

AZ Media a. s.

Palackého 119/908

61200 Brno-Královo Pole

Česká republika

Sp. zn./Ident.: 2013/1000/zab

Č.j.: bar/4436/2014

Zasedání Rady č. 20 - 2014 / poř.č.: 10

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává dne 4. listopadu 2014 toto

ROZHODNUTÍ

Rada podle ustanovení § 18 zákona č. 231/2001 Sb. **u d ě l u j e** společnosti AZ Media a. s. se sídlem Filmová 174, 761 79 Zlín-Kudlov, identifikační číslo 25648837, licenci k provozování rozhlasového vysílání programu ROCK MAX prostřednictvím pozemních vysílačů na kmitočtu 97,3 MHz o vyzářeném výkonu 50 W z vysílacího stanoviště Opava město na dobu 8 let, nejdéle však do 10. 10. 2025.

Časový rozsah vysílání:

24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:

- 97,3 MHz / 50 W, vysílací stanoviště Opava město (souřadnice WGS 84: 17 53 44 / 49 56 54)

Program bude šířen regionálně.

Základní programová specifikace:

Hudebně-zpravodajská a kontaktní stanice

Programové podmínky představující program a programovou skladbu jsou obsaženy v příloze č. 1, která je nedílnou součástí tohoto rozhodnutí.

Nedílnou součástí tohoto rozhodnutí je i příloha č. 2 – Přehled rozhlasových programů zachytitelných na území pokrytém vysíláním na kmitočtu 97,3 MHz o vyzářeném výkonu 50 W z vysílacího stanoviště Opava město a příloha č. 3 – Předpokládaný územní rozsah vysílání na kmitočtu 97,3 MHz o vyzářeném výkonu 50 W z vysílacího stanoviště Opava město.

Odůvodnění:

Dne 4. února 2014 vyhlásila Rada podle ustanovení § 15 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. licenční řízení o udělení licence k provozování rozhlasového vysílání šířeného prostřednictvím pozemních vysílačů na kmitočtu 97,3 MHz o vyzářeném výkonu 50 W z vysílacího stanoviště Opava město (souřadnice WGS 84: 17 53 44 / 49 56 54). Lhůta pro podání žádostí o udělení licence byla stanovena do 20. března 2014.

Ve stanovené lhůtě byly Radě doručeny 2 žádosti těchto žadatelů:

AZ Media a. s. / ROCK MAX

JOE Media s. r. o. / Rádio Sázava

Žadatel JOE Media s. r. o. však podáním doručeným Radě dne 28. 5. 2014 pod čj. 4457/2014 vzal svou žádost o udělení licence zpět, a proto Rada dne 17. 6. 2014 rozhodla o zastavení licenčního řízení v části týkající se tohoto žadatele.

Účastník řízení AZ Media a. s. zaplatil správní poplatek ve výši 25 000,– Kč podle položky 67 písm. b) sazebníku správních poplatků, který tvoří přílohu zákona č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů.

K projednání otázek týkajících se programové skladby navrhované účastníkem licenčního řízení nařídil předseda Rady podle ustanovení § 16 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. veřejné slyšení, které se konalo dne 22. července 2014 a jehož se žadatel zúčastnil.

Na základě přezkoumání obsahu podané žádosti včetně jejích pozdějších doplnění a údajů o účastníku řízení Rada dospěla k závěru, že účastník řízení uvedený ve výroku tohoto rozhodnutí splnil předpoklady pro účast v licenčním řízení podle ustanovení § 13 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. a jeho žádost o udělení licence obsahovala náležitosti uvedené v ustanovení § 14 citovaného zákona.

Rada provedla hodnocení účastníkem podané žádosti o udělení licence podle pravidel uvedených v zákoně č. 231/2001 Sb., zejména z hlediska skutečností významných pro rozhodování o žádostech o udělení licence uvedených v ustanovení § 17 odst. 1 tohoto zákona, a podle pravidel a kritérií obsažených v Manuálu postupu rozhodování Rady pro rozhlasové a televizní vysílání o udělení licence k provozování rozhlasového a televizního vysílání šířeného prostřednictvím vysílačů podle zákona č. 231/2001 Sb., který Rada přijala jako svůj vnitřní předpis, ve znění ze dne 21. prosince 2010 (dále jen „manuál“). Rada je přesvědčena, že postup podle těchto pravidel zajišťuje objektivizaci a jednotnost rozhodování Rady, není však zároveň nijak rigidní ani svazující. Umožňuje dostatečnou flexibilitu a zohlednění názorů jednotlivých členů Rady jako kolektivního orgánu. Postup podle těchto pravidel ve svém souhmu zabezpečuje dostatečnou přezkoumatelnost rozhodnutí Rady o udělení licence.

Rada je povinna posuzovat podané žádosti o licenci podle kritérií, jejichž taxativní výčet obsahuje ustanovení § 17 zákona č. 231/2001 Sb. Rada není oprávněna stanovit nad rámec zákona ještě další kritéria (což však nevylučuje při dodržení mezí správního uvážení stanovit dílčí kritéria v rámci kritérií určených zákonem) a není ani oprávněna s ohledem na kogentní povahu těchto ustanovení posuzovat jen některá z uvedených kritérií.

Je zřejmé, že kritéria hodnocení žádostí o udělení licence nejsou exaktně měřitelná, takže zákon v rámci správního uvážení ponechává na Radě, aby kritéria aplikovala a splnění kritérií u jednotlivých žádostí o licenci zhodnotila a porovнала míru jejich naplnění u jednotlivých žádostí účastníků řízení.

Podle ustanovení § 17 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. při rozhodování o udělení licence v tomto případě, kdy jde o licenci k provozování rozhlasového vysílání, Rada hodnotí:

- a) ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání, včetně výsledků dosavadního podnikání žadatele v oblasti rozhlasového vysílání, pokud v této oblasti podnikal,
- b) transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele,
- c) přínos programové skladby navrhované žadatelem o licenci k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na území, které by mělo být rozhlasovým vysíláním pokryto,
- e) přínos uchazeče pro rozvoj původní tvorby,
- g) přínos žadatele k zajištění rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin v České republice.

Za účelem podrobnějšího a úplnějšího posouzení žádostí účastníků řízení z pohledu skutečností významných pro rozhodnutí o udělení licence a zároveň pro zajištění jeho přezkoumatelnosti si Rada předem pro jednotlivé zákonné skutečnosti a v jejich rámci stanovila dílčí kritéria. Vycházela přitom též z manuálu, v němž uvedla přehled základních dílčích kritérií (vždy ve vztahu ke každé ze zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady), na jejichž hodnocení se Rada v řízení zaměřuje přednostně, a to s cílem respektovat a co nejefektivněji aplikovat právní názory správních soudů ukládající Radě mimo jiné provést vzájemné porovnání skutečností zjištěných ze žádostí o licenci a vyvodit z tohoto porovnání jednoznačné závěry na základě souměřitelných kritérií.

V souladu s ustanovením § 17 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. a s pravidly uvedenými v manuálu tak Rada v rámci jednotlivých zákonných skutečností významných pro rozhodnutí o udělení licence hodnotila následující základní dílčí kritéria a další dílčí kritéria:

- 1) k ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – ekonomická připravenost
 - a) základní dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)
 - finanční spolehlivost žadatele (0-1 b.)
 - finanční spolehlivost vlastníků žadatele (0-1 b.)
 - způsob financování vysílání (0-1 b.)
 - b) další dílčí kritéria
 - struktura a množství prostředků vyčleněných na investici do vysílání
 - stadium existence žadatele
 - schopnost žadatele zahájit vysílání ve stanoveném (zákoném) termínu
- 2) k ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – organizační připravenost
 - a) základní dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)
 - zkušenost provozovatele s vysíláním, přičemž předmětem hodnocení není pouze zkušenost s terestrickým vysíláním (0-1 b.)
 - zkušenost statutárních orgánů provozovatele (0-1 b.)
 - zkušenost vedoucích zaměstnanců (zaměstnanci na úrovni ředitelů) provozovatele (0-1 b.)
 - organizační řešení získávání místních informací (0-1 b.)
 - b) další dílčí kritéria
 - smluvní zajištění předpokladů k zahájení vysílání
 - organizační struktura žadatele
 - schopnost žadatele zahájit vysílání ve stanoveném (zákoném) termínu

3) k ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – technická připravenost

a) základní dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- projektové technické řešení (0-1 b.), přičemž posuzováno je buď přímo vlastní technické řešení v projektu popsané žadatelem, nebo písemně doložené předjednání smlouvy se specializovaným subjektem se zkušenostmi v této oblasti

b) další dílčí kritéria

- vybavenost žadatele technickými prostředky k vysílání
- schopnost žadatele zahájit vysílání ve stanoveném (zákonném) termínu

V případě této zákonné skutečnosti významné pro hodnocení Rady nepřipadalo v úvahu a nemohlo být předmětem hodnocení základní dílčí kritérium možných informací od ČTÚ (synchronní vysílání), neboť Rada žádné další informace od ČTÚ v tomto směru neobdržela.

4) k ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb. – výsledky dosavadního podnikání žadatele v oblasti rozhlasového vysílání, pokud v této oblasti podnikal

- ekonomické výsledky podnikání uchazeče
- dodržování právních předpisů a etických norem platných v oboru
- plnění licenčních podmínek
- přínos rozvoji původní tvorby
- přínos rozvoji kultury menšin

5) k ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb.

a) základní dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- znalost koncových vlastníků v době podání žádosti o licenci (0-1 b.)
- předpoklady pro transparentnost převodů podílů v žadateli a s tím související předpoklady pro stálou zjistitelnost koncových vlastníků do budoucna (0-1 b.)

b) další dílčí kritéria

- právní forma žadatele
- stabilita vlastnických vztahů žadatele

6) k ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb.

a) základní dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)

- mluvené slovo
 - podíl mluveného slova na celkovém rozsahu vysílání (0-1 b.)
 - podíl autorsky vyrobených pořadů (0-1 b.)
 - podíl zpravodajství a servisních informací (0-1 b.)
- lokalizace programu
 - zda se jedná o nově vyráběný program (0-1 b.)
 - orientace na region, tj. širší oblast pokrytou budoucím vysíláním (0-1 b.)
 - orientace užší na lokalitu, tj. např. větší sídlo / město v oblasti pokryté budoucím vysíláním (0-1 b.)
- hudební formát
 - počet již vysílaných programů s obdobným formátem (0-2 b.)
 - podíl žadatelem navrhovaných žánrů na daném území v již vysílaných programech (0-2 b.)
- cílová skupina
 - rozpětí cílové skupiny s ohledem na stávající programovou nabídku (0-1 b.)
 - vazba programových prvků projektu k žadatelem uváděné cílové skupině (0-1 b.)

- 7) k ustanovení § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.
 - a) základní dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)
 - vlastní autorské pořady a jejich obsah (0-2 b.)
 - podpora začínajících umělců a její lokalizace na region (0-2 b.)
 - podpora kulturních akcí a její způsob (0-2 b.)
 - b) další dílčí kritéria
 - podmínky pro splnění žadatelem deklarovaných záměrů
- 8) k ustanovení § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb.
 - a) základní dílčí kritéria (s rozmezím dosažitelných bodů)
 - identifikace menšiny (0-2 b.)
 - způsob podpory (0-2 b.)
 - b) další dílčí kritéria
 - čas vyhrazený ve vysílání menšinám

Vyhodnocení základních dílčích kritérií vztahujících se k zákonné skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady uvedené v ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb., tj. přínosu navrhované programové skladby k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území, bylo v souladu s pravidly uvedenými v manuálu provedeno takto:

- 1) Vytvoření tabulky programů zachytitelných na daném území (pro účely porovnání s programovou skladbou navrhovanými ze strany žadatelů), přičemž zachytitelnost (jako možnost příjmu vysílaného programu) se vyhodnocuje ve stupních velmi dobře zachytitelné, dobře zachytitelné a částečně zachytitelné. Hodnocení vychází z pokrytí obyvatel na daném území – více než 75 % (velmi dobře zachytitelné), více než 50 % (dobře zachytitelné) a méně než 50 % (částečně zachytitelné). Součástí těchto tabulek je souhrn licenčních podmínek soukromých provozovatelů rozhlasového vysílání, resp. obdobné informace provozovatele ze zákona, tak jak jsou dostupné na jeho internetových stránkách.
- 2) Pro vyhodnocení oblasti mluveného slova (podíl mluveného slova, autorsky vyráběných pořadů, podíl zpravodajství a servisních informací) je vyhledána střední hodnota těchto údajů u zachytitelných programů. Žádost o licenci obdrží 1 bod, jestliže uváděná hodnota (která by se v případě udělení licence promítla do licenčních podmínek) je vyšší než střední hodnota na daném území.
- 3) Vyhodnocení lokalizace programu a orientace na širší a užší lokalitu probíhá obdobně, v porovnání s programovou nabídkou na daném území.
- 4) Vyhodnocení přínosu hudebního formátu, resp. hudebních žánrů je dáno srovnáním hudebního formátu navrhovaného v žádosti o licenci (tj. v projektu) a počtu programů s obdobným formátem (méně než 3 obdobné programy znamenají udělení 1 bodu, méně než jeden pak udělení 2 bodů – navrhovaný projekt je pak v oblasti hudebního formátu zcela jedinečný), resp. podílem žánrů uvedených v projektu a podílem žánrů již vysílaných na daném území, kdy je základem součet podílů konkrétního žánru v každém jednotlivém programu vynásobený koeficientem, který odpovídá zachytitelnosti daného programu (koeficient 1 při velmi dobré zachytitelnosti, koeficient 0,7 při dobré zachytitelnosti a koeficient 0,5 při částečné zachytitelnosti). Pokud výsledný součet je nižší nebo roven 150 %, je přínos hodnocen jedním bodem; je-li součet nižší nebo roven 50 %, je přínos vyhodnocen 2 body.

- 5) Hodnocení rozpětí cílové skupiny odpovídá srovnání s rozpětími cílových skupin programů již na daném území zachytitelných, tedy s počtem programů dané rozpětí již obsahujícími. Cílem tohoto hodnocení je saturovat ty skupiny posluchačů, které jsou méně pokryty, nikoli uvádět co nejširší věkové rozpětí. Obdobně hodnocení programových prvků ve vazbě na tuto cílovou skupinu má za cíl zabránit označování cílových skupin a jim neodpovídajícím programovým prvkům (např. zpravodajský program pro děti a mládež nebo specializovaný program s taneční hudbou pro cílovou skupinu důchodců).

V souladu s vnitřním předpisem (manuálem) přijatými pravidly pro postup v licenčním řízení Rada za pomoci všech shora uvedených dílčích kritérií (základních a podle okolností i dalších) objektivně zhodnotila míru naplnění jednotlivých skutečností významných pro rozhodnutí Rady v podané žádosti. Provedla samostatné zhodnocení u každé skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady, a to pomocí základních dílčích kritérií, jakož i pomocí dalších dílčích kritérií, přičemž zároveň po seznámení se s obsahem jednotlivých žádostí o licenci a s obsahem dalších podkladů pro vydání rozhodnutí rozhodla vždy hlasováním (nadpoloviční většinou hlasů svých členů) o přidělení příslušného počtu bodů za každé základní dílčí kritérium ve výše uvedených mezích. Body přidělené na základě těchto hlasování Rady byly zachyceny v jednotlivých záznamech o vyhodnocení žádosti o licenci ve vztahu ke každé skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady (tzv. rozhodovací tabulky).

Též na základě uvedeného bodového hodnocení, se zohledněním výsledků vyhodnocení dalších dílčích kritérií, prováděli pak jednotliví členové Rady uzavírající dílčí vyhodnocení podané žádosti o licenci ve vztahu k jednotlivým zákonným skutečnostem významným pro rozhodnutí Rady, a to na stupnici nesplňuje – splňuje částečně – splňuje, přičemž výsledky hodnocení byly zaznamenávány v hodnoticím archu (záznamu vypracovaném vedoucím Úřadu Rady). Toto hodnocení bylo pak doplňováno slovními vyjádřeními jednotlivých členů Rady. Syntézou těchto objektivizovaných dílčích hodnocení dospěla Rada ke komplexnímu zhodnocení žádosti z pohledu naplnění všech významných skutečností podle ustanovení § 17 zákona č. 231/2001 Sb., představujícímu míru a kvalitu naplnění konkrétních zákonných požadavků (§ 17 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb.) v podané žádosti o licenci.

Toto komplexní zhodnocení žádosti představovalo hlavní podklad pro rozhodování Rady o udělení licence, uskutečněné v souladu s ustanovením § 18 odst. 1 zákona č. 231/2001 Sb. hlasováním na neveřejném zasedání Rady.

Podklady pro rozhodnutí Rady představovaly zejména žádost o udělení licence a její přílohy, protokol o veřejném slyšení, případná další podání účastníka řízení, jimiž byla podaná žádost o licenci doplněna či aktualizována anebo doložena doklady o některých skutečnostech uvedených v žádosti o licenci, rozbor programové skladby vysílání rozhlasových stanic zachytitelných na území, pro které má být licence udělena (podle stavu ke dni 20. 3. 2014, tj. k poslednímu dni lhůty k podání žádosti o udělení licence), a skutečnosti známé Radě a jejím členům z úřední činnosti. Uvedené podklady jsou podle přesvědčení Rady dostatečné pro její rozhodnutí.

Na základě všech v řízení shromážděných podkladů a po důkladném zvážení obsahu podané žádosti o udělení licence Rada rozhodla udělit licenci k provozování rozhlasového vysílání programu **ROCK MAX** prostřednictvím pozemních vysílačů na kmitočtu 97,3 MHz o vyzářeném výkonu 50 W z vysílacího stanoviště Opava město na dobu 8 let od právní moci tohoto rozhodnutí (nejdéle však do 10. 10. 2025) společnosti **AZ Media a. s.**

Rada o udělení licence rozhodla 13 hlasy svých členů z 13 přítomných, čímž naplnila požadavek minimálního počtu 9 hlasů členů Rady podle ustanovení § 8 odst. 2 zákona č. 231/2001 Sb. V souladu s ustanovením § 12 odst. 5 zákona č. 231/2001 Sb. udělila Rada licenci na dobu 8 let od právní moci tohoto rozhodnutí, nejdéle však do 10. 10. 2025, protože podle článku II. bod 6. zákona č. 196/2009 Sb. je Rada oprávněna vydat licenci k rozhlasovému vysílání šířenému prostřednictvím vysílačů analogově tak, aby její platnost, a to i včetně prodloužení podle ustanovení § 12 zákona č. 231/2001 Sb., skončila nejpozději 10. října 2025.

Po provedeném rozsáhlém objektivizovaném hodnocení žádosti účastníka řízení, jemuž byla licence Radou udělena, vyplynuly následující důvody, pro které Rada tomuto žadateli licenci udělila:

Účastník řízení AZ Media a. s. požádal o udělení licence k provozování hudební regionální stanice s názvem ROCK MAX.

Nejprve Rada hodnotila ekonomickou, organizační a technickou připravenost žadatele k zajištění vysílání podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. a) zákona č. 231/2001 Sb.

Jako splněné (tj. s přidělením jednoho bodu) vyhodnotila Rada základní dílčí kritérium zkušenosti žadatele s vysíláním, neboť účastník řízení má dvacetiletou zkušenost s rozhlasovým vysíláním. Naopak za další dvě základní dílčí kritéria organizační připravenosti žadatel bod nezískal, protože ve své žádosti neuvedl konkrétní údaje o zkušenostech členů statutárních orgánů ani o zkušenostech vedoucích zaměstnanců. Žadatel však obdržel bod za základní dílčí kritérium organizačního řešení získávání místních informací, které hodlá získávat prostřednictvím vlastních i externích redaktorů a tiskových mluvčích významných subjektů v dané lokalitě. Z organizačního hlediska je tedy žadatel podle názoru Rady připraven k zajištění vysílání jen částečně.

Účastník řízení uvedl také v žádosti o licenci konkrétní údaje týkající se jeho technické připravenosti k zajištění vysílání, zejména konkrétně popsal technické řešení pro zahájení a zajištění vysílání v této lokalitě. Účastník řízení byl tak v základním dílčím kritériu vztahujícím se k technické připravenosti hodnocen jedním bodem, neboť je z technického hlediska připraven k včasnému zahájení vysílání.

V oblasti finanční připravenosti Rada přidělila uchazeči po jednom bodu za základní dílčí kritérium způsobu financování programu, neboť ekonomické záměry žadatele je možné považovat za reálné (vysílání má být financováno z prodeje reklamního času prostřednictvím reklamní agentury a prostřednictvím společnosti MEDIA MARKETING SERVICES a. s.), i za finanční spolehlivost žadatele, která byla doložena bankovní referencí. Za základní dílčí kritérium finanční spolehlivosti vlastníků žadatele však bod přidělen nebyl, účastník řízení se touto otázkou ve svém projektu nezabýval a finanční spolehlivost subjektů majetkově ovládajících žadatele nijak nedoložil. Za této situace má Rada za to, že žadatel je z větší části připraven k zahájení vysílání v zákonem stanoveném termínu a následnému zajištění vysílání (celkově dva body ze tří možných).

Pokud jde o transparentnost vlastnických vztahů ve společnosti žadatele podle ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., žadatel má právní formu akciové společnosti se dvěma akcionáři, jimiž podle seznamu akcionářů předloženého žadatelem jsou JUDr. Miroslav Kyprý a Mgr. Ing. Jan Vavřina. Protože žadatel doložil údaje o koncových vlastnících, tj. osobách majících v konečném důsledku vliv na její řízení, mohla mu Rada udělit jeden bod za základní dílčí kritérium znalosti koncových vlastníků v době podání žádosti.

Pokud však jde o základní dílčí kritérium předpokladů pro transparentnost převodů až po koncové vlastníky do budoucna, nezbylo Radě než bod za toto kritérium neudělit, neboť ke změnám v osobě fakticky kontrolující žadatele může dojít relativně rychle a navíc s ohledem na vlastnickou strukturu zcela mimo kontrolu Rady. Případná změna ve vlastnické struktuře společnosti účastníka řízení by se totiž nijak neprojevila například v českém obchodním rejstříku. Celkově tak kritérium transparentnosti vlastnických vztahů ve společnosti žadatele ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb. lze považovat za splněné jen částečně.

Rada dále hodnotila přínos programové skladby navrhované žadatelem k rozmanitosti stávající nabídky programů rozhlasového vysílání na pokrytém území ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb.

Pokud jde o základní dílčí kritérium podílu mluveného slova, nemohla za něj Rada žadateli udělit bod, neboť navrhovaný parametr (v pracovní dny od 6 do 20 hodin 8,5 až 15 %, v pracovní dny od 5 do 6 hodin a od 20 do 22 hodin 5 až 8,5 % a v sobotu a neděli od 8 do 18 hodin 5 až 10 %) nepřevyšuje střední hodnotu na pokrytém území. Za naplněné však Rada považuje základní dílčí kritérium podílu autorsky vyrobených pořadů, který je 100%. Také v případě základního dílčího kritéria podílu zpravodajství a servisních informací bylo možné udělit bod, neboť v pracovní dny má podíl zpravodajství činit 1/4 až 1/2 mluveného slova a zpravodajské relace budou vysílány v pracovní dny od 6 do 18 hodin vždy v celou hodinu, což je s ohledem na rozsah zpravodajství ve stávajících programech vysílaných na pokrytém území dostačující pro vyhodnocení tohoto kritéria jako splněného.

Z hlediska lokalizace programu byl žadateli přidělen bod ve všech třech základních dílčích kritériích. Program žadatele není přebíraný, nýbrž nově vyráběný. Uchazeč bude přednostně zařazovat zprávy z regionu a součástí vysílání budou i speciální regionální zprávy (dvakrát denně každý pracovní den), žadatel rovněž doložil předjednanou spolupráci se statutárním městem Opava. Na užší lokalitu se účastník řízení hodlá orientovat mimo jiné speciálním formátem regionálních zpráv, aktuálním dopravním servisem a podporou místní hudební scény.

Pokud jde o hudební formát, na pokrytém území jsou vysílány více než tři programy obdobného formátu. Stanice ROCK MAX prezentuje rockovou hudbou v celé její šíři bez omezení žánrové a subžánrové specifikace, vzhledem k vysokému zastoupení tohoto žánru v dotyčné lokalitě (především ve vysílání stanice Radio Beat, uvedený žánr dále zčásti vysílají i stanice HELAX, RADIO ČAS-FM a Rádio Evropa 2 – Morava a v menší míře také například RÁDIO IMPULS) je žánrová nabídka žadatele na pokrytém území obvyklá a nesplňuje tedy požadavky manuálu. Rada proto nemohla žadateli v žádném z obou základních dílčích kritérií v oblasti hudebního žánru přidělit žádný bod (maximum za každé z těchto kritérií jsou dva body).

Z hlediska cílové skupiny byl přidělen jeden bod jen za základní dílčí kritérium vazby programových prvků projektu k žadatelem uváděné cílové skupině, neboť programová nabídka žadatele je sice pro danou skupinu obvyklá a jednotlivé programové prvky pokrývají průřezově celou cílovou skupinu (uchazeč ve svém projektu uvádí několik programových prvků různého druhu), avšak na pokrytém území je navrhovaná cílová skupina (primární od 30 do 45 let, sekundární od 20 do 55 let) již dostatečně uspokojena stávající nabídkou programů.

Při hodnocení přínosu uchazeče pro rozvoj původní tvorby ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb. získal žadatel dva body za základní dílčí kritérium vlastních autorských pořadů, neboť ve svém projektu uvedl více vlastních autorských pořadů hudebního i nehmudbního charakteru (Rockování s Jardou Louckým, Tip od 105ky, Blacklist, Svezte se, Technet, Filmová rubrika a Kalendárium hudebních událostí). Začínající umělce podporuje žadatel pořádáním talentové soutěže, což doložil snímky ze svých internetových stránek žadatele, avšak vzhledem k tomu, že soutěž je otevřená neprofesionální scéně v rámci celé české i slovenské hudební scény a není tedy nijak zvláště zaměřena na region Opavska, přiklonila se Rada při hodnocení základního dílčího kritéria podpory začínajících umělců a její lokalizace na region k hodnocení jen jedním bodem ze dvou možných. Také jen jeden bod ze dvou uchazeč získal za základní dílčí kritérium podpory kulturních akcí; kulturní akce hodlá podporovat ve vysílání (formou hudebních tipů a pozvánkami a formou kulturním servisu), na internetových stránkách stanice (sekce Kam vyrazit nebo samostatný profilový článek) a formou mediálního partnerství (podporou začínajících, nevýdělečných nebo charitativních projektů), tyto způsoby však lze považovat za poměrně obvyklé a účastník řízení navíc kromě jejich stručného výčtu ve svém projektu k této problematice neuvedl další podrobnosti, takže lze toto kritérium hodnotit jen jako částečně splněné.

Rada dále hodnotila naplnění kritéria přínosu k zajištění rozvoje kultury menšin v České republice ve smyslu ustanovení § 17 odst. 1 písm. g) zákona č. 231/2001 Sb. a dospěla k závěru, že v každém z obou základních dílčích kritérií lze žadateli udělit po jednom bodu ze dvou možných. Pokud jde o identifikaci menšiny, z projektu vyplývá, že účastník řízení chce podporovat slovenskou menšinu, což odůvodnil v podstatě jen tím, že „jsme v původně dvojjazyčném prostředí vyrůstali a žili“. Podpora menšin má být realizována jednak moderováním programu ve slovenštině (podle projektu vysílá slovenský moderátor Milan Krajčí v pracovní dny od 16 do 20 hodin), dále pak podporou akcí ve vysílání (informačně a pozvánkovým servisem) a také zařazováním etnické hudby, pokud je žánrová. S výjimkou moderování ve slovenštině jsou však i v tomto případě způsoby podpory víceméně obvyklé, víceméně automaticky vyplývající ze skutečnosti, že žadatel stejně jako jiní provozovatelé zařazují do vysílání informace o různých akcích (z nichž některé se mohou týkat i menšin) a určitá část vysílaných písní může být podřazena pod etnickou hudbu. Kritérium podpory menšin tak celkově lze hodnotit jako částečně naplněné.

Za situace, kdy jediný žadatel dosáhl částečného splnění všech zákonných hodnotících kritérií, neshledala Rada důvod k neudělení licence, tedy k postupu podle ustanovení § 18 odst. 5 zákona č. 231/2001 Sb.

S výše uvedeným výrokem a jeho odůvodněním pak přímo korespondují jednotlivé záznamy o vyhodnocení žádosti o licenci ve vztahu ke každé skutečnosti významné pro rozhodnutí Rady, zejména pomocí základních dílčích kritérií, a záznam o hodnocení žádosti vyhotovený vedoucím Úřadu Rady, ve kterém jsou zachyceny výsledky hlasování členů Rady o kvalitě a míře naplnění jednotlivých zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady, na stupnici nesplňuje – splňuje částečně – splňuje. Za účelem přezkoumatelnosti procesu hodnocení žádosti byly v těchto písemných záznamech objektivně zachyceny výsledky hodnocení žádosti jednotlivými členy Rady a Radou jako celkem. Tyto záznamy pak tvořily přehledný podklad pro komplexní zhodnocení žádosti a finální rozhodnutí Rady o udělení licence.

V uvedeném bodovém hodnocení dosáhl účastník řízení výsledků, které umožnily Radě jednoznačně a průkazně určit kvalitu a míru naplnění zákonných skutečností významných pro rozhodnutí o udělení licence.

Tím má Rada osvědčeny všechny významné předpoklady pro přijetí rozhodnutí o udělení licence, a to jak po formální, tak i po materiální stránce. Došlo k řádnému zafixování skutkového stavu významného pro rozhodnutí Rady o udělení licence, přičemž toto rozhodnutí bylo přijato v zákonem upraveném procesu a v souladu s právními předpisy.

Podle ustanovení § 66 věty první zákona č. 231/2001 Sb. se v řízení postupuje podle správního řádu, nestanoví-li tento zákon jinak, a to s výjimkou ustanovení o odvolacím řízení, řízení o rozkladu, o přezkumném řízení a o obnově řízení.

Podle ustanovení § 12 odst. 4 zákona č. 231/2001 Sb. na udělení licence není právní nárok.

Vzhledem ke všem výše uvedeným skutečnostem rozhodla Rada o udělení licence tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

V Praze dne: 4.11.2014

Ivan Krejčí

*předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*

Přílohy: Dokument (mapa, 11.12.2014, Příloha č. 3 – předpokládaný územní rozsah), Dokument (ostatní, 11.12.2014, Příloha č. 1 – licenční podmínky), Dokument (přehled, 11.8.2014, zachytitelnost programů – Opava 97,3 MHz)

Příloha č. 1

Základní programová specifikace a další podmínky

Označení provozovatele vysílání s licenci: **AZ Media a. s.**

Označení (název) programu: **ROCK MAX**

Časový rozsah vysílání: **24 hodin denně**

I. Základní programová specifikace

Hudebně-zpravodajská a kontaktní stanice

II. Další programové podmínky

- podíl mluveného slova v pracovní dny od 6 do 20 hodin 8,5 až 15 %, v pracovní dny od 5 do 6 hodin a od 20 do 22 hodin 5 až 8,5 % a v sobotu a neděli od 8 do 18 hodin 5 až 10 %
- všechny pořady budou vyráběny autorsky; do vysílání budou zařazovány autorsky vyrobené pořady hudebního i nehupebního charakteru (včetně hudebních pořadů s komentáři k odvysílaným skladbám) a lifestyleové rubriky
- podíl zpravodajství bude v pracovní dny činit 1/4 až 1/2 mluveného slova, v sobotu a neděli bude informační servis v různých prvcích (doprava, počasí, sport, kultura) vždy 1× v bloku; zpravodajské relace v pracovní dny od 6 do 18 hodin vždy v celou hodinu, počasí v pracovní dny v moderované podobě (od 6 do 22 hodin) a o víkendu 1× v bloku, kulturní, sportovní či společenské tipy v pracovní dny i o víkendu 1× v bloku
- hudební formát tvořený rockovou hudbou v celé její šíři bez omezení žánrové a subžánrové specifikace
- program bude primárně zaměřen na cílovou skupinu posluchačů ve věku 30 až 45 let (sekundární cílová skupina 20 až 55 let)
- podpora kulturních akcí ve vysílání (formou hudebních tipů a pozvánkami a formou kulturního servisu) a dalšími způsoby
- podpora rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin (zejména slovenské menšiny), a to moderováním vysílání v jazyce menšiny (slovenštině), podporou akcí pořádaných menšinovými spolky ve vysílání (informováním o nich a pozvánkovým servisem) a zařazováním etnické hudby do vysílání

Programy zachytitelné v Opavě 97,3 MHz

Rádio	Programová skladba vysílání	Cílová skupina	Hudební formát	Programové prvky	Místní info	Menšiny
Programy zachytitelné velmi dobře:						
Český rozhlas / ČRo 1 Radiožurnál	Zpravodajsko-publicistická celoplošná stanice	posluchači preferující seriózní informace	Převaha zpravodajství a publicistiky	Informační servis o událostech doma i v zahraničí; zprávy z politiky, ekonomiky, kultury a sportu, aktuální informace o dopravě, energetice a o počasí; autentická vyjádření politiků, představitelů institucí a podniků a dalších osobností; publicistické příspěvky, specializované pořady věnované ekonomice, kultuře, sportu, česká i zahraniční populární hudba		Speciální pořady věnované náboženskému životu, národnostním menšinám
Český rozhlas / ČRo 2 Dvojka	Nezpravodajská celoplošná stanice	nejrůznější věkové skupiny, z nejrozsáhlejších koutů země	Poměr hudby a mluveného slova 50:50	Rozhlasové hry, četba, publicistika, zpravodajství, informace, zábava, vysílání pro děti, poradenství, dokument coby výpověď o naší době, rubriky Host do domu, Čas ke snění, Černobílá mozaika, Radioautomat, Rádio na kolečkách, Tobogan, Jak to vidí...	Přebírá pořady regionálních studií	
Český rozhlas / ČRo 3 Vltava	Kulturní stanice (syntéza všech druhů kultury a umění)	Nejrůznější věkové skupiny se zájmem o kulturu	Klasická i jazzová hudba, ale i přenosy z rockových klubů, alternativní hudba	Programové schéma je ve všední dny stejné – ranní zpravodajská Mozaika- info z kultury, recenze vážné hudby, Matiné – setkání s osobnostmi, odpolední publicistika, Čajovna- pořad pro novou generaci kultur, posluchačů, večer Opera – včetně přenosů		Romano Drom aneb Cesty Romů – pořad se zabývá osudy Romů a jejich životní kulturou
Český rozhlas / ČRo 4 Wave	Veřejnoprávní regionální stanice	Studenti a absolventi středních a vysokých škol	Různé žánry – hip hop, urban music	Hudba, film, life-styl, publicistika a sport (alternativní a adrenalinové sporty - skate, snowboarding, skoky do vody), móda, kultura, nové technologie, interaktivita, soutěže	Zprávy o aktuálním dění (nejen) ve Středočeském kraji	

Český rozhlas / ČRo Olomouc	Regionální stanice Českého rozhlasu, vysílání denně od 5.00 do 22.00 hodin		hudba 70. a 80. let se zaměřením na českou tvorbu,	Zpravodajství, informační servis, publicistika, nabídka práce, hudba a zábava	Kvalitní zpravodajství z regionu	
Český rozhlas / ČRo Ostrava	Regionální stanice Českého rozhlasu, vysílání denně od 5.00 do 20.04 hodin, poté ČRo 2	nejrůznější věkové skupiny	Převážně mluvené slovo, folklór, opery a operety,	Zpravodajství (ekonomika, sport, počasí, dopravní zpravodajství), publicistické a zábavní pořady, přehled tisku, kalendárium, pozvánky, ankety, programy Koktejl, Křížem kráčem, Minibakaláři, Muzikanti, hrajte!	Zaměření na Moravskoslezský kraj	Kwadrans polských aktualit
RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o. / Country MORAVA SEVER	Speciální programový formát mladí – dospělí s rockovým feelingem	p. 25-35 let	70. léta-současnost, hudba tvoří 90 % programu, pop, rock, česká tvorba 35 %	Ranní show, informační pořady (finance, práce, právo, politika), publicistické pořady, společenské a kulturní rubriky, otevřená telefonní linka na diskusní témata), zajímavosti, zábava, hudba, pořady pro zahrádkáře, sjednocování Evropy... Podíl mluveného slova 7,5 %	Lokální zpravodajství, informace o slezském euroregionu, lokální a regionální informace Kontaktní pořady s posluchači	Pořady pro polskou a slovenskou menšinu v rámci slezského euroregionu
Frekvence 1, a. s. / FREKVENCE 1	Všeobecné celoplošné rádio zábavy a informací	Zaměřeno na rodinu s cílovou skupinou 29-49 let	60.-80. léta + novinky, 40 % česká hudba, střední proud, rock, dance, folk, country	Informační diskusní kluby, publicistické pořady (Press klub), interaktivita – práce s posluchačem, rádio zábavy a informací, zpravodajství a servisní info o kulturních a sportovních aktivitách (konkrétní regiony) - obecné rádio přístupné všem - kontaktní rádio – každodenní partner - zpravodajství	Služba regionům v rámci celoplošného vysílání	-----
HELLAX, spol. s r. o. / HELAX	Regionální hudebně zpravodajská stanice rodinného zaměření s regionální publicistikou	12-45 let	hudba převážně posledních 20 let, 10-40 % české a slovenské produkce	Mluvené slovo 10-40 %, zpravodajství minimálně 3× denně, minimálně 3× týdně regionální pořad (dopravní informace, počasí) – periodicky se opakující aktualizované bloky, zábavné vstupy moderátorů, soutěže, písničky na přání, rozhovory, pozvánky, hitparády, kontaktní rubriky, informace ze společnosti	Původní regionální publicistika minimálně 3× týdně Dopravní servis, kulturní tipy, zpravodajství z regionu,	-----

MEDIA BOHEMIA a. s. / Hitrádio Orion	Hudebně-zábavná stanice s regionálními informacemi	p. 15-40 let	Klasické hity, hitparády, podíl hudby 90 %	Podíl mluveného slova denní průměr 9-12 % Složky programu: hudba, informace, zábava Zprávy: 6-9 hod 2x, 9-17 hod. 1x Servisní info s důrazem na dopravu Tipy na víkend v sobotu a v neděli Interaktivní pořady – písničky na přání, hitparáda	Informace ze subregionů (okresy severní Moravy a Slezska)	Regionální informace - síť redaktorů v subregionech
RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o. / Kiss Morava	Hudebně rozhlasová stanice s vyváženým podílem informací	p. 18-35 let	Hudba středního proudu, součástí speciálních hudebních pořadů jsou hitparády a písničky na přání	Podíl mluveného slova 10 % Zpravodajství od 6.00 do 18.00 hodin (sport, počasí, doprava), důraz na region, kulturní a společenské informace, hitparády, písničky na přání, kvízy a znalostní soutěže	Zpravodajství zaměřené na region, orientace na region obsahem mluveného slova	-----
RADIO UNITED BROADCASTING s. r. o. / Radio Beat - Ru/138/01	Lokální hudební stanice s rockovou orientací	p. 35-55 let	Rocková hudba	Podíl mluveného slova min. 10 %, informační a zpravodajský servis, počasí, doprava, očekávané události, sport, hudební publicistika, zábava		-----
JUKE BOX, spol. s r. o. / RADIO ČAS-FM		p. 18-55 let	50.-60. léta + rock, country & western	Zpravodajství (sport, počasí, dopravní informace, smogové zpravodajství), soutěže, programy Večer s osobností, ČAS kontakt, ČAS na devátou, Country v Čechách a na Moravě, Rockové a country balady, hudební výročí dne, hitparády...	Stručný zpravodajský blok sestavený z událostí regionálního charakteru	
EVROPA 2, spol. s r. o. / Rádio Evropa 2 – Morava	Hudební rádio	p. 12-30 let	50 % novinky + hity od 1995-současnost CHR+hotAC – zaměřeno na cílovou skupinu, angloamerická produkce, 10 % domácí tvorby	Hudba, Ranní show (soutěže, kvízy a živé telefonování), Factory Bootleg Monopol (taneční hudba), Hitparáda Evropy 2	Kulturně-informační rubriky o dění v regionu, zpravodajství, počasí, sport, rubriky Novinky na DVD a Filmové premiéry, lokální okna pro místní (regionální) rozhlasové stanice	Evropa 2 bere na vědomí veškeré dění v ČR, a to bez rozdílu národnostních, etnických a jiných menšin

LONDA, spol. s r. o. / RÁDIO IMPULS	Celoplošné zpravodajské a informační rádio, v hudební složce vysílání s maximálním zaměřením na českou produkci	p. 30-45 let, s. 25 - 50	Maximální zaměření na českou hudební produkci – 65 %, rock, folk, pop	Podíl mluveného slova z celkového denního podílu vysílání 20-25 %. Zpravodajství 6.00-20.00 – 2x v hodině + servisní informace, aktuální téma dne, kontaktní pořady – reakce posluchačů, důraz na interaktivní pořady, publicistika, reportáže o aktuálních jevech ve společnosti	Informace z regionů v pravidelných časech a přesné formě, spolupráce s radnicemi velkých měst	-----
Radio Proglas, s. r. o. / RADIO PROGLAS	Rodinné rádio	široké spektrum	Podíl vážné hudby neklesne pod 16 % z hudební produkce Podíl folklórní hudby neklesne pod 6 % z hudební produkce Klasická a duchovní hudba 14,9 % Populární a výplňová hudba 42,9 %	Vysílání s důrazem na křesťanské pojetí hodnot, pestrá nabídka pro všechny věkové skupiny, je kulturním, informačním, náboženským, vzdělávacím i zábavným médiem. Náboženské pořady - Nevysílá reklamy Podíl mluveného slova neklesne pod 35 % Podíl kulturních pořadů neklesne pod 7 % slovesných pořadů Podíl pořadů pro děti a mládež neklesne pod 6 %	Denně zprávy z pokrytých regionů	Duchovní pořady
Programy zachytitelné dobře:						
RADIO IBUR s. r. o. / RADIO RUBI	hudební a zpravodajsko-rozhlasová stanice	20-40 let	Různé formáty české, evropské a světové populární hudby	Zpravodajství, auto magazín, svět filmu, tematické hudební pořady, pořady o přírodě a lidském zdraví; podíl mluveného slova 10-15 % vysílacího času bez reklamy, podíl regionálního vysílání min. 33 % mluveného slova		

Příloha č.1 k dopisu čj.: ČTÚ-87 227/2013-613 ze dne 18. 9. 2013.

Diagram využití rádiového kmitočtu pro požadovaný územní rozsah rozhlasového vysílání VKV vysílače OPAVA MESTO 3 97,3 MHz (modrá barva), vypočtený podle vyhlášky č. 22/2011 Sb.

Pokrytí obyvatel ČR: 0,8 % (62 543 obyvatel)



Měřítko: 10 km



Jedn. identifikátor 326405-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/3915/2020-
blu
Sp. zn. 2020/83/blu
Zasedání Rady 4-2020/poř. č. 14

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 25. 2. 2020, Praha

AZ Media a.s.
Palackého třída 908/119, Královo Pole,
612 00 Brno

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání podle ustanovení § 5 písm. b) a § 12 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a v souladu s ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, vydala toto

rozhodnutí:

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání prodlužuje provozovateli AZ Media a.s., IČ: 25648837, se sídlem Palackého třída 908/119, Královo Pole, 612 00 Brno, dobu platnosti licence sp.zn. 2013/1000/zab k vysílání programu ROCK MAX prostřednictvím vysílačů na kmitočtu Opava město 97,3 MHz / 0,05 kW do 10. října 2025.

Název programu:

- ROCK MAX

Časový rozsah vysílání:

- 24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:

- Opava město 97,3 MHz / 0,05 kW

Základní programová specifikace:

- Hudebně-zpravodajská a kontaktní stanice

Další programové podmínky:

- Podle licence sp.zn. 2013/1000/zab udělené rozhodnutím Rady ze dne 4. listopadu 2014 ve znění pozdějších změn.

Odůvodnění:

Dne 14. ledna 2020 byla Radě pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) doručena žádost (č.j. RRTV/441/2020-vra) provozovatele AZ Media a.s. o prodloužení doby platnosti licence programu ROCK MAX (licence sp.zn. 2013/1000/zab) s dobou platnosti licence do 18. prosince 2022.

Dne 21. ledna 2020 byla Českému telekomunikačnímu úřadu doručena žádost Úřadu Rady (č.j. RRTV/716/2020-blu) o stanovení diagramu využití rádiových kmitočtů pro předmětný kmitočet. Požadovaný diagram byl Úřadu Rady doručen dne 7. února 2020 v rámci odpovědi Českého telekomunikačního úřadu (č.j. RRTV/1982/2020-vra).

Podle ustanovení § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. na žádost provozovatele vysílání s licenci Rada dobu platnosti licence prodlouží; dobu platnosti licence lze prodloužit jedenkrát, a to u rozhlasového vysílání o dobu 8 let.

Podle ustanovení § 12 odst. 10 písm. c) zákona č. 231/2001 Sb. musí být žádost o prodloužení doby platnosti licence k provozování rozhlasového vysílání doručena Radě v období od počátku 36. do konce 30. měsíce před pozbytím platnosti stávající licence.

Podle ustanovení § 12 odst. 11 zákona č. 231/2001 Sb. Rada platnost licence neprodlouží v případě, že žadatel nesplňuje podmínky podle § 13 odst. 3 nebo došlo-li ke změně plánu využití kmitočtového spektra určeného pro rozhlasové či televizní vysílání z důvodu plnění mezinárodní smlouvy týkající se koordinace kmitočtů a tato změna by podstatným způsobem znemožnila vysílání provozovatele vysílání s licenci.

Podle ustanovení § 12 odst. 12 zákona č. 231/2001 Sb. dále Rada platnost licence neprodlouží v případě, že provozovateli vysílání s licenci byla opakovaně pravomocným rozhodnutím uložena sankce za závažné porušení následujících povinností:

- a) zařadil do vysílání pořady, které propagují válku nebo líčí krutá nebo jinak nelidská jednání takovým způsobem, který je jejich zlehčováním, omlouváním nebo schvalováním,
- b) zařadil do vysílání pořady, které podněcovaly k nenávisti z důvodu pohlaví, rasy, barvy pleti, jazyka, víry a náboženství, politického nebo jiného smýšlení, národního nebo sociálního původu, příslušnosti k národnostní nebo etnické menšině, majetku, rodu nebo jiného postavení,
- c) zařadil do vysílání pořady, které bezdůvodně zobrazují osoby umírající nebo vystavené těžkému tělesnému nebo duševnímu utrpení způsobem snižujícím lidskou důstojnost,
- d) zařadil do vysílání podprahová sdělení,
- e) zařadil do vysílání pořady, které mohou vážně narušit fyzický, psychický nebo mravní vývoj dětí a mladistvých tím, že obsahují pornografii a hrubé samoučelné násilí,
- f) převedl bez předchozího souhlasu Rady na třetí osoby podíl ve společnosti provozovatele vysílání s licenci, a porušil tak povinnost uvedenou v § 21 odst. 6 a 7.

Platnost licence dosud nebyla žadateli prodloužena, žadatel podal žádost o prodloužení licence v zákonem předepsané lhůtě a splnil podmínky uvedené v ustanovení § 13 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. Ze stanoviska Českého telekomunikačního úřadu vyplývá, že nedošlo ke změně plánu využití kmitočtového spektra určeného pro rozhlasové či televizní vysílání z důvodu plnění mezinárodní smlouvy týkající se koordinace kmitočtů, která by znemožnila vysílání provozovatele vysílání s licenci. Žadateli nebyla opakovaně pravomocným rozhodnutím uložena sankce za závažné porušení některé z povinností uvedených v ustanovení § 12 odst. 12 zákona č. 231/2001 Sb.

Na základě výše uvedených skutečností Rada konstatovala, že žadatel naplnil podmínky pro prodloužení licence, tak jak jsou stanovené zákonem č. 231/2001 Sb. Rada tudíž svým rozhodnutím předmětnou licenci prodloužila, jak je uvedeno ve výroku rozhodnutí.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. správní žaloba přípustná.

Ivan Krejčí

předseda Rady

pro rozhlasové a televizní vysílání

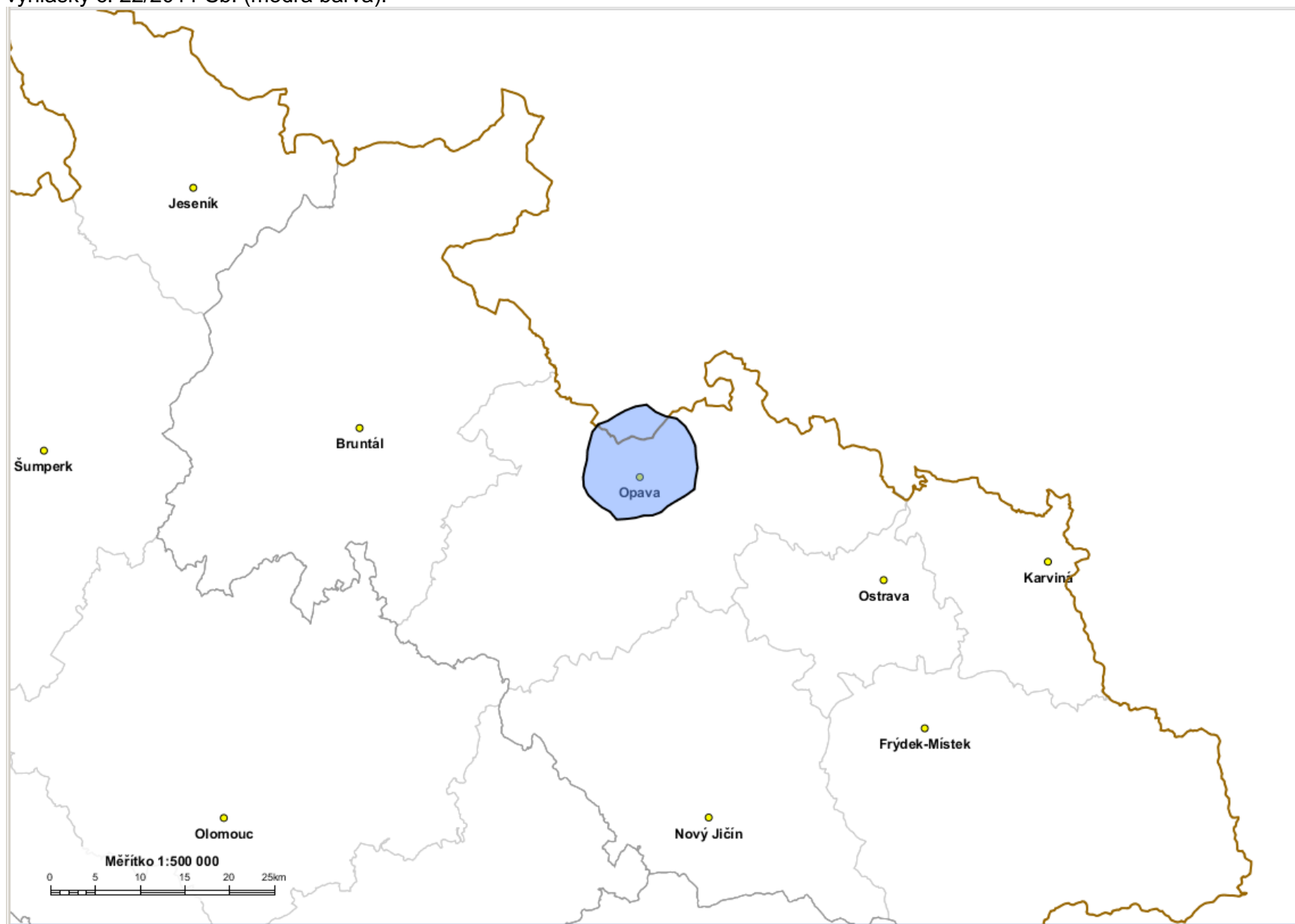
elektronicky podepsáno

Přílohy

Příloha č. 1 - Diagram využití radiových kmitočtů Opava město 97,3 MHz / 0,05 kW

Příloha k dopisu čj. ČTÚ-5 519/2020-613 ze dne 7. 2. 2020.

Diagram využití rádiového kmitočtu provozovatele AZ Media a.s., určeného pro analogové rozhlasové vysílání v pásmu VKV, stanovený podle vyhlášky č. 22/2011 Sb. (modrá barva).





**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétkova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885

www.rrtv.cz

Jedn. identifikátor 399129-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/4413/2021-str
Sp. zn. RRTV/2021/121/str
Zasedání Rady 5-2021/poř. č. 8

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 23.3.2021, Praha

AZ Media a.s.
s7nczqu
RADIO PROGLAS s.r.o.
6a3v6ce
EVROPA 2, spol. s r.o.
8qdcegr
RADIO ZLÍN, spol. s r.o.
4h5v6hn

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b), § 21 odst. 1 písm. e) a § 21 odst. 3 a odst. 6 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto

rozhodnutí:

Rada **uděluje** provozovateli AZ Media a.s., IČ: 256 48 837, se sídlem Palackého třída 908/119, PSČ 612 00 Brno, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání dle § 21 odst. 1 písm. e) a § 21 odst. 3 a odst. 6 zákona č. 231/2001 Sb., spočívající v převodu všech akcií společnosti AZ Media a. s. na společnost MEDIA BOHEMIA a.s., IČ: 267 65 586, neboť tato změna by nevedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení.

Odůvodnění:

Dne 8. února 2021 byla Radě doručena žádost (č.j. RRTV/2518/2021-vra) provozovatele AZ Media a.s. o udělení předchozího souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. e) a odst. 6 zákona č. 231/2001 Sb., spočívající v převodu všech akcií společnosti AZ Media a. s. na společnost MEDIA BOHEMIA a.s.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo 12. února 2021 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady a o zahájení řízení byli vyzváni další účastníci řízení (žadatelé, jejichž žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání s využitím totožného souboru technických parametrů byly zamítnuty). K podkladům řízení se žádný z účastníků řízení nevyjádřil.

Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licencí povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou výše základního kapitálu, způsobu rozdělení hlasovacích práv, vkladu jednotlivých společníků nebo členů a výše jejich obchodních podílů, společenské nebo zakladatelské smlouvy, stanov a seznamu společníků nebo akcionářů. Rada podle ustanovení § 21 odst. 3 věta čtvrtá a pátá zákona č. 231/2001 Sb. souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v ustanovení § 6 odst. 1 písm. e).

Dle ustanovení § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. je Rada povinna rozhodnout o změně skutečností podle odstavce 1 do 60 dnů ode dne, kdy jí byla doručena žádost provozovatele vysílání s licencí. Rada je povinna své rozhodnutí odůvodnit, pokud se jedná o řízení s více účastníky. Pokud Rada ve stanovené lhůtě nerozhodne a nejedná se o řízení s více účastníky, má se za to, že se změnou vyslovila souhlas.

Rada souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v § 6 odst. 1 písm. e). Základní programovou specifikaci nelze měnit. Rada může řízení přerušit, v takovém případě Rada v usnesení o přerušení řízení uvede, z jakého důvodu řízení přerušuje; po dobu přerušování řízení lhůty neběží 10).

Podle ustanovení § 21 odst. 6 zákona č. 231/2001 Sb. může provozovatel rozhlasového vysílání s licenci, který je právnickou osobou, nebo jeho společník po předchozím souhlasu Rady převádět na třetí osoby podíl ve společnosti provozovatele rozhlasového vysílání s licenci; Rada souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by došlo k omezení plurality informací podle § 55 a 56. Osobám, které byly společníky právnické osoby ke dni vydání rozhodnutí o udělení licence, přitom musí být zachován alespoň 66% podíl nebo 66 % hlasovacích práv po dobu 5 roků od udělení licence.

§ 56 odst. 2 zákona č. 231/2001 Sb. stanoví, že jestliže je jedna právnická osoba nebo jedna fyzická osoba držitelem více licencí k provozování jiného než celoplošného rozhlasového vysílání, nesmí pokrytí České republiky jejím vysíláním v celkovém součtu licencí k provozování jiného než celoplošného rozhlasového vysílání přesáhnout 300 % celkového počtu obyvatel České republiky, počítáno podle údajů vyplývajících z posledního sčítání lidu, přičemž do celkového počtu obyvatel České republiky se započítává vždy každý pokrytý obyvatel tolikrát, kolik programů vysílaných na základě všech jí držených licencí k provozování jiného než celoplošného rozhlasového vysílání může přijímat.

Dle § 56 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. se jedna právnická osoba nebo jedna fyzická osoba může majetkově podílet na podnikání více provozovatelů jiného než celoplošného rozhlasového vysílání pouze v případě, že celkové pokrytí obyvatel České republiky vysíláním všech provozovatelů jiného než celoplošného rozhlasového vysílání, na jejichž podnikání se tato osoba podílí, nepřesáhne 300 % celkového počtu obyvatel České republiky, počítáno podle údajů vyplývajících z posledního sčítání lidu, přičemž do celkového počtu obyvatel České republiky se započítává vždy každý pokrytý obyvatel tolikrát, kolik programů vysílaných všemi provozovateli jiného než celoplošného rozhlasového vysílání, na jejichž podnikání se tato osoba podílí, může přijímat.

Rada rozhodla o udělení požadovaného souhlasu s převodem akcií, neboť v jeho důsledku nedojde k porušení ustanovení § 56 odst. 2 a 3 zákona č. 231/2001 Sb.

S požadovanou změnou licence je možné vyslovit souhlas i s ohledem na ustanovení § 21 odst. 6 zákona č. 231/2001 Sb., neboť od udělení všech čtyř licencí provozovatele AZ Media a. s. již uplynulo 5 let. Rovněž se nejedná o takovou změnu licence, která by vedla k jejímu neudělení na základě veřejného slyšení, neboť to je určeno výhradně k projednání otázek týkajících se programové skladby navrhované účastníky licenčního řízení.

V poslední řadě je souhlas možné udělit i se zřetelem na ustanovením § 4a odst. 1 zákona č. 159/2006, o střetu zájmů, ve znění zákona č. 14/2017 Sb.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby nemá odkladný účinek.

Ivan Krejčí
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Jedn. identifikátor 415541-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/8560/2021-str
Sp. zn. RRTV/2021/483/str
Zasedání Rady 12-2021/poř. č. 9

AZ Media a.s.
s7nczqu

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 29.6.2021, Praha

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b), § 21 odst. 1 písm. a) a d) a § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto

r o z h o d n u t í :

Rada **uděluje** provozovateli AZ Media a.s., IČ: 256 48 837, se sídlem Palackého třída 908/119, PSČ 612 00 Brno, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu ROCK MAX (licence sp. zn. 2013/1000/zab) podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně názvu programu na nový název Rock Radio a ve změně licenčních podmínek programu, neboť tato změna by nevedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení.

Aktuální a platné znění licenčních podmínek tvoří nedílnou přílohu tohoto rozhodnutí.

O d ů v o d n ě n í :

Dne 3. června 2021 byla Radě doručena žádost (č.j. RRTV/7144/2021-vra) provozovatele AZ Media, a.s. o udělení předchozího souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu ROCK MAX (licence sp. zn. 2013/1000/zab) podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně názvu programu na nový název Rock Radio a ve změně licenčních podmínek.

Současný stav	Požadovaná změna
<u>Název:</u> - ROCK MAX <u>Licenční podmínky:</u> - podpora kulturních akcí ve vysílání (formou hudebních tipů a pozvánkami a formou kulturního servisu) a dalšími způsoby - podpora rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin (zejména slovenské menšiny), a to moderováním vysílání v jazyce menšiny (slovenštině), podporou akcí pořádaných menšinovými spolky ve vysílání (informováním o nich a pozvánkovým servisem) a zařazováním etnické hudby do vysílání	<u>Název:</u> - Rock Radio <u>Licenční podmínky:</u> - Podpora kulturních, společenských, sportovních a dalších akcí, např. formou pozvánek, tipů, kulturního servisu a dalšími způsoby.

Vzhledem ke skutečnosti, že žadatel byl v řízení o udělení licence k provozování vysílání prostřednictvím uvedeného základního souboru technických parametrů jediným účastníkem, Rada oznámení o podané žádosti pouze vyvěsila dne 8. června na elektronické úřední desce. Žádný subjekt se k podané žádosti nevyjádřil.

Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licencí povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou názvu programu a se změnou licenčních podmínek programu. Rada podle ustanovení § 21 odst. 3 věta čtvrtá a pátá zákona č. 231/2001 Sb. souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v ustanovení § 6 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

Dle ustanovení § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. je Rada povinna rozhodnout o změně skutečností podle odstavce 1 do 60 dnů ode dne, kdy jí byla doručena žádost provozovatele vysílání s licencí. Rada je povinna své rozhodnutí odůvodnit, pokud se jedná o řízení s více účastníky. Pokud Rada ve stanovené lhůtě nerozhodne a nejedná se o řízení s více účastníky, má se za to, že se změnou vyslovila souhlas. Rada souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v § 6 odst. 1 písm. e).

Ohledně možné zaměnitelnosti názvu programu Rock Radio s jinými názvy programů dalších provozovatelů Rada shledala, že užití obecných pojmů „rock“ a „radio“ v názvu rozhlasového programu není samo o sobě způsobilé mít rozlišovací schopnost. Předmětná změna rovněž nezakládá možnou zaměnitelnost s názvy programů, které již slovo „rock“ v názvu užívají, neboť i stávající název programu tento pojem obsahuje.

V neposlední řadě lze konstatovat, že změna názvu programu sama o sobě nezakládá důvod pro neudělení licence na základě veřejného slyšení, neboť to je dle § 16 odst. 2 zákona č. 231/2001 Sb. určeno k projednání otázek týkajících se programové skladby navrhované účastníky licenčního řízení.

Součástí žádosti je rovněž souhlas společnosti První rozhlasová, s.r.o., coby provozovatele rozhlasového vysílání programu Rock Radio, s užitím tohoto názvu pro nové označení programu ROCK MAX.

Stran požadované změny licenčních podmínek Rada dále shledala, že provozovatel požádal o dílčí změnu licenčních podmínek v části podpory kulturních akcí a podpory rozvoje kultury národnostních, etnických a jiných menšin. V daném případě se nejedná o takovou změnu, která by vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, neboť žadatel byl jediným účastníkem původního licenčního řízení. V důsledku

udělení souhlasu s požadovanou změnou bude možné i nadále plnit základní programovou specifikaci, která zní „hudebně-zpravodajská a kontaktní stanice“.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby nemá odkladný účinek.

Ing. arch. Václav Menci
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Přílohy
Licenční podmínky

Příloha č. 1

Základní programová specifikace a další podmínky

Označení provozovatele vysílání s licenci: **AZ Media a. s.**

Označení (název) programu: **Rock Radio**

Časový rozsah vysílání: 24 hodin denně

I. Základní programová specifikace

Hudebně-zpravodajská a kontaktní stanice

II. Další programové podmínky

- podíl mluveného slova v pracovní dny od 6 do 20 hodin 8,5 až 15 %, v pracovní dny od 5 do 6 hodin a od 20 do 22 hodin 5 až 8,5 % a v sobotu a neděli od 8 do 18 hodin 5 až 10 %
- všechny pořady budou vyráběny autorsky; do vysílání budou zařazovány autorsky vyrobené pořady hudebního i nehupebního charakteru (včetně hudebních pořadů s komentáři k odvysílaným skladbám) a lifestylové rubriky
- podíl zpravodajství bude v pracovní dny činit 1/4 až 1/2 mluveného slova, v sobotu a neděli bude informační servis v různých prvcích (doprava, počasí, sport, kultura) vždy 1x v bloku; zpravodajské relace v pracovní dny od 6 do 18 hodin vždy v celou hodinu, počasí v pracovní dny v moderované podobě (od 6 do 22 hodin) a o víkendu 1 x v bloku, kulturní, sportovní či společenské tipy v pracovní dny i o víkendu 1 x v bloku
- hudební formát tvořený rockovou hudbou v celé její šíři bez omezení žánrové a subžánrové specifikace
- program bude primárně zaměřen na cílovou skupinu posluchačů ve věku 30 až 45 let (sekundární cílová skupina 20 až 55 let)
- podpora kulturních, společenských, sportovních a dalších akcí, např. formou pozvánek, tipů, kulturního servisu a dalšími způsoby.



**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétkova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885

www.rrtv.cz

Jedn. identifikátor 472277-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/5027/2022-str
Sp. zn. RRTV/2022/318/str
Zasedání Rady 6-2022/poř. č. 5

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 12.4.2022, Praha

JUDr. Olga Erhartová

6vbhqs9

MEDIA BOHEMIA a.s.

z5pe5hw

AZ Media a.s.

s7nczqu

RADIO ZLÍN, spol. s r.o.

4h5v6hn

Radio Contact Liberec spol. s r.o.

7dwv54u

První rozhlasová s.r.o.

pjkvj2y

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto

r o z h o d n u t í :

Rada podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. uděluje souhlas s přeměnou společností AZ Media a.s., IČ: 25648837, RADIO ZLÍN, spol. s r.o., IČ: 00568406, Radio Contact Liberec spol. s r.o., IČ: 14866285 a První rozhlasová s.r.o., IČ: 25643908, coby zanikajících společností, formou fúze sloučením do nástupnické společnosti MEDIA BOHEMIA a. s., IČ: 26765586.

Rozhodným dnem požadované fúze je 1.1.2022.

O d ů v o d n ě n í :

Dne 16. března 2022 byla Radě doručena žádost (č.j. RRTV/4061/2022-vra) JUDr. Olgy Erhartové, advokátky ev. č. 9170, coby právního zástupce společností MEDIA BOHEMIA a.s., IČ: 26765586, AZ Media a.s., IČ: 25648837, RADIO ZLÍN, spol. s r.o., IČ: 00568406, Radio Contact Liberec spol. s r.o., IČ: 14866285 a První rozhlasová s.r.o., IČ: 25643908, o udělení souhlasu s přeměnou provozovatelů rozhlasového vysílání AZ Media a.s., IČ: 25648837, RADIO ZLÍN, spol. s r.o., IČ: 00568406, Radio Contact Liberec spol. s r.o., IČ: 14866285 a První rozhlasová s.r.o., IČ: 25643908, coby zanikajících společností, formou fúze sloučením do nástupnické společnosti MEDIA BOHEMIA a. s. IČ: 26765586.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo 18. března 2022 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady. Žádný subjekt se k podané žádosti nevyjádřil.

Podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. může právnická osoba nebo fyzická osoba, která je společníkem více než jedné právnické osoby – provozovatele vysílání s licenci se 100% majetkovou účastí, po předchozím souhlasu Rady tyto právnické osoby nebo některé z nich přeměnit formou fúze sloučením nebo splynutím na jednu nástupnickou společnost, která bude mít formu společnosti s ručením omezeným nebo akciové společnosti.

Společnost MEDIA BOHEMIA a. s. disponuje 100% majetkovou účastí ve všech výše uvedených společnostech. Jediným společníkem, resp. akcionářem uvedených provozovatelů se společnost MEDIA BOHEMIA a. s. stala na základě těchto rozhodnutí Rady:

- AZ Media a.s. – sp. zn. RRTV/2021/121/str ze dne 23.3.2021
- RADIO ZLÍN, spol. s r.o. – sp. zn. RRTV/2021/123/blu ze dne 23.3.2021
- Radio Contact Liberec spol. s r.o. – sp. zn. RRTV/2021/219/str ze dne 13.4.2021
- První rozhlasová s.r.o. – sp. zn. RRTV/2021/876/blu ze dne 18.1.2022

Dle výpočtu pokrytí obyvatel České republiky signálem rozhlasového vysílání některých provozovatelů, majetkově propojených subjektů, programových sítí a programů, který byl proveden Českým telekomunikačním úřadem ve dnech 1.6. až 16. 6. 2021 a se kterým byla Rada seznámena na svém 13. zasedání (bod 29) konaném dne 20. července 2021 vyplývá, že v důsledku požadované změny nedojde k porušení ustanovení § 56 odst. 2 a 3 zákona č. 231/2001 Sb., neboť provozovatel MEDIA BOHEMIA a. s., společně s provozovateli AZ Media a.s., RADIO ZLÍN, spol. s r.o., Radio Contact Liberec spol. s r.o. a První rozhlasová s.r.o. pokrývají svým vysíláním 267,8 % obyvatel České republiky.

Požadovaný souhlas je možné rovněž udělit i s ohledem na ustanovení § 4a odst. 1 zákona č. 159/2006 Sb. o střetu zájmů, přičemž rozhodným dnem předmětné fúze je 1.1.2022.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. a § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

Ing. arch. Václav Menci
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Jedn. identifikátor 581425-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/11039/2023-
blu
Sp. zn. 2023/759/blu
Zasedání Rady 15-2023/poř. č. 11

MEDIA BOHEMIA a.s.
Bělehradská 299/132, Vinohrady,
120 00 Praha 2

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 19. 9. 2023, Praha

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) podle ustanovení § 5 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), vydává toto

rozhodnutí:

Rada uděluje společnosti MEDIA BOHEMIA a.s., IČ: 26765586, se sídlem Bělehradská 299/132, Vinohrady, 120 00 Praha 2, transformační licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., pro program Rock Radio (licence sp.zn. 2013/1000/zab ze dne 4. listopadu 2014) se souborem technických parametrů Opava město 97,3 MHz / 0,05 kW. Transformační licence nezanikne dříve než uplynutím tří let ode dne přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání v návaznosti na postup vlády podle ustanovení části první, článku II, odst. 9 zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb.

Název programu:

- Rock Radio

Časový rozsah vysílání:

- 24 hodin denně

Územní rozsah vysílání:

- Opava město 97,3 MHz / 0,05 kW

Základní programová specifikace:

- Hudebně-zpravodajská a kontaktní stanice

Další programové podmínky:

- Podle licence sp.zn. sp.zn. 2013/1000/zab udělené rozhodnutím Rady ze dne 4. listopadu 2014 ve znění pozdějších změn.

Odůvodnění:

Dne 2. srpna 2023 byla Radě pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) pod č.j. RRTV/9529/2023-blu doručena žádost provozovatele MEDIA BOHEMIA a.s. o udělení

transformační licence pro program Rock Radio (licence sp.zn. 2013/1000/zab) podle článku II zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání.

Dne 8. srpna 2023 byla Českému telekomunikačnímu úřadu doručena žádost (č.j. RRTV/9530/2023-blu) o stanovení diagramu využití rádiových kmitočtů pro předmětný VKV kmitočet a dne 24. srpna 2023 (č.j. RRTV/10245/2023-vra) byl tento diagram Radě doručen.

Podle článku II, zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb.:

1. Provozovatel rozhlasového vysílání s licenci, který vysílá na základě licence udělené mu Radou a který se písemně zaváže, že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání ukončí analogové vysílání, je oprávněn písemně požádat Radu o udělení transformační licence, na základě které bude oprávněn vysílat do 10. října 2025 nebo nastane-li případ uvedený v bodě 9, do tří let ode dne přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání podle usnesení vlády. Účastníkem řízení o udělení transformační licence je pouze žadatel. Udělení transformační licence je osvobozeno od správních poplatků.

2. Žádost o udělení transformační licence obsahuje kromě obecných náležitostí podání náležitosti žádosti o licenci podle § 14 odst. 1 až 4 zákona č. 231/2001 Sb.; podklady, které má Rada k dispozici, se nepředkládají. Žádost o transformační licenci musí být Radě doručena v období platnosti stávající licence, nejdříve však po uplynutí 100 dní od jejího udělení před pozbytím platnosti stávající licence.

4. Rada udělí transformační licenci do 60 dnů ode dne podání žádosti. Rozhodnutí Rady o udělení transformační licence obsahuje náležitosti podle § 18 odst. 3 a 4 zákona č. 231/2001 Sb. Rozhodnutí Rady o udělení transformační licence obsahuje licenční podmínky pro vysílání shodné s podmínkami stanovenými v rozhodnutí o udělení licence, na základě které provozovatel rozhlasového vysílání vysílá s výjimkou doby, na kterou se licence uděluje podle § 18 odst. 4 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb. Pokud Rada ve stanovené lhůtě nerozhodne, má se za to, že transformační licence byla na základě podané žádosti udělena k poslednímu dni stanovené lhůty podle věty první.

5. Transformační licence zaniká

a) dnem 10. října 2025,

b) z důvodů uvedených v § 24 zákona č. 231/2001 Sb.

7. Rada rozhodne o odebrání transformační licence, pokud provozovatel vysílání opakovaně poruší svůj písemný závazek podle bodu 1 nebo neukončí analogové vysílání ve stanoveném termínu podle usnesení vlády.

9. V případě, že vláda nevydá usnesení o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání do doby tří let před datem zániku transformační licence podle bodu 5 písm. a), transformační licence k datu uvedenému v bodě 5 písm. a) nezanikne. Transformační licence současně nezanikne podle tohoto bodu ani podle bodu 5 písm. a) dříve, než uplynutím tří let ode dne přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání podle usnesení vlády.

Provozovatel MEDIA BOHEMIA a.s. požádal o udělení transformační licence v zákonem stanovené lhůtě a zároveň se zavázal ve smyslu článku II bod 1. zákona č. 196/2009 Sb., že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a ukončí

analogové vysílání na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání.

Žádost o udělení transformační licence splňuje náležitosti podle článku II zákona č. 196/2009 Sb. a žádosti je tak možné vyhovět, a to i s ohledem na ustanovení § 4a odst. 1 zákona č. 159/2006 Sb. o střetu zájmů.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

Rada podle ustanovení článku II bod 7. zákona č. 196/2009 Sb. rozhodne o odebrání transformační licence, pokud provozovatel opakovaně poruší svůj písemný závazek podporovat ve svém vysílání přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání nebo pokud neukončí analogové vysílání v termínu stanoveném usnesením vlády.

Ing. arch. Václav Menci
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Přílohy:

Příloha č. 1 - Diagram využití radiových kmitočtů Opava město 97,3 MHz / 0,05 kW

Příloha č. 1 k dopisu čj. ČTÚ-33 096/2023-613 ze dne 23. 8. 2023.

Diagram využití rádiového kmitočtu provozovatele MEDIA BOHEMIA a.s., určeného pro analogové rozhlasové vysílání v pásmu VKV, stanovený podle vyhlášky č. 22/2011 Sb. (modrá barva).

Pokrytí obyvatel ČR: 0,6 % (60 276 obyvatel)

