



RADA
PRO ROZHLASOVÉ A TELEVIZNÍ
VYSÍLÁNÍ

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání

Škrétkova 44/6, 120 00 Praha 2

Tel.: + 420 274 813 830 / e-mail: podatelna@rrtv.gov.cz / ID DS: zfdajdja
rrtv.gov.cz

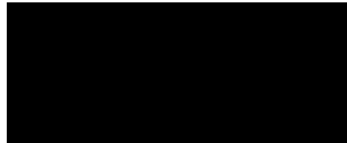
Jedn. identifikátor 671414-RRTV

Naše č. j. RRTV/13639/2024-beh

Sp. zn. RRTV/2024/1248/beh

Vyřizuje: Analytický odbor

Datum, místo 9. prosince 2024, Praha



Odpověď na žádost o poskytnutí informací podle zák. č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím



Rada pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen Rada) zřízená zákonem č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, v platném znění, jakožto povinný subjekt podle ustanovení § 2 odst. 1 zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím (dále jen zákon č. 106/1999 Sb.), obdržela dne 5. prosince 2024 Vaši žádost o poskytnutí informací na základě zákona č. 106/1999 Sb., konkrétně žádost o poskytnutí podaného vysvětlení České televize ve věci reportáže s názvem „Zneužití“ odvysílané v rámci pořadu Reportéři ČT na programu ČT1 dne 6. května 2024 od 21:24 hodin.

Požadovaný dokument Vám zasíláme v příloze.

S pozdravem

Ing. arch. Václav Menci
předseda Rady
pro rozhlasové a televizní vysílání
elektronicky podepsáno

Rada pro rozhlasové a televizní vysílání
sídlem Škrétova 44/4
120 00 Praha 2
ID datové schránky: 2fjadja

Ke sp. zn. RRTV/2024/730/beh

Věc: Podání vysvětlení

Dne 12. 6. 2024 byla České televizi doručena žádost Rady pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „Rada“) ze dne 24. 5. 2024 o podání vysvětlení k pořadu Reportéři ČT vysílaného dne 6.5.2024 od 21:24 hodin na programu ČT 1 , konkrétně reportáže s názvem Zneužití, z jakého důvodu ve jmenované reportáži neposkytl prostor k vyjádření protestujícím z řad zemědělců a pracovníků ve školství, kteří se zúčastnili únorových zemědělských protestů ,resp.. listopadové učitelské stávky, aniž by se vůči podobě těchto protestů kategoricky vymezili

Česká televize se sídlem Praha 4, Kavčí hory, PSČ 140 70, IČ: 00027383, jednající [redacted] podává v souladu s ustanovením § 137 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, následující vysvětlení:

Reportáž neměla pokrývat jednotlivé zemědělské či učitelské protesty, to již v jejich průběhu učinili kolegové z redakce zpravodajství, kteří se zaměřovali na všechny možné aspekty obou protestů. Reportéři ČT jsou publicistický pořad, který hledá kontext událostí, doplňuje zpravodajské pokrytí o další úhly pohledu a odpovídá na další otázky s odstupem. Snaží se témata zobecnit a najít v nich nové rozměry.

Kodex ČT 5.3.

Aktuálně-publicistické pořady České televize nabízejí především kritickou reflexi reality. Musí jít do hloubky věcí, zjišťovat pravé příčiny jevů a popsat rozsah následků.

Zde jsme se právě s větším časovým odstupem dívali na to, co učitelské i zemědělské protesty spojuje, a jaký vliv to může mít na další podobné akce. Reportáž se tedy zaměřila na motiv zneužití nebo „ukradení“ takových protestů. Odborníci a odbornice, s kterými jsme téma konzultovali, se vyjádřili v tom smyslu, že takové zneužívání demonstrace a přebírání pozornosti pro jiná než původně zamýšlená témata může mít velké dopady do budoucna, což je také v reportáži rozebíráno.

Reportáž odpovídá na otázky obecného typu jako:

- pokud bude docházet k tomu, že se z demonstrace stane jiná akce, než jaká byla dopředu avizována, budou chtít ještě vůbec lidé protestovat? Nevytratí se ochota Čechů vyjít znovu do ulic? Nejde o konkrétní téma demonstrace, ale o protest jakožto gesto občanské společnosti. Proto jsme se ptali také na to, zda není na místě organizátorů více hlídat, jak daná akce vyzní a kdo na ní vystupuje? Nerozděluje toto ještě více společnost?

Smyslem reportáže proto bylo reflektovat téma ochoty Čechů vyjít do ulic a následné reakce na to, když se tato ochota zneužije. Dle toho jsme také volili respondenty a respondentky. Ukázalo se, že učitelské i zemědělské protesty mají společný právě tento rys - velmi silné zklamání ze strany poměrně velké části účastníků a účastnic. Proto jsme se ptali právě jich. Sami zmiňovali zklamání zejména z pořadatelů nebo z viditelných tváří obou protestů, proto jsme natáčeli také s nimi.

Téma reportáže tedy bylo následující: narušení důvěry v protest jakožto v silné občanské gesto a možné důsledky takového „kradení“ pozornosti ze strany některých organizátorů. Podle tohoto předem jasně definovaného tématu byli také vybráni respondenti a respondentky. Oslovili jsme jich velké množství, hledali jsme i přes sociální sítě. Nutno dodat, že ne všichni z viditelných tváří protestů nám na naše předem zasláné otázky chtěli odpovědět, i přesto jsme se právě v rámci objektivit a vyváženosti reportáže snažili získat tato vyjádření, jak je v reportáži patrné.

Účelem reportáže nebylo zpravodajské pokrytí protestů, to je úkolem zpravodajství, nikoliv aktuální publicistiky, která má nabízet především kritickou reflexi reality. Jak RRTV sama uvádí, demonstraci zemědělců opustila přibližně polovina původně protestujících. Nejednalo se tedy o pár nespokojených jedinců a reportáž se proto zabývala důvody, proč k tomu došlo a možnými následky. Zpracování takového tématu je dle našeho přesvědčení nepochybně ve veřejném zájmu.

V Praze dne 10.7.2024

