



**RADA  
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ  
VYSÍLÁNÍ**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétkova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / Fax: + 420 274 810 885

www.rrtv.cz

Jedn. identifikátor 299849-RRTV

Naše č. j. RRTV/3474/2019-vra

Sp. zn. RRTV/2019/181/kus

Vyřizuje: Analytický odbor

Datum, místo 7. března 2019, Praha

**Rozhodnutí o poskytnutí informace a sdělení o částečném odložení žádosti o poskytnutí informace dle zákona č. 106/1999 Sb.**

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) obdržela dne 5. března 2019 Vaší žádost o poskytnutí informací v souladu se zákonem č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím.

Požadujete následující informace:

a) *„Jakým dostatečným technologickým úsilím byla potvrzena pravost dokumentu - viz. zápis z jednání Rady dne 5. 2. 2019 – a tím popřena písemná zpráva znalce ministerstva spravedlnosti, která je nyní součástí soudního spisu ve věci Karla Srpa a Jaroslava Hutky.“*

Rada v souvislosti s Vaším podnětem na svém 19. zasedání konaném ve dnech 20. a 21. listopadu 2018 požádala provozovatele Česká televize o podání vysvětlení k obsahu pořadu 168 hodin, respektive k příspěvku s názvem Hudebník, odvysílanému dne 22. ledna 2017 od 21:35 hodin na programu ČT1, z jakých zdrojů byl získán dokument s názvem Záznam č. 38, který byl v předmětné reportáži obrazově využit, a jakým způsobem byla ověřena jeho pravost.

Z podaného vysvětlení vyplynulo, že v předmětné reportáži byl zobrazen dokument s názvem Záznam č. 38 v podobě autentického přepisu agenturní zprávy Státní bezpečnosti. Originální záznam je na mikrofiši, a tudíž je obrazově nekvalitní. Z tohoto důvodu provozovatel použil obsahově shodný přepis. Jak originální archivní záznam, tak i přepis použitý pro účely reportáže byly posouzeny badatelem Centra pro dokumentaci totalitních režimů a pracovníkem Ústavu pro studium totalitních režimů. Ten potvrdil, že provozovatelem použitý přepis je sémanticky zcela shodný s originálem.

b) *„Který z redaktorů se dopustil pozměňování úředních listin tvorbou napodobenin na počítači a jako pravé je publikoval na obrazovce včetně připojení mého portréту. Veřejným šířením se dopustil trestného činu ze zákona, který byl v těchto dnech novelizován a měli by jej respektovat i vyjmenovaní členové Vaší Rady“.*

V tomto případě nezbyvá než konstatovat, že do působnosti Rady nespadá zjišťování informací ohledně konkrétní osoby redaktora, jež předmětnou reportáž, resp. dokumenty v ní použité, zpracoval. Rada tak Vámi požadovanou informaci nedisponuje, neboť v rámci své působnosti komunikuje výhradně s provozovatelem vysílání, jež je odpovědný za odvysílaný obsah v souladu se zákonem č. 231/2001 Sb.

Dle § 2 odst. 1 zákona č. 106/1999 Sb. mají povinné subjekty povinnost poskytovat informace vztahující se k jejich působnosti. Vámi požadovaná informace však není s ohledem na shora uvedené v působnosti Rady, stanovené zákonem č. 231/2001 Sb.

Dle § 14 odst. 5 písm. c) zákona č. 106/1999 Sb. povinný subjekt v případě, že se požadované informace nevztahují k jeho působnosti, žádost odloží a sdělí tuto skutečnost žadateli. Vzhledem k tomu, že se požadované informace nevztahují k působnosti Rady, rozhodla Rada prostřednictvím předsedy Rady o částečném **odložení** Vaší žádosti, resp. o odložení části b) této žádosti, dle § 14 odst. 5 písm. c) zákona č. 106/1999 Sb.

**Poučení:**

Odložení žádosti podle ustanovení § 14 odst. 5 písm. c) zákona č. 106/1999 Sb. není rozhodnutím o odmítnutí žádosti podle § 15 téhož zákona. V případě odložení žádosti není ani využitelný zákon č. 500/2004 Sb., správní řád, jak vyplývá z ustanovení § 20 odst. 4 zákona č. 106/1999 Sb. Proti odložení žádosti podle ustanovení § 14 odst. 5 písm. c) zákona č. 106/1999 Sb. tak nelze uplatnit odvolání.

Proti odložení žádosti podle ustanovení § 14 odst. 5 písm. c) zákona č. 106/1999 Sb. nelze ani uplatnit stížnost na postup při vyřizování žádosti o informace, jak vyplývá z ustanovení § 16a odst. 1 téhož zákona.

**Ivan Krejčí**

předseda Rady

pro rozhlasové a televizní vysílání

elektronicky podepsáno