

RADA ČESKÉ REPUBLIKY pro rozhlasové a televizní vysílání

100 00 Praha 10, Krátká 10 tel.: 02 - 781 38 30 fax: 02 - 781 08 85

Rozhodnutí o udělení licence

Účastník řízení : **Ateliéry BONTON Zlín, a.s.**
Filmová 174
Zlín
PSČ 761 79

Statutární orgán - představenstvo:

člen představenstva : JUDr. Zdeněk Kozák

člen představenstva : Michael John Hawk

člen představenstva : Zdeněk Skaunic

Způsob jednání : Za společnost jedná představenstvo.

č.j. : Ru/46/99 / 736

Zasedání Rady 29 bod 6

Vypracovala : Mgr. Simona Havlasová

Rada České republiky pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v rámci své působnosti dané § 2 odst. 1 písm. e) zákona č. 103/1992, o Radě České republiky pro rozhlasové a televizní vysílání, podle § 12 zákona č. 486/1991 Sb., v platném znění, o provozování rozhlasového a televizního vysílání a § 46 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení, vydává toto

rozhodnutí :

Rada uděluje společnosti Ateliéry BONTON Zlín, a.s., se sídlem ve Zlíně, Filmová 174, IČO: 00472549, licenci k provozování rozhlasového vysílání v pásmu VKV II. na kmitočtech 89,6 MHz/10 kW ze stanoviště Zlín a 95,6 MHz/0,1 kW ze stanoviště Vsetín dle příslušných kmitočtových přidělů na dobu od 16.2.1999 do 15.2.2005.

Název stanice je AZ Rádio, časový rozsah vysílání jsou 24 hodiny denně, základní charakteristika programu : „Hudebně zpravodajská a kontaktní rozhlasová stanice“.

V souladu s § 12, odst. 2, zákona č. 468/1991 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání, v platném znění, je provozovatel s licenci povinen zcela dodržovat veškeré údaje týkající se programové skladby, uvedené ve smyslu § 11 odst. 1 výše citovaného zákona v jeho žádosti o licenci č. RR 0390. Tyto údaje tvoří nevyškrtaný text šestístran přílohy č. 1 tohoto rozhodnutí.

Příslušné kmitočtové přiděly s připojenými seznamy rušících vysílačů a pravděpodobného dosahu pokrytí tvoří přílohy č. 2 a 3.

Příloha č. 1 a přílohy č. 2 a 3 jsou nedílnou součástí tohoto rozhodnutí.

Pro účely výpočtu kompatibility kmitočtů s prostředky letecké navigace je provozovatel s licenci povinen okamžitě nahlásit Úřadu Rady České republiky pro rozhlasové a televizní vysílání datum uvedení vysílačů daného kmitočtu do provozu. Totéž platí i o vyřazení vysílačů z provozu.

Odůvodnění:

Podkladem pro rozhodnutí Rady byla žádost účastníka řízení č.j. RR 0390 ze dne 12.10.1998 s údaji stanovenými v § 11 zákona č. 468/1991 Sb., v platném znění, a ostatní písemné doklady (zejména projekt rozhlasové stanice AZ Rádio, výpisy z obchodního rejstříku vedeného u Krajského obchodního soudu v Praze ze dne 18.8.1998 a ze dne 26.2.1998, bankovní informace o účastníku řízení od ústavu Sociétés Générale, pobočka Praha, ze dne 8.10.1998), předložené v průběhu správního řízení a projednané při předběžném slyšení dne 2.6.1998 a při veřejném slyšení 3.6.1998.

Při posuzování žádosti Rada v souladu s § 10 odst. 5 zákona č. 468/1991 Sb., v platném znění, konstatovala, že udělením licence žadateli nezaloží jeho dominantní postavení v hromadných sdělovacích prostředcích působících v ČR. Rada usoudila, že projekt respektuje zájem veřejnosti a přispívá k názorové pluralitě a nabízí dostatečně pestrou a vyváženou skladbu pořadů.

Rada konstatovala, že společnost Ateliéry BONTON Zlín, a.s. je způsobilá stát se provozovatelem s licenci v souladu s § 3 odst. 2 zákona č. 468/1991 Sb., v platném znění.

O povinnosti dodržovat programovou skladbu rozhodla Rada v souladu s ustanovením § 12 odst. 2 zák. č. 301/1995 Sb., novelizujícího zákon č. 468/1991 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání, podle kterého Rada může rozhodnout, že údaje týkající se programové skladby uvedené žadatelem v žádosti o licenci budou zčásti nebo zcela závazné pro provozovatele vysílání. Rada rozhodla, že údaje uvedené v příloze č. 1 tohoto rozhodnutí jsou pro provozovatele závazné zcela.

Účastník řízení zaplatil správní poplatek ve výši 15.000,- Kč podle zákona č. 368/1992 Sb., v platném znění, dne 12.10.1998.

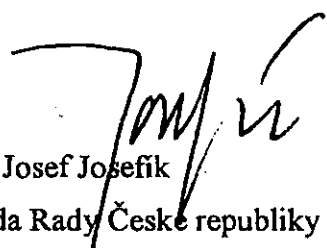
POUČENÍ :

Proti tomuto rozhodnutí není opravný prostředek přípustný.

Rozhodnutí nabývá právní moci dnem, kdy Radě bude účastníkem řízení doručeno písemné prohlášení, že licenci bez výhrad přijímá. Toto prohlášení musí být doručeno do 30 dnů ode dne doručení tohoto rozhodnutí, jinak rozhodnutí o udělení licence zaniká a na žádost se pohlíží jako by nebyla podána.

Účastník řízení je povinen neprodleně nechat zapsat provozování rozhlasového vysílání jako předmět podnikání do obchodního rejstříku.

V Praze dne 14.12.1998


Josef Josefík

předseda Rady České republiky
pro rozhlasové a televizní vysílání



II./1 a) Profil stanice - definice formátu

~~Na základě výsledků průzkumu, na základě dobré znalosti rozhlasového trhu střední a jihovýchodní Moravy, vlastních několikaleťých zkušeností jsme připraveni provozovat rádio, jehož formát lze definovat takto:~~

**HUDEBNĚ ZPRAVODAJSKÁ A KONTAKTNÍ
ROZHLASOVÁ STANICE S NÁZVEM AZ RÁDIO
PRO POSLUCHAČE VĚKOVÉHO ROZMEZÍ 30 - 55 LET**

Hudbu a mluvené slovo hodláme vysílat v poměru 80% ku 20%, přičemž v jednotlivých časových pásmech se bude poměr měnit:

Všední dny:

06 ⁰⁰ - 18 ⁰⁰	66% ku 34%
18 ⁰⁰ - 06 ⁰⁰	85% ku 15%
průměr pěti pracovních dní	75% ku 25%

Sobota:

06 ⁰⁰ - 18 ⁰⁰	75% ku 25%
18 ⁰⁰ - 06 ⁰⁰	100% ku 0%

Neděle:

06 ⁰⁰ - 18 ⁰⁰	90% ku 10%
18 ⁰⁰ - 06 ⁰⁰	100% ku 0%
průměr dvou volných dnů	90% ku 10%

Celkový týdenní průměr je pak 80% ku 20%.

Poznámka:

~~Toto téma je podrobně rozpracováno v kapitole II./1 c) Návrh
vysílacího schématu v podkapitole Rámcové programové schéma.~~

II./1 b) Charakteristika programu

Náš hudební formát vychází z výsledků průzkumu. Ukázalo se totiž, že některé žánry jsou rozhlasovými stanicemi přehlíženy, leč posluchači žádány. Podle odpovědí respondentů to jsou zejména:

rock	14%
country	27%
folk	10%
celkem	51%

Hudební dramaturgie

Hudební nabídku tedy budeme stavět na žánrech: **rock a poprock (60%), country (20%), folk (10%),** a dalších hudebních žánrech - muzikálová tvorba, filmová hudba (10%), a to **počínaje oldies skladbami z poloviny let 50. až po skladby ze současnosti** - viz příloha č.2 - Rámcový seznam interpretů. Na rozdíl od většiny existujících komerčních stanic nechceme hrát taneční hudbu.

Česká hudba

Silný důraz klademe na domácí tvorbu. Je nabitelní, že zatímco podíl české hudby v žánru rock a poprock bude asi jen 5-10%, v oblasti folku a country bude podíl české produkce činit naopak až 90% hudební nabídky. **Celkový poměr hudby české vůči ostatní chceme oproti jiným stanicím zvýšit až na 25% ku 75%,** což znamená pokrýt českou produkcí plnou čtvrtinu hudebního programu stanice; blíže viz II./1 d) Cílová skupina posluchačů.

Mluvené slovo

V oblasti mluveného slova za priority považujeme pokračování našeho současného trendu nejen posluchače pobavit, ale také jim posloužit a pomoci, být jim partnerem:

- kvalitní objektivní zpravodajství s důrazem na region:** politické, kulturní i sportovní zprávy, v zimě zpravodajství sněhové, v létě zpravodajství o možnostech koupání, ve spolupráci s dopravními inspektoráty, městskými policejními sbory a správami silnic a komunikací připravované kompletní dopravní zpravodajství. I nadále se hodláme ve vysílání věnovat menším publicistickým útvarům: komentářům, rozhovorům, reportážím, ap.,
- pravidelné informování veřejnosti o veškerém kulturním a společenském dění v regionu:** především pozvánky, tipy, rozhovory, případně reportáže,

- c) **kontaktní charakter vysílání:** mluvené slovo jakožto prostředek komunikace ve směru moderátor - posluchač a naopak posluchač - moderátor (prostřednictvím telefonu) - stálý a významný podíl posluchačů na vysílání: dotazy při rozhovorech se zajímavými lidmi, ve spolupráci s posluchači například televizní seznamky, burzy věcí, hraní na přání, soutěže, ap.,
 - d) **bezplatný servis posluchačům:** burza věcí, burza práce - stejně jako dnes ve spolupráci s Úřadem práce Zlín, všemožná pomoc v obtížných situacích - ztráta dokladů, krádež vozu, zaběhnutý pes, ap.,
 - e) **bezplatný servis organizacím charitativního druhu:** Charita, Červený kříž, Adra, psí útulek, a podobně. Spousta práce na tomto poli je již za námi,
 - f) ~~hudebně publicistické pořady viz kapitola II./1 e) Návrh vysílacího schématu.~~
- Z hlediska obsahového je pro nás kritériem číslo 1 serióznost a dostatek potřebných informací. Z hlediska formálního je naší hlavní předností vyspělá kultura řeči.

II./1 c) Návrh vysílacího schematu

Rámcové programové schéma

Všední dny

06 ⁰⁰ - 09 ⁰⁰	ranní informační moderovaný blok
09 ⁰⁰ - 12 ⁰⁰	dopolední kontaktní moderovaný blok
12 ⁰⁰ - 13 ⁰⁰	soutěžní hodinka
13 ⁰⁰ - 16 ⁰⁰	odpolední kontaktní moderovaný blok
16 ⁰⁰ - 18 ⁰⁰	odpolední soutěžní moderovaný blok
18 ⁰⁰ - 06 ⁰⁰	plynulý proud hudby

Víkendy a svátky

07 ⁰⁰ - 12 ⁰⁰	dopolední moderovaný blok
12 ⁰⁰ - 17 ⁰⁰	odpolední moderovaný blok
17 ⁰⁰ - 07 ⁰⁰	plynulý proud hudby

2.3.2 Charakteristika jednotlivých bloků

Všední dny:

vysílací čas: 06⁰⁰ - 09⁰⁰

pracovní název: **Ranní skalp**

další možnosti: **Ranní expres, Blázinec**

charakteristika: zpravodajský moderovaný blok (1 moderátor), v němž hrají dominantní úlohu seriózní, současně však živě podávané informace,

obsah: 1 moderátor, zprávy á 15 minut, časté informace o čase, počasí, výročí, kulturní a televizní tipy, aktuální zajímavosti ze světa,

vysílací čas: 09⁰⁰ - 12⁰⁰

pracovní název: **Potlach**

další možnosti: **Pavlač, Ústředna**

charakteristika: kontaktní blok, v němž moderátorská dvojice diskutuje s posluchači na zvolené téma, přičemž v pevných časech běží stálé rubriky - viz. níže,

obsah: burza práce, burza věcí, burza nápadů, zprávy v celou, seznamka, kulturní tipy, vzkazy,

vysílací čas: 12⁰⁰ - 13⁰⁰

pracovní název: **Špeky a bůčci 1**

další možnosti: **Oběd vašich snů, Žranice**

charakteristika: soutěžní hodinka s dvojicí kontroverzních hlasatelů sponzorovaná řeznictvím, restaurací nebo bufetem,

obsah: vyhodnocení průběžných, po celé dopoledne v rádiu i terénu probíhajících soutěží,

vysílací čas: 13⁰⁰ - 16⁰⁰

pracovní názvy: **Vraždy na objednávku**

další možnosti: **Písničky s překvapením**

charakteristika: písničkový kontaktní blok jednoho moderátora,

obsah: písničky na objednávky, na přání, s věnováním a překvapením,

vysílací čas: 16⁰⁰ - 18⁰⁰

název: **Špeky a bůčci 2**

další možnosti: **Supercloumák**

charakteristika: 2. kontaktní blok kontroverzních hlasatelů s telefonickými, záznamníkovými, poštovními a mailovými soutěžemi,

obsah: veselé soutěžení s trochou černého humoru a mnoha momentálně i celodenně probíhajícími soutěžemi,

vysílací čas: 18⁰⁰ - 22⁰⁰

obsah: plynulý proud hudby

vysílací čas: 22⁰⁰ - 01⁰⁰

charakteristika: hudební pořady,

obsah: pětice publicistů = pětice hudebních žánrů:
folk, rock, country, pop, novinky,

pondělí - 22⁰⁰ - 01⁰⁰ - Dnes vám hraje ...

úterý - 22⁰⁰ - 01⁰⁰ - Dnes vám hraje ...

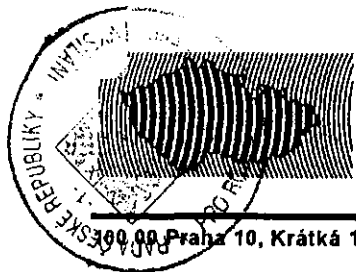
středa - 22⁰⁰ - 01⁰⁰ - Dnes vám hraje ...

čtvrtek - 22⁰⁰ - 01⁰⁰ - Dnes vám hraje ...

pátek - 22⁰⁰ - 01⁰⁰ - Dnes vám hraje ...

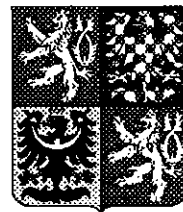
vysílací čas: 01⁰⁰ - 06⁰⁰

obsah: plynulý proud hudby.



RADA ČESKÉ REPUBLIKY

pro rozhlasové a televizní vysílání



100 000 Praha 10, Krátká 10 tel.: 02.781 38 30 fax: 02.781 08 85 e-mail: info@rrtv.cz http://www.rrtv.cz

Rozhodnutí o změně licence

Účastník řízení: **Ateliéry Bonton Zlín, a.s.**
Filmová 174
Zlín
761 79

č.j.: **Rz/161/00 /1662**
Zasedání Rady 6 bod 24
Vyřizuje: Pavlína Straková

Rada České republiky pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) vydává podle ustanovení § 14 odst. 2 zákona č. 468/1991 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání, v platném znění, a ustanovení § 46 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení (správního řádu), toto

rozhodnutí:

1. Žádost účastníka řízení, doručená Radě dne 22.2.2000 a evidovaná v knize došlé pošty Úřadu Rady pod č.j. 651, o změnu licence udělené rozhodnutím č.j. Ru/46/99 ze dne 14.12.1998, ve znění pozdějších změn, spočívající ve **změně vysílacího schématu,**

se schvaluje.

Účastník řízení je povinen dodržovat veškeré údaje týkající se nového vysílacího schématu uvedené v žádosti o změnu licence. Tyto údaje jsou obsaženy v sedmi stranách textu přílohy č. I tohoto rozhodnutí.

Příloha č. I je nedílnou součástí tohoto rozhodnutí.

2. Provozovatel s licenci je povinen písemně oznámit Radě zahájení vysílání podle nového vysílacího schématu do 30 dnů ode dne provedení předmětné změny.

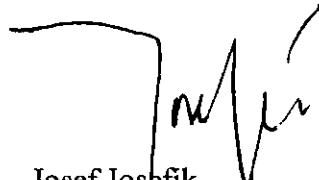
Účastník řízení zaplatil správní poplatek ve výši Kč 3000,- stanovený podle zákona č. 368/1992 Sb. o správních poplatcích, v platném znění, dne 18.4.2000.

Vzhledem ke skutečnosti, že se účastníkovi řízení vyhovuje v plném rozsahu, není třeba odůvodnění rozhodnutí v souladu s ustanovením § 47 odst. 1 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení.

POUČENÍ:

Proti tomuto rozhodnutí je možno podat opravný prostředek ke krajskému soudu, v jehož obvodu je obecný soud účastníka řízení, ve lhůtě 30 dnů ode dne jeho doručení.

V Praze dne 4.4.2000


Josef Josefík
předseda Rady České republiky
pro rozhlasové a televizní vysílání



PROGRAMOVÉ SCHÉMA AZ RÁDIA

PONDĚLÍ:

6:00	Zprávy
6:15	Krátké zpravodajství
6:30	Krátké zpravodajství
6:45	Krátké zpravodajství
7:00	Zprávy
7:15	Krátké zpravodajství
7:30	Krátké zpravodajství
7:45	Sportovní zprávy
8:00	Zprávy
8:30	Krátké zpravodajství
8:45	Sportovní zprávy
9:00	Zprávy
9:40	Knihy podle P. Jungmana
10:00	Zprávy

11:00	Zprávy
12:00	Zprávy
13:00	Zprávy
13:20	Rahuser (Radimův hudební servis)
14:00	Zprávy

15:00	Zprávy
16:00	Zprávy
16:20	Knihy podle P. Jungmana (repríza)
17:00	Zprávy
18:00	Zprávy

19:02	Co jste dnes nestihli (záznam rozhovorů) I.
19:23	Co jste dnes nestihli (záznam rozhovorů) II.
20:00	Pepovy bluesové blůzy (blues ve všech podobách – Pepa Kenša)

01:00	Véčko (z domácí diskotéky Ivo Viktorina) - repríza
03:02	Co jste dnes nestihli (záznam rozhovorů) – repríza I.
03:23	Co jste dnes nestihli (záznam rozhovorů) – repríza II.

ÚTERÝ:

6:00	Zprávy
6:15	Krátké zpravodajství
6:30	Krátké zpravodajství
6:45	Krátké zpravodajství
7:00	Zprávy
7:15	Krátké zpravodajství
7:30	Krátké zpravodajství
7:45	Sportovní zprávy
8:00	Zprávy
8:30	Krátké zpravodajství
8:45	Sportovní zprávy
9:00	Zprávy
10:00	Zprávy

11:00	Zprávy
12:00	Zprávy
13:00	Zprávy
13:20	Rahuser (Radimův hudební servis)
14:00	Zprávy

15:00	Zprávy
16:00	Zprávy
17:00	Zprávy
18:00	Zprávy

18:05	Filmové oko (o filmech a kolem filmů s Martinou Bouškovou)
19:02	Co jste dnes nestihli (záznam rozhovorů) I.
19:23	Co jste dnes nestihli (záznam rozhovorů) II.
20:00	Rockovým uchem (rocková klasika – Jaroslav Loucký)

01:00	Show – ma – home (repríza)
03:02	Co jste dnes nestihli (záznam rozhovorů) – repríza I.
03:23	Co jste dnes nestihli (záznam rozhovorů) – repríza II.

STŘEDA:

6:00	Zprávy
6:15	Krátké zpravodajství
6:30	Krátké zpravodajství
6:45	Krátké zpravodajství
7:00	Zprávy
7:15	Krátké zpravodajství
7:30	Krátké zpravodajství
7:45	Sportovní zprávy
8:00	Zprávy
8:30	Krátké zpravodajství
8:45	Sportovní zprávy
9:00	Zprávy
10:00	Zprávy

11:00	Zprávy
12:00	Zprávy
13:00	Zprávy
13:20	Rahuser (Radimův hudební servis)
14:00	Zprávy

15:00	Zprávy
16:00	Zprávy
17:00	Zprávy
18:00	Zprávy

19:00	Kusá kolej (talkshow Táni Březinové)
20:00	Country hitparáda (americká Top 20)

01:00	Pepovy bluesové blůzy (repríza)
-------	---------------------------------

ČTVRTEK:

6:00	Zprávy
6:15	Krátké zpravodajství
6:30	Krátké zpravodajství
6:45	Krátké zpravodajství
7:00	Zprávy
7:15	Krátké zpravodajství
7:30	Krátké zpravodajství
7:45	Sportovní zprávy
8:00	Zprávy
8:30	Krátké zpravodajství
8:45	Sportovní zprávy
9:00	Zprávy
9:20	Reflex (s redaktory časopisu Reflex o novém čísle)
10:00	Zprávy

11:00	Zprávy
12:00	Zprávy
13:00	Zprávy
13:20	Rahuser (Radimův hudební servis)
14:00	Zprávy

15:00	Zprávy
16:00	Zprávy
16:20	Reflex (s redaktory časopisu Reflex o novém čísle) - repríza
17:00	Zprávy
18:00	Zprávy

19:02	Co jste dnes nestihli (záznam rozhovorů) I.
19:23	Co jste dnes nestihli (záznam rozhovorů) II.
20:00	Věčko (z domácí diskotéky Ivo Viktorina)

01:00	Filmové oko (repríza)
03:02	Co jste dnes nestihli (záznam rozhovorů) – repríza I.
03:23	Co jste dnes nestihli (záznam rozhovorů) – repríza II.

PÁTEK:

6:00	Zprávy
6:15	Krátké zpravodajství
6:30	Krátké zpravodajství
6:45	Krátké zpravodajství
7:00	Zprávy
7:15	Krátké zpravodajství
7:30	Krátké zpravodajství
7:45	Sportovní zprávy
8:00	Zprávy
8:30	Krátké zpravodajství
8:45	Sportovní zprávy
9:00	Zprávy
10:00	Zprávy
11:00	Zprávy
12:00	Zprávy
13:00	Zprávy
13:20	Rahuser (Radimův hudební servis)
14:00	Zprávy
15:00	Zprávy
17:00	Zprávy
18:00	Zprávy
19:02	Co jste dnes nestihli (záznam rozhovorů) I.
19:23	Co jste dnes nestihli (záznam rozhovorů) II.
20:00	Show – ma – home (šou Markéty Houdkové)
01:00	Rockovým uchem (repríza)
03:02	Co jste dnes nestihli (záznam rozhovorů) – repríza I.
03:23	Co jste dnes nestihli (záznam rozhovorů) – repríza II.

SOBOTA:

7:00	Zprávy
7:30	Krátké zpravodajství
7:45	Sportovní zprávy
8:00	Zprávy
8:30	Krátké zpravodajství
8:45	Sportovní zprávy
9:00	Zprávy
10:00	Zprávy
10:10	Archa zvířat (sudá sobota – informace ze ZOO Lešná)
11:00	Zprávy
12:00	Zprávy
12:03	Kusá kolej (repríza talkshow Tání Březinové) – repríza
14:00	Zprávy
16:00	Zprávy
18:00	Forte (novinky na CD)
19:03	Co jste dnes nestihli (záznam nejlepších rozhovorů týdne) I.
19:23	Co jste dnes nestihli (záznam nejlepších rozhovorů týdne) II.
01:00	Kusá kolej (repríza)
03:02	Co jste dnes nestihli (záznam nejlepších rozhovorů týdne) III.
03:23	Co jste dnes nestihli (záznam nejlepších rozhovorů týdne) IV.

NEDĚLE:

8:00	Zprávy
8:30	Počasí
9:00	Zprávy
9:30	Krátké zpravodajství
10:00	Zprávy
11:00	Zprávy
11:03	Filmové oko (o filmech a kolem filmů s Martinou Bouškovou) – repríza
12:00	Zprávy
12:03	Věčko (z domácí diskotéky Ivo Viktorina) - repríza
13:00	Zprávy
18:00	Country hitparáda (americká Top 20) - repríza
19:03	Co jste dnes nestihli (záznam nejlepších rozhovorů týdne) I.
19:23	Co jste dnes nestihli (záznam nejlepších rozhovorů týdne) II.
20:00	Rockovým uchem (repríza)
01:00	Pepovy bluesové blůzy (repríza)
03:02	Co jste dnes nestihli (záznam nejlepších rozhovorů týdne) III.
03:23	Co jste dnes nestihli (záznam nejlepších rozhovorů týdne) IV.



RADA PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ VYSÍLÁNÍ

Krátká 10, 100 00 Praha 10, tel.: +420 2 7481 3830, fax: +420 2 7481 0885, e-mail: info@rrtv.cz, http://www.rrtv.cz

Účastník řízení: **Ateliéry Bonton Zlín, a.s.**

Filmová 174

Zlín

761 79

Rozhodnutí o prodloužení licence

Rp/234/02/2615
Zasedání Rady 17 bod 12
Vyřizuje: *Mgr. Kristina Smutná*

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) vydává v souladu s ustanovením § 5 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), podle ustanovení § 23 zákona č. 231/2001 Sb., ustanovení § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. a ustanovení § 46 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení (správního řádu), v platném znění, toto

rozhodnutí:

Doba platnosti licence k provozování rozhlasového vysílání, udělené na základě rozhodnutí č.j. Ru/46/99 ze dne 14.12.1998, ve znění pozdějších platných změn, se na základě žádosti účastníka řízení ze dne 8.7.2002 **prodlužuje do 15.2.2013.**

Odůvodnění:

Účastník řízení podáním, doručeným Radě dne 8.7.2002, evidovaným v knize došlé pošty Úřadu Rady pod č.j. 2714, doplněným podáními ze dne 30.8.2002 pod č.j. 3313 a ze dne 19.9.2002 pod č.j. 3509, požádal o prodloužení doby platnosti předmětné licence na dobu 8 let. Žádost byla podána v zákonné lhůtě, stanovené v ustanovení § 12 odst.10 zákona č. 231/2001 Sb., tj. od počátku 36. do konce 30. měsíce před pozbytím platnosti stávající licence.

Podle ustanovení § 12 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů dále jen „zákon“, Rada na žádost provozovatele vysílání s licencí dobu platnosti licence prodlouží. Doba platnosti licence lze prodloužit jedenkrát, a to u rozhlasového vysílání na dobu 8 let. Na žádost provozovatele vysílání s licencí může Rada prodloužit dobu platnosti licence i na kratší dobu.

Podle ustanovení § 12 odst. 11 Rada licenci neprodlouží v případě, že žadatel nesplňuje podmínky podle ustanovení § 13 odst. 3 zákona.

Účastník řízení v podání Radě předložil jako podstatné náležitosti žádosti :

- čestné prohlášení, že na jeho majetek nebyl prohlášen konkurz nebo nebylo zahájeno konkurzní řízení, nebo řízení o vyrovnání, anebo že nevstoupil do likvidace;
- Finanční úřad ve Zlíně dne 27.8.2002 vydal potvrzení o stavu osobního účtu, které doplnil potvrzením ze dne 17.9.2002, že účastník nemá ke dni 16.9.2002 nedoplatky na osobních daňových účtech evidovaných na finančním úřadě;
- potvrzení Okresní správy sociálního zabezpečení ve Zlíně ze dne 27.6.2002, že společnost řádně plní povinnosti v oblasti zákonného sociálního zabezpečení a nemá k tomuto dni u Okresní správy sociálního zabezpečení ve Zlíně žádné splatné nedoplatky na pojistném na sociální zabezpečení a na příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, ani na penále, dále potvrzuje, že plátce nemá u OSSZ ve Zlíně splátkový kalendář;
- potvrzení VZP ČR Zlín ze dne 27.6.2002, že společnost je přihlášena jako plátce pojistného, a nemá k dnešnímu dni splatné nedoplatky na pojistném, ani na penále z prodlení na veřejné zdravotní pojištění;
- potvrzení ZP MV ČR Uherské Hradiště, že společnost je u ZP MV ČR, pobočky Brno, vedena jako plátce pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pravidelně měsíčně odvádí pojistné za své zaměstnance pojištěné u pojišťovny, že účastník nemá ke dni 27.6.2002 splatný nedoplatek na pojistném ani na penále, případné nedoplatky jsou vyčíslitelné pouze na základě kontroly, která nebyla doposud u plátce provedena;
- OZP zaměstnanců bank, pojišťoven a stavebnictví potvrzuje, že k 3.7.2002 neeviduje žádné splatné nedoplatky;
- potvrzení Hutnické zaměstnanecké pojišťovny ze dne 2.7.2002, že nemá splatný nedoplatek pojistného na veřejné zdravotní pojištění a penále;
- potvrzení VoZP ČR pobočky Brno ze dne 28.6.2002, že nemá splatný nedoplatek na pojistného na veřejné zdravotní pojištění ani na penále ve vztahu k Vojenské zdravotní pojišťovně České republiky;
- čestné prohlášení společnosti Ateliéry Bonton Zlín, a.s., že nemá splatný nedoplatek na veřejném zdravotním pojištění vůči zdravotním pojišťovnám, ani u ostatních příslušných orgánů;
- čestné prohlášení, že mu v posledních 5 letech nebyla zrušena licence nebo registrace;
- výpis z evidence Rejstříku trestů statutárního orgánu :
 - Martin Kratochvíl - 1.8.2002 – nemá záznam
 - Michael Kocáb – 30.8.2002 – nemá záznam
 - Vítězslav Jandák – 29.8.2002 – nemá záznam
 - Zdeněk Kozák – 1.8. – nemá záznam
 - Michael John Hawk – 1.8.2002 - nemá záznam + čestné prohlášení, že nebyl odsouzen za žádný trestný čin ve Spojených státech amerických, ani v žádné jiné zemi, kde pobýval nepřetržitě po tři měsíce během posledních tří let od 13.8.2002
 - Zdeněk Skaunic - 1.8.2002 – nemá záznam
 - Hana Tomášková – 21.8.2002 – nemá záznam
 - Katarína Morvai – 30.8.2002 – nemá záznam
 - Zdeněk Štíčka – 30.8.2002 – nemá záznam
 - Petr Kantner – 25.7.2002 – nemá záznam
 - Oldřiška Rychtaříková – 19.7.2002 – nemá záznam
 - Petr Pinkava – 30.8.2002 – nemá záznam

- čestné prohlášení, že není společníkem provozovatele vysílání ze zákona ani obchodních společností zřízených provozovatelem vysílání ze zákona.

Účastník řízení zaplatil správní poplatek ve výši 15 000,- Kč dle zákona č. 368/1992 Sb., o správních poplatcích, v platném znění, dne 26.6.2002.

Rada ve správním řízení posoudila žádost účastníka řízení a konstatovala, že účastník řízení splňuje podmínky pro prodloužení doby platnosti licence stanovené v ustanovení § 13 odst. 3 zákona, respektive že neshledala žádné důvody, které by jí bránily předmětnou licenci prodloužit, a rozhodla proto tak, jak je ve výroku uvedeno.

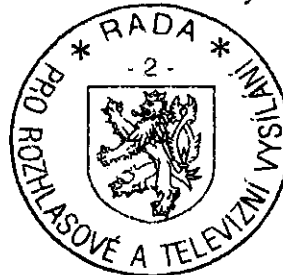
P o u č e n í:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně jiných zákonů, opravný prostředek přípustný.

V Praze dne 24.9.2002



Ing. Martin Muchka
předseda Rady pro
rozhlasové a televizní vysílání





RADA PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ VYSÍLÁNÍ



Krátká 10, 100 00 Praha 10, tel.: +420 2 7481 3830, fax: +420 2 7481 0885, e-mail: info@rrtv.cz, http://www.rrtv.cz

Účastník řízení:

Ateliéry Bonton Zlín, a.s.

Filmová 174

761 79 Zlín

ROZHODNUTÍ

Č.j.: Rz/55/03

Zasedání Rady 4 / bod 22 / 576

Vyřizuje: Mgr. Šotková Martina

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, a ustanovení § 46 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení (správního řádu), v platném znění, uděluje

s o u h l a s

se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání, udělené na základě rozhodnutí č.j. Ru/46/99 ze dne 14. 12. 1998, o kterou účastník řízení požádal dopisem doručeným Radě dne 8. 1. 2003 a evidovaným pod č.j. 87 v knize došlé pošty Úřadu Rady,

spočívající ve změně licenčních podmínek na:

Hudební zpravodajská a kontaktní rozhlasová stanice s programem stanice AZ Rádio provozované společností AZ Rádio, s.r.o., o hudebním formátu rocková hudba v celé její šíři s hlavní cílovou skupinou ve věkovém rozpětí 30 – 45 let a sekundární cílovou skupinou ve věkovém rozpětí 20 – 30 let a 45 – 55 let.

Provozovatel přejímá 100% programu společnosti AZ Rádio, s.r.o.

Účastník řízení je povinen uchovávat záznamy z vysílaných pořadů nejméně po dobu 30 dnů ode dne jejich vysílání.

Účastník řízení je povinen identifikovat rozhlasové vysílání alespoň jednou za hodinu, nenaruší-li tím celistvost vysílaného pořadu.

Účastník řízení je povinen do 30 dnů ode dne provedení změn předložit Radě písemné prohlášení s uvedením data zahájení vysílání na předmětném kmitočtu podle schválené programové skladby.

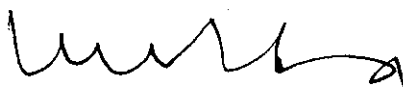
Vzhledem ke skutečnosti, že se účastníkovi řízení vyhovuje v plném rozsahu, není třeba odůvodnění v souladu s ustanovením § 47 odst. 1 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení, v platném znění.

Účastník řízení zaplatil správní poplatek ve výši 3.000,- Kč, stanovený podle zákona č. 368/1992 Sb., v platném znění, dne 30. 1. 2003.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze podat žalobu podle ustanovení § 129 odst. 1 zákona č. 150/2002 Sb., soudního řádu správního, k Městskému soudu v Praze ve lhůtě 30 dnů ode dne doručení rozhodnutí. Žaloba je podána včas i tehdy, byla-li podána u Rady v téže lhůtě.

V Praze dne 18. 2. 2003



Ing. Martin Muchka
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání





RADA PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ VYSÍLÁNÍ



Krátká 10, 100 00 Praha 10, tel.: +420 2 7481 3830, fax: +420 2 7481 0885, e-mail: info@rrtv.cz, http://www.rrtv.cz

Účastník řízení:

Ateliéry Bonton Zlín, a.s.

Filmová 174

761 79 Zlín

ROZHODNUTÍ

Č.j.: Rz/8/04

Zasedání Rady 1 / bod 7

Vyřizuje: *Mgr. Šotková Martina*

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů (dále jen zákon o vysílání), a ustanovení § 46 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení (správního řádu), v platném znění, uděluje

s o u h l a s

se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci č.j. RR 0390 k provozování rozhlasového vysílání s názvem programu AZ Rádio, udělené na základě rozhodnutí č.j. Ru/46/99 ze dne 14. prosince 1998 (ve znění změn), o kterou účastník řízení požádal dopisem doručeným Radě dne 15. prosince 2003, evidovaným pod č.j. 1 v knize došlé pošty Úřadu Rady, a to změnou stanov společnosti, spočívající ve změně názvu provozovatele na:

AZ Media a.s.

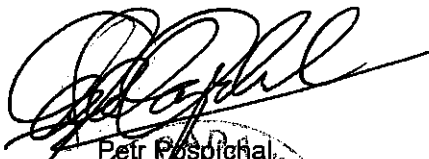
Účastník řízení je povinen Radě předložit výpis z obchodního rejstříku do 30 dnů od zapsání změn v obchodním rejstříku.

Vzhledem ke skutečnosti, že se účastníkovi řízení vyhovuje v plném rozsahu, není třeba odůvodnění v souladu s ustanovením § 47 odst. 1 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení, v platném znění.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze podat v souladu s ustanovením § 129 odst. 1 s.ř.s. žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě 30 dnů ode dne doručení rozhodnutí. Žaloba je podána včas i tehdy, byla-li podána u Rady v téže lhůtě.

V Praze dne 6. ledna 2004


Petr Pospíchal
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání





RADA PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ VYSÍLÁNÍ



Krátká 10, 100 00 Praha 10, tel.: +420 2 7481 3830, fax: +420 2 7481 0885, e-mail: info@rrtv.cz, http://www.rrtv.cz

Účastník řízení: **AZ Media a.s.**

IČ: 25648837

Filmová 174

Zlín

761 79

ROZHODNUTÍ

sp. zn.: 2006/344/vav/AZM

č.j.: vav/ 4292/06

Zasedání Rady 11/ bod 11

Vyřizuje: Mgr. Vanda Vaiglová

Schválila: Mgr. Martina Šotková

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovení § 67 a n. zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, v platném znění, udělila dne 31. května 2006

s o u h l a s

se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu AZ Rádio, udělené na základě rozhodnutí č.j. Ru/46/99 ze dne 14. prosince 1998 (ve znění pozdějších změn), o kterou účastník řízení požádal dopisem doručeným Radě dne 16. května 2006, a to se:

a) změnou názvu programu AZ Rádio na **ROCK MAX**;

b) změnou licenčních podmínek na:

Hudební zpravodajská a kontaktní rozhlasová stanice s názvem programu **ROCK MAX** o hudebním formátu rocková hudba v celé její šíři s hlavní cílovou skupinou ve věkovém rozpětí 30 – 45 let a sekundární cílovou skupinou ve věkovém rozpětí 20 – 30 a 45 – 55 let.

Příloha č. 1 Kontrolovatelné parametry

Příloha č. 2 Programová skladba

Příloha č. 3 Programová struktura

Přílohy č. 1 – 3 jsou nedílnou součástí tohoto správního rozhodnutí.

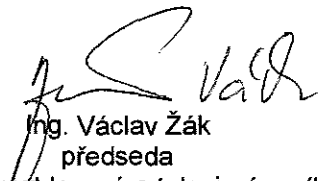
Vzhledem ke skutečnosti, že se účastníkovi řízení vyhovuje v plném rozsahu, není třeba odůvodnění v souladu s ustanovením § 68 odst. 4 správního řádu.

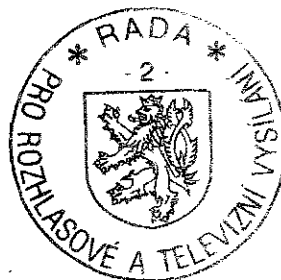
Účastník řízení zaplatil správní poplatek ve výši 3 000,- Kč dle zákona č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze podat žalobu v souladu s ustanovením § 66 zákona č. 231/2001 Sb., v platném znění, k Městskému soudu v Praze ve lhůtě 2 měsíců ode dne doručení rozhodnutí.

V Praze dne 31. května 2006


Ing. Václav Žák
předseda
Rady pro rozhlasové a televizní vysílání



Příloha č. 1 - Kontrolovatelné parametry

Základní charakteristika

typ rozhlasové stanice:	hudebně zpravodajská a kontaktní
hlavní cílová skupina:	30-45 let
sekundární cílové skupiny:	20-30 let, 45-55 let
délka vysílání:	24 hodin denně
původnost programu:	100%
míra přebíraného programu:	0%

Hudba

hudební formát:	rocková hudba v celé její šíři
podíl české produkce:	10%

Zpravodajství

zpravodajské relace ve všedních dnech:	6-18 hod. vždy v celou
--	------------------------

Informační servis

počasí	všední dny 1x v moderované hodině o víkendu 1x v bloku
kulturní, sport. nebo společenské tipy	všední dny 1x v moderované hodině o víkendu 1x v bloku
doprava	všední dny 1x v moderované hodině

Moderace

moderace ve všední dny:	6-22 hod.
moderace o víkendech a svátcích:	8-12, 14-18 hod.

Reklama

zákonný podíl reklamy ve vysílání:	max. 25%
počet reklamních bloků v hodině:	max. 5

Příloha č. 2 - Programová skladba

Program ROCK MAX je tvořen moderovanými bloky, nemoderovanými pásmy a speciálními žánrovými pořady. Společnými programovými prvky objevujícími se kontinuálně napříč celým programem stanice jsou: hudba, obalové struktury + ID stanice a komerční vysílání.

Hudební program obsahuje:

- rockové tituly zasahující datem svého vzniku období čtyř dekad (formát je ohraničen na spodní hranici rokem 1967; horní hranice je ovšem pohyblivá a posunuje se každým dnem, kdy se ve vysílání objeví nový titul),
- 10% české produkce,
- tituly regionální neprofesionální scény.

Obalové struktury tvoří:

- ID prvky stanice nesoucí název programu ROCK MAX a frekvence, na nichž vysílá ze Zlína a Vsetína,
- znělky bloků, pořadů, rubrik a dalších programových segmentů,
- upoutávky a selfpromo stanice.

Komerční vysílání:

- se bezesbytku řídí platnými zákony.

Struktura moderovaných hodin a jejich specifická náplň:

pondělí – pátek	6 – 22 hod.
sobota, neděle, svátky	8 – 12, 14 – 18 hod.

Kromě výše uvedených základních programových komponentů: hudby, ID stanice a komerčního vysílání se v moderovaných hodinách vyskytují:

Informace tohoto druhu:

- zpravodajství o dění v regionu, ČR, ve světě,
- sportovní zpravodajství,
- informace ze světa hudby a show-businessu,
- kulturně společenské a sportovní tipy,
- reportáže a zvukové příspěvky,
- rozhovory s V.I.P.,

Zábava

- telefonáty a soutěže s posluchači,
- talkshow se známými osobnostmi,
- comedy prvky.

Umístění tematických pořadů a jejich specifická náplň:

Speciální tematické pořady rozhlasové stanice ROCK MAX dělíme v zásadě do dvou skupin – pořady hudebně soutěžní a publicistické. Zatímco hudebně soutěžní jsou, jak již název napovídá, postaveny na soutěžních principech hitparádového charakteru, publicistické pořady jsou tematicky zaměřeny na rozhovory s osobnostmi z různých odvětví.

Rozvrh hudebně soutěžních pořadů

úterý	22-23
středa	18-19
pátek	22-23
sobota	20-21
neděle	18-19

Rozvrh publicistických pořadů

středa	22-23
čtvrtek	20-21
sobota	12-13
neděle	13-14

Nemoderované hodiny:

pondělí – pátek	22 – 06 hod.
sobota, neděle, svátky	18 – 08, 12 – 14 hod.

Příloha č. 3 - Programová struktura

Programovou strukturu ROCK MAX dle našeho návrhu tvoří výše popsané segmenty (hudba, obalové struktury, zpravodajství, servisní informace, komerční komunikace, zábava) sestavené do těchto programových bloků:

pondělí - pátek

moderované bloky

06-09 Ranní vysílání

moderované vstupy:	minimálně 6x za hodinu
zpravodajství:	6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00
doprava, počasí, tipy:	každý z těchto prvků 1x za hodinu
soutěž:	1x v bloku
komunikace s posluchači:	1x v bloku

09-18 Denní vysílání

moderované vstupy:	minimálně 6x za hodinu
zpravodajství:	10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00
doprava, počasí:	každý z těchto prvků 1x za hodinu
tipy:	1x v bloku
hudební informace:	1x za hodinu
komunikace s posluchači:	1x v bloku

18-22 Večerní vysílání

moderované vstupy:	minimálně 6x za hodinu
zpravodajství:	18.00
počasí, tipy:	1x v bloku
komunikace s posluchači:	1x v bloku

výjimku v tomto bloku tvoří:

středa 18-19	hudebně soutěžní pořad
--------------	------------------------

čtvrtek 20-21	publicistický pořad
---------------	---------------------

nemoderovaný blok

22-06 Noční mix

hudba: minimálně 12 skladeb
id stanice: minimálně 6x

výjimku v tomto bloku tvoří:

úterý 22-23 hudebně soutěžní pořad

středa 22-23 publicistický pořad

pátek 22-23 hudebně soutěžní pořad

Sobota, neděle, svátky

moderné bloky

08-12 Rockové dopoledne

moderované vstupy:	minimálně 6x za hodinu,
doprava, počasí, tipy:	každý z těchto prvků 1x v bloku
hudební informace:	1x v hodině
komunikace s posluchačem:	1x v bloku

14-18 Rockové odpoledne

moderované vstupy:	minimálně 6x za hodinu,
doprava, počasí, tipy:	každý z těchto prvků 1x v bloku
hudební informace:	1x v hodině
komunikace s posluchačem:	1x v bloku



RADA PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ VYSÍLÁNÍ



Krátká 10, 100 00 Praha 10, tel.: +420 2 7481 3830, fax: +420 2 7481 0885, e-mail: info@rrtv.cz, http://www.rrtv.cz

Účastník řízení: AZ Media, a.s.

IČ: 25648837

Filmová 174

761 79 Zlín

ROZHODNUTÍ

sp. zn.: 2007/255/mis/AME

č.j.: mis/4241/04

Zasedání Rady 7/bod/12

Vyřizuje: Mgr. Miroslava Škaloudová

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“) a ustanovení § 67 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, v platném znění, vydala dne 11. dubna 2007 toto

rozhodnutí:

Rada vydává provozovateli AZ Media, a.s., souhlas ke změně skutečností uvedených v žádosti o licenci č.j. Ru 46/99 dle § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně licenčních podmínek a to ve změně vysílacího schématu. Schválené vysílací schéma tvoří přílohu č. 1 – 3 (celkem 6 stran) a je nedílnou součástí tohoto rozhodnutí.

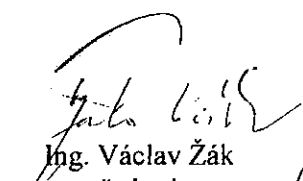
Účastník řízení zaplatil dne 4. dubna 2007 správní poplatek ve výši 3 000,- Kč dle zákona č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích.

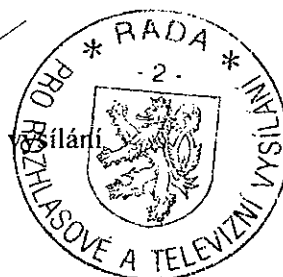
Vzhledem ke skutečnosti, že se účastníkovi vyhovuje v plném rozsahu, není třeba odůvodnění v souladu s ustanovením § 68 odst. 4 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu v platném znění.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze podat žalobu v souladu s ustanovením § 66 zákona č. 231/2001 Sb. v platném znění, k Městskému soudu v Praze ve lhůtě 2 měsíců ode dne doručení rozhodnutí.

V Praze dne 18. dubna 2007


Ing. Václav Žák
předseda
Rady pro rozhlasové a televizní vysílání



Příloha č. 1 - Kontrolovatelné parametry

Základní charakteristika

typ rozhlasové stanice:	hudebně zpravodajská a kontaktní
hlavní cílová skupina:	30-45 let
sekundární cílové skupiny:	20-30 let, 45-55 let
délka vysílání:	24 hodin denně
původnost programu:	100%
míra přebíraného programu:	0%

Hudba

hudební formát:	rocková hudba v celé její šíři
podíl české produkce:	10%

Zpravodajství

zpravodajské relace ve všedních dnech:	6-18 hod. vždy v celou
--	------------------------

Informační servis

počasí	všední dny 1x v moderované hodině o víkendu 1x v bloku
kulturní, sport. nebo společenské tipy	všední dny 1x v moderované hodině o víkendu 1x v bloku
doprava	všední dny 1x v moderované hodině

Moderace

moderace ve všední dny:	6-24 hod.
moderace o víkendech a svátcích:	8-13, 13-18 hod.

Reklama

zákonný podíl reklamy ve vysílání:	max. 25%
počet reklamních bloků v hodině:	max. 5

Příloha č. 2 - Programová skladba

Program ROCK MAX je tvořen moderovanými bloky, nemoderovanými pásmy a speciálními žánrovými pořady. Společnými programovými prvky objevujícími se kontinuálně napříč celým programem stanice jsou: hudba, obalové struktury + ID stanice a komerční vysílání.

Hudební program obsahuje:

- rockové tituly zasahující datem svého vzniku období čtyř dekad (formát je ohraničen na spodní hranici rokem 1967; horní hranice je ovšem pohyblivá a posunuje se každým dnem, kdy se ve vysílání objeví nový titul),
- 10% české produkce,
- tituly regionální neprofesionální scény.

Obalové struktury tvoří:

- ID prvky stanice nesoucí název programu ROCK MAX a frekvence, na nichž vysílá ze Zlína a Vsetína,
- znělky bloků, pořadů, rubrik a dalších programových segmentů,
- upoutávky a selfpromo stanice.

Komerční vysílání:

- se bezvýtku řídí platnými zákony.

Struktura moderovaných hodin a jejich specifická náplň:

pondělí – pátek	6 – 24 hod.
sobota, neděle, svátky	8 – 13, 13 – 18 hod.

Kromě výše uvedených základních programových komponentů: hudby, ID stanice a komerčního vysílání se v moderovaných hodinách vyskytují:

Informace tohoto druhu:

- zpravodajství o dění v regionu, ČR, ve světě,
- sportovní zpravodajství,
- informace ze světa hudby a show-businessu,
- kulturně společenské a sportovní tipy,
- reportáže a zvukové příspěvky,
- rozhovory s V.I.P.,

Zábava

- telefonáty a soutěže s posluchači,
- talkshow se známými osobnostmi,
- comedy prvky.

Umístění tematických pořadů a jejich specifická náplň:

Speciální tematické pořady rozhlasové stanice ROCK MAX dělíme v zásadě do dvou skupin – pořady hudebně soutěžní a publicistické. Zatímco hudebně soutěžní jsou, jak již název napovídá, postaveny na soutěžních principech hitparádového charakteru, publicistické pořady jsou tematicky zaměřeny na rozhovory s osobnostmi z různých odvětví.

Rozvrh hudebně soutěžních pořadů

úterý	20-21
středa	18-19
pátek	23-24
sobota	18-19
neděle	21-22

Rozvrh publicistických pořadů

středa	24-01
čtvrtek	24-02
sobota	19-20
neděle	18-20

Nemoderované hodiny:

pondělí – pátek	24 – 06 hod.
sobota, neděle, svátky	18 – 08 hod.

Příloha č. 3 - Programová struktura

Programovou strukturu ROCK MAX dle našeho návrhu tvoří výše popsané segmenty (hudba, obalové struktury, zpravodajství, servisní informace, komerční komunikace, zábava) sestavené do těchto programových bloků:

pondělí - pátek

moderované bloky

06-09 Ranní vysílání

moderované vstupy:	minimálně 6x za hodinu
zpravodajství:	6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00
doprava, počasí, tipy:	každý z těchto prvků 1x za hodinu
soutěž:	1x v bloku
komunikace s posluchači:	1x v bloku

09-18 Denní vysílání

moderované vstupy:	minimálně 6x za hodinu
zpravodajství:	10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00
doprava, počasí:	každý z těchto prvků 1x za hodinu
tipy:	1x v bloku
hudební informace:	1x za hodinu
komunikace s posluchači:	1x v bloku

18-24 Večerní vysílání

moderované vstupy:	minimálně 6x za hodinu
zpravodajství:	18.00
počasí, tipy:	1x v bloku
komunikace s posluchači:	1x v bloku

výjimku v tomto bloku tvoří:

úterý 20-21	hudebně soutěžní pořad
středa 18-19	hudebně soutěžní pořad
pátek 23-24	hudebně soutěžní pořad

nemoderovaný blok

24-06 Noční mix

hudba: minimálně 12 skladeb
id stanice: minimálně 6x

výjimku v tomto bloku tvoří:

středa 24-01 publicistický pořad

čtvrtek 24-02 publicistický pořad

šobota, neděle, svátky

moderované bloky

08-13 Rockové dopoledne

moderované vstupy: minimálně 6x za hodinu,
doprava, počasí, tipy: každý z těchto prvků 1x v bloku
hudební informace: 1x v hodině
komunikace s posluchačem: 1x v bloku

13-18 Rockové odpoledne

moderované vstupy: minimálně 6x za hodinu,
doprava, počasí, tipy: každý z těchto prvků 1x v bloku
hudební informace: 1x v hodině
komunikace s posluchačem: 1x v bloku

nemoderované bloky

18-08 Noční mix

hudba: minimálně 12 skladeb
id stanice: minimálně 6x

výjimku v tomto bloku tvoří:

sobota 18-19	hudebně soutěžní pořad
sobota 19-20	publicistický pořad
neděle 18-20	publicistický pořad
neděle 21-22	hudebně soutěžní pořad

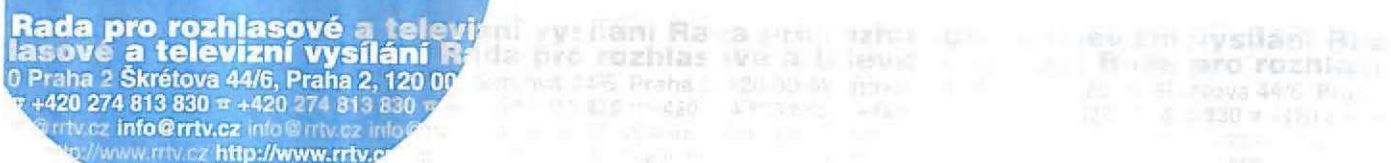
tematické pořady

hudebně soutěžní

hudba:	minimálně 6 skladeb,
moderované vstupy:	minimálně 4x za hodinu,
soutěž:	1x za hodinu,
komunikace s posluchačem:	1x za hodinu.

publicistické

hudba:	minimálně 6 skladeb,
moderované vstupy:	minimálně 4x za hodinu,
vstup s hostem:	minimálně 2x za hodinu.



Č.j.: 4486/PP

Vyřizuje: Mgr. Miroslava Škaloudová

IČ:25648837

761 79 Zlín

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“) a ustanovení § 67 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, v platném znění, vydala dne 1. července 2008 toto

Rada vydává provozovateli AZ Media, a.s., souhlas ke změně skutečnosti uvedené v žádosti o licenci Ru/46/99 dle § 21 odst. 1 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně licenčních podmínek a to ve změně programové skladby. Nově schválené vysílací schéma tvoří přílohu rozhodnutí (strana 1-3) a je jeho nedílnou součástí.

Účastník řízení zaplatil dne 19. června 2008 správní poplatek ve výši 3 000,- Kč dle zákona č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích.

Vzhledem ke skutečnosti, že se účastníkovi vyhovuje v plném rozsahu, není třeba odůvodnění v souladu s ustanovením § 68 odst. 4 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu v platném znění.

Proti tomuto rozhodnutí lze podat žalobu v souladu s ustanovením § 66 zákona č. 231/2001 Sb. v platném znění, k Městskému soudu v Praze ve lhůtě 2 měsíců ode dne doručení rozhodnutí.

V Praze dne 7. července 2008

Ing. Václav Žák
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání



Příloha č. 1 - Kontrolovatelné parametry

Základní charakteristika

typ rozhlasové stanice:	hudebně zpravodajská a kontaktní
hlavní cílová skupina:	30-45 let
sekundární cílové skupiny:	20-30 let, 45-55 let
délka vysílání:	24 hodin denně
původnost programu:	100%
míra přebíraného programu:	0%

Hudba

hudební formát:	rocková hudba v celé její šíři
podíl české produkce:	10%

Zpravodajství

zpravodajské relace ve všedních dnech:	6 -18 hod vždy v celou hodinu
--	-------------------------------

Informační servis

počasí	všední dny 1x v moderované hodině o víkendu 1x v bloku
kulturní, sport. nebo společenské tipy	ve všední dny i o víkendech 1x v bloku

Moderace

moderace ve všední dny:	6-22 hod.
moderace o víkendech a svátcích:	8-13, 13-18 hod.

Reklama

zákonný podíl reklamy ve vysílání:	max. 25%
počet reklamních bloků v hodině:	max. 5

Příloha č. 2 - Programová skladba

Společnými programovými prvky objevujícími se kontinuálně napříč celým programem stanice jsou: hudba, obalové struktury + ID stanice a komerční vysílání.

Hudební program obsahuje:

- rockové tituly zasahující datem svého vzniku období čtyř dekad (formát je ohraničen na spodní hranici rokem 1967; horní hranice je ovšem pohyblivá a posunuje se každým dnem, kdy se ve vysílání objeví nový titul),
- 10% české produkce,
- tituly regionální neprofesionální scény.

Obalové struktury tvoří:

- ID prvky stanice nesoucí název programu ROCK MAX a frekvence, na nichž vysílá ze Zlína a Vsetína.
- znělky bloků, pořadů, rubrik a dalších programových segmentů,
- upoutávky a selfpromo stanice.

Komerční vysílání:

- se bezezbytku řídí platnými zákony.

Struktura moderovaných hodin a jejich specifická náplň:

pondělí – pátek	6 – 22 hod.
sobota, neděle, svátky	8 – 18 hod.

Kromě výše uvedených základních programových komponentů: hudby, ID stanice a komerčního vysílání se v moderovaných hodinách vyskytují:

Informace tohoto druhu:

- zpravodajství o dění v regionu, ČR, ve světě.
- sportovní zpravodajství,
- informace ze světa hudby a show-businessu,
- kulturně společenské a sportovní tipy.
- reportáže a zvukové příspěvky.
- rozhovory s V.I.P.

Zábava:

- telefonáty a soutěže s posluchači,
- talkshow se známými osobnostmi,
- comedy prvky.

Příloha č. 3 - Programová struktura

Programovou strukturu ROCK MAX dle našeho návrhu tvoří výše popsané segmenty (hudba, obalové struktury, zpravodajství, servisní informace, komerční komunikace, zábava) sestavené do těchto programových bloků:

pondělí - pátek

moderované bloky

06-09 Ranní vysílání

moderované vstupy:	minimálně 5x za hodinu
zpravodajství:	6.00, 7.00, 8.00, 9.00
doprava, počasí, tipy:	každý z těchto prvků 1x za hodinu
komunikace s posluchači:	minimálně 1x v bloku

09-18 Denní vysílání

moderované vstupy:	minimálně 4x za hodinu
zpravodajství:	10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00
počasí:	1x za hodinu
tipy:	minimálně 1x v bloku
hudební informace:	minimálně 1x za hodinu

18-22 Večerní vysílání

moderované vstupy:	minimálně 4x za hodinu
zpravodajství:	18.00
počasí, tipy:	minimálně 1x v bloku
hudební informace:	minimálně 1x v bloku

Sobota, neděle, svátky

moderované bloky

08-12 Rockové dopoledne

moderované vstupy:	minimálně 4x za hodinu,
počasí, tipy:	každý z těchto prvků minimálně 1x v bloku
hudební informace:	minimálně 1x v hodině
komunikace s posluchačem:	minimálně 1x v bloku

14-18 Rockové odpoledne

moderované vstupy:	minimálně 4x za hodinu
počasí, tipy:	každý z těchto prvků minimálně 1x v bloku
hudební informace:	minimálně 1x v hodině
komunikace s posluchačem:	minimálně 1x v bloku



Sp. zn./Ident.: 2011/598/STR/AZM
Č.j.: STR/2807/2011
Zasedání Rady č. 15 - 2011 / poř.č.: 30

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen Rada) v rámci své působnosti dané ustanoveními § 5 písm. b) a § 12 a násl. zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů (dále jen zákon č. 231/2001 Sb.), podle ustanovení čl. II přechodných ustanovení zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb. o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů ve znění pozdějších předpisů (dále jen zákon č. 196/2009 Sb.) a podle ustanovení § 67 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, vydává toto

Rada uděluje společnosti AZ Media, a.s. IČ: 256 48 837 se sídlem Zlín, Filmová 174, PSČ 761 79 transformační licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím pozemních vysílačů podle Čl. II. přechodných ustanovení, zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., pro program ROCK MAX se souborem technických parametrů Olomouc 103,4 MHz / 0,2 kW; Uherské Hradiště 91,2 MHz / 0,2 kW; Vsetín 95,6 MHz / 0,1 kW; Zlín 89,6 MHz / 10 kW na dobu do 10. října 2025.

Další programové podmínky:
Dle licence č.j. Ru/46/99 ze dne 14. prosince 1998, ve znění pozdějších změn

Odůvodnění:

Společnost AZ Media, a.s. je provozovatelem rozhlasového vysílání programu ROCK MAX šířeného prostřednictvím vysílačů na základě licence udělené rozhodnutím Rady č.j. Ru/46/99 ze dne 14. prosince 1998 ve znění pozdějších změn, s dobou platnosti do 15. února 2013.

Dne 28. června 2011, č.j. 5318/2011 byla doručena žádost společnosti AZ Media, a.s. o udělení transformační licence dle čl. II. přechodných ustanovení zákona č. 196/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání.

Podle čl. II bodu 1. přechodných ustanovení zákona č. 196/2009 Sb., je provozovatel rozhlasového vysílání s licenci, který vysílá na základě licence udělené mu Radou přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona a který se písemně zaváže, že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální rozhlasové vysílání a na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání ukončí analogové vysílání, je oprávněn písemně požádat Radu o udělení transformační licence, na základě které bude oprávněn vysílat do 10. října 2025. Účastníkem řízení o udělení transformační licence je pouze žadatel. Správní poplatky při udělení transformační licence se řídí stejnými pravidly jako při udělení nové licence.

Dle čl. II bodu 2. musí být žádost o transformační licenci Radě doručena v období od počátku 24. do konce 18. měsíce před pozbytím platnosti stávající licence.

Dle čl. II bodu 4. rozhodnutí Rady o udělení transformační licence obsahuje licenční podmínky pro vysílání shodné s podmínkami stanovenými v rozhodnutí o udělení licence, na základě které provozovatel rozhlasového vysílání vysílá s výjimkou doby, na kterou se licence uděluje podle § 18 odst. 4 písm. d) zákona č. 231/2001 Sb.

Provozovatel AZ Media, a.s. požádal o udělení transformační licence v zákonem stanovené lhůtě a zároveň se zavázal ve smyslu čl. II bodu 1. přechodných ustanovení zákona č. 196/2009 Sb., že bude ve svém vysílání podporovat přechod na zemské digitální vysílání a ukončí analogové vysílání na základě usnesení vlády o přechodu na zemské digitální rozhlasové vysílání.

Účastník řízení uhradil správní poplatek ve výši 15 000,- Kč, stanovený podle zákona č. 634/2004 Sb., v platném znění dne 23. června 2011.

Vzhledem k výše uvedeným skutečnostem a vzhledem k tomu, že žádost společnosti AZ Media, a.s. obsahuje náležitosti podle § 14 odst. 1 až 4 zákona č. 231/2001 Sb., Rada dospěla k závěru, že nic nebrání tomu žádosti AZ Media, a.s. o udělení transformační licence vyhovět.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení 66 zákona č. 231/2001 Sb. žaloba přípustná.

Podle čl. II. bodu 7. přechodných ustanovení zákona č. 196/2009 Sb., Rada rozhodne o odebrání transformační licence, pokud provozovatel vysílání opakovaně poruší svůj písemný závazek podle bodu 1 nebo neukončí analogové vysílání ve stanoveném termínu podle usnesení vlády.

V Praze dne: 23.8.2011

JUDr. Kateřina Kalistová
*předsedkyně Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*

Digitally signed by JUDr. Pavel Foltán
Date: 2011.09.12 15:09:46 +02:00
Reason: Podpis dokumentu
Location: Praha

AZ Media a.s.

EVROPA 2, spol. s r. o.

Wenzigova 4/1872
120 00 Praha-Nové Město
Česká republika

RADIO PROGLAS s.r.o.

ARCION a. s.

Pod vrstevnicí 8/494
140 00 Praha-Krč
Česká republika

UNIINVEST trend s. r. o. (dříve TIRAN s. r. o.)

Kvítková 4703
760 01 Zlín
Česká republika

RADIO ZLÍN, spol. s r. o.

Mladcová 400
760 01 Zlín-Mladcová
Česká republika

PhDr. Václav Navrátil

třída Tomáše Bati 32
76001 Zlín
Česká republika

Jiří Vodárek

Okružní 749
68605 Uherské Hradiště-Mařatice
Česká republika

Jan Dudek

třída maršála Malinovského 856
68601 Uherské Hradiště
Česká republika

Sp. zn./Ident.: 2012/811/zab/AZ

Č.j.: bar/3454/2013

Zasedání Rady č. 14 - 2013 / poř.č.: 15

Rada v rámci své kompetence dané ustanovením § 5 písm. b) a v souladu s ustanovením § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. přijala ve věci žádosti provozovatele AZ Media a. s., identifikační číslo 25648837, se sídlem Zlín, Filmová 174, PSČ 761 79, o změnu skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů programu ROCK MAX (licence udělena rozhodnutím čj. Ru/46/99), spočívající ve změně souboru technických parametrů licence a územního rozsahu vysílání, a to přidělením kmitočtu Uherský Brod 104,1 MHz / 100 W, toto

ROZHODNUTÍ

Rada vyhodnotila změnu územního rozsahu vysílání spočívající v přidělení souboru technických parametrů Uherský Brod 104,1 MHz / 100 W jako změnu, se kterou podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb. lze vyslovit souhlas, jelikož taková změna souboru technických parametrů nepředstavuje novou licenci.

Rada uděluje provozovateli AZ Media a. s., identifikační číslo 25648837, se sídlem Zlín, Filmová 174, PSČ 761 79, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů programu ROCK MAX (licence udělena rozhodnutím čj. Ru/46/99) spočívající ve změně souboru technických parametrů licence a územního rozsahu vysílání, a to v přidělení kmitočtu Uherský Brod 104,1 MHz / 100 W, souřadnice WGS 84: 17 36 47 / 48 59 46.

Odůvodnění:

Společnost AZ Media a. s. je provozovatelem rozhlasového vysílání programu ROCK MAX šířeného prostřednictvím vysílačů na základě licence udělené rozhodnutím Rady čj. Ru/46/99 ze dne 14. 12. 1998.

Dne 26. října 2012 pod čj. 9391/2012 byla Radě doručena žádost provozovatele AZ Media a. s. o změnu souboru technických parametrů a územního rozsahu vysílání spočívající v přidělení kmitočtu 104,1 MHz o vyzářeném výkonu 100 W z vysílacího stanoviště Uherský Brod.

Rada zaslala uvedený kmitočet Českému telekomunikačnímu úřadu ke koordinaci a prostřednictvím předsedkyně Rady řízení přerušila.

Dne 27. května 2013 pod čj. 5444/2013 byl Radě doručen zkoordinovaný kmitočet:

Uherský Brod 104,1 MHz / 100 W
souřadnice WGS 84: 17 36 47 / 48 59 46
ERPmax: 100 W

Zároveň Český telekomunikační úřad stanovil počet obyvatel České republiky pokrytých signálem rozhlasového vysílání, vypočtený podle vyhlášky č. 22/2011 Sb., o způsobu stanovení pokrytí signálem zemského rozhlasového vysílání šířeného ve vybraných kmitočtových pásmech. Výpočtem provedeným dne 23. 5. 2013 za použití databáze počtu obyvatel České republiky z roku 2001 byl pro tento kmitočet stanoven počet obyvatel pokrytých vysíláním na 28 846.

O koordinaci kmitočtu byli vyzváni další účastníci řízení (žadatelé, jejichž žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání s využitím totožného souboru technických parametrů byly zamítnuty) s tím, že mají právo se k věci vyjádřit ve lhůtě 10 dnů ode dne doručení vyzvání. Ve stanovené lhůtě se k věci vyjádřila pouze společnost EVROPA 2, spol. s r. o., která uvedla, že k technickým parametrům koordinace kmitočtu nemá připomínek a jako provozovatel rozhlasového vysílání má zájem ucházet se o možnost využívat předmětný kmitočet a v případě, že bude vyhlášeno licenční řízení, má zájem se tohoto řízení účastnit.

Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licenci povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou územního rozsahu vysílání podle ustanovení § 2 odst. 1 písm. y) zákona č. 231/2001 Sb., tj. souborem technických parametrů vysílání (kmitočet, vyzářený výkon a vysílací stanoviště). Z dikce tohoto ustanovení, které výslovně hovoří o změně územního rozsahu

vysílání, nepochybně vyplývá možnost určitého zmenšení či rozšíření území pokrytého signálem rozhlasového vysílání.

Při svém rozhodování vycházela Rada také z následujících judikátů Nejvyššího správního soudu České republiky:

Rozsudek čj. 1As 46/2012-87 ze dne 15. 8. 2012:

„Není pak možné, aby prostřednictvím žádostí o přidělení dokrývacích kmitočtů byl územní rozsah vysílání diametrálně rozšiřován a de facto měněn na vysílání regionální či celoplošné. Jak již bylo shora popsáno, prostřednictvím řízení podle § 21 zákona o vysílání lze drobnými změnami dokrýt území pokryté vysíláním, nicméně v žádném případě nelze prostřednictvím tohoto typu řízení přidělit takové kmitočty, které by představovaly pokrytí území větších parametrů (srov. shora citovaný rozsudek Nejvyššího správního soudu č. j. 7As 61/2009-134).

Způsob distribuce veřejných statků tedy nemůže být založen na zásadě „kdo dřív přijde, ten dřív mele“, jak mylně uvádí Route Radio s. r. o. Takový způsob přidělování souborů technických parametrů by popíral požadavky na účelné a hospodárné využívání vzácných statků a ve svém důsledku by mohl diametrálně snižovat kvalitu rozhlasového vysílání, neboť by nebyla zajištěna řádná soutěž o tyto veřejné statky.

Argumentaci Route Radio s. r. o., že pokud jako první požádala o dokrývací kmitočty, nelze jí právo na využívání těchto kmitočtů upřít, Nejvyšší správní soud s ohledem na výše uvedené nemohl přisvědčit. Již výše bylo popsáno (zejm. bod [87] shora), že řízení o změně některých skutečností nemůže vést k podstatným změnám původně udělené licence a ke značné změně územního rozsahu vysílání. K rozšiřování územního rozsahu vysílání má sloužit řádné licenční řízení, v němž bude mít Route Radio s. r. o. prostor prokázat jedinečnost a přínos programu Rádio Dálnice v řádné soutěži ostatních účastníků. Rozšiřování územního rozsahu vysílání se však nemůže dít cestou „pokoutných“ změn licence, o němž nejsou potenciální zájemci o využití těchto kmitočtů informováni. Byly-li veřejné statky společnosti Route Radio s. r. o. nezákonně přiděleny prostřednictvím řízení o změně některých skutečností uvedených v žádosti o licenci (§ 21 odst. 3 zákona o vysílání), nelze takovému postupu žalované přiznat ochrany. Popsaný postup žalované byl navíc v rozporu s hospodárným nakládáním s veřejnými statky, neboť nebylo ve veřejné soutěži zjištěno, zda jiný uchazeč nenabídne přínosnější programovou skladbu apod.“

Rozsudek čj. 8As 14/2012-25 ze dne 27. 9. 2012:

„Nejvyšší správní soud v rozsudcích sp. zn. 1As 37/2012 a sp. zn. 1As 34/2012 dospěl k závěru, že v případě jakýchkoli pochybností o významu a ekonomické atraktivitě požadovaných kmitočtů je vhodné, aby stěžovatelka upřednostnila vypsání licenčního řízení, jehož se může účastnit širší počet uchazečů, a nikoliv postupovat v rámci řízení o změně některých skutečností podle § 21 zákona o vysílání, čímž pak omezí přístup k danému kmitočtu jiným podnikatelským subjektům, které by o něj jinak projevíly zájem ve veřejné soutěži.“

Rozsudek čj. 4As 63/2012-52 ze dne 21. 3. 2013:

„Při posuzování žádosti o souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání musí stěžovatelka vycházet ze základních principů, které rozhodování v oblasti rozhlasového a televizního vysílání ovládají. Především je povinna brát v potaz skutečnost, že kmitočtové

spektrum má charakter vzácného statku a přidělení určitého kmitočtu jednomu žadateli současně vylučuje z užívání tohoto kmitočtu jiné subjekty. S ohledem na tyto skutečnosti by o přidělení určitého kmitočtu mělo být přednostně rozhodováno v licenčním řízení, aby se o tuto část vzácného statku mohli formou soutěže ucházet všichni potenciální zájemci a stěžovatelka mohla přidělit kmitočet tomu nejvhodnějšímu. Nejvyšší správní soud zdůrazňuje, že v režimu § 21 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb. nelze vyslovit souhlas s takovou změnou parametrů, která by de facto představovala novou licenci, a žádost o změnu licence nesmí být prostředkem k obcházení požadavků licenčního řízení (obdobně viz rozsudek Nejvyššího správního soudu ze dne 10. 9. 2009 č. j. 7As 61/2009-134, www.nssoud.cz).

Povinnost vést licenční řízení přitom nedopadá jen na situace, kdy lze očekávat účast nového zájemce o podnikání v rozhlasovém vysílání, ale také na případy, kdy se o předmětný kmitočet může ucházet několik stávajících provozovatelů vysílání. Rovněž zde platí požadavek na co nejefektivnější využití vzácného statku; kmitočet by tedy měl získat subjekt, jenž nejlépe splňuje předpoklady uvedené v § 17 zákona č. 231/2001 Sb.

Existuje-li více potenciálních zájemců o určitý kmitočet, zejména pokud jde o kmitočet pokrývající desetitisíce obyvatel, stěžovatelka není oprávněna přidělit jej některému z těchto zájemců v řízení podle § 21 zákona č. 231/2001 Sb., neboť toto řízení neumožňuje účast jiných subjektů, než je žadatel o změnu licence, a nedává tak stěžovateli prostor k náležitému posouzení, zda je vhodné daný kmitočet přidělit právě tomuto žadateli. Stěžovatelka proto při rozhodování o udělení souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání musí vyhodnotit, zda by o předmětný kmitočet mohly mít zájem i jiné subjekty a případně tyto subjekty přímo oslovit. Jedině tak může objektivně a spolehlivě rozhodnout o udělení souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání nebo naopak o zahájení licenčního řízení.

V kontextu výše uvedeného shledal Nejvyšší správní soud irelevantním argument stěžovatelky, že souhlas s požadovanou změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání se neudělí pouze v případě, že by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání totiž pochopitelně nemůže být udělen ani v případě, kdy vůbec nelze vést řízení podle § 21 zákona č. 231/2001 Sb., neboť by se tím obcházel licenční řízení podle § 12 a násl. téhož zákona.

Argumentuje-li stěžovatelka tím, že bránění přidělení „nebonitního“ kmitočtu již vysílajícímu provozovateli znamená de facto odkládání jeho využití a neefektivní hospodaření s tímto vzácným statkem, Nejvyšší správní soud opětovně zdůrazňuje, že z vysílajících provozovatelů musí stěžovatelka zvolit toho nejvhodnějšího, nikoliv přidělit kmitočet prvnímu, který si o něj požádá.“

Rada vzala v potaz výše uvedené rozsudky a zabývala se otázkou možnosti přidělit provozovateli požadovaný kmitočet 104,1 MHz o vyzářeném výkonu 100 W z vysílacího stanoviště Uherský Brod v řízení podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb.

Pro hodnocení, jaké území by bylo pokryto signálem šířeným s využitím předmětného kmitočtu, Rada kromě diagramu využití rádiových kmitočtů zaslaného Českým telekomunikačním úřadem využila rovněž mapy vypracované Úřadem Rady. Tyto mapy názorně zobrazují území pokryté signálem z vysílačů provozovatele AZ Media a. s. pro program ROCK MAX na základě licence udělené rozhodnutím Rady čj. Ru/46/99 ze dne 14. 12. 1998 v době podání žádosti a území, které by bylo pokryto signálem v případě přidělení požadovaného kmitočtu.

Mapa pokrytí je výstupem z výpočetního systému RadioLab a představuje grafické znázornění vypočteného diagramu pokrytí s rušením. U sítě s více vysílači má každý vysílač vlastní dílčí diagram pokrytí, v mapě je pak znázorněn výsledný diagram pokrytí. Stejně jako v případě vyhodnocení počtu obyvatel je i tento výstup zatížen statistickou chybou. Vzhledem k fyzikálním vlastnostem šíření signálu nelze mapu pokrytí

interpretovat tak, že na území, které není barvou označeno jako pokryté, je příjem zcela nemožný. Barevně je vyznačena oblast, kde je dodržena minimální intenzita signálu pro nerušený stereofonní poslech. Mimo tuto oblast zpravidla příjem realizovat lze, avšak s ohledem na nízkou intenzitu signálu může být příjem znehodnocen či zcela znemožněn.

Z těchto map předně vyplývá, že v případě udělení souhlasu s požadovanou změnou by se nejednalo o vstup na nové území, neboť podle map zaslaných Českým telekomunikačním úřadem se na území dosud pokrytém vysíláním programu ROCK MAX nachází jak samotné vysílací stanoviště, tak značná část (cca 90 %) území, které by bylo pokryto vysíláním s využitím požadovaného kmitočtu. Pouze cca 10 % území, které by bylo pokryto vysíláním s využitím požadovaného kmitočtu, by se podle map zaslaných Českým telekomunikačním úřadem nacházelo mimo oblast tímto programem již pokrytou, přidělením požadovaného kmitočtu by tedy došlo ke zvýšení počtu obyvatel České republiky pokrytých vysíláním tohoto programu cca o tři tisíce, což je ve srovnání s celkovým pokrytím (řádově cca 850 tisíc obyvatel) počet velmi malý. Přidělením požadovaného kmitočtu by tedy v žádném případě nedošlo k diametrálnímu rozšíření územního rozsahu vysílání ani ke změně na vysílání regionální či celoplošné, když charakter regionálního vysílání by zůstal i nadále zachován (aby vysílání mělo parametry požadované pro celoplošné vysílání, muselo by být pokryto cca desetkrát více obyvatel).

Z map vyhotovených s využitím výpočetního systému RadioLab, které více zohledňují reliéf (mající značný vliv na šířitelnost signálu), je dále zřejmé, že přidělením požadovaného kmitočtu by došlo ke vhodnému dokrytí území již vysíláním programu ROCK MAX pokrytého, když by požadovaný kmitočet pokryl menší území bez signálu obklopené územím signálem již pokrytým (zejména území nacházející se západně od vysílacího stanoviště, tj. zhruba oblast Hluku). Vzhledem k rozsahu tohoto území (oblast tvaru kruhu o průměru zhruba tři až čtyři kilometry) rozhodně nelze mít za to, že by přidělením požadovaného kmitočtu došlo k pokrytí nového území větších parametrů, nýbrž je zřejmé, že jde svou povahou jen o drobnou změnu.

Rada dále zvažovala, zda by přidělením požadovaného kmitočtu nedošlo k faktickému obcházení licenčního řízení například tím, že by de facto došlo k omezení přístupu k danému kmitočtu jiným podnikatelským subjektům, které by o něj jinak projevíly zájem ve veřejné soutěži, a to ať už z řad stávajících provozovatelů, nebo provozovatelem zcela novým. Dospěla přitom k závěru, že s ohledem na malý počet pokrytých obyvatel by provozování vysílání nového provozovatele na dotyčném kmitočtu (vyžadující značné náklady na výrobu nového programu) bylo značně neefektivní, a proto lze s velkou mírou pravděpodobnosti a s velkou rezervou předpokládat, že požadovaný kmitočet není zdaleka tak bonitní, aby o něj mohl projevit zájem případný nový provozovatel; v tomto ohledu vycházela Rada ze znalostí, které jsou v oblasti rozhlasového vysílání obvyklé, a které jsou známy členům Radě i z její úřední činnosti. Pokud jde o stávající provozovatele rozhlasového vysílání, kteří by snad mohli tento kmitočet také využít (včetně účastníků řízení o předmětné žádosti), nejsou Radě z její úřední činnosti známy žádné okolnosti, které by nasvědčovaly úvaze, že by snad předmětný kmitočet mohl vhodně dokrývat území pokryté vysíláním některého z těchto provozovatelů vysílání, a žádné takové informace nevyplynuly ani z vyjádření účastníků řízení.

Při respektování zásady, že ten, kdo o přidělení určitého kmitočtu požádá (resp. požádá o něj jako první), nemá přednostní právo na přidělení tohoto kmitočtu, resp. že jeho postavení je zcela shodné s případnými dalšími zájemci, proto Rada dospěla k závěru, že přidělením předmětného kmitočtu právě tomuto žadateli dojde nejlépe naplnění princip účelného a hospodárného využití vzácných statků, jimiž jsou také rádiové kmitočty, a v tomto zcela výjimečném případě rozhodla o vyhovění žádosti a nikoliv o jejím zamítnutí.

Pokud jde o skutečnosti významné pro rozhodování o žádostech o udělení licence (§ 17 zákona č. 231/2001 Sb., konstatuje Rada, že přidělením požadovaného kmitočtu nedojde k jejich změně, neboť jedinou změnou je právě územní rozsah vysílání vymezený soubory technických parametrů.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze podat správní žalobu k Městskému soudu v Praze do dvou měsíců od doručení písemného vyhotovení rozhodnutí; žaloba však podle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. nemá odkladný účinek.

V Praze dne: 30.7.2013

JUDr. Kateřina Kalistová
*předsedkyně Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*



**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétkova 44 / 6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885

www.rrtv.cz

AZ Media a.s.

EVROPA 2, spol. s r.o.

Wenzigova 1872/4

12000 Praha

RADIO PROGLAS s. r. o.

RADIO ZLÍN, spol. s r.o.

400/0

76001 Zlín

ARCION a.s.

Pod vrstevnicí 494/8

14000 Praha

PhDr. Navrátil Václav

Tř. T. Bati 32

76001 Zlín

Česká republika

Vodárek Jiří

Okružní 749

68605 Uherské Hradiště

Česká republika

Dudek Jan

Malinovského 856

68601 Uherské Hradiště

Česká republika

Sp. zn./Ident.: 2013/410/zab/AZ

Č.j.: zab/5168/2013

Zasedání Rady č. 22 - 2013 / poř.č.: 6

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v rámci své kompetence dané ustanovením § 5 písm. b) a v souladu s § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. přijala ve věci žádosti provozovatele AZ Media a.s. IČ: 256 48 837, se sídlem Zlín, Filmová 174, PSČ 761 79 o změnu skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů programu ROCK MAX (licence č.j. Ru/46/99), spočívající v přidělení kmitočtu Luhačovice I 98,1 MHz / 50 W, toto

rozhodnutí

Rada uděluje provozovateli AZ Media a.s. IČ: 256 48 837, se sídlem Zlín, Filmová 174, PSČ 761 79 souhlas ke změně skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání prostřednictvím vysílačů programu ROCK MAX (licence č.j. Ru/46/99), spočívající v přidělení kmitočtu Luhačovice I 98,1 MHz / 50 W, souřadnice WGS 84: 17 45 19 / 49 05 48.

Nedílnou součástí tohoto rozhodnutí je mapa územního rozsahu, ve kterém je zaručena hranice minimální úrovně chráněné intenzity elektromagnetického pole VKV vysílače Luhačovice I 98,1 MHz / 50 W.

Odůvodnění:

Účastník řízení, AZ Media a.s. zaslal Radě žádost doručenou dne 13. května 2013 č.j. 4851 o změnu souboru technických parametrů a územního rozsahu vysílání spočívající v přidělení kmitočtu Luhačovice 98,1 MHz / 50 W pro program ROCK MAX (licence č.j. Ru/46/99).

Rada odeslala výše uvedenou žádost ke koordinaci Českému telekomunikačnímu úřadu (dále jen „ČTÚ“).

Správní řízení o změně souboru technických parametrů a územního rozsahu vysílání bylo proto z důvodu řízení o předběžné otázce podle § 64 odst. 1 písm. c) zákona č. 500/2004 Sb. přerušeno.

Dne 31. října 2013 č.j. 10858 obdržela Rada od ČTÚ zkoordinovaný kmitočet:

Luhačovice I 98,1 MHz

souřadnice WGS 84: 17 45 19 / 49 05 48

ERPmax 50 W

Zároveň ČTÚ stanovil počet obyvatel ČR pokrytých signálem rozhlasového vysílání, vypočtený podle vyhlášky č. 22/2011 Sb., o způsobu stanovení pokrytí signálem zemského rozhlasového vysílání šířeného ve vybraných kmitočtových pásmech (dále jen „vyhláška č. 22/2011 Sb.“). Výpočet byl proveden dne 25. října 2013 a byla použita databáze počtu obyvatel ČR z roku 2001.

Pro kmitočet Luhačovice I 98,1 MHz / 50 W byl stanoven počet obyvatel 12 009.

Anténní vyzařovací diagram předávaného kmitočtu bude stanoven v souladu s výsledky koordinace v individuálním oprávnění k využívání rádiových kmitočtů.

Společnosti AZ Media a.s. byla udělena licence k provozování rozhlasového vysílání využitím souboru technických parametrů Vsetín 95,6 MHz / 0,1 kW a Zlín 89,6 MHz / 10 kW pro program ROCK MAX (licence č.j. Ru/46/99).

Dalšími žadateli o předmětnou licenci byli níže uvedení účastníci řízení:

EVROPA 2, spol. s r.o., Wenzigova 1872/4, 12000 Praha 2;

RADIO PROGLAS s.r.o., Barvičova 666/85, 60200 Brno 2;

RADIO ZLÍN, spol. s r.o., 400/0, 76001 Zlín 1;

ARCION a.s., Pod vrstevnicí 494/8, 14000 Praha 4;

TIRAN, s.r.o., T. Bati 1266, 765 02 Otrokovice;

PhDr. Navrátil Václav, Tř. T. Bati 32, 76001 Zlín;

Vodárek Jiří, Okružní 749, 68605 Uherské Hradiště;

Dudek Jan, Malinovského 856, 68601 Uherské Hradiště.

Jako účastníci řízení (žadatel, jehož žádost o licenci k provozování rozhlasového vysílání s využitím souboru technických parametrů Vsetín 95,6 MHz / 0,1 kW a Zlín 89,6 MHz / 10 kW byla zamítnuta) měli právo vyjádřit v řízení své stanovisko (§ 36 odst. 2 správního řádu) a vyjádřit se k podkladům rozhodnutí před jeho vydáním (§ 36 odst. 3 správního řádu). Rada stanovila lhůtu k vyjádření 10 dnů ode dne doručení oznámení o koordinaci výše uvedeného kmitočtu.

Žádný z účastníků řízení se k předmětné koordinaci nevyjádřil.

Dalšími soubory technických parametrů, na kterých účastník řízení AZ Media a.s. provozuje rozhlasové vysílání jsou: Olomouc 103,4 MHz / 200 W, Uherské Hradiště 91,2 MHz / 200 W a Uherský Brod 104,1 MHz / 100 W.

Rada při svém hodnocení vychází z judikatury správních soudů (např. rozsudek Nejvyššího správního soudu sp.zn. 1 As 46/2012, rozsudek Nejvyššího správního soudu sp.zn. 8 As 14/2012 nebo rozsudek Nejvyššího správního soudu sp.zn. 4 As 63/2012) v řízení **vyhodnotí otázku územního rozsahu vysílání prostřednictvím řízení podle § 21 zákona č. 231/2001 Sb.**

Dle judikatury lze drobnými změnami dokrýt území pokryté vysíláním, nicméně v žádném případě nelze prostřednictvím tohoto typu řízení přidělit takové kmitočty, které by představovaly pokrytí území větších parametrů.

Opírala se zejména o následující judikáty Nejvyššího správního soudu:

Rozsudek Nejvyššího správního soudu ČR ve věci sp.zn. 1 As 46/2012

„Není pak možné, aby prostřednictvím žádostí o přidělení dokrývacích kmitočtů byl územní rozsah vysílání diametrálně rozšiřován a de facto měněn na vysílání regionální či celoplošné. Jak již bylo shora popsáno, prostřednictvím řízení podle § 21 zákona o vysílání lze drobnými změnami dokrýt území pokryté vysíláním, nicméně v žádném případě nelze prostřednictvím tohoto typu řízení přidělit takové kmitočty, které by představovaly pokrytí území větších parametrů (srov. shora citovaný rozsudek Nejvyššího správního soudu č. j. 7As 61/2009-134).

Rozsudek čj. 4As 63/2012-52 ze dne 21. 3. 2013:

Existuje-li více potenciálních zájemců o určitý kmitočet, zejména pokud jde o kmitočet pokrývající desítky obyvatel, stěžovatelka není oprávněna přidělit jej některému z těchto zájemců v řízení podle § 21 zákona č. 231/2001 Sb., neboť toto řízení neumožňuje účast jiných subjektů, než je žadatel o změnu licence, a nedává tak stěžovateli prostor k náležitému posouzení, zda je vhodné daný kmitočet přidělit právě tomuto žadateli. Stěžovatelka proto při rozhodování o udělení souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání musí vyhodnotit, zda by o předmětný kmitočet mohly mít zájem i jiné subjekty a případně tyto subjekty přímo oslovit. Jedině tak může objektivně a spolehlivě rozhodnout o udělení souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání nebo naopak o zahájení licenčního řízení.

Rada vzala v potaz výše uvedené rozsudky a zabývala se otázkou možnosti přidělit provozovateli požadovaný kmitočet v řízení podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb.

Pro hodnocení, jaké území by bylo pokryto signálem šířeným s využitím předmětného kmitočtu, Rada kromě diagramu využití rádiových kmitočtů zasláního ČTÚ využila rovněž mapy vypracované Úřadem Rady. Tyto mapy názorně zobrazují území pokryté signálem z vysílačů provozovatele AZ Media a.s. pro

program ROCK MAX v době podání žádosti a území, které by bylo pokryto signálem v případě přidělení požadovaného kmitočtu.

Z těchto map zřetelně vyplývá, že v případě udělení souhlasu s požadovanou změnou by se nejednalo o vstup na nové území, došlo by tím tedy pouze ke zlepšení příjmu signálu na území vysíláním již pokrytém.

Mapa pokrytí je výstupem z výpočetního systému RadioLab a představuje grafické znázornění vypočteného diagramu pokrytí s rušením. U sítě s více vysílači má každý vysílač vlastní dílčí diagram pokrytí, v mapě je pak znázorněn výsledný diagram pokrytí. Stejně jako v případě vyhodnocení počtu obyvatel je i tento výstup zatížen statistickou chybou. Vzhledem k fyzikálním vlastnostem šíření signálu nelze mapu pokrytí interpretovat tak, že tam, kde není barevně vyznačeno území jako pokryté, je příjem zcela nemožný. Barevně je vyznačena oblast, kde je dodržena minimální intenzita signálu pro nerušený stereofonní poslech. Mimo tuto oblast zpravidla příjem realizovat lze, avšak s ohledem na nízkou intenzitu signálu může být příjem znehodnocen či zcela znemožněn.

Tyto mapy jsou součástí správního spisu, který je o tomto řízení veden.

Z hlediska počtu obyvatel pokrytých signálem lze uvést, že při celkovém pokrytí 12 009 obyvatel z předmětného kmitočtu dojde v důsledku přidělení kmitočtu Luhačovice I 98,1 MHz / 50 W o nepatrné zvýšení počtu obyvatel ČR pokrytých signálem rozhlasového vysílání.

Ohledně dokrytí územního rozsahu vysílání Rada vychází především z dikce ustanovení § 21, odst. 1 písm. b) zákona č. 231/2001 Sb. („změna časového rozsahu vysílání nebo územního rozsahu vysílání“), z níž nepochybně vyplývá možnost určitého (nikoliv nepřiměřeného) zmenšení či rozšíření pokrytého území v řízení podle § 21 zákona č. 231/2001 Sb., když výslovně hovoří o změně územního rozsahu vysílání.

Rada dále vzala v potaz, že o koordinaci kmitočtu Luhačovice I 98,1 MHz / 50 W byli vyrozuměni další účastníci řízení, kteří o předmětný kmitočet neprojeví zájem.

Rada neshledala žádný důvod k neudělení souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci, neboť zde nedochází ke změně územního rozsahu vysílání, ale pouze o zlepšení příjmu signálu na území vysíláním již pokrytém. Takto malý rozdíl v územním rozsahu vysílání by nemělo vliv na posuzování zákonných skutečností významných pro rozhodnutí Rady podle § 17 zákona č. 231/2001 Sb. a nezměnily by se skutečnosti v rámci tohoto posuzování v předmětné věci hodnocené.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze podat žalobu v souladu s ustanovením § 66 zákona č. 231/2001 Sb. k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení tohoto rozhodnutí.

V Praze dne: 3.12.2013

JUDr. Kateřina Kalistová

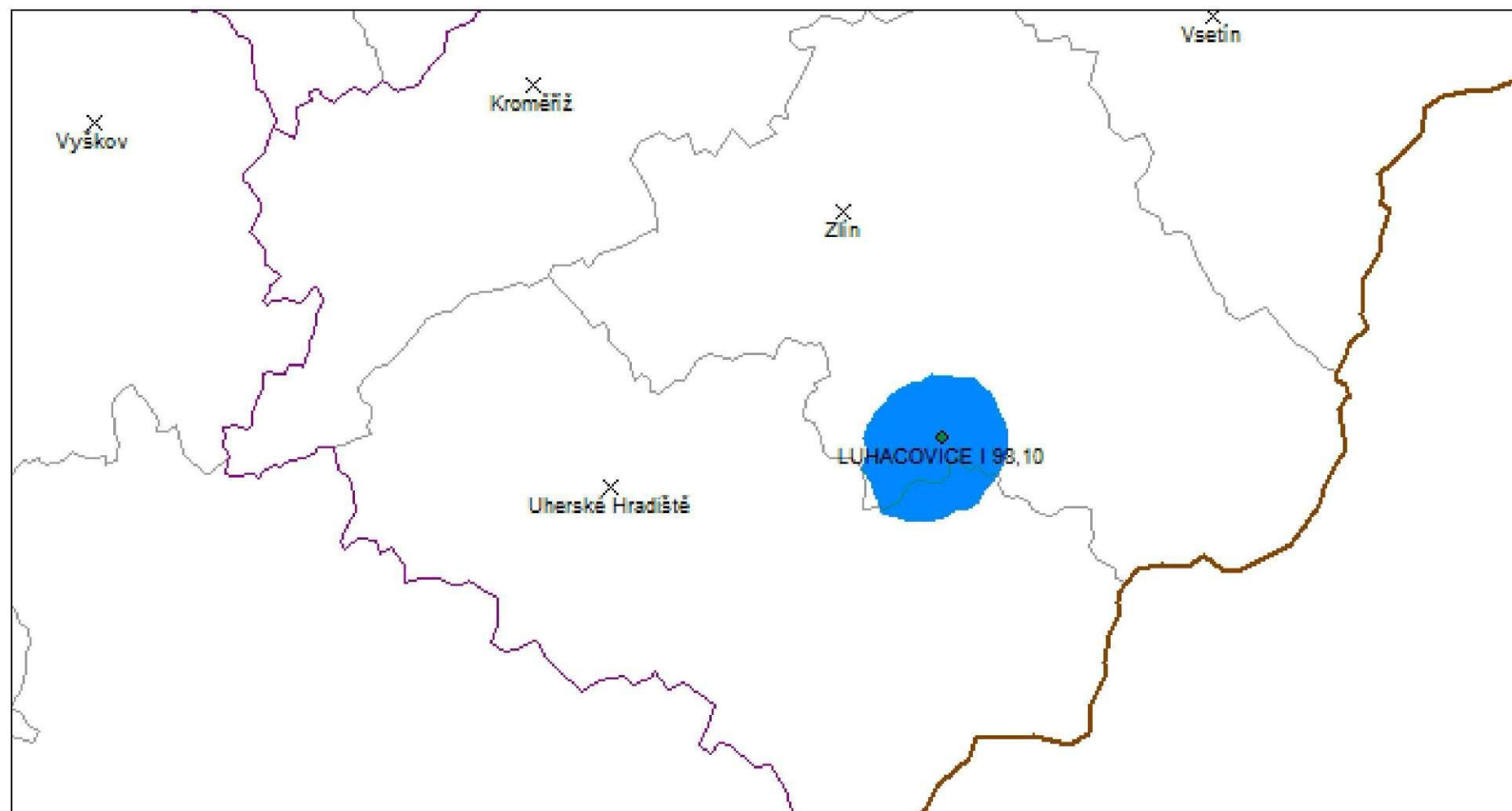
*předsedkyně Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání*

Přílohy: Dokument (mapa, 5.11.2013, mapa Luhačovice 98,1 MHz)

Příloha č.1 k dopisu čj.: ČTÚ-104 484/2013-613 ze dne 30. 10. 2013.

Diagram využití rádiového kmitočtu pro požadovaný územní rozsah rozhlasového vysílání VKV vysílače LUHACOVICE I 98,1 MHz (modrá barva), vypočtený podle vyhlášky č. 22/2011 Sb.

Pokrytí obyvatel ČR: 0,1 % (12 009 obyvatel)



Měřítko: 10 km



**RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétkova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885

www.rrtv.cz

Jedn. identifikátor 399129-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/4413/2021-str
Sp. zn. RRTV/2021/121/str
Zasedání Rady 5-2021/poř. č. 8

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 23.3.2021, Praha

AZ Media a.s.
s7nczqu
RADIO PROGLAS s.r.o.
6a3v6ce
EVROPA 2, spol. s r.o.
8qdcgr
RADIO ZLÍN, spol. s r.o.
4h5v6hn

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b), § 21 odst. 1 písm. e) a § 21 odst. 3 a odst. 6 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto

rozhodnutí:

Rada **uděluje** provozovateli AZ Media a.s., IČ: 256 48 837, se sídlem Palackého třída 908/119, PSČ 612 00 Brno, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání dle § 21 odst. 1 písm. e) a § 21 odst. 3 a odst. 6 zákona č. 231/2001 Sb., spočívající v převodu všech akcií společnosti AZ Media a. s. na společnost MEDIA BOHEMIA a.s., IČ: 267 65 586, neboť tato změna by nevedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení.

Odůvodnění:

Dne 8. února 2021 byla Radě doručena žádost (č.j. RRTV/2518/2021-vra) provozovatele AZ Media a.s. o udělení předchozího souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. e) a odst. 6 zákona č. 231/2001 Sb., spočívající v převodu všech akcií společnosti AZ Media a. s. na společnost MEDIA BOHEMIA a.s.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo 12. února 2021 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady a o zahájení řízení byli vyzváni další účastníci řízení (žadatelé, jejichž žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání s využitím totožného souboru technických parametrů byly zamítnuty). K podkladům řízení se žádný z účastníků řízení nevyjádřil.

Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licencí povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou výše základního kapitálu, způsobu rozdělení hlasovacích práv, vkladu jednotlivých společníků nebo členů a výše jejich obchodních podílů, společenské nebo zakladatelské smlouvy, stanov a seznamu společníků nebo akcionářů. Rada podle ustanovení § 21 odst. 3 věta čtvrtá a pátá zákona č. 231/2001 Sb. souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v ustanovení § 6 odst. 1 písm. e).

Dle ustanovení § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. je Rada povinna rozhodnout o změně skutečností podle odstavce 1 do 60 dnů ode dne, kdy jí byla doručena žádost provozovatele vysílání s licencí. Rada je povinna své rozhodnutí odůvodnit, pokud se jedná o řízení s více účastníky. Pokud Rada ve stanovené lhůtě nerozhodne a nejedná se o řízení s více účastníky, má se za to, že se změnou vyslovila souhlas.

Rada souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v § 6 odst. 1 písm. e). Základní programovou specifikaci nelze měnit. Rada může řízení přerušit, v takovém případě Rada v usnesení o přerušení řízení uvede, z jakého důvodu řízení přerušuje; po dobu přerušení řízení lhůty neběží 10).

Podle ustanovení § 21 odst. 6 zákona č. 231/2001 Sb. může provozovatel rozhlasového vysílání s licenci, který je právnickou osobou, nebo jeho společník po předchozím souhlasu Rady převádět na třetí osoby podíl ve společnosti provozovatele rozhlasového vysílání s licenci; Rada souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by došlo k omezení plurality informací podle § 55 a 56. Osobám, které byly společníky právnické osoby ke dni vydání rozhodnutí o udělení licence, přitom musí být zachován alespoň 66% podíl nebo 66 % hlasovacích práv po dobu 5 roků od udělení licence.

§ 56 odst. 2 zákona č. 231/2001 Sb. stanoví, že jestliže je jedna právnická osoba nebo jedna fyzická osoba držitelem více licencí k provozování jiného než celoplošného rozhlasového vysílání, nesmí pokrytí České republiky jejím vysíláním v celkovém součtu licencí k provozování jiného než celoplošného rozhlasového vysílání přesáhnout 300 % celkového počtu obyvatel České republiky, počítáno podle údajů vyplývajících z posledního sčítání lidu, přičemž do celkového počtu obyvatel České republiky se započítává vždy každý pokrytý obyvatel tolikrát, kolik programů vysílaných na základě všech jí držených licencí k provozování jiného než celoplošného rozhlasového vysílání může přijímat.

Dle § 56 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. se jedna právnická osoba nebo jedna fyzická osoba může majetkově podílet na podnikání více provozovatelů jiného než celoplošného rozhlasového vysílání pouze v případě, že celkové pokrytí obyvatel České republiky vysíláním všech provozovatelů jiného než celoplošného rozhlasového vysílání, na jejichž podnikání se tato osoba podílí, nepřesáhne 300 % celkového počtu obyvatel České republiky, počítáno podle údajů vyplývajících z posledního sčítání lidu, přičemž do celkového počtu obyvatel České republiky se započítává vždy každý pokrytý obyvatel tolikrát, kolik programů vysílaných všemi provozovateli jiného než celoplošného rozhlasového vysílání, na jejichž podnikání se tato osoba podílí, může přijímat.

Rada rozhodla o udělení požadovaného souhlasu s převodem akcií, neboť v jeho důsledku nedojde k porušení ustanovení § 56 odst. 2 a 3 zákona č. 231/2001 Sb.

S požadovanou změnou licence je možné vyslovit souhlas i s ohledem na ustanovení § 21 odst. 6 zákona č. 231/2001 Sb., neboť od udělení všech čtyř licencí provozovatele AZ Media a. s. již uplynulo 5 let. Rovněž se nejedná o takovou změnu licence, která by vedla k jejímu neudělení na základě veřejného slyšení, neboť to je určeno výhradně k projednání otázek týkajících se programové skladby navrhované účastníky licenčního řízení.

V poslední řadě je souhlas možné udělit i se zřetelem na ustanovením § 4a odst. 1 zákona č. 159/2006, o střetu zájmů, ve znění zákona č. 14/2017 Sb.

P o u ě n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby nemá odkladný účinek.

Ivan Krejčí
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Jedn. identifikátor 415647-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/8564/2021-str
Sp. zn. RRTV/2021/485/str
Zasedání Rady 12-2021/poř. č. 11

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 29.6.2021, Praha

AZ Media a.s.

s7nczqu

EVROPA 2, spol. s r.o.

8qdcegr

RADIO PROGLAS s.r.o.

6a3v6ce

RADIO ZLÍN, spol. s r.o.

4h5v6hn

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b), § 21 odst. 1 písm. a) a d) a § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto

rozhodnutí:

Rada **uděluje** provozovateli AZ Media a.s., IČ: 256 48 837, se sídlem Palackého třída 908/119, PSČ 612 00 Brno, souhlas se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu ROCK MAX (licence č.j. Ru/46/99) podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně názvu programu na nový název Rock Radio a ve změně licenčních podmínek programu, neboť tato změna by nevedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení.

Aktuální a platné znění licenčních podmínek tvoří nedílnou přílohu tohoto rozhodnutí.

O d ů v o d n ě n í :

Dne 3. června 2021 byla Radě doručena žádost (č.j. RRTV/7146/2021-vra) provozovatele AZ Media, a.s. o udělení předchozího souhlasu se změnou skutečností uvedených v žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání programu ROCK MAX (licence č.j. Ru/46/99) podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb., spočívající ve změně názvu programu na nový název Rock Radio a ve změně licenčních podmínek.

Současný stav	Požadovaná změna
<u>Název:</u> - ROCK MAX	<u>Název:</u> - Rock Radio
<u>Licenční podmínky:</u> - Příloha č. 1 – Kontrolovatelné parametry: Moderace: moderace ve všední dny: 6-22 hod; moderace o víkendech a svátcích: 8-13, 13-18 hod.	<u>Licenční podmínky:</u> - Příloha č. 1 – Kontrolovatelné parametry: Podíl mluveného slova: 7-10 % v denním průměru

- Příloha č. 3 - Programová struktura: (podrobnosti viz. žádost)	- Příloha č. 3 - Programová struktura: Programová struktura Rock Radia je na základě zkušeností s posluchači navržena tak, aby reagovala na jejich očekávání a nároky kladené na vysílání rozhlasové stanice. Je odrazem jejich potřeb, vycházejících z denního životního rytmu, a je založena na měnících se preferencích během celého dne. - Programové schéma je tak přizpůsobeno různým částem dne, které se liší podílem jednotlivých složek vysílání, ať se jedná o nejvyšší podíl mluveného slova v ranním vysílání, výběr jednotlivých programových prvků a způsob jejich prezentace podle denní doby nebo poměr informací a zábavy podle denního cyklu. - Informační složka vysílání je jeho významnou součástí, především s ohledem na důraz kladený na regionalitu a blízkost mezi rozhlasovou stanicí a jejími posluchači.
--	--

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo dne 8. června vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady a o zahájení řízení byli vyrozuměni další účastníci řízení (žadatelé, jejichž žádosti o licenci k provozování rozhlasového vysílání s využitím totožného souboru technických parametrů byly zamítnuty). K podkladům řízení se žádný z účastníků řízení nevyjádřil.

Podle ustanovení § 21 odst. 1 písm. a) a d) zákona č. 231/2001 Sb. je provozovatel vysílání s licencí povinen předem požádat Radu o písemný souhlas se změnou názvu programu a se změnou licenčních podmínek programu. Rada podle ustanovení § 21 odst. 3 věta čtvrtá a pátá zákona č. 231/2001 Sb. souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, přičemž důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v ustanovení § 6 odst. 1 písm. e) zákona č. 231/2001 Sb.

Dle ustanovení § 21 odst. 3 zákona č. 231/2001 Sb. je Rada povinna rozhodnout o změně skutečností podle odstavce 1 do 60 dnů ode dne, kdy jí byla doručena žádost provozovatele vysílání s licencí. Rada je povinna své rozhodnutí odůvodnit, pokud se jedná o řízení s více účastníky. Pokud Rada ve stanovené lhůtě nerozhodne a nejedná se o řízení s více účastníky, má se za to, že se změnou vyslovila souhlas. Rada souhlas neudělí pouze tehdy, pokud by změna vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení. Důvody neudělení souhlasu musí být shodné s kritérii uvedenými v § 6 odst. 1 písm. e).

Ohledně možné zaměnitelnosti názvu programu Rock Radio s jinými názvy programů dalších provozovatelů Rada shledala, že užití obecných pojmů „rock“ a „radio“ v názvu rozhlasového programu není samo o sobě způsobilé mít rozlišovací schopnost. Předmětná změna rovněž nezakládá možnou zaměnitelnost s názvy programů, které již slovo „rock“ v názvu užívají, neboť i stávající název programu tento pojem obsahuje.

V neposlední řadě lze konstatovat, že změna názvu programu sama o sobě nezakládá důvod pro neudělení licence na základě veřejného slyšení, neboť to je dle § 16 odst. 2 zákona č. 231/2001 Sb. určeno k projednání otázek týkajících se programové skladby navrhované účastníky licenčního řízení.

Součástí žádosti je rovněž souhlas společnosti První rozhlasová, s.r.o., coby provozovatele rozhlasového vysílání programu Rock Radio, s užitím tohoto názvu pro nové označení programu ROCK MAX.

Stran požadované změny licenčních podmínek Rada dále shledala, že provozovatel požaduje v příloze č. 1 k rozhodnutí o udělení licence (kontrolovatelné parametry) nahradit část „moderace“ parametrem podílu mluveného slova, který má činit 7-10% v denním průměru. V souvislosti s touto změnou má být z přílohy č. 2 (programová skladba) vypuštěn odkaz na strukturu moderovaných hodin, zbytek přílohy zůstane beze změny. Celou přílohu č. 3 (programová struktura) pak žadatel navrhuje nahradit novým zněním (viz. tabulka výše).

V daném případě se nejedná o takovou změnu licenčních podmínek, která by vedla k neudělení licence na základě veřejného slyšení, neboť licence byla udělena dne 14. prosince 1998, tedy před nabytím účinnosti zákona č. 231/2001 Sb. a v době, kdy jednotlivá kritéria žádosti o udělení licence nebyla samostatně bodově hodnocena.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. podat žalobu k Městskému soudu v Praze ve lhůtě dvou měsíců ode dne doručení rozhodnutí. Podání žaloby nemá odkladný účinek.

Ing. arch. Václav Menci
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Přílohy
Licenční podmínky

Základní programová specifikace a další podmínky

Označení provozovatele vysílání s licenci: **AZ Media a. s.**

Označení (název) programu: **Rock Radio**

Část 1 – Kontrolovatelné parametry

Základní charakteristika

základní programová specifikace:	hudebně zpravodajská a kontaktní stanice
hlavní cílová skupina:	30-45 let
sekundární cílové skupiny:	20-30 let, 45-55 let
délka vysílání:	24 hodin denně
původnost programu:	100%
míra přebíraného programu:	0%

Hudba

hudební formát:	rocková hudba v celé její šíři
podíl české produkce:	10%

Zpravodajství

zpravodajské relace ve všedních dnech: 6-18 hod

Informační servis

počasí:	všední dny 1x v moderované hodině o víkendu 1x v bloku
kulturní, sport. nebo společenské typy:	ve všední dny i o víkendech 1x v bloku

Podíl mluveného slova

7-10 % v denním průměru

Reklama:

zákonný podíl reklamy ve vysílání:	max. 25%
počet reklamních bloků v hodině:	max. 5

Část 2 – Programová skladba

Společnými programovými prvky objevujícími se kontinuálně napříč celým programem stanice jsou: hudba, obalové struktury + ID stanice a komerční vysílání.

Hudební program obsahuje:

- rockové tituly zasahující datem svého vzniku období ohraničené na spodní hranici rokem 1967, horní hranice je pohyblivá a posunuje se každým dnem, kdy se ve vysílání objeví nový titul,
- 10% české produkce,
- tituly regionální neprofesionální scény.

Obalové struktury tvoří:

- ID prvky stanice nesoucí název programu Rock Radio a případně frekvence, na nichž vysílá,
- znělky bloků, pořadů, rubrik a dalších programových segmentů,
- upoutávky a selfpromo stanice.

Komerční vysílání:

- se bezsezbytku řídí platnými zákony.

Struktura moderovaných hodin a jejich specifická náplň:

Kromě výše uvedených základních programových komponentů: hudby, ID stanice a komerčního vysílání se v moderovaných hodinách vyskytují:

Informace tohoto druhu:

- zpravodajství o dění v regionu, ČR, ve světě,
- sportovní zpravodajství,
- informace ze světa hudby a show-businessu,
- kulturně společenské a sportovní tipy,
- reportáže a zvukové příspěvky,
- rozhovory s V.I.P.

Zábava:

- telefonáty a soutěže s posluchači,
- talkshow se známými osobnostmi,
- comedy prvky.

Část 3 – Programová struktura

Programová struktura Rock Radia je na základě zkušeností s posluchači navržena tak, aby reagovala na jejich očekávání a nároky kladené na vysílání rozhlasové stanice. Je odrazem jejich potřeb, vycházejících z denního životního rytmu, a je založena na měnících se preferencích během celého dne.

Programové schéma je tak přizpůsobeno různým částem dne, které se liší podílem jednotlivých složek vysílání, ať se jedná o nejvyšší podíl mluveného slova v ranním vysílání, výběr jednotlivých programových prvků a způsob jejich prezentace podle denní doby nebo poměr informací a zábavy podle denního cyklu.

Informační složka vysílání je jeho významnou součástí, především s ohledem na důraz kladený na regionalitu a blízkost mezi rozhlasovou stanicí a jejími posluchači.

Jedn. identifikátor 472277-RRTV

Váš dopis zn. -
Naše č. j. RRTV/5027/2022-str
Sp. zn. RRTV/2022/318/str
Zasedání Rady 6-2022/poř. č. 5

Vyřizuje: ORVL - ORV

Datum, místo 12.4.2022, Praha

JUDr. Olga Erhartová

6vbhqs9

MEDIA BOHEMIA a.s.

z5pe5hw

AZ Media a.s.

s7nczqu

RADIO ZLÍN, spol. s r.o.

4h5v6hn

Radio Contact Liberec spol. s r.o.

7dwv54u

První rozhlasová s.r.o.

pjkvj2y

ROZHODNUTÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) v souladu s ustanovením § 5 písm. b) a § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění (dále jen „zákon č. 231/2001 Sb.“), a ustanovením § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, v platném znění (dále jen „zákon č. 500/2004 Sb.“), vydala toto

rozhodnutí:

Rada podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. uděluje souhlas s přeměnou společností AZ Media a.s., IČ: 25648837, RADIO ZLÍN, spol. s r.o., IČ: 00568406, Radio Contact Liberec spol. s r.o., IČ: 14866285 a První rozhlasová s.r.o., IČ: 25643908, coby zanikajících společností, formou fúze sloučením do nástupnické společnosti MEDIA BOHEMIA a. s., IČ: 26765586.

Rozhodným dnem požadované fúze je 1.1.2022.

Odůvodnění:

Dne 16. března 2022 byla Radě doručena žádost (č.j. RRTV/4061/2022-vra) JUDr. Olgy Erhartové, advokátky ev. č. 9170, coby právního zástupce společností MEDIA BOHEMIA a.s., IČ: 26765586, AZ Media a.s., IČ: 25648837, RADIO ZLÍN, spol. s r.o., IČ: 00568406, Radio Contact Liberec spol. s r.o., IČ: 14866285 a První rozhlasová s.r.o., IČ: 25643908, o udělení souhlasu s přeměnou provozovatelů rozhlasového vysílání AZ Media a.s., IČ: 25648837, RADIO ZLÍN, spol. s r.o., IČ: 00568406, Radio Contact Liberec spol. s r.o., IČ: 14866285 a První rozhlasová s.r.o., IČ: 25643908, coby zanikajících společností, formou fúze sloučením do nástupnické společnosti MEDIA BOHEMIA a. s. IČ: 26765586.

Oznámení o doručení žádosti Radě bylo 18. března 2022 vyvěšeno na elektronické úřední desce Rady. Žádný subjekt se k podané žádosti nevyjádřil.

Podle ustanovení § 21 odst. 8 zákona č. 231/2001 Sb. může právnická osoba nebo fyzická osoba, která je společníkem více než jedné právnické osoby – provozovatele vysílání s licenci se 100% majetkovou účastí, po předchozím souhlasu Rady tyto právnické osoby nebo některé z nich přeměnit formou fúze sloučením nebo splynutím na jednu nástupnickou společnost, která bude mít formu společnosti s ručením omezeným nebo akciové společnosti.

Společnost MEDIA BOHEMIA a. s. disponuje 100% majetkovou účastí ve všech výše uvedených společnostech. Jediným společníkem, resp. akcionářem uvedených provozovatelů se společnost MEDIA BOHEMIA a. s. stala na základě těchto rozhodnutí Rady:

- AZ Media a.s. – sp. zn. RRTV/2021/121/str ze dne 23.3.2021
- RADIO ZLÍN, spol. s r.o. – sp. zn. RRTV/2021/123/blu ze dne 23.3.2021
- Radio Contact Liberec spol. s r.o. – sp. zn. RRTV/2021/219/str ze dne 13.4.2021
- První rozhlasová s.r.o. – sp. zn. RRTV/2021/876/blu ze dne 18.1.2022

Dle výpočtu pokrytí obyvatel České republiky signálem rozhlasového vysílání některých provozovatelů, majetkově propojených subjektů, programových sítí a programů, který byl proveden Českým telekomunikačním úřadem ve dnech 1.6. až 16. 6. 2021 a se kterým byla Rada seznámena na svém 13. zasedání (bod 29) konaném dne 20. července 2021 vyplývá, že v důsledku požadované změny nedojde k porušení ustanovení § 56 odst. 2 a 3 zákona č. 231/2001 Sb., neboť provozovatel MEDIA BOHEMIA a. s., společně s provozovateli AZ Media a.s., RADIO ZLÍN, spol. s r.o., Radio Contact Liberec spol. s r.o. a První rozhlasová s.r.o. pokrývají svým vysíláním 267,8 % obyvatel České republiky.

Požadovaný souhlas je možné rovněž udělit i s ohledem na ustanovení § 4a odst. 1 zákona č. 159/2006 Sb. o střetu zájmů, přičemž rozhodným dnem předmětné fúze je 1.1.2022.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí není podle ustanovení § 66 zákona č. 231/2001 Sb. a § 65 zákona č. 150/2002 Sb. správní žaloba přípustná.

Ing. arch. Václav Menci
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno