



58

Zlín Film Festival

25/5 — 2/6/2018

58. mezinárodní
festival filmů
pro děti a mládež

58th International
Film Festival for
Children and Youth

Média dětem, média s dětmi III.

V rámci ZLÍN FILM FESTIVAL 2018 proběhne třetí ročník konference, pořádaný Radou pro rozhlasové a televizní vysílání, pod názvem *Média dětem, média s dětmi*.

Letošní ročník konference se zaměří na rozhlasové vysílání. Bude se zamýšlet nad tím, co rádio nabízí dnešním dětem, a to nejen jako posluchačům, ale také jako potenciálním tvůrcům vlastního mediálního obsahu. Konference se pokusí zodpovědět na otázku, čím je specifická rozhlasová tvorba pro děti, co děti od poslechu rozhlasu očekávají a co jim přináší.

Zda je dnešní mladá generace vůbec oslovována rozhlasovým vysíláním by měla odhalit studie Děti a rozhlas, jejíž zjištění budou prezentována v samém úvodu konference. Zástupci rozhlasových stanic pak představí svou dramaturgii a osvětlí, jakými pořady cílí na dětské a dospívající posluchače a jakými prostředky nabídku vysílání doplňují a ozvláštňují.

V odpolední části konference samy děti pohovoří o vlastní rozhlasové tvorbě a o tom, proč je práce v rádiu těší. Jejich dospělí kolegové pak vysvětlí, jaký smysl má osobní zkušenost s mediální tvorbou v procesu mediálního vzdělávání.

Závěr konference bude patřit příspěvku, který poskytne zamyšlení nad tím, jaká je budoucnost rozhlasového vysílání v konkurenci nových médií a zda má rozhlas šanci získat a udržet si mladé posluchače.

PROGRAM KONFERENCE:

10.00 Uvítání účastníků konference místopředsedkyní Rady pro rozhlasové a televizní vysílání, **Miladou Richterovou**.

10.05 **Lenka Sazmová** z agentury IPSOS seznámí hosty konference se zjištěními výzkumu Děti a rozhlas, který tato agentura zpracovala pro Radu pro rozhlasové a televizní vysílání.

10.30 BLOK ROZHLASOVÉ STANICE DĚTEM

Tomáš Vacek, který je v současnosti pověřen řízením Rádía Junior Českého rozhlasu, seznámí účastníky s vizemi a cíli veřejnoprávní rozhlasové stanice určené dětským posluchačům.

Rozália Vlasková a Veronika Dianišková, redaktorky Rádía Junior Slovenského rozhlasu 9, představí slovenský veřejnoprávní program pro děti.

Zdenka Chocholoušová, manažerka dětských produktů společnosti Lagardere Active ČR, představí nejen dětské rádio Pigy, ale i projekty youradio.cz či Hraj si s námi.

Jakub Šmejkal z portálu Abradio seznámí přítomné s fungováním hudebního portálu, který umožňuje poslech více než stovky FM a internetových rádií z ČR i ze světa a který zároveň nabízí příležitost vytvořit si vlastní internetové rádio prostřednictvím služby MyAbradio. Mimo jiné zmíní i Rádio Pohádka určené pro nejmenší posluchače.

Zuzana Nevoralová představí stanici Evropa 2, kterou výzkum Děti a rozhlas identifikoval jako rádio, které je u dětí a dospívajících nejoblíbenější. Seznámí hosty konference s dramaturgií programu a zamyslí se nad tím, proč právě tato stanice nejvíce oslovuje mladé posluchače.

12.00 *Pauza na oběd*

13.00 BLOK ROZHLASOVÉ VYSÍLÁNÍ JAKO NÁSTROJ MEDIÁLNÍ VÝCHOVY

Zdeněk Koudelka, vedoucí programu rozhlasové stanice Český rozhlas Vysočina, představí inspirativní projekt této rozhlasové stanice, která na konci minulého roku oslovila žáky základních škol, aby vymysleli a napsali své vlastní pohádky. Vybrané pohádky Český rozhlas Vysočina uvedl ve svém vysílání během vánočních svátků v podání herců Horáckého divadla.

Martin Beníšek z Dětského rádía Mělník pohovoří o tom, jak vzniká jejich „rádio od dětí pro děti“, proč je baví tvořit vlastní rozhlasové vysílání a co jim taková práce přináší.

Jana Tauchmanová z Rádía Kulíšek vysvětlí, co jí, jako učitelku, vedlo k založení dětského rádía, a jak se z maličkého školního rádía stalo rádio dětských domovů a vrchlabských středoškoláků, které dnes má své posluchače i na vlnách Českého rozhlasu prostřednictvím pořadu Domino. O své práci pro rádio pohovoří i studentky ze Střední školy Lomnice nad Popelkou.

Andrea Hanáčková, rozhlasová teoretička z Univerzity Palackého Olomouc, pohovoří o možnostech interaktivního rádía. Jaké jsou dnes možnosti zvednout děti ze židle a přivést je někam, kde na ně čeká jejich rádio? Jaká témata volí česká i evropská rádia, když chtějí být dětem co nejlíže? Akademická reflexe rádía i zcela praktický pohled na současné možnosti vysílání pro děti.

14.45 *Konec konference*