía

- 1.3.1 hudba
- 1.3.2 zpravodajství a publicistika
- 1.3.3 mluvené slovo - moderace
- 1.3.4 obalové prvky
- 1.3.5 komerční komunikace

1.3.1 HUDBA

Hudební formát AZ Rádía je hlavním nositelem image stanice - **ROCK**.
Námi nabízený hudební formát je v současném pojetí v Brně zastoupených stanic opomíjen.

Hudební formát AZ Rádía přináší do lokality Brna to, co postrádá, kvalitní a osvědčenou rockovou hudbu v celé její šíři.

Koncepce hudebního formátu AZ Rádía se s ohledem na cílovou skupinu posluchačů od 30 let opírá o skupiny a interprety z let 70 – 80tých. Naši posluchači s těmito interprety vyrostli a nostalgicky se k nim vracejí a vzpomínají. Základní kostra je tvořena osvědčenými rockovými hity (Queen, Rolling Stones, Beatles, Eric Clapton, Genesis atd.). Při hudebním formátování nelze opomenout českou tvorbu ani novou rockovou produkci, za zmínku určitě stojí autorské zastoupení brněnského regionu – Progress, Kern, Nové synkopy, Barnodas. Hudebně rádio stojí na léty prověřených titulech, s cílem skladby často neopakovat, nýbrž pravidelnou výměnou min. 50 skladeb udržovat rádio stále aktivní a zajímavé. Naším cílem není posluchače učit poznávat hudbu, ale pracovat s osvědčeným. Stavíme na biorytmech posluchače v průběhu dne či týdne.

Rozdělení skladeb do kategorií:

- Kategorie A - novinky – 2001 (powerplay)
- Kategorie B - hity roku 1990 až 2000
- Kategorie C - hity roku 1980 až 1989
- Kategorie D - hity roku 1970 až 1979
- Kategorie E - české hity roku 1970 až 2000

Prioritou ve vysílání AZ Rádía jsou kategorie C a D.

1.3.2 ZPRAVODAJSTVÍ A PUBLICISTIKA

Charakteristika zpravodajství

Zpravodajství AZ Rádía se snaží být rychlé, uvolněné s dynamickým přednesem, zasazené do pevné vysílací struktury, objektivně vyvážené, s velkým důrazem na signálem pokrytou lokalitu.

Jednotlivé zpravodajské relace jsou situovány do pevných časů v rámci formátové hodiny a přináší posluchačům aktuální informace v průběhu celého dne vždy s ohledem na jejich aktuálnost, kvalitu, prospěšnost, blízkost a zajímavost ve sféře společenské, kulturní, sportovní, sociální a ekologické.

Těžištěm zpravodajských relací je *regionální zpravodajství*, síť externích dopisovatelů s prioritními vazbami na orgány státní správy, magistráty a na kulturní a společenské instituce. Novou možností ve kvalitě zpravodajství je on-line konektivita s externími pracovišti, kdy prostřednictvím ISDN rozhraní lze odbavovat zvukové příspěvky ve studiové kvalitě.

Pozornost je věnována také dopravnímu servisu poskytujícímu řidičům nejaktuálnější informace.

Zdroje zpravodajství

a/ referáty státních institucí, tisková mluvčí společenských a kulturních organizací, divadla, kina, galerie, filharmonie, muzea, referáty Policie ČR a Městské police, asistenční služby v rámci dopravních servisů, agenturní společenské a kulturní instituce, nadace, spolky, humanitární a charitativní organizace.

V současné době je intenzivní spolupráce navázána s výše uvedenými institucemi ve Zlínském kraji. Úloha společnosti AZ Rádio, s.r.o. by v případě přidělení licence spočívala ve zřízení vlastní brněnské redakce, která by obdobné kontakty navázala v Brně a okolí. Získané informace by pravidelně rozšiřovaly informační servis a zpravodajství AZ Rádía.

b/ agenturní zdroje ČTK, internet

Formální struktura zpráv

znělka identifikační

headlines

zpravodajský blok: svět, domov, region s aktuálním telefonátem dle aktuálnosti a dění v regionu

předěl

sport

předěl

počasí

znělka identifikační

dopravní servis

předěl

vlastní program

Charakteristika publicistiky

Publicistické útvary, jako jsou rozhovory na aktuální témata a ankety, jsou v programové struktuře AZ Rádía zastoupeny v podobě servisních rubrik situovaných do jednotlivých časových pásem dle jejich aktuálnosti a prospěšnosti.

Rubriky ve vysílání jsou podtrženy specifickým zvukovým obalem.

Tyto bloky mají jednak svůj pevně stanovený čas v rámci formátové hodiny, ale také čas pohyblivý určený mírou aktuálnosti získané informace.

Formy publicistických útvarů

- rozhovor

vždy na aktuální téma s daným aktérem či aktéry ve formě živé nebo ve formě záznamu.

- ankety

programový prvek, který reflektuje aktuální dění na domácí či regionální politické a kulturně společenské scéně.

1.3.3 MLUVENÉ SLOVO – MODERACE

Moderace je dalším základním prvkem, kterému je v rámci prezentace programových prvků a zpravodajství věnována velká pozornost. Je pojata jako samostatný vstup do hudebního proudu, je založená na tříprvkové moderaci nebo slouží jako úvodní vstup pro uvozování jednotlivých programových produktů.

Práce s moderátorem jako osobností, jeho permanentní vzdělávání, reprezentování na veřejnosti stejně tak, jako jeho hodnocení je prováděno v kontextu oslovované cílové skupiny, od druhů informací až po výrazové prostředky.

1.3.4 OBALOVÉ PRVKY

V rámci tvorby programových prvků, jejich identity a celkového vyznění vzhledem k maximální účinnosti, je nutné velkou pozornost věnovat zvukovému obalu.

Z hlediska celkového charakteru obalových prvků je nutné mít na zřeteli celkovou koncepci programové filosofie vzhledem k zvukovému designu stanice, hudebnímu formátu - ROCK a oslovované skupině posluchačů. Nezanedbatelné jsou také současné mediální trendy – dynamika, emotivní sdělení posluchači, image stanice. Obaly jsou dalším z prvků navazujícím sounáležitost posluchačů s jeho stanicí, jejichž účinnost je maximálně využívána.

Do této kategorie patří také hudební podkresy pod veškeré prezentační formy programových prvků, tedy pod mluvené slovo. Provazují informaci se zvoleným hudebním formátem, dokreslují atmosféru informace a svazují ji s proudem hudby.

Do této oblasti spadají také hudební mixy upozorňující na hudební program obsahující krátký sestřih minimálně 3 skladeb, které jsou uvozeny jinglem a spojeny s brand sloganem stanice.

Předpokládané obalové prvky

a/ identifikační znělky a jingly

identifikují, pojmenovávají a propagují rozhlasovou stanici. Obsahují logo stanice a její frekvence. Zároveň jsou spojovacím článkem mezi dvěma skladbami a vytvářejí tak dynamiku kontinuálního hudebního proudu nebo jsou součástí zvukového obalu programového produktu.

Četnost identifikačních znělek je cca 6 v hodině.

V případě přidělení licence společnosti AZ Rádio, s.r.o. budou znělky a jingly aktualizovány tak, aby identifikovaly vysílání AZ Rádía v Brně.

b/ hudební mixy

jsou krátké sestřihy 3 a více skladeb, které jsou uvozeny identifikačním jinglem a zakončeny brand sloganem stanice. Hudební mixy jsou umístěny mezi dvěma skladbami s četností minimálně 2x v hodině dle charakteru formátové hodiny.

c/ upoutávky

jsou umístěny před reklamní bloky a propagují vlastní program stanice. Upozorňují na vysílání jednotlivých programových produktů či programových bloků.

d/ zdravice

jsou krátké textové prvky namluvené osobnostmi hudební scény, které jsou vkládány do intra jednotlivých skladeb a umocňují tak skladbu, ke které zdravice interpreta náleží.

1.3.5 KOMERČNÍ KOMUNIKACE

Reklama

Pro obchodně propagační činnost jsme připraveni používat všechny osvědčené reklamní nosiče a prvky a být tak konkurenčně schopní v lokalitě Brna reagovat na již etablované provozovatele.

a/ reklamní bloky

jsou složeny z jednotlivých reklamních spotů. Jejich umístění se řídí základními kritérii formátové hodiny. Jsou umístěny na 25., 40. a 55. Minutě a jsou uvozeny a zakončeny zvukovým předělem.

b/ sponzorské vzkazy

jsou variantou reklamního spotu a obsahují základní data klienta fixovaného na vybraný programový prvek.

Sponzorský vzkaz je umístěn na konci sdělení a obsahuje pouze název firmy a výrobek či službu.

c/ speciální programové operace

street call promotion

je speciální forma programové prezentace, která využívá principů činnosti motorizované radiohlídky pohybující se v terénu a jejímž úkolem je provádět sampling produktů propagovaného klienta v koordinaci přímého spojení s vysíláním. Takto koncipovaná operace je dnes hojně používána.

live music

je forma programového prvku, která využívá zkrácené či plné formy přímého přenosu hudební produkce interpreta či hudební skupiny do vysílání z vybraných hudebních akcí, klubů. Jedná se tedy o živý přenos vybraných koncertů české a slovenské hudební scény, které se konají v lokalitě působení rádia a které korespondují z hudebním formátem rádia - ROCK.



PSČ 761 79 Zlín

Vyřizuje: Michaela Zábojníková

Účastník řízení, společnost AZ Rádio, s.r.o. je provozovatelem rozhlasového vysílání programu AZ Rádio šířeného prostřednictvím pozemních vysílačů na základě licence udělené rozhodnutím č.j. Ru/116/04 ze dne 7. července 2004 platné do 2. července 2010.

Dne 9. července 2007 č.j. 6731 požádal provozovatel AZ Rádio, s.r.o. v souladu s § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. o prodloužení doby platnosti licence č.j. Ru/116/04 ze dne 7. července 2004 k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím pozemních vysílačů o 8 let, tj. do 2. července 2018.

Žádost byla podána v termínu stanoveném § 12 odst. 10 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb. a splňuje zákonné podmínky pro prodloužení doby platnosti licence.

U kmitočtů využívaných účastníkem řízení nedošlo ke změně plánu využití kmitočtového spektra určeného pro rozhlasové či televizní vysílání z důvodu plnění mezinárodní smlouvy týkající se koordinace kmitočtů dle § 12 odst. 11 zákona č. 231/2001 Sb.

Účastník řízení uhradil správní poplatek ve výši 15 000,- Kč stanovený podle zákona č. 634/2004 Sb., v platném znění dne 2. července 2007.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí.

V Praze dne 7. srpna 2007


Ing. Václav Žák
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání





Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

0 Praha 2 Škrétova 44/6, Praha 2, 120 00

+420 274 813 830 +420 274 813 830

info@rrtv.cz info@rrtv.cz info@rrtv.cz

http://www.rrtv.cz http://www.rrtv.cz

Spisová značka: 2008/925/mis/AZR

Č.j.: mis/ 4842/08

Zasedání Rady13/ poř. č. 37

Vyřizuje: Mgr. Miroslava Škaloudová

AZ Rádio a.s.

IČ: 25325418

Mladcová 400

760 01 Z L Í N

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1 písm. a), d) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“) a ustanovení § 67 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, v platném znění, vydala dne 1. července 2008 toto

r o z h o d n u t í :

Rada vydává provozovateli AZ Rádio, a.s., souhlas ke změně skutečnosti uvedené v žádosti o licenci Ru/116/04 dle § 21 odst. 1 písm. a), d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně licenčních podmínek, a to ve změně označení názvu programu na Hitrádio Magic Brno a změně programové skladby. Platné znění licenčních podmínek tvoří přílohu rozhodnutí (strana 1-2) a je jeho nedílnou součástí.

Účastník řízení zaplatil dne 19. června 2008 správní poplatek ve výši 3 000,- Kč dle zákona č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích.

Vzhledem ke skutečnosti, že se účastníkovi vyhovuje v plném rozsahu, není třeba odůvodnění v souladu s ustanovením § 68 odst. 4 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu v platném znění.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze podat žalobu v souladu s ustanovením § 66 zákona č. 231/2001 Sb. v platném znění, k Městskému soudu v Praze ve lhůtě 2 měsíců ode dne doručení rozhodnutí.

V Praze dne 1. července 2008



Ing. Václav Žák
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání

Vypraveno dne:

24-07-2008

Provozovatel: AZ Rádio, s.r.o. , IČ: 25325418

Název programu: Hitrádio Magic Brno

Časový rozsah vysílání: 24 hodin

Licence: č.Ru/116/04

Platnost licence do: 2. 7. 2018

Technické parametry: Brno, 99,0MHz, výkon 1 kW

Základní programová specifikace: Hudebně.zpravodajská a kontaktní rozhlasová stanice o

hudebním formátu rocková hudba v celé její šíři s hlavní

cílovou skupinou ve věkovém rozpětí 30 - 45 let a

sekundární cílovou skupinou ve věkovém rozpětí 20 –

30 let a 45 -55 let

a) Profil stanice:

1. Hudební rozhlasová stanice
2. Zpravodajství s výrazným zaměřením na regionální dění
3. Regionálně orientovaný informační servis pro posluchače
4. Srozumitelná kontaktní moderace zaměřená na každodenní praktická témata
5. Zábava

Poměr mluveného slova oproti hudebnímu programu je v denním průměru cca 7-13%. Mluvené slovo je rozděleno do těchto obvyklých kategorií:

1. zpravodajství
2. informace a servis
3. malá publicistika
4. zábava
5. promotion, on-air marketing, sponzorování a prezentace mediálního partnerství

b) Zpravodajství

Aktuální zpravodajství, informující intenzivně, obsáhle a nezávisle především o regionálních událostech. V čase 6:00-9:00 je hlavní zpravodajská relace vždy jednou v hodině doplněna zpravodajským přehledem. Víkendové zpravodajské relace jsou zařazovány v časech od 8:00 do 17:00 hodin. Počet víkendových zpravodajských relací a jejich umístění je dáno aktuálním dnem. V případě potřeby mohou být v průběhu celého týdne do programu zařazeny i zpravodajské relace ve večerních a nočních hodinách (17.00 – 24.00), a to jednou v hodině, vždy na začátku hodiny. Po zpravodajských relacích bude následovat předpověď počasí, obsahující podle potřeb veřejnosti i aktuální informace o znečištění ovzduší, a dopravní servis zahrnující informace o sjízdnosti silnic, o probíhajících uzavírkách, dopravních nehodách a průjezdnosti hlavních silničních tahů v ČR.

c) Hudební formát

Hudební formát cílí do rozsáhlé vrstvy posluchačů. Úkolem toho formátu je nabízet skladby z širšího hudebního spektra a ne být, díky úzce vymezeným hudebním stylům, zaměřen na menší skupiny posluchačů. Záběr skladeb se pohybuje převážně v rozmezí 70. let až po současné hudební trendy, jako například veškeré žánry rockové hudby. Cílem hudebního programu Hitrádia Magic Brno je nabídnout posluchačům co nejlepší hudební rozmanitost a pestrost. Hudební formát stanice Hitrádia Magic Brno je založen na kontinuálním testování písní. Díky těmto výsledkům dokáže pružně reagovat na potřeby posluchačů, kteří se tak přímo podílí na vlastní programové dramaturgii.

Poměr české a slovenské hudební tvorby neklesne pod 10 %, což vyplývá ze struktury našich posluchačů.

Návrh kontrolovaných programových prvků

1. Poměr mluveného slova oproti hudebnímu programu je v denním průměru cca 7-13%.
2. Počet a umístění zpravodajských relací – pracovní dny v čase 6:00 až 9:00 dvakrát v hodině a v čase 9:00 až 17:00 jednou v hodině.
3. Zpravodajství obsahuje regionální informace v míře potřeb veřejnosti.
4. Servisní informace – každá hlavní zpravodajská relace obsahuje podle potřeb veřejnosti servisní informace o počasí a podle aktuálnosti také informace o míře znečištění ovzduší a dopravní servis.
5. Struktura hudebního formátu: Poměr české a slovenské hudební tvorby k produkci zahraniční neklesne pod 10 %.



Sp. zn./Ident.: 2010/1372/CUN/AZR
Naše zn.: CUN/725/2011
Zasedání Rady č. 32 - 2011 / poř.č.: 16

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1, písm. a) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto

Rada **uděluje** provozovateli AZ Rádio, s.r.o., IČ: 25325418 se sídlem Lidická 1005/23b, 602 00 Brno **souhlas** se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů programu AZ Rádio (licence č.j. Ru/116/04 ze dne 8. července 2004) podle § 21 odst. 1, písm. a) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně názvu označení programu ze stávajícího na nový název MAGIC BRNO

Vzhledem ke skutečnosti, že se účastníkovi řízení vyhovuje v plném rozsahu, není třeba odůvodnění rozhodnutí v souladu s ustanovením § 68 odst. 4 zákona č. 500/2004 Sb.

725-1

V souladu s ustanovením zákona č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, byl správní poplatek spojený se žádostí o změnu skutečností uvedených v licenci ve výši 3000,- Kč uhrazen dne 2. listopadu 2011.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby má odkladný účinek.

V Praze dne: 28.2.2011

JUDr. Kateřina Kalistová
*předsedkyně Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*



IČ: 25325418

Lidická 1005/23b

602 00 Brno

Česká republika

Č.j.: STR/1345/2011

Zasedání Rady č. 7 - 2011 / poř.č.: 34

rozhodnutí:

Odůvodnění:

Aktuální platné znění licenčních podmínek licence Ru/116/04 je obsaženo v příloze č. 1 tohoto rozhodnutí.

Protože Rada v dané věci plně vyhověla jedinému účastníku řízení, další odůvodnění rozhodnutí podle § 68 odst. 4 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, není třeba.

Správní poplatek byl uhrazen dne 8. března 2011.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze podat žalobu v souladu s ustanovením § 66 zákona č. 231/2001 Sb. k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení tohoto rozhodnutí.

V Praze dne: 19.4.2011

JUDr. Kateřina Kalistová
*předsedkyně Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*

Přílohy: Dokument (text materiálu, 21.4.2011, znění licenčních podmínek)

Označení provozovatele vysílání s licenci:	AZ Rádio s. r. o.
Označení (název) programu:	MAGIC BRNO
Časový rozsah vysílání:	24 hodin

Základní programová specifikace:

Hudebně-zpravodajská a kontaktní rozhlasová stanice o hudebním formátu rocková hudba v celé její šíři s hlavní cílovou skupinou ve věkovém rozpětí 30-45 let a sekundární cílovou skupinou ve věkovém rozpětí 20-30 let a 45-55 let.

1. Profil stanice

1. Hudební rozhlasová stanice
2. Zpravodajství s výrazným zaměřením na regionální dění
3. Regionálně orientovaný informační servis pro posluchače
4. Srozumitelná kontaktní moderace zaměřená na každodenní praktická témata
5. Zábava

Poměr mluveného slova oproti hudebnímu programu je v denním průměru cca 7-13%. Mluvené slovo je rozděleno do těchto obvyklých kategorií.

1. zpravodajství
2. informační servis
3. malá publicistika
4. zábava
5. promotion, on-air marketing, sponzoring a prezentace mediálního partnerství

2. Zpravodajství

Aktuální zpravodajství, informující intenzivně, obsáhle a nezávisle především na regionálních událostech. V čase 6:00 až 9:00 je hlavní zpravodajská relace vždy jednou v hodině doplněna zpravodajským přehledem. Víkendové zpravodajské relace jsou zařazovány v časech od 8 do 17 hod. Počet víkendových zpravodajských relací a jejich umístění je dáno aktuálním děním. V případě potřeby mohou být v průběhu celého týdne do programu zařazeny i zpravodajské relace ve večerních a nočních hodinách (17:00 – 24:00) a to jednou v hodině, vždy na začátku hodiny. Po zpravodajských relacích bude následovat předpověď počasí, obsahující podle potřeb veřejnosti i aktuální informace o sjízdnosti silnic, o probíhajících uzavírkách, dopravních nehodách a průjezdnosti hlavních silničních tahů v ČR.

3. Hudební formát

Hudební formát cílí do rozsáhlé skupiny posluchačů rockové hudby, kterým nabízí rozmanité styly rockové hudby. Úkolem toho formátu je nabízet hity z širokého spektra rockové hudby. Záběr skladeb z hlediska data jejich vzniku se pohybuje převážně v rozmezí 80. let, přes léta 90-tá až po současné rockové, poprockové a soft rockové styly, s přesahem do let 60-tých a 70-tých (viz níže – Hudební styly rádia Magic Brno s příklady interpretů).

Cílem hudebního programu Magic Brno je nabídnout posluchačům dostatečnou hudební rozmanitost a pestrost v rámci rockové hudby.

Hudební formát stanice rádia Magic Brno je postaven jako formát hitový, tzn. že hraje písně, které jsou mezi posluchači oblíbené, samozřejmě v rámci základní programové specifikace. K tomuto účelu slouží, a i nadále bude, pravidelné testování hudebního vkusu a oblíbenosti jednotlivých hitů

Poměr české a slovenské hudební tvorby neklesne pod 10%.

Podíl rockových hudebních stylů je 100%.

Hudební styly rádia Magic Brno s příklady interpretů.

Rock 60/70-tých let

Rolling Stones, Uriah Heep, Nazareth

Soft Rock 60/70-tých let

Eagles, Dire Straits, Supertramp

Pop Rock 80-tých let

U2, Bruce Springsteen, Queen, Bon Jovi

Soft Pop Rock 80-tých let

Phil Collins, Bangles, Mike Oldfield, Chris Rea

Český a slovenský Pop Rock 80-tých let

Elán, Turbo, Team

Early 90s Rock 80-tých let

Guns N' Roses, Alice Cooper, Metallica

Rock 90-tých let

Aerosmith, Nirvana, Rasmus

Pop Rock 90-tých let

Alanis Morissette, Cranberries, Ozzy Osbourne

Soft Pop Rock 90-tých let

R.E.M., Roxette, Bryan Adams, Sting

Český a slovenský Pop Rock 90-tých let

Lucie, Wanastowi Vjety, Aleš Brichta

Pop Rock 00-tých let a současnosti

Nickelback, One Republic, Pink, Red Hot Chili Peppers

Soft Pop Rock 00-tých let a současnosti

Robbie Williams, James Blunt, Amy MacDonald

Český a slovenský Pop Rock 00-tých let a současnosti

Kryštof, Chinaski, Mandrage, Aneta Langerová, Ready Kirken

Český a slovenský Soft Pop Rock 00-tých let a současnosti

Nightwork, Tomáš Klus, Peha, David Deyl

Český a slovenský Rock 00-tých let a současnosti

Kabát, Dívkoj Bill, Daniel Landa

Příklady interpretů nejsou taxativním vyjmenováním hraných interpretů. Slouží pouze pro představu o daném hudebním stylu.

Návrh kontrolovaných programových prvků

1. Poměr mluveného slova oproti hudebnímu programu je v denním průměru cca 7-13%.
2. Počet umístění zpravodajských relací – pracovní dny v čase 6:00 až 9:00 dvakrát v hodině a v čase 9:00 až 17:00 jednou v hodině.
3. Zpravodajství obsahuje regionální informace v míře potřeb veřejnosti.
4. Servisní informace – každá hlavní zpravodajská relace obsahuje podle potřeb veřejnosti servisní informace o počasí a podle aktuálnosti také informace o míře znečištění ovzduší a dopravní servis.
5. Struktura hudebního formátu: Poměr české a slovenské hudební tvorby k produkci zahraniční neklesne pod 10%.



Česká republika

2677-1

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1, písm. a) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto

rozhodnutí

Rada **uděluje** provozovateli AZ Rádio, s.r.o. AZ Rádio, s.r.o.IČ: 25325418, se sídlem Lidická 1005/23b PSČ 602 00 Brno **souhlas** se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k vysílání rozhlasového programu prostřednictvím vysílačů programu AZ Rádio (licence Ru 116/04 ze dne 15. července 2004), podle § 21 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně označení názvu programu ze stávajícího na nový název MAGIC BRNO

Odůvodnění:

Dne 9. listopadu 2010 byla doručena žádost provozovatele o změnu skutečností uvedených v žádosti o licenci k vysílání rozhlasového programu prostřednictvím vysílačů programu AZ Rádio, podle § 21 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně označení názvu programu ze stávajícího na nový název MAGIC BRNO.

Provozovatel i v minulosti žádal v jiném řízení (2008/925/mis/AZR) o změnu licenčních podmínek a změnu označení názvu programu a to na Hitrádio Magic Brno. Této žádosti Rada vyhověla svým rozhodnutím a souhlas udělila (č.j. CUN/1177/2010 ze dne 16. března 2010). Toto rozhodnutí bylo napadeno žalobou s odkladným účinkem. Provozovatel v době do rozhodnutí soudu podal dne 9. listopadu 2010 další žádost o změnu skutečností uvedených v žádosti o licenci k vysílání rozhlasového programu prostřednictvím vysílačů programu AZ Rádio, podle § 21 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající pouze ve změně označení názvu programu ze stávajícího na nový název MAGIC BRNO.

Rada toto nové řízení (sp. zn. 2010/1372/CUN/AZR) přerušila, důvodem pro přerušení bylo řízení o předběžné otázce podle ustanovení § 64 odst. 1 písm. c) zákona č. 500/2004 Sb., ve spojení s ustanovením § 21 odst. 3 věta šestá zákona č. 231/2001 Sb. Předběžnou otázkou pak bylo vyčkání rozhodnutí Městského soudu v Praze v řízení vedeném pod sp. zn. 8 A 126/2010, o žalobě podané proti rozhodnutí Rady sp. zn. 2008/925/mis/AZR, č.j. cun/1177/2010 ze dne 16. března 2010, kterým Rada udělila předchozí souhlas žádosti téhož provozovatele o změnu označení názvu programu ve spojení se změnou licenčních podmínek podle § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb.

Zároveň se Rada obrátila s dotazem na Úřad průmyslového vlastnictví (dále také „ÚPV“), předmětem dotazu byla otázka na obdobnou agendu tohoto Úřadu, tedy jakým způsobem by ÚPV rozhodoval v případě, kdy se dva názvy dvou provozovatelů velmi podobají (Magic Brno a Hitrádio Magic), pokud by šlo například o podobné ochranné známky. Dále žalovanou zajímalo, zda hraje roli, pokud původní držitel takového označení (resp. analogicky ochranné známky) nemá námitek proti použití podobného (nikoli shodného) označení (ochranné známky), resp. pokud by přímo vyslovil souhlas s užíváním takového podobného označení i jiným subjektem.

ÚPV na dotaz odpověděl přípisem, z kterého vyplývá, že otázky spojené se sporem o ochranné známky rozhoduje soud s tím, že obdobný postup by byl i v případě sporu o možnou zaměnitelnost

názvů, kdy doplňuje, že název „Magic Brno“ není zaregistrovaným označením, zatímco název „Hitrádio Magic“ je chráněn kombinovanou ochrannou známkou.

Zároveň dodal, že vlastník ochranné známky může poskytnout právo užívání na základě licenční smlouvy. K otázce možnosti ÚPV zkoumat možnou zaměnitelnost označení, shodnost nebo podobnost výrobků dodal, že není oprávněn tyto označení a známky jakkoli zkoumat nebo vydávat v tomto směru závazná stanoviska.

Dne 14. února 2011 pak byl doručen rozsudek Městského soudu v Praze ze dne 11. ledna 2011, sp. zn. 8 A 126/2010, kterým soud rozhodnutí Rady zrušil a věc vrátil k novému řízení. Důvodů pro zrušení rozhodnutí bylo více, v části týkající se změny názvu označení programu soud uvedl následující:

„...Pokud pak se týká otázky změny názvu na Hitrádio Magic Brno, žalobce se nemůže úspěšně domáhat ochrany práv ve prospěch třetí osoby. Soud má v této věci však za to, že žalobce ve svém vyjádření nenamítal pouhou prostou změnu názvu, ale v předmětné změně především spatřuje zařazení provozovatele (AZ Rádio, s.r.o.) do jiné skupiny - do programové sítě Hitrádií, což by ve svém důsledku podle žalobce vedlo k matení posluchačů a s tímto se pak se žalovaná vůbec ve svém rozhodnutí nevypořádala a soud považuje tedy rozhodnutí i v tomto směru za nepřezkoumatelné pro nedostatek důvodů...”

Žadatel AZ Rádio následně vzal svou první žádost zpět a Rada řízení 2008/925/mis/AZR zastavila. Zároveň doručením rozsudku odpadl důvod přerušení řízení 2010/1372/CUN/AZR, tedy o žádosti pouze o změnu označení názvu programu, a to na jiný název MAGIC BRNO. Tento název také již odpovídá názoru Městského soudu z výše uvedeného řízení – není již obsaženo v názvu označení Hitrádio.

Rada se proto rozhodla vyhovět a udělila souhlas se změnou (rozhodnutí CUN/725/2011 ze dne 28. února 2011) na základě žádosti dle § 21 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb., ostatně podle § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. ani neměla jinou možnost: *„Rada je povinna rozhodnout o změně skutečností podle odstavce 1 do 60 dnů ode dne, kdy jí byla doručena žádost provozovatele vysílání s licenci. Pokud Rada v této lhůtě nerozhodne, má se za to, že se změnou vyslovila souhlas. Rada souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v § 6 odst. 1 písm. e). Základní programovou specifikaci nelze měnit. Rada může řízení přerušit v případě, že je třeba odstranit ve stanovené lhůtě nedostatky v žádosti o změnu nebo pokud bylo zahájeno řízení o předběžné otázce. V takovém případě Rada v rozhodnutí o přerušení řízení uvede, o jakou otázku se jedná; po dobu přerušení řízení lhůty neběží.“* Jak je uvedeno dále, Rada neměla žádný důvod pro neudělení souhlasu s tím, že by požadovaná změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení.

V odůvodnění tohoto rozhodnutí Rada uvedla, že není třeba odůvodnění rozhodnutí v souladu s ust. § 68 odst. 4 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, v platném znění (dále jen „správní řád“), a to vzhledem ke skutečnosti, že účastníkovi se vyhovuje v plném rozsahu. Rada tento postup zvolila z důvodu hospodárnosti řízení, neboť požadovaná změna označení programu neodpovídá změně charakteru licence, a nedovožovala proto účastenství dalších subjektů – neúspěšných žadatelů o udělení licence z licenčního řízení, ve kterém provozovatel AZ Rádio, s.r.o. licenci získal.

Také toto rozhodnutí bylo napadeno žalobou. Dne 2. srpna 2011 byl doručen rozsudek Městského soudu v Praze ze dne 19. července 2011, sp. zn. 3 A 53/2011, kterým bylo zrušeno rozhodnutí Rady ze dne 15. února 2011, sp.zn. 2010/1372/CUN/AZR, zn. CUN/725/2011 o udělení souhlasu se změnou označení názvu programu AZ Rádio na nový název Hitrádio Magic a věc byl vrácena k dalšímu řízení.

Městský soud v Praze rozhodnutí Rady zrušil pro nepřezkoumatelnost spočívající v nedostatku odůvodnění, kdy toto s poukazem na § 68 odst. 4 správního řádu v rozhodnutí absentuje. Napadenému rozhodnutí soud vytýká, že v něm není obsažena správní úvaha týkající se možného okruhu účastníků správního řízení vedeného ke změně licence a to právě ve vztahu k navrhované změně označení programu i bez spojení s jinými změnami podle jiných ustanovení § 21 zákona.

Po doručení tohoto rozsudku byly další možní účastníci řízení vyzváni k vyjádření k žádosti provozovatele AZ Rádio s.r.o. Ve stanovené lhůtě byla doručena 2 vyjádření, a to od společnosti NONSTOP s.r.o. a od právního zástupce společnosti Rádio Pálava s.r.o. Dle názoru jednatele společnosti NONSTOP s.r.o. by nemohlo dojít k udělení licence společnosti AZ Rádio s.r.o. pod názvem Magic Brno. Tvrdí, že takový název by mohl klamat inzerenty a mohlo by dojít ke zkreslení výsledků Radioprojektu. Navíc uvádí, že programy Magic Brno a Hitrádio Magic mají odlišné provozovatele.

Právní zástupce společnosti Rádio Pálava s.r.o. ve svém podání taktéž nesouhlasí s žádostí společnosti AZ Rádio s.r.o. a dovozuje toto tvrzení z významu názvu programu jako jednoho z určujících prvků charakteru programu. Zároveň odkazuje na skutečnost, že existuje program s podobným názvem a upozorňuje na identický vzhled webových stránek obou programů i přes odlišné hudební formáty. Nově upozorňuje, že klíčovým je označení Magic (nikoli již Hitrádio) a možnou zaměnitelnost programů. Domnívá se, že při odlišném hudebním formátu, který byl klíčovým pro udělení licence, není možné mít název podobný kodlišnému programu s odlišným hudebním formátem a Rada by takovému subjektu neudělila licenci

Rada na základě těchto vyjádření znovu rozhodovala, přičemž její správní uvážení se opírá především o následující skutečnosti:

- I.) Změna označení názvu programu nepatří mezi programové licenční podmínky, které tvoří charakter programu a pro které by bylo možné uvažovat o účastenství neúspěšných žadatelů z licenčního řízení, v němž žadatel AZ Rádio, s.r.o. získal licenci. Takové změny probíhají totiž podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb. a o těchto změnách také Rada informuje všechny možné dotčené osoby prostřednictvím úřední desky a elektronické úřední desky, což je skutečnost, která je prokazatelná např. pouhou kontrolou webových stránek Rady (<http://www.rtv.cz/cz/static/o-rade/uredni-deska.htm>). Rada si je vědoma rozsudků Nejvyššího správního soudu, které rozšířily okruh účastníků řízení v některých řízeních podle § 21, konkrétně v řízeních podle § 21 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb. (pokud schází posouzení bonity přidělovaných souborů technických parametrů, jsou účastníky všichni možní účastníci licenčního řízení), resp. podle § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb. (účastníky řízení o změně licenčních podmínek jsou neúspěšní žadatelé z řízení o udělení licence, v níž byl žadatel o změnu licenci získal). Tyto rozsudky se však netýkají řízení podle § 21 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb., zejména pokud nejsou ve spojení s jinými změnami podle jiných ustanovení § 21 zákona č. 231/2001 Sb.
- II.) Rada nesouhlasí s názorem, že název programu je jedním z určujících prvků charakteru programu. Určujícím pro udělení licence je splnění kritérií podle § 17 odst. 1 písm. a), b), c), e) a g). Ani v jednom z těchto kritérií není určující název programu, hodnotí se zejména obsahová stránka projektů (přínos programové skladby programové nabídky na území, které má být nově pokryto, přínos uchazeče pro rozvoj původní tvorby a přínos žadatele k zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin v České republice), které také tvoří základ správní úvahy Rady pro rozhodnutí o udělení licence
- III.) Pokud se týká uváděného rozporu napadeného rozhodnutí o změně licence s § 21 odst. 3, kdy další možní účastníci argumentují obdobným názvem jiného provozovatele (MEDIA BOHEMIA a.s. a program Hitrádio Magic), Rada upozorňuje na skutečnost, že o možné zaměnitelnosti korespondovala s ÚPV, jak bylo výše popsáno

K vyjádření provozovatele NONSTOP s.r.o. je třeba dodat, že případné zkreslení výsledků v Radioprojektu lze vzhledem k odlišným územním rozsahům vysílání jednotlivých provozovatelů takřka vyloučit, navíc i případná odchylka se nedotýká výsledků provozovatele NONSTOP s.r.o., tedy případné poškození jeho práv není ani na úrovni zprostředkované (o přímém zásahu do jeho práv v tomto kontextu nelze hovořit). Taktéž lze důvodně předpokládat, že průměrný inzerent (tedy zadavatel reklamy, v tomto případě regionální či lokální) ví, do kterého regionu jeho reklama cílí, tedy že se nenechá poměrně prostoduše oklamat.

K vyjádření právního zástupce provozovatele Rádio Pálava s.r.o. Rada uvážila následující – určující prvky pro charakter programu (tak jak je definovaly správní soudy) jsou ty prvky, které určují obsah vysílání, resp. základní programová specifikace. Z tohoto důvodu nelze název programu vyhodnocovat jako prvek určující charakter programu. Webové stránky jsou skutečně podobné co do grafického vzhledu i některých zpráv, avšak ty nespádají do zákonných kompetencí Rady. Je samozřejmě možné mít výhrady ke skutečnosti, že je zde vysílaný rozhlasový program označen i názvem Hitrádio, avšak webová rádia jsou přímo vyjmuta z regulace (Evropská směrnice o audiovizuálních mediálních službách) a nelze tedy tuto skutečnost považovat za porušení licenčních podmínek. Navíc, pokud se týká terestrických rozhlasových programů, nelze o zaměnitelnosti vizuální vůbec hovořit, vysílání má pouze zvukovou podobu.

Vzhledem ke všem výše uvedeným skutečnostem Rada rozhodla o udělení souhlasu s požadovanou změnou. Znovu také upozorňuje na skutečnost, že podle § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. ani neměla jinou možnost: „...*Rada souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení...*“, neboť neexistuje žádný důvod pro neudělení souhlasu s tím, že by požadovaná změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení (určeného k projednání otázek týkajících se programové skladby navrhované jednotlivými účastníky licenčního řízení).

V souladu s ustanovením zákona č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, byl správní poplatek spojený se žádostí o změnu skutečností uvedených v licenci ve výši 3000,- Kč uhrazen dne 2. listopadu 2011.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby má odkladný účinek.

V Praze dne: 23.8.2011

JUDr. Kateřina Kalistová

*předsedkyně Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*



Česká republika

Zasedání Rady č. 23 - 2011 / poř.č.: 12

Rada v rámci své kompetence dané ustanovením § 5 písm. b) a v souladu s § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. přijala ve věci žádosti provozovatele AZ Rádio, s.r.o. IČ: 253 25 418 se sídlem Brno, Lidická 1005/23b, PSČ 602 00 o změnu skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů programu MAGIC BRNO (licence Ru/116/04), spočívající ve změně souboru technických parametrů licence a územního rozsahu vysílání, a to přidělením souboru technických parametrů Znojmo město 3 102.7 MHz / 100 W, toto

Rada vyhodnotila soubor technických parametrů Znojmo město 3 102,7 MHz / 100 W (vysílání zásobeno 44 108 obyvatel) jako nedostatečně bonitní na to, aby mohl být předmětem licenčního řízení. Vzhledem k tomu, stejně jako vzhledem ke skutečnosti, že požadovanou změnu lze vyhodnotit jako změnu v intencích původně udělené licence a po provedení vyhodnocení základních kritérií podle § 17 odst. 1 Rada uděluje provozovateli AZ Rádio, s.r.o. IČ: 253 25 418 se sídlem Brno, Lidická 1005/23b, PSČ 602 00, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů programu MAGIC BRNO (licence Ru/116/04), spočívající ve změně souboru technických parametrů licence a územního rozsahu vysílání, a to přidělením souboru technických parametrů Znojmo město 3 102,7 MHz / 100 W, souřadnice WGS 84: 16 03 32 / 48 51 34.

4242-1

Odůvodnění:

AZ Rádio, s.r.o. je provozovatelem rozhlasového vysílání programu MAGIC BRNO (licence Ru/116/04) ve znění platných změn. Technickým prostředkem vysílání je kmitočet Brno 99,0 MHz / 1 kW.

Provozovatel AZ Rádio, s.r.o. požádal dopisem ze dne 21. března 2011 č.j. 2599 o změnu souboru technických parametrů spočívající v přidělení kmitočtu Znojmo 102,7 MHz / 158 W.

Rada prostřednictvím předsedkyně přerušila řízení a souhlasila s odesláním výše uvedeného kmitočtu ke koordinaci na Český telekomunikační úřad.

Český telekomunikační úřad dopisem ze dne 27. října 2011 ve znění doplnění ze dne 5. prosince 2011 (odůvodnění snížení výkonu oproti žádosti) předal Radě zkoordinovaný kmitočet:

Znojmo město 3 102,7 MHz

souřadnice WGS 84: 16 03 32 / 48 51 34

ERPmax 100 W

U kmitočtu Znojmo město 3 102,7 MHz byl stanoven ERPmax 100 W (oproti požadovanému ERPmax 150W) z důvodu zajištění kompatibility s rozhlasovou sítí, zejména s českými kmitočty Pardubice 102,7 MHz, Uherské Hradiště 102,7 MHz a dále rakouskými WIEN 1 102,5 MHz a TRAISEN 2 102,8 MHz.

Z toho důvodu byl provozovatel vyzván, zda s takto zkoordinovaným kmitočtem souhlasí.

Provozovatel z takto zkoordinovaným kmitočtem souhlasí.

Zároveň stanovil počet obyvatel ČR pokrytých signálem rozhlasového vysílání, vypočtený podle vyhlášky č. 22/2011, o způsobu stanovení pokrytí signálem zemského rozhlasového vysílání šířeného ve vybraných kmitočtových pásmech. Výpočet byl proveden dne 25. 10. 2011 a byla použita databáze počtu obyvatel ČR z roku 2001 (poslední sčítání lidu). Pro lokalitu Znojmo město 3 102,7 MHz je počet obyvatel vypočten na 44 108.

Dále v souladu s § 112 odst. 4 zákona, stanovuje ČTÚ pro nový VKV kmitočet předpokládaný územní rozsah, ve kterém je zaručena hranice minimální úrovně chráněné intenzity elektromagnetického pole. Anténní vyzařovací diagram předávaného kmitočtu stanovil ČTÚ v souladu s výsledky koordinace v individuálním oprávnění k využívání rádiových kmitočtů.

Dne 22. dubna 2011 byl doručen rozsudek Nejvyššího správního soudu č.j. 7 As 111/2010 ze dne 24. února 2011, kterým byly zamítnuty kasační stížnosti Rady i provozovatele rozhlasového vysílání, týkající se skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů, spočívající ve změně souboru technických parametrů licence a územního rozsahu vysílání, a to přidělením souboru technických parametrů. Toto rozhodnutí spolu s dvěma dalšími bylo napadeno žalobou u Městského soudu v Praze a rozsudkem zrušeno (rozsudek Městského soudu v Praze ze dne 19. května 2010 č.j. 9A 10/2010 – 80). Proti rozsudku podala kasační stížnost Rada i provozovatel rozhlasového vysílání.

„...odůvodnění svého rozhodnutí posouzení, zda přidělení kmitočtů představuje pouhou změnu v intencích původně udělené licence a nejde tudíž o kmitočet dostatečně bonitní na to, aby mohl být předmětem licenčního řízení...“

(rozsudek Nejvyššího správního soudu č.j. 7 As 111/2010 ze dne 24. února 2011)

Tím došlo i k novému postupu v rozhodování Rady o těchto typech žádosti, avšak nelze je považovat za porušení zásady předvídatelnosti rozhodování Rady (s ohledem na minulá rozhodnutí), neboť Rada s ohledem na vázanost názorem soudů ve správním soudnictví neměla jinou možnost.

Rada vázána názorem Nejvyššího správního soudu přistoupila k rozhodnutí o žádosti provozovatele, spočívající v přidělení kmitočtu Znojmo město 3 102,7 MHz / 100 W, a proto hodnotí mimo jiné i bonitu technického parametru uvedeného v žádosti.

Obecný postup v rozhodování o žádosti

Rada musí nejprve rozhodnout o bonitě souboru technických parametrů obsaženém v žádosti:

a) Pokud Rada rozhodne, že tento soubor není dostatečně bonitní, může a musí v souladu se zněním § 20 odst. 4 a § 21 odst. 1 písm. b) a odst. 3), ve znění platném od 31. května 2006, rozhodnout o udělení resp. neudělení souhlasu se žádostí, a to na základě vyhodnocení kritérií § 17 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb.

b) Pokud Rada rozhodne, že tento soubor je dostatečně bonitní, v souladu s § 21 odst. 3 a na základě vyhodnocení kritérií § 17 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. neudělí souhlas se změnou s tím, že na tento soubor technických parametrů vyhlásí licenční řízení, kterého se může zúčastnit také neúspěšný žadatel

I. Správní úvaha Rady při vyhodnocování bonity požadovaných souborů technických parametrů

Jako bonitní lze vyhodnotit takový soubor technických parametrů, který by umožňoval provozovat rozhlasové vysílání beze ztráty zcela novému provozovateli rozhlasového vysílání (který vzhledem ke skutečnosti, že nemá licenci k provozování rozhlasového vysílání, nemůže požádat o přidělení souboru technických parametrů v řízení dle § 20 odst. 4 a § 21 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb.).

Příjmy provozovatele soukromého rozhlasového vysílání představují především příjmy z odvysílání obchodních sdělení (zejména reklamy, ale i sponzorských vzkazů resp. teleshoppingu). Cena těchto obchodních sdělení je pak přímo úměrná počtu posluchačů takového rozhlasového programu.

Z tohoto důvodu představuje zásadní parametr pro určení bonity souboru technických parametrů **počet posluchačů, kteří mohou vysílání programu z daného vysílače zachytit v odpovídající technické kvalitě** (parametry jako jsou výkon vysílače, efektivní výška antény atp. jsou v tomto parametru zobrazeny). Vedlejším parametrem pak může být **počet programů** zachytitelných v odpovídající technické kvalitě **na daném území** (pokrytém vysíláním ze souboru technických parametrů, o jehož bonitě je rozhodováno) – tyto programy představují konkurenci na daném území jak z hlediska poslechovosti, tak z hlediska dělení příjmů z reklamy. Dalším vedlejším parametrem je pak skutečnost, **zda na daném území již bylo dříve** (optimálně od roku účinnosti zákona č. 231/2001 Sb.) **vyhlášeno licenční řízení z podnětu žadatele** (tedy nikoli z vlastní iniciativy Rady), a **počet žadatelů v daném řízení** (představují skupinu možných uchazečů pro případ nového licenčního řízení).

Naopak v hodnocení nelze využít otázku skutečných posluchačů - v případě zcela nového provozovatele rozhlasového vysílání neexistují žádné průzkumy o poslechovosti programu

mezi posluchači, a tak použití tohoto kritéria by bylo vůči možnému novému provozovateli rozhlasového vysílání diskriminační.

Rada se ohledně kritérií rozhodných pro hodnocení bonity souborů technických parametrů obrátila na asociace soukromých provozovatelů rozhlasového vysílání. V odpovědi největší asociace, APSV, je uvedeno, že nedošlo mezi členy asociace ke konsensu ohledně této otázky. Z názoru předsedy APSV vyplývají jednak kritéria, která Rada v těchto řízeních již pro vyhodnocování bonity používá (počet pokrytých obyvatel, konkurenční prostředí v dané lokalitě atp.), jednak je zde vyjádřeno přesvědčení, že stanovení „bonity kmitočtu“ je velmi těžké, ne-li nemožné („...Stanovení „bonity kmitočtu“ by bylo rovno věštění z křišťálové koule...“).

Hodnocení změny v intencích původně udělené licence a bonity souboru technických parametrů Znojmo město 3 102,7 MHz / 100 W.

Nejprve je nutno vyhodnotit požadovanou změnu, tedy zda jde o změnu v intencích původně udělené licence – v tomto případě základní programové specifikaci, a to Hudebně zpravodajská a kontaktní rozhlasová stanice, lze tedy požadovanou změnu vyhodnotit jako změnu v intencích původně udělené licence.

Pro výpočet posluchačů, kteří mohou vysílání z daných souborů technických parametrů přijímat, je použit výpočetní systém RadioLab a metoda výpočtu podle vyhlášky ČTÚ č. 22/2011 Sb., o způsobu stanovení pokrytí signálem zemského rozhlasového vysílání šířeného ve vybraných kmitočtových pásmech.

Dle výpočetního systému RadioLab bude (dle teoretických výpočtů) z vysílače kmitočtu Znojmo město 3 102,7 MHz / 100 W zásobeno cca 44 108 obyvatel. Uvedený počet obyvatel je odhad, který vychází z vypočteného diagramu pokrytí s rušením a je zatížen statistickou chybou.

Počet obyvatel zásobených radiovým signálem v tomto případě je poměrně nízký, pro nového provozovatele by vysílání z tohoto kmitočtu nebylo bonitní.

Na daném území vysílají taktéž další (konkurenční) rozhlasové programy – 4 celoplošné a 1 regionální rozhlasový program provozovatele ze zákona, 2 celoplošné soukromé rozhlasové programy a 9 regionálních soukromých rozhlasových programů. Počet obyvatel, kteří by tak mohli být potenciálními posluchači nového programu a tím i odvysílané reklamy, je nedostatečný.

Na daném území (takto nebo alespoň v podobných hranicích definovaném) byla vyhlášena 2 licenční řízení.

Jiné řízení podle § 20 odst. 4 a § 21 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb. pro tento soubor technických parametrů nebylo vedeno.

Hodnocení bonity v dané žádosti o změnu licence provozovatele AZ Rádio, s.r.o. Z výše uvedených důvodů je možno rozhodnout o souboru technických parametrů jako o nedostatečně bonitním na to, aby mohl být předmětem licenčního řízení. Je tedy možno na základě hodnotících kritérií dle § 17 odst. 1 písm. a), b), c), e) a g) rozhodovat zda je možné udělit souhlas dle § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb., či nikoli.

Rozhodnutí o udělení/neudělení souhlasu s požadovanou změnou

Podle ustanovení § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb.: *Rada je povinna rozhodnout o změně skutečností podle odstavce 1 do 60 dnů ode dne, kdy jí byla doručena žádost provozovatele vysílání s licencí. Pokud Rada v této lhůtě nerozhodne, má se za to, že se změnou vyslovila souhlas. Rada souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v § 6 odst. 1 písm. e). Základní programovou specifikaci nelze měnit.*

Žadatel je provozovatelem vysílání, jeho program má platné licenční podmínky, vedle toho jeho žádost obsahuje shrnutí dle výše uvedených hodnotících kritérií.

Společnost AZ Rádio, s.r.o. je provozovatelem rozhlasové vysílání prostřednictvím vysílačů programu MAGIC BRNO, s neměnnou základní programovou specifikací „Hudebně zpravodajská a kontaktní rozhlasová stanice“. Cílem programu (jak vyplývá z projektu, na základě kterého byla provozovateli udělena licence, stejně jako z odůvodnění rozhodnutí o udělení licence tomuto programu) je provozovat hudebně zpravodajské vysílání.

Konkrétní srovnání licenčních podmínek programu MAGIC BRNO a dalších programů zachytitelných na daném území je v příloze tohoto materiálu, který slouží Radě pro správní úvahu o udělení resp. neudělení souhlasu s požadovanou změnou.

Z hlediska splnění hodnotících kritérií dle ustanovení § 17 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. lze zhodnotit především následující:

- **§ 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb.** – ekonomická, organizační a technická připravenost.
- Žadatel je společností se stabilními výsledky a vyrovnaným rozpočtem. Všechny plánované investice do rozšíření kmitočtové sítě jsou schvalovány v jeho rámci tak, aby neohrožily hospodářský výsledek. Žadatel nemá žádné splatné závazky vůči finančnímu úřadu, správě sociálního zabezpečení, zdravotním pojišťovnám, Českému telekomunikačnímu úřadu a ani žádné jiné státní instituci.
Ze stanoviště je již vysílán program Rock Rádio Gold na kmitočtu 104,9MHz. Vysílač 102,7 MHz programu MAGIC BRNO bude umístěn do společných prostor do společného stojanového rozvaděče. K vysílání programu bude použito již instalovaného anténního systému. Anténní svod bude doplněn dvou vstupovým sdružovačem, kde budou připojeny oba vysílače. Zisk celého systému snížený o ztráty v napájecí bude OdB. Pro dosažení ERP 150 W bude mít vysílač výkon 150 W.
- **§ 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb. transparentnost vlastnických vztahů:**
Jediným společníkem žadatele, společnosti AZ Rádio, s.r.o., je společnost BRAIN MORAVIA, spol. s r.o.
- Co se týče přínosu navrhované programové skladby k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb. žadatel uvádí:
Cílovou skupinou rozhlasové stanice MAGIC BRNO je mladá generace posluchačů v rozmezí 25 - 45 let s přesahy, pro Brno a brněnskou spádovou oblast. Naše mladé rodinné rádio nachází v této věkové skupině většinu ekonomicky aktivního obyvatelstva. Dokrytí oblasti Znojma bude znamenat další možnost udržet kontinuitu poslechu jak pro posluchače, kteří cestují po jihomoravském kraji z důvodu pracovních, kulturních, zábavních či rodinných, tak i pro ty, které zajímá vysoká úroveň regionálního programu a mohou se tak se svou rozhlasovou stanicí cítit jako doma i v další lokalitě. Díky frekvenci, která pokrývá oblast směrem na jih od Brna, by žadatel byl schopen poskytovat regionální program pro další část jihomoravského kraje, který chápe jako kompaktní celek s výraznou provázaností. Program rozhlasové stanice MAGIC BRNO je zaměřen na mladou pracující rodinu s malými

děťmi, které nabízí mix jejich oblíbené hudby, důležitých servisních informací a zábavných prvků. Typickými posluchači jsou mladí lidé s jedním nebo dvěma dětmi, ojetým automobilem a často i pronajatým bytem. Žadatel zná jejich zájmy, ví, kde žijí, ve kterém období vyrůstali, či kolik si průměrně vydělávají.

- . Pokud jde o přínos provozovatele pro rozvoj původní tvorby ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.:

Původní tvorba patří k základním kamenům velké části vyráběných pořadů. Rozhlasová stanice MAGIC BRNO nabízí v rámci svých programových prvků celou řadu původní tvorby, která je jejími posluchači oceňována nejen z pohledu zábavy, kterou jim přináší, ale i z pohledu kulturně-společenské reflexe, což svědčí o správném směru rozhlasové stanice právě v této oblasti tvorby. Pořady se zábavnou tematikou tak vytváří jeden z hlavních poznávacích znaků vysílání programu. Pro posluchače se mnohé zábavné rubriky staly každodenní porcí zábavy. Ktěm nejúspěšnějším žadatel řadí zábavné rubriky Důchodce Kachlička, Radu starších či Františka Ringo Čecha (Jak to vidíte, pane Ringo). Velmi oblíbený je také vlastní pořad „Rada starších“, kde děti v předškolním věku odpovídají svým specifickým a bezelstným způsobem na dění okolo nás nebo otázky ze světa dospělých.

- Ohledně přínosu provozovatele k zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin v České republice ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb.:

Program rozhlasové stanice MAGIC BRNO přináší vyvážené zpravodajství s prostorem pro národnostní, etnické a jiné menšiny v ČR. V aktuálním zpravodajském servisu se přikládá důraz zejména na objektivitu informací s důrazem na otevřenost a nestrannost v rámci poskytování informací o životě menšin v České republice.

Vzhledem k tomu, že Rada vyhodnotila soubor technických parametrů Znojmo město 3 102,7 MHz / 100 W (vysíláním zásobeno 44 108 obyvatel) jako nedostatečně bonitní na to, aby mohl být předmětem licenčního řízení, stejně jako vzhledem ke skutečnosti, že požadovanou změnu lze vyhodnotit jako změnu v intencích původně udělené licence a po provedení vyhodnocení základních kritérií podle § 17 odst. 1 Rada udělila provozovateli AZ Rádio, s.r.o. IČ: 253 25 418 se sídlem Brno, Lidická 1005/23b, PSČ 602 00, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů programu MAGIC BRNO (licence Ru/116/04), spočívající ve změně souboru technických parametrů licence a územního rozsahu vysílání, a to přidělením souboru technických parametrů Znojmo město 3 102,7 MHz / 100 W, souřadnice WGS 84: 16 03 32 / 48 51 34.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby má odkladný účinek.

V Praze dne: 13.12.2011

JUDr. Kateřina Kalistová

*předsedkyně Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*

Přílohy: Dokument (přehled, 6.12.2011, Zachytitelnost programů - 17_1_c\Znojmo 102,7 MHz), Dokument (mapa, 6.12.2011, mapa ZNOJMO)

Rádio	Programová skladba vysílání	Cílová skupina	Hudební formát	Programové prvky	Místní info	Menšiny
ČRo 1 Radiožurnál	Zpravodajsko-publicistická celoplošná stanice	posluchači, preferující seriózní informace	Převaha zpravodajství a publicistiky	Informační servis o událostech doma i v zahraničí; zprávy z politiky, ekonomiky, kultury a sportu, aktuální informace o dopravě, energetice a o počasí; autentická vyjádření politiků, představitelů institucí a podniků a dalších osobností; publicistické příspěvky specializované pořady věnované		Speciální pořady věnované náboženskému životu, národnostním menšinám
ČRo 2 Praha	Nezpravodajská celoplošná stanice	nejrůznější věkové skupiny, z nejrozdílnějších koutů země	Poměr hudby a mluveného slova 50:50	Rozhlasové hry, četba, publicistika, zpravodajství, informace, zábava, vysílání pro děti, poradenství, dokument coby výpověď o naší době, rubriky Host do domu, Čas ke snění, Černobílá mozaika, Radioautomat, Rádio na kolečkách, Tobogan, Jak to vidí...	Přebírá pořady regionálních studií	
Český rozhlas / ČRo 3 Vltava	Kulturní stanice (syntéza všech druhů kultury a umění)	Nejrůznější věkové skupiny se zájmem o kulturu	Klasická i jazzová hudba, ale i přenosy z rockových klubů, alternativní hudba	Programové schéma je ve všední dny stejné – ranní zpravodajská <u>Mozaika</u> - info z kultury, recenze vážné hudby, <u>Matiné</u> – setkání s osobností, odpolední publicistika, <u>Čajovna</u> - pořad pro novou generaci kultur, posluchačů, večer <u>Opera</u> – včetně přenosů		Romano Drom aneb Cesty Romů – pořad se zabývá osudy Romů a jejich životní kulturou
Český rozhlas / ČRo 6	Šest hodin komentářů, analýz, diskusí a jiných zajímavých pořadů.			Celoplošná analyticko-publicistická stanice, zaměřená nejen na komentování politických událostí, ale zejména na přibližování vzniku, vývoje a života občanské společnosti České republiky a evropských zemí, pořady zaměřené na kulturu, ekonomiku, historické		Zabývá se problematikou národnostních menšin. Věnuje se tématům, která jsou vámi i
ČRo Brno	Regionální stanice Českého rozhlasu, vysílání denně od 05:00-20:00 hod. (po-pá); 06:00-18:00 (so+ne)	Dospělí posluchači na jižní a východní Moravě		Brněnské vysílání nabízí mimořádně pestrou hudební nabídku, od populárních a folklórních písní až po vážnou hudbu, a srovnatelnou pestrost v žánrech zpravodajských, publicistických i zábavných	Regionální vysílání v Jihomoravském a Zlínském regionu	
EVROPA 2, spol. s r.o. / EVROPA 2	Hudební rádio	p. 12-30 let	50% novinky + hity od 1995-současnost CHR+hotAC – zaměřeno na cílovou skupinu, angloamerická produkce, 10% domácí tvorby	Hudba, Ranní show (soutěže, kvízy a živé telefonování), Factory Bootleg Monopoli (taneční hudba), Hitparáda Evropy 2	Kulturně-informační rubriky o dění v regionu, zpravodajství, počasí, sport, rubriky Novinky na DVD a Filmové premiéry, lokální okna pro místní (regionální) rozhlasové stanice	Evropa 2 bere na vědomí veškeré dění v ČR, a to bez rozdílu národnostních, etnických a jiných menšin

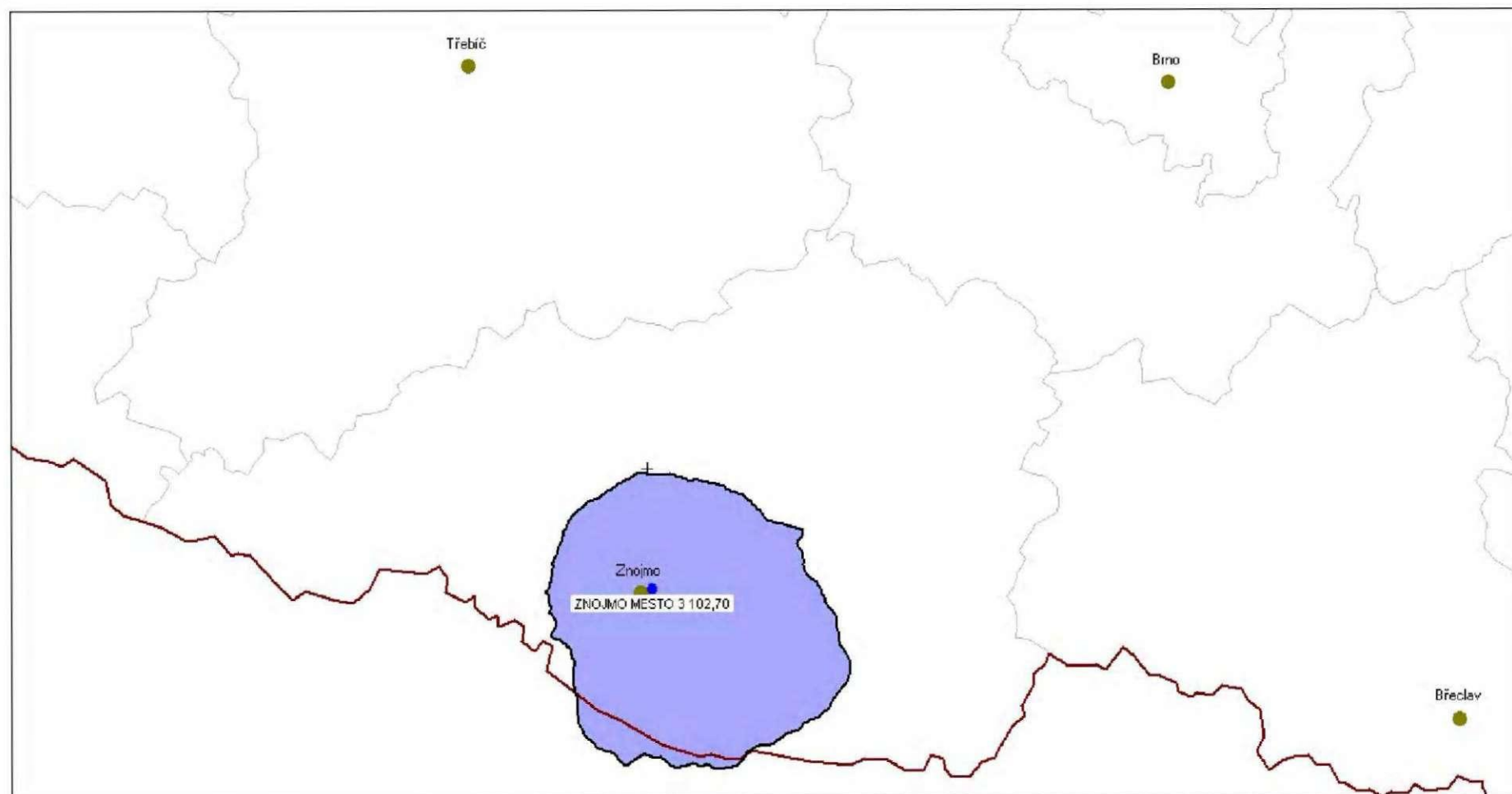
RADIO STATION BRNO, spol. s r.o. / KISS HÁDY	hudební regionální stanice středního proudu	16-29 let s přesahem 39 let	nejnovější hity doplněné o klasické hity 90. let, 15% mluvené slovo	dynamický program plný trendových pořadů, např. ráno s Borkem a Alenou, dopravní zpravodajství, žhavé tipy, vánoční strom, upíří rej, s Kisseem na cestách	Aktuální informace o společenském a kulturním dění	hudební složkou oslovuje menšiny obyvatelstva podle věku
EVROPA 2, spol. s r.o. / Rádio Evropa 2 – Morava	Hudební rádio	p. 12-30 let	50% novinky + hity od 1995-současnost CHR+hotAC – zaměřeno na cílovou skupinu, angloamerická produkce, 10% domácí tvorby	Hudba, Ranní show (soutěže, kvízy a živé telefonování), Factory Bootleg Monopol (taneční hudba), Hitparáda Evropy 2	Kulturně-informační rubriky o dění v regionu, zpravodajství, počasí, sport, rubriky Novinky na DVD a Filmové premiéry, lokální okna pro místní (regionální) rozhlasové stanice	Evropa 2 bere na vědomí veškeré dění v ČR, a to bez rozdílu národnostních, etnických a jiných menšin
BROADCAST MEDIA s.r.o. / Radio Beat - Ru/138/01	Lokální hudební stanice s rockovou orientací	p. 35-55 let	Rocková hudba	Podíl mluveného slova min. 10%, informační a zpravodajský servis, počasí, doprava, očekávané události, sport, hudební publicistika, zábava		
MEDIA BOHEMIA a.s. / Rádio Blaník Jižní Morava	Hudební regionální stanice	p. 30-39 let	Pop, folk, country, minimálně 15 % domácí tvorby	Zpravodajství, sport, dopravní informace, tematika životního prostředí, 10% mluveného slova	Místní sport, dění v regionu	
JUKE BOX, spol. s r.o. / RADIO ČAS – FM		p. 18-55 let	50.-60. léta + rock, country & western Posílený prvek country a folk pro RADIO ČAS – FM jižní Morava vysílací okruh Radio Čas – Rock na kmitočtu Třinec – Godula 89,5 MHz	Zpravodajství (sport, počasí, dopravní informace, smogové zpravodajství), soutěže, programy Večer s osobností, ČAS kontakt, ČAS na devátou, Country v Čechách a na Moravě, Rockové a country balady, hudební výročí dne, hitparády... Povoleno odpojování – vysílací okruhy Ostrava, Olomouc, Zlín, Valašsko, Zlín, jižní Morava. Pro okruh jižní Morava změna LP upřesnění hudebního formátu posíláno o klasický rock, folkrock, s doplněním spřízněných žánrů	Stručný zpravodajský blok sestavený z událostí regionálního charakteru	
Frekvence 1, a.s. / FREKVENCE 1	Všeobecné celoplošné rádio zábavy a informací	Zaměřeno na rodinu s cílovou skupinou 29 – 49 let	60.-80. léta + novinky, 40% česká hudba, střední proud, rock, dance, folk, country	Informační diskusní kluby, publicistické pořady (Press klub), interaktivita – práce s posluchačem, rádio zábavy a informací, zpravodajství a servisní info info o kulturních a sportovních aktivitách (konkrétní regiony) - obecné rádio přístupné všem - kontaktní rádio – každodenní partner	Služba regionům v rámci celoplošného vysílání	

				- zpravodajství		
LONDA, spol. s r.o. / RÁDIO IMPULS	Celoplošné zpravodajské a informační rádio, v hudební složce vysílání s maximálním zaměřením na českou produkci	p. 30-45 let, s. 25 - 50	Maximální zaměření na českou hudební produkci – 65%, rock, folk, pop	Podíl mluveného slova z celkového denního podílu vysílání 20 - 25%. Zpravodajství 06:00 - 20:00 – 2x v hodině + servisní informace, aktuální téma dne, kontaktní pořady – reakce posluchačů, důraz na interaktivní pořady, publicistika, reportáže o aktuálních jevech ve společnosti	Informace z regionů v pravidelných časech a přesné formě, spolupráce s radnicemi velkých měst	-----
NONSTOP s.r.o. / RÁDIO KROKODYL	hudebně-zábavná regionální rozhlasová stanice	15-45 let, primárně 20-29 let	Pop, rock, současná taneční hudba, širší hudební záběr o víkendu	Zprávy, počasí, kultura, publicistika, politika, ekonomika, sport	Informační servis pro jihomoravský region	
PS KŘIDLA, s.r.o. / Rádio PETROV	hudební regionální stanice	cílová skupina 30-39	retro formát (1975-1985), 30% folk a country, 7,5 - 10% mluveného slova, 8-10 zpravodajských relací ve všední dny, 3-5 o víkendu, 30% české a slovenské hudby, brněnská hudební scéna	Aktuální informace, pravidelné zpravodajství, počasí, publicistika, strip talk show,	80% zpráv místních, důraz na jižní Moravu, odpojování zpravodajského pořadu Zpravodajství ze Žďárska	
Radio Proglas, s.r.o. / RADIO PROGLAS	Rodinné rádio	široké spektrum	Podíl vážné hudby neklesne pod 16% z hudební produkce Podíl folklórní hudby neklesne pod 6% z hudební produkce Klasická a duchovní hudba 14,9% Populární a výplňová hudba 42,9%	Vysílání s důrazem na křesťanské pojetí hodnot, pestrá nabídka pro všechny věkové skupiny, je kulturním, informačním, náboženským, vzdělávacím i zábavným médiem. Náboženské pořady - Nevysílá reklamy - Podíl mluveného slova neklesne pod 35% - Podíl kulturních pořadů neklesne pod 7 % slovesných pořadů - Podíl pořadů pro děti a mládež neklesne pod 6%	Denně zprávy z pokrytých regionů	Duchovní pořady
AKJO. Media s.r.o. / Rock Radio Gold	hudební stanice s regionálním vysíláním	široké spektrum posluchačů	hudba především 60.-80. let, podíl českého repertoáru 10% - 15%	Zpravodajství, počasí, dopravní informace, publicistika, diskusní pořady, zajímavosti z města, knižní a filmové novinky, burza práce, soutěže, písničky na přání, podíl mluveného slova 7-10%	informační a publicistická složka převážně s lokálním obsahem	-----

Příloha č. 2 k dopisu čj. ČTÚ-98 246/2011-613 ze dne 26. 10. 2011.

Předpokládaný územní rozsah (modrá barva), ve kterém je zaručena hranice minimální úrovně chráněné intenzity elektromagnetického pole VKV vysílače ZNOJMO MESTO 3 102,7 MHz.

Pokrytí obyvatel ČR: 0,4 % (44 108 obyvatel)



Měřítko: 10 km



**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétkova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: +420 274 813 830 / Fax: +420 274 810 885

www.rrtv.cz

JEDN. IDENT.: RRTV-4761907
VÁŠ DOPIS ZN.:
NAŠE Č. J.: RRTV/4116/2015-bar
SP. ZN.: 2015/856/bar/AZ
ZASEDÁNÍ RADY: 21-2015/ poř.č. 16
VYŘIZUJE: Odbor rozhl. vys. a licencí
DATUM, MÍSTO: 18.11.2015, Praha

AZ Rádio, s. r. o.

whyq447

RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o.

jako právní nástupce společností COUNTRY
RADIO s. r. o. a Star Promotion, s. r. o.

tjpm9nd

Rádio Pálava s. r. o.

scnv6b5

EVROPA 2, spol. s r. o.

8qdcgr

RNDr. Pavel Foretník

Na střelnici 2/333

77900 Olomouc-Lazce

Česká republika

NONSTOP s. r. o.

32sqf8i

WebVALC spol. s r. o.

t37bsk3

VALC Media, spol. s r. o.

5ci9nm2

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává toto

ROZHODNUTÍ

Rada podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. uděluje provozovateli AZ Rádio, s. r. o. se sídlem Koperníkova 6/794, 120 00 Praha-Vinohrady, identifikační číslo 25325418, předchozí souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu MAGIC BRNO šířeného prostřednictvím vysílačů (licence udělena rozhodnutím Rady čj. Ru/116/04 ze dne 8. 7. 2004) spočívající ve změně označení (názvu) programu na **Hitrádio Magic Brno**.

Odůvodnění:

Dne 29. září 2014 pod čj. 8136/2015 byla Radě doručena žádost provozovatele AZ Rádio, s. r. o. o udělení souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. spočívající ve změně označení (názvu) programu na **Hitrádio Magic Brno**.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo 30. 9. 2015 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady a o zahájení řízení byli vyrozuměni další účastníci řízení (žadatelé, jejichž žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání s využitím totožného souboru technických parametrů byly zamítnuty).

K podkladům rozhodnutí se žádný z účastníků řízení nevyjádřil.

Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licencí povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou označení (názvu) programu. Rada podle ustanovení § 21 odst. 3 věta čtvrtá a pátá zákona č. 231/2001 Sb. souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v ustanovení § 6 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

Základní programová specifikace programu, jíž se podle ustanovení § 2 odst. 1 písm. i) zákona č. 231/2001 Sb. rozumí vymezení převažujících žánrů v celku programové skladby, je „Městské rádio v Brně s formátem pro aktivní dospělé (25-35 let) a folkrockovým a rockovým projevem“. Rada žádost o změnu označení (názvu) programu posuzovala i v kontextu obdobné žádosti podané provozovatelem v roce 2008 (a později vzaté žadatelem zpět), kterou někteří účastníci řízení navrhovali zamítnout s odůvodněním, že schválením navrhovaného názvu by došlo k matení posluchačů, jestliže rozhlasové stanice programové sítě hitrádií vysílají popovou hudbu, zatímco tato stanice má podle základní programové specifikace hrát převážně folkrock a rock. V tomto ohledu Rada dospěla k závěru, že ze slova „hitrádio“ v názvu rozhlasové stanice nelze automaticky dovozovat, že by tato stanice měla hrát převážně popovou hudbu, a to ani v případě, že jiné stanice se slovem „hitrádio“ v názvu jsou zaměřeny na popovou hudbu. Změnou označení (názvu) programu nedochází ke změně dalších licenčních podmínek ani základní programové specifikace, které musí provozovatel i nadále dodržovat. S ohledem na uvedenou skutečnost má proto Rada za to, že změna označení (názvu) programu by nevedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení.

Protože Rada neshledala důvody, pro které by bylo možné žádost zamítnout, nezbylo Radě než žádosti provozovatele vyhovět a požadovaný souhlas udělit.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze podat správní žalobu k Městskému soudu v Praze do dvou měsíců od doručení písemného vyhotovení rozhodnutí; žaloba však podle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. nemá odkladný účinek.

Ivan Krejčí
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání

JEDN. IDENT.: RRTV-5075816

VÁŠ DOPIS ZN.:
NAŠE Č. J.: RRTV/1663/2016-STR
SP. ZN.: 2016/316/STR/AZ
ZASEDÁNÍ RADY: 10-2016/ poř.č. 6

VYŘIZUJE: Odbor rozhl. vys. a licencí

DATUM, MÍSTO: 17.5.2016, Praha

AZ Rádio, s.r.o.
whyq447
HAMCO, s.r.o.
kcj4dpz
VALC Media, spol. s r.o.
5ci9nm2
Rádio Pálava s.r.o.
scnv6b5
EVROPA 2, spol. s r.o.
8qdcgr
WebVALC spol. s r.o.
t37bsk3
RADIO UNITED BROADCASTING s.r.o.
tjpm9nd
NONSTOP s.r.o.
32sqf8i

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1, písm. a) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto

rozhodnutí:

Rada uděluje provozovateli AZ Rádio, s.r.o., IČ 25325418, se sídlem Koperníkova 794/6, PSČ 120 00 Praha, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Hitrádio Magic Brno (licence č.j. Ru/116/04) podle § 21 odst. 1, písm. a) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně označení názvu programu na nový název Hitrádio City, neboť tato změna názvu programu by nevedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení.

O d ů v o d n ě n í :

Dne 7. dubna 2016 byla Radě pro rozhlasové a televizní vysílání doručena žádost (č.j. 2749/2016) provozovatele AZ Rádio, s.r.o. o udělení souhlasu se změnou některých skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu Hitrádio Magic Brno (licence č.j. Ru/116/04 ze dne 8.7.2004) podle § 21 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně označení názvu programu na nový název Hitrádio City.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo 12. dubna 2016 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady a o zahájení řízení byli vyrozuměni další účastníci řízení (žadatelé, jejichž žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání s využitím souboru technických parametrů Brno 99,0 MHz / 1 kW byly zamítnuty). Žádný subjekt se k podané žádosti nevyjádřil.

Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licenci povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou názvu programu. Rada podle ustanovení § 21 odst. 3 věta čtvrtá a pátá zákona č. 231/2001 Sb. souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v ustanovení § 6 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

Rada při posouzení dané věci vycházela zejména z toho, že název programu není skutečností, která by byla předmětem veřejného slyšení, neboť to je dle § 16 odst. 2 zákona č. 231/2001 Sb. určeno k projednání otázek týkajících se programové skladby navrhované jednotlivými účastníky licenčního řízení. Změna názvu programu tedy není důvodem pro neudělení licence na základě veřejného slyšení.

Dále Rada shledala, že v současné době pod názvem Hitrádio City nevysílá žádný rozhlasový program. Žadatel též ke své žádosti připojil souhlas společnosti MEDIA BOHEMIA, a.s., provozovatele programu City 93,7 FM, a v důsledku předmětné změny názvu programu tak nedojde k žádnému zásahu do práv třetích osob.

Vzhledem ke všemu shora uvedenému Rada rozhodla o udělení souhlasu s předmětnou změnou, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby nemá odkladný účinek.

Ivan Krejčí
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání

JEDN. IDENT.: RRTV-5253006
VÁŠ DOPIS ZN.:
NAŠE Č. J.: RRTV/2942/2016-SPM
SP. ZN.: 2016/678/SPM/AZ
ZASEDÁNÍ RADY: 17-2016/ poř.č. 9
VYŘIZUJE: Odbor rozhl. vys. a licencí
DATUM, MÍSTO: 20.9.2016, Praha

AZ Rádio, s.r.o.
Koperníkova 794/6
12000 Praha
Česká republika

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává toto

rozhodnutí:

Rada **uděluje** společnosti AZ Rádio, s.r.o. se sídlem Koperníkova 794/6, 120 00 Praha 2, IČ: 25325418, transformační licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., pro program Hitrádio City (licence Ru/116/04) se souborem technických parametrů Brno Hady 99,0 MHz / 100 W na dobu do 10. října 2025.

Název programu:
Hitrádio City

Časový rozsah vysílání:
24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:
Brno Hady 99,0 MHz / 100 W

Základní programová specifikace:

Hudebně zpravodajská a kontaktní rozhlasová stanice o hudebním formátu rocková hudba v celé její šíři s hlavní cílovou skupinou ve věkovém rozpětí 30 – 45 let a sekundární cílovou skupinou ve věkovém rozpětí 20 – 30 let a 45 – 55 let

Další programové podmínky:
Podle licence č.j. Ru/116/04 ze dne 8. července 2004 ve znění pozdějších změn

O d ů v o d n ě n í :

Společnost AZ Rádio, s.r.o. je provozovatelem rozhlasového vysílání programu Hitrádio City šířeného prostřednictvím vysílačů na základě licence udělené rozhodnutím Rady č.j. Ru/116/04 ze dne 8. července 2004 ve znění pozdějších změn.

Dne 15. července 2016 pod č.j. 5410/2016 byla Radě doručena žádost provozovatele AZ Rádio, s.r.o. o udělení transformační licence podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání.

Podle článku II bod 1 zákona č. 196/2009 Sb. je provozovatel rozhlasového vysílání s licencií, který vysílá na základě licence udělené mu Radou přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona a který se písemně zaváže, že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání ukončí analogové vysílání, oprávněn písemně požádat Radu o udělení transformační licence, na základě které bude oprávněn vysílat do 10. října 2025.

Žádost o transformační licenci musí být Radě doručena v období od počátku 24. do konce 18. měsíce před pozbytím platnosti stávající licence (článek II bod 2 věta druhá zákona č. 196/2009 Sb.).

Rozhodnutí Rady o udělení transformační licence obsahuje licenční podmínky pro vysílání shodné s podmínkami stanovenými v rozhodnutí o udělení licence, na základě které provozovatel rozhlasového vysílání vysílá, s výjimkou doby, na kterou se licence uděluje podle § 18 odst. 4 písm. d) zákona č. 231//2001 Sb. (článek II bod 4. věta druhá zákona č. 196/2009 Sb.).

Provozovatel AZ Rádio, s.r.o. požádal o udělení transformační licence v zákonem stanovené lhůtě a zároveň se zavázal ve smyslu článku II bod 1 zákona č. 196/2009 Sb., že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a ukončí analogové vysílání na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání.

Správní poplatek za přijetí žádosti o udělení oprávnění nebo o prodloužení platnosti oprávnění k provozování rozhlasového vysílání ve výši 25 000 Kč podle položky 67 písm. a) sazebníku správních poplatků (příloha k zákonu č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů) byl uhrazen dne 12. července 2016.

Protože žádost o udělení transformační licence splňuje náležitosti podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., Rada dospěla k závěru, že nic nebrání žádosti provozovatele o udělení transformační licence vyhovět.

Přílohou je diagram využití rádiového kmitočtu provozovatele AZ Rádio, s.r.o., určeného pro analogové rozhlasové vysílání v pásmu VKV, stanovený ČTÚ podle vyhlášky č. 22/2011 Sb.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

Rada podle ustanovení článku II bod 7. zákona č. 196/2009 Sb. rozhodne o odebrání transformační licence, pokud provozovatel opakovaně poruší svůj písemný závazek podporovat ve svém vysílání přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání nebo pokud neukončí analogové vysílání v termínu stanoveném usnesením vlády.

Ivan Krejčí

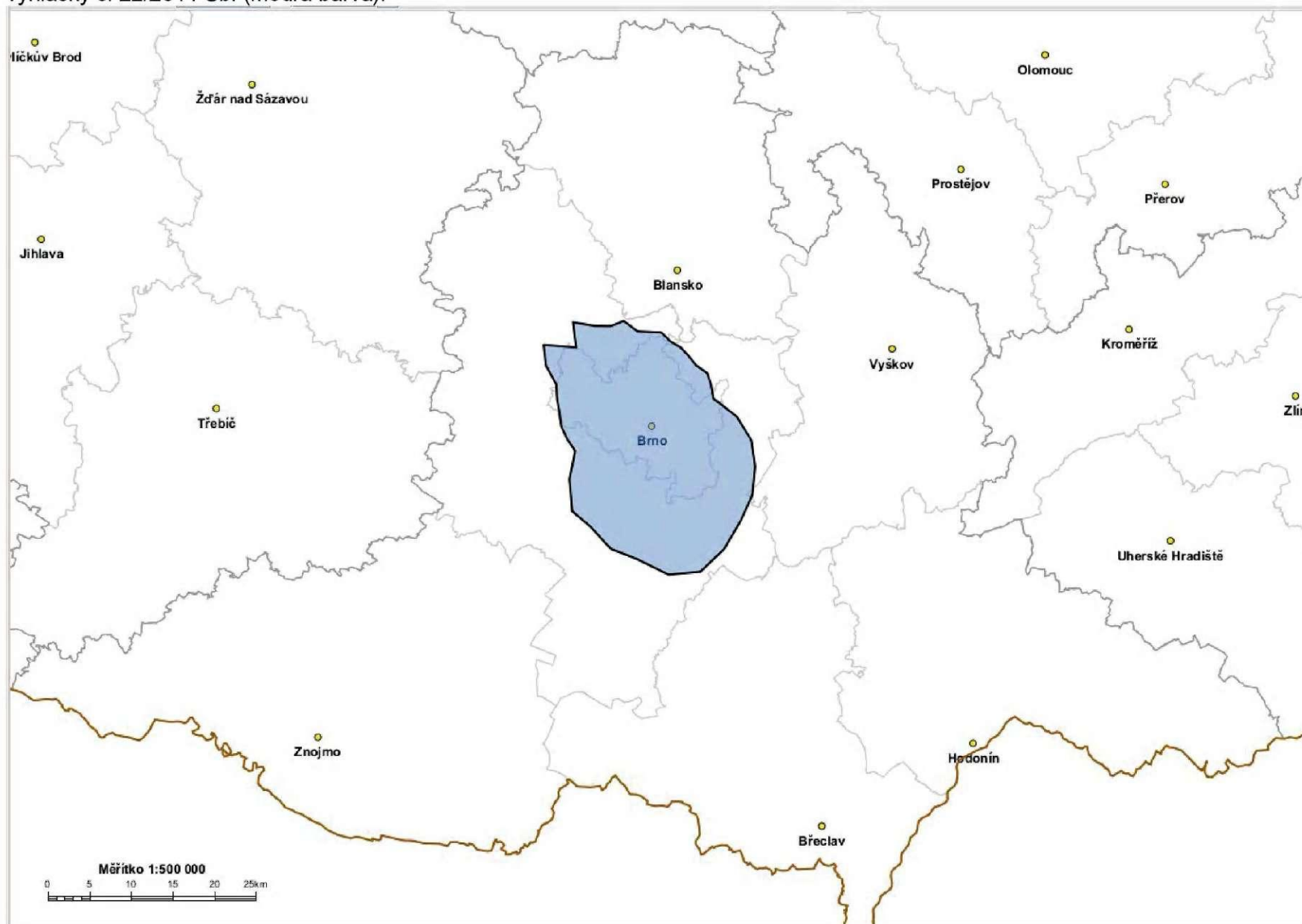
předseda Rady

pro rozhlasové a televizní vysílání

Přílohy: Dokument (text materiálu, 29.9.2016,)

Příloha k dopisu čj. ČTÚ-82 154/2016-613 ze dne 24. 8. 2016.

Diagram využití rádiového kmitočtu provozovatele AZ Rádio, s.r.o., určeného pro analogové rozhlasové vysílání v pásmu VKV, stanovený podle vyhlášky č. 22/2011 Sb. (modrá barva).



JEDN. IDENT.: RRTV-5365416
VÁŠ DOPIS ZN.:
NAŠE Č. J.: RRTV/3640/2016-SPM
SP. ZN.: 2016/678/SPM/AZ
ZASEDÁNÍ RADY: 22-2016/ poř.č. 9
VYŘIZUJE: Odbor rozhl. vys. a licencí
DATUM, MÍSTO: 6.12.2016, Praha

AZ Rádio, s.r.o.
Koperníkova 794/6
12000 Praha
Česká republika

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) vydává podle ustanovení § 70 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu,

opravné rozhodnutí

ve věci udělení transformační licence sp. zn. 2016/678/SPM/AZ, č.j. 2942/2016-SPM ze dne 20. září 2016 tak, že výrok rozhodnutí správně zní takto:

Rada uděluje společnosti AZ Rádio, s.r.o. se sídlem Koperníkova 794/6, 120 00 Praha 2, IČ: 25325418, transformační licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., pro program Hitrádio City (licence č.j. Ru/116/04) se souborem technických parametrů Brno Hády 99,0 MHz / 1 kW a Znojmo 102,7 MHz / 0,1 kW na dobu do 10. října 2025.

Rada dále podle ustanovení § 70 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, opravuje písemné vyhotovení rozhodnutí Rady sp. zn. 2016/678/SPM/AZ, č.j. 2942/2016-SPM ze dne 20. září 2016 tak, že v části Územní rozsah vysílání se soubor technických parametrů vysílání „Brno Hády 99,0 MHz / 100 W“ nahrazuje správným souborem technických parametrů „Brno Hády 99,0 MHz / 1 kW; Znojmo 102,7 MHz / 0,1 kW“

Odůvodnění:

Na základě rozhodnutí Rady sp. zn. 2016/678/SPM/AZ, č.j. 2942/2016-SPM ze dne 20. září 2016 byla společnosti AZ Rádio, s.r.o. udělena transformační licence k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., pro program Hitrádio City (licence Ru/116/04) se souborem technických parametrů Brno Hády 99,0 MHz / 100 W na dobu do 10. října 2025. Uvedením technického parametru Brno Hády 99,0 MHz / 100 W došlo ke zřejmé nesprávnosti, jelikož správný soubor technických parametrů programu Hitrádio City dle licence Ru/116/04 je Brno Hády 99,0 MHz / 1 kW a Znojmo 102,7 MHz / 0,1 kW.

Podle ustanovení § 70 správního řádu provede opravu zřejmých nesprávností v písemném vyhotovení rozhodnutí na požádání účastníka nebo z moci úřední usnesením provede správní úřad, který rozhodnutí vydal; týká-li se oprava výroku rozhodnutí, vydá o tom správní úřad opravné rozhodnutí, které je prvním úkonem ve věci opravy. Rada proto ve věci vydává opravné rozhodnutí a opravuje písemné vyhotovení svého rozhodnutí.

Přílohou je diagram využití rádiového kmitočtu provozovatele AZ Rádio, s.r.o., určeného pro analogové rozhlasové vysílání v pásmu VKV, stanovený ČTÚ podle vyhlášky č. 22/2011 Sb.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

Rada podle ustanovení článku II bod 7. zákona č. 196/2009 Sb. rozhodne o odebrání transformační licence, pokud provozovatel opakovaně poruší svůj písemný závazek podporovat ve svém vysílání přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání nebo pokud neukončí analogové vysílání v termínu stanoveném usnesením vlády.

Ivan Krejčí

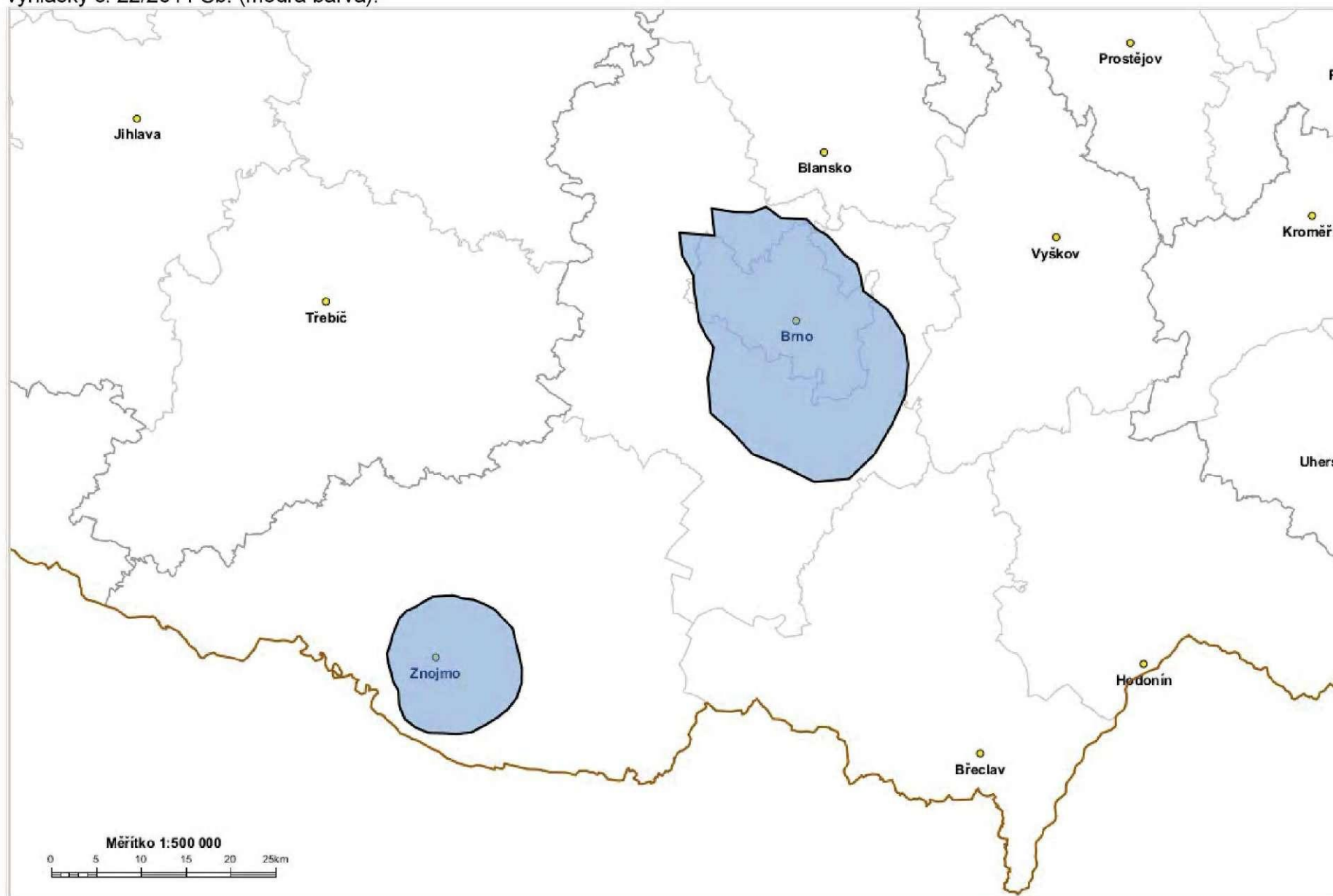
předseda Rady

pro rozhlasové a televizní vysílání

Přílohy: Dokument (text materiálu, 6.12.2016, diagram)

Příloha k dopisu čj. ČTÚ-107 243/2016-613 ze dne 21. 11. 2016.

Diagram využití rádiových kmitočtů provozovatele AZ Rádio, s.r.o., určených pro analogové rozhlasové vysílání v pásmu VKV, stanovený podle vyhlášky č. 22/2011 Sb. (modrá barva).



Jedn. identifikátor 281299-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/13336/2018-str
Sp. zn. RRTV/2018/564/str
Zasedání Rady 11-2018/poř. č. 11

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 26.6.2018, Praha

Mgr. Petr Šťastný, advokát
MEDIA BOHEMIA a.s.
Radio Černá Hora II. s.r.o.
Rádio Dobrý den, spol. s r.o.
AZ Rádio, s.r.o.
FRANTIŠEK VOSTÁL s.r.o.

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b), § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto

r o z h o d n u t í :

Rada podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. **uděluje** souhlas s přeměnou společností Radio Černá Hora II. s.r.o., IČ: 252 57 293, Radio Dobrý den, spol. s r.o., IČ: 602 79 001, AZ Rádio s.r.o., IČ: 253 25 418, FRANTIŠEK VOSTÁL s.r.o., IČ: 262 20 407 formou fúze sloučením do nástupnické společnosti MEDIA BOHEMIA a. s. IČ: 267 65 586.

O d ů v o d n ě n í :

Dne 29. května 2018 byla Radě doručena žádost (č.j. RRTV/11930/2018-vra) právního zástupce společností MEDIA BOHEMIA a. s. IČ: 267 65 586, Radio Černá Hora II. s.r.o., IČ: 252 57 293, Radio Dobrý den, spol. s r.o., IČ: 602 79 001, AZ Rádio s.r.o., IČ: 253 25 418, FRANTIŠEK VOSTÁL s.r.o., IČ: 262 20 407 o udělení souhlasu s přeměnou provozovatelů rozhlasového vysílání Radio Černá Hora II. s.r.o., Radio Dobrý den, spol. s r.o., AZ Rádio s.r.o., FRANTIŠEK VOSTÁL s.r.o. formou fúze sloučením do nástupnické společnosti MEDIA BOHEMIA a. s., která je rovněž provozovatelem rozhlasového vysílání.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo 31. května 2018 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady. Žádný subjekt se k podané žádosti nevyjádřil. Podání žádosti nepodléhá správnímu poplatku.

Podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. může právnická osoba nebo fyzická osoba, která je společníkem více než jedné právnické osoby – provozovatele vysílání s licenci se 100% majetkovou účastí, po předchozím souhlasu Rady tyto právnické osoby nebo některé z nich přeměnit formou fúze sloučením nebo splynutím na jednu nástupnickou společnost, která bude mít formu společnosti s ručením omezeným nebo akciové společnosti.

Společnost MEDIA BOHEMIA a. s. má 100% majetkovou účast ve všech výše uvedených společnostech. Plné moci zástupce všech dotčených subjektů byly součástí žádosti o udělení předmětného souhlasu.

V důsledku požadované změny nedojde k porušení ustanovení § 56 odst. 2 a 3 zákona č. 231/2001 Sb., neboť společnost MEDIA BOHEMIA a. s., spolu s provozovateli, na jejichž podnikání se tato společnost majetkově podílí, pokrývá svým vysíláním 289,9 % obyvatel České republiky, přičemž tento údaj zůstane po udělení souhlasu s předmětnou změnou stejný, neboť společnost MEDIA BOHEMIA a. s. již byla společníkem.

Požadovaný souhlas je rovněž v souladu s ustanovením § 4a odst. 1 zákona č. 159/2006 Sb. o střetu zájmů a Rada tudíž souhlas s předmětnou fúzí udělila, přičemž jejím rozhodným dnem je datum 1. 1. 2018.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. a § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

Ivan Krejčí

předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Rozdělovník

Mgr. Petr Šťastný, advokát, Melounová 520/4, 12000 Praha 2
MEDIA BOHEMIA a.s., Koperníkova 794/6, 12000 Praha 2
Radio Černá Hora II. s.r.o., Dlouhá 200, 50003 Hradec Králové
Rádio Dobrý den, spol. s r.o., Papírová 537, 46001 Liberec
AZ Rádio, s.r.o., Koperníkova 794, 12000 Praha
FRANTIŠEK VOSTÁL s.r.o., Jiráskova 1424/78, 58601 Jihlava