

Analýza pořadu „Kauza dne“ vysílaného dne z 6. 12. 2016 na programu RÁDIO IMPULS, jehož hostem byl Tomáš Ortel.

### **Analýza:**

Zuzana Bubílková coby moderátorka rozhovoru Tomáši Ortelovi kladla různé otázky související s jeho minulostí, postojem k neonacismu, účastí na protiromských demonstracích (o nichž host tvrdil, že nebyly protiromské) a vlastenectví, ale zabývala se i výhrůzkami, které se snesly na Radka Bangu poté, co se vymezil vůči předání ceny Zlatý slavík skupině Ortel. Posléze moderátorka zjišťovala, jak její host vnímá rozložení společnosti, a to sociálně, politicky i s ohledem na pestrost kultur, závěrečná část rozhovoru se pak týkala rodinného prostředí. Tomáš Ortel všechny otázky zodpovídal opatrně, zjevně se snaže, aby jeho vyjádření nebyla napadnutelná. Zuzana Bubílková pak málokdy reagovala na zrovna vyřčené, spíše poté, co nechala hostovi prostor, položila další připravenou otázku. Lze si představit, že jiný moderátor by se při kladení otázek dokázal dostat více na dřeň tématu a názorů hosta, nebo že by jej vracel k otázkám, od nichž se tento někdy, a zřejmě záměrně, odkláníl.

V celém rozhovoru se střetávala slabá argumentace Zuzany Bubílkové s neobratnými a frázovitě naučenými odpověďmi Tomáše Ortela. Jakkoli se rozhovor týkal často kontroverzních témat, které jsou na hraně dobrých mravů, někdy i zákona, v daném případě k porušení zákona o vysílání nedošlo. Již ze samotného formátu pořadu, tedy rozhovoru názorové publicistiky s jedním hostem, plyne, že není možné dát prostor druhé straně sporu (v tomto případě například Radku Bangovi), ovšem moderátor by měl působit jako případná protiváha k hostovým vyjádřením. Tuto roli, byť na profesionálně a věcně diskutabilní úrovni, Zuzana Bubílková plnila a v rozhovoru tak zůstaly zachovány požadavky zákonem na pořady tohoto typu kladené.

Uvážíme-li tedy žánr pořadu a jeho náplň, ve vysílání byla zachována vyváženost a poskytnuty informace nezbytné pro svobodné utvoření názoru.